

САХАР ПОДОРОЖАЛ НА 32 РУБЛЯ. НАСКОЛЬКО ПОДОРОЖАЕТ ДОЛЛАР?

ПОХМЕЛИО3-2015

Лучшее средство от головной боли послепраздничные картинки художника «МК» Алексея МЕРИНОВА















АСНОСТЬ В МЕТРО НЕ ВЫШЛА ЗА РАМКИ



Трагические события в Париже отозвались в сердцах москвичей в том числе и тревожным: «А вдруг и у нас произойдет что-то?»

По идее, вероятность страшных событий с января 2015 года обязана снизиться - по крайней мере в Московском метрополитене. Должны заработать пресловутые рамки металлоискателей, установленные в 294 вестибюлях станций подземки, а вместе с ними и специальные досмотровые зоны для пассажиров. С их помощью 2.5 тысячи сотрудников службы безопасности — а со временем их число вырастет до 18 тысяч человек — будут оберегать рядовых пользователей метро от вероятных террористических атак. Тем не менее в первые дни нового года корреспондент «МК» побывал на нескольких станциях метро и пришел к выводу, что вдруг обретенная безопасность в подземке - скорее дорогостоящая фикция, чем реальность. По крайней

Читайте 2-ю стр.

Променять эту чистую, хрустальную музыку новогодних каникул на коровье мычанье? На то, чтоб ползать по грядкам вниз головою и пихать картошку в землю до полного одурения?

отдыхать. Они много пьют, много едят, подолгу

сидят у телевизора в тесных своих квартирках и

сильно действуют друг другу на нервы, поэтому

но перенести на май, там они будут гораздо

выходных — поднимается каждый год.

но. Вдруг их действительно сократят?

мечательных занятий и развлечений.

ваются, он сразу и полнимается.

Этот вопрос — о сокращении новогодних

Как только новогодние выходные заканчи

И от этого мне каждый год становится страш

Я искренне не понимаю, как можно устать

Когда можно целыми днями кататься на лы-

отдыхать зимой, когда такое раздолье для за-

жах, гулять по заснеженному лесу, подкрепляться

бутербродами и чаем из термоса, париться вече-

ром в бане, утром мчаться в Химки, Красногорск

Пушкино — на лыжные гонки и биатлонные, чтоб

болеть там за юных наших спортсменов, а вече-

ром смотреть по телевизору, как рубятся спор-

тсмены мирового уровня, потому что как раз в эти

дни лучшие лыжники планеты бегут многодневку

«Тур де ски», а у биатлонистов — очередной этап

Кубка мира, и, кроме того, идут трансляции состязаний по прыжкам с трамплина и скоростному

спуску завораживающей красоты и азарта. Как же такая активная, насыщенная, разнообразная

Одна только мысль о переносе праздничных дней с января на май кажется мне кощунственной. Нет. нет и нет. Новогодние праздники нужно. наоборот, удлинять. В наших краях такая долгая, темная, трудная зима. Благополучно ее пережить без простуд и депрессий можно, только если получать от ОБСУЖДЕНИЕ

нее удовольствие. Так давайте

Читайте 3-ю стр.

Владислав ИНОЗЕМЦЕВ, ЭКОНОМИСТ И СОЦИОЛОГ БЕЗДАРНАЯ КАРИКАТУРА НА СОВЕТСКИЙ СОЮЗ

Александр МЕЛЬМАН,

Понятно, идет самая настоящая война. Цивилизационная, религиозная, глобальная. Если бы не карикатуры на пророка Мухаммеда в журнале «Шарли Эбдо», обязательно нашелся бы другой повод. Мультикультурализм не удался, да. Толерантные европейцы хотели как лучше... Приглашали к себе людей из бывших колоний, считали их равными себе, давали гражданство, образование... Только живи и правным гражданином. Не хотят радоваться.

Нет, есть и другие мусульмане. Зинедин Зидан тоже по происхождению алжирец. Но и гордость Франции при этом, лучший ее футболист за все годы. Его восточная экспрессия сказалась лишь однажды, в финале чемпионата мира, когда он боднул головой итальянского защитника Матерацци. Но все равно навсегда остался легендой трехцветных. А братья Куаши навсегда будут прокляты. Впрочем, для кого-то (имя им легион!) они таки святые. Отомстив за оскорбление высшего пророка, теперь уже где-то на небесах развлекаются с гуриями.

Читайте 2-ю стр.

ИНТЕРНАЦИОНАЛ ТЕРРОРА И ИНТЕРНАЦИОНАЛ АНТИТЕРРОРА Следы парижских терактов ведут в далекий Йемен



В воскресенье Париж готовился к грандиозному маршу памяти жертв террористических актов, потрясших в последние дни Францию. В марше было заявлено участие не только ведущих французских политиков во главе с президентом Олландом, но и более 40 глав

Меркель и Дэвида Кэмерона до израиль-ского премьера Биньямина Нетаньяху и палестинского лидера Махмуда Аббаса. Было объявлено о том, что российскую делегацию возглавит глава МИД Сергей Лавров, а украинскую — президент Порошенко...

Читайте 2-ю стр.



стр. "МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ" 12 января 2015 года

ТРАГЕДИЯ

Подготовила Ольга ГРЕКОВА

годов просто было написано

без расшифровки, то теперь

в реестр включены все 16 со-

оружений на ее территории.

И отныне никто не сможет

снести или испортить один

ментируя это тем, что он не

включен в охранный список»

зафиксировала давление 722

миллиметра ртутного столба,

в городе Дмитрове — 720, в

Новом Иерусалиме — 721.

Но поскольку центр цикло-

на постепенно смещается

на юго-восток и проходит

чуть севернее Москвы, еще

более низкое атмосферное

давление зафиксировано в

Тверской области (в Осташко-

ве — 713, в Бологом — 715)».

пройдет, и уже в понедельник,

12 января, давление начнет

4 копейки Екатерины Второй

1796 года. 10 копеек Екатери-

ны Второй. 1796 года чеканки

продавались по цене от 7500

висимости от сохранности» 2

ном состоянии стоят 100 тысяч

рублей. А стоимость 2 рублей

Московского монетного двора

ициально не выпускались

доходит до 300 тысяч рублей.

2001 года (не юбилейных)

Дело в том, что эти деньги

в обращение, но некоторое

количество все же попало в

частные руки. Ну а стоимость

сребреника князя Владими-

ра — первой отечественной

византийского образца. — до-

которыми активно оснащались

летные училища, главком ВВС

Виктор Бондарев отмечал, что

машина сама «подсказывает,

что делать. В воздухе самолет

очень легкий в управлении, он

прощает множество ошибок..

Этот самолет... очень тяжело

каким-то причинам он в него

сорвался, то надо просто от-

пустить управление, и самолет

выйдет из него самостоятель-

В НИГЕРИИ ДЕВОЧКА Стала смертницей

но и продолжит безопасный

Девочка в возрасте пред-

положительно 10 лет на

рынке города Майдугури

на северо-востоке Ниге-

рии привела в действие

из-за которого погибли не

менее 19 человек. Эксперты

не исключают, что за терактом

может стоять радикальная

исламистская группировка

«Боко Харам». Эта организация несет ответственность за

похищение в апреле прошлого

взрывное устройство.

полет».

TEPAKT

ввести в штопор. Если по

монеты скопированной с

стигает 1 250 000 рублей.

«КРЫЛЬЯМ ТАВРИДЫ» ШТОПОР НЕ СТРАШЕН

копейки 1927 года в идеаль-

до 19 тысяч долларов, в за-

Впрочем, циклон быстро

из малых объектов, аргу-

«усадьба Барятинских» —



Японские купальщики молятся о здравии в новом году, заодно погружаясь в емкость с ледяной водой во время зимнего ритуала в Токио. Молитвы вкупе с закаливанием, должно

«Хранители наследия» Константин МИХАЙЛОВ.

— Я был в усадьбе в 1999

году, и тогда она выгляде-

ла прекрасно — во всяком

провинциальных памятников

культуры. Речь идет об уточ-

нении пообъектного состава.

Если в постановлении 1970-х

ртутного столба

центра Гидрометцентра

России Юрий ВАРАКИН.

января составляет 745-747

норма атмосферного

давления в Москве для

мм. Поэтому падение на

25 миллиметров является

весьма существенным. «К

балтики, - пояснил спе-

нам подходит циклон с При-

циалист. — Станция на ВДНХ

и серебряных, но и о

медных деньгах.

«Стоимость монет

зависит от многих

мелочей, важных

нера. — пояснил

лля коллекцио-

«МК» нумиз-

мат Вячеслав

колесников.

Например.

если речь идет о

или Анненском

ценность имеет

дорого стоят монеты,

которые перечеканива-

лись при некоторых импера-

торах. — например, в десятки

тысяч долларов оцениваются

(истребители Су-27), «Стри-

жи» (истребители МиГ-29),

«Соколы России» и «Беркуты»

(вертолеты Ми-28H). «Крылья

Тавриды» впервые продемон-

воздушного парада в честь 70-

летия Победы. В ВВС Як-130

прозвали «Летающая парта»

за высокие «педагогические»

качества и способность

прощать курсанту ошибки

в воздухе. Рассказывая в

стрируют свое мастерство

в мае 2015 года во время

наклон гурта. Очень

Екатеринбургском

монетных дворах.

случае, на фоне других

быть, сулят хороший результат!

БЫВШИЙ КНЯЖЕСКИЙ ДВОРЕЦ ПОЛУЧИЛ ОХРАННЫЙ СТАТУС

Памятники знаменитой усадьбы Барятинских «Марьино» включены в Единый госреестр объектов культурного наслеподписал Дмитрий Медведев. Усадьба Барятинских считается одной из лучших если не лучшей, в Курской области. В состав ансамбля входит дворец, сооружавшийся с 1811 по 1820 годы для основного местопребывания княжеской семьи пейзажный парк с регулярной частью, пруды с островами. Сейчас в усадьбе находится санаторий Управления делами Президента России, действуют домовая церковь и музей «Марьино».

«Факт включения в государственный реестр не означает, что прежде усадьба не была под охраной государ ства. — сообщил «МК» главный редактор сайта

составило атмосферное давление в Московском регионе на 16.00 воскресенья, 11 января. Это значение ниже зафиксированного 74 года назад, в 1941-м. — тогда барометры показывали 721 мм. Как рассказал «МК» заместитель директора по работе Ситуационного

НУМИЗМАТЫ ПОБИЛИ ОЧЕРЕДНОЙ РЕКОРД СТОИМОСТИ Одноцентовая монета выпуска 1793 года продана на нумизматическом аукционе в штате Флорида за 2350000 долларов. Столь высокая цена обу словлена тем, что денежка входит в число первых COOCTB денег США.

ХОББИ

Безусловно, и среди отечественных монет существуют очень дорогие. Есть даже бесценные раритеты, которые не подлежат продаже. Речь илет не только о золотых

Из учебно-боевых самолетов Як-130, получивших высокие оценки строевых летчиков, создадут новую пилотажную группу. «В 2015 году начнет демонстрировать свое летное мастерство новейшая пилотажная группа «Крылья Тавриды» на учебнобоевых самолетах Як-130». сообщил представитель управления пресс-службы и

информации Минобороны РФ по ВВС Игорь Климов. В настоящее время в ВВС России состоят авиагруппы высшего

пилотажа «Русские витязи» 2013 году об этих самолетах, ОПРОС КАКИЕ ИНОЗЕМНЫЕ ПРАЗДНИКИ ОТМЕЧАЮТ РОССИЯНЕ? По данным ВЦИОМ



Хэллочин

Китайский Новый год

КАКУЮ ПОЗИЦИЮ СЛЕДУЕТ ЗАНЯТЬ ГОСУДАРСТВУ?

Ничего не делать. Поддержать на государственном

Запретить на государственном





ПОЧЕМУ ЗАПРЕТИТЬ? В % от числа сторонников запрета

31%

Это не христианские

праздники

Это

не православные

праздники

Эти праздники

5%

В России праздников

3% В этих

праздниках нет ничего хорошего

Если необходимость «республиканского марша» никаких сомнес 1-й стр. ний не вызывает — французам надо продемонстрировать единство перед лицом террористической угрозы, то вопрос участия иностранных VIP возникает. Ведь для их охраны выделяются немалые ресурсы (сообщается о том, что в Париже для охраны шествия отряжено 5500 полицейских и военных, а по ходу следования марша на крышах решено было разместить снайперов) — и это в то время, когда в стране сохраняется высшая степень террористической опасности. И если в одном месте происходит усиление. где-то в другом месте охрана

Впрочем, с идеологической и пропагандистской точки зрения участие иностранных представителей — в том числе из государств, обычно враждующих между собой, — в «марше единства» полностью оправдано. Бороться с террористами в одиночку никому не под силу, и эта борьба должна вестись всем миром.

Этот марш с миллионом участников должен продемонстрировать «силу и достоинство французского народа», заявил премьер-министр страны Мануэль Вальс: «Журналисты были убиты за то. что зашищали свободу. Полицейские были убиты, потому что защищали вас. Евреи были убить за то, что они евреи... Это возмущение должно быть абсолютным и всеобщим — не только на три дня, а постоянно».

И если своим решением отправиться на марш в Париж мировые лидеры (к слову, Обама решил не ехать к французским союзникам, а выразил поддержку через океан) выразили готовность объединяться в «антитеррористический интернационал», то и террористы демонстрируют широкий географический охват. Во всяком случае. события в офисе Charlie Hebdo в доме 10 на улице Николя-Аппер в 11-м округе Парижа отдаются эхом в гористых районах далекого Йемена...

Французская полиция пытается понять, были ли напавшие на редакцию «Шарли Эбдо» и кошерный магазин террористы, жертвами которых стали 17 человек, частью обширной сети. А также продолжает поиски 26-летней Хайят Бумедьен, сообщницы террористов, устроивших нападения

Йеменский след

Одобрение парижских терактов поступило со стороны йеменского ответвления «Аль-Каиды» заявившего, что нападение на еженедельник Charlie Hebdo было совершено, чтобы отомстить за честь пророка Мухаммеда, изображавшегося на карикатурах в этом журнале.

О йеменском следе в парижской трагедии заговорили еще до того, как Шериф и Саид Куаши были ликвидированы. По словам одного из братьев, его поездка в Йемен в 2011 году была спонсирована Анваром аль-Авлаки, уроженцем штата Нью-Мексико и бывшим студентом Университета штата Колорадо. Этот американский гражданин йеменского происхождения считался одним из наиболее опасных джихадистов в мире По данным йеменских источников, Саид Куаши встречался с аль-Авлаки.

Образовавшаяся в результате объединения йеменских и саудовских экстремистов группировка «Аль-Каида на Аравийском полуострове» установила контроль над некоторыми районами Йемена. Сейчас этот «филиал» глобальной террористической сети считается одним из самых опасных в мире. Активизации близких к «Аль-



И ИНТЕРНАЦИОНАЛ АНТИТЕРРОРА Amedi, 27 ans, rencontre Sarkozy cet après-midi

ИНТЕРНАЦИОНАЛ



Статья в Le Parisien (15 июля 2009 г.): «Амеди, 27 лет, встречается с Саркози сегодня после обеда».

По информации французских СМИ, в июле 2009 года Амеди Кулибали, работавший временно на фабрике Coca Cola в парижском предместье Гриньи, попал в Елисейский дворец на встречу с тогдашним президентом Саркози, решившим поговорить с 500 представителями молодежи о работе и учебе. Перед этой встречей Кулибали даже рассказал газете Le Parisien, что ему поручено взять у Николая Саркози автографы для его 9 сестер. А также, что он надеется при помощи президента получить работу, когда кончится его контракт на фабрике.



Хайят Бумедьен с арбалетом. Сейчас ее разыскивают спецслужбы, но она, видимо, бежала в Сирию.

американской тюрьмы на базе в Гуантанамо саудовских и йеменских граждан.

Великолепно владевший английским языком аль-Авлаки, уехавший из Америки в 2002 году в Йемен, считался наиболее успешным пропагандистом экстремистских взглядов в Интернете. Он первым и единственным из граждан США был включен в составленный и обновленный LIPV США список лиц. которые подлежат немедленной ликвилации, так как представляют собой особую террористическую угрозу для современного общества. В постоянном контакте с Авлаки был американский майор Нидаль Малик Хасан, устроивший бойню на военной базе в Форт-Худ (Техас) в 2009 году — тогда было убито 13 военнослужащих. і іытавшийся в 2009 году взорвать пассажирский самолет, летевший в Детройт, нигерийский студент Умар Абдулмуталлаб вдохновлялся прослушанными в Йемене проповедями аль-Авлаки. Также йеменско-американский проповедник оказал влияние и на студента Файсала Шахзада, приговоренного к пожизненному заключению за попытку устроить теракт в Нью-Йорке на Таймс-сквер.

В конце сентября 2011 года аль-Авлаки был убит ударом ракет Hellfire с американского беспилотника Predator. И именно в созданном Анваром аль-Авлаки англоязычном веб-журнале Inspire джихадисты разместили «объявление о розыске», в котором среди прочих фигурировал и редактор «Шарли Эбдо» Стефан Шарбонье (Шарб)..

На «марш единства» выразили готовность выйти сотни тысяч

Cherchez la femme

В свою очередь, французское радио RTL распространило аудиозапись телефонного разговора. который вел из захваченного им кошерного супермаркета террорист Амеди Кулибали, Экстремист, называвший себя сторонником «Исламского государства», заявил, что мстит за действия Запада в Сирии и Мали, и назвал Усаму бен Ладена источникам вдохновения. За плечами 32-летнего Кулибали было богатое криминальное прошлое к радикальному исламу, судя по всему, он пришел во время одной из своих отсидок в тюрьме.

Один из захваченных Амеди Кулибали заложников попытался вырвать у террориста оружие. Но 22-летний Йохан Коэн не сумел воспользоваться им и был убит выстрелом в голову

Сообщает пресса и о героизме еще одного участника драмы — работник супермаркета Лассана Батили, мусульманин из Мали, помог выбраться из захваченного магазина группе заложников, выведя их в холодильное помещение, где он отключил холод и свет, сказав, что люди должны вести себя тихо. Сам Батили вышел через грузовой лифт наружу — его задержали полицейские, но он помог им, описав, где находится холодильник с заложниками. Пленники были освобождены.

Разыскиваемая полицией Хайят Бумедьен вдова Амеди Кулибали. Она вышла за него в 2009 году по исламскому обряду (светские законы Французской Республики не признают таких браков). Хайят, по сведениям полиции, была в постоянном контакте с Иззаной Хамид — женой Шерифа Куаши, одного из братьев, устроивших бойню в «Шарли Эбдо». Бумедьен была уволена из магазина, где она работала кассиром, из-за того, что неоднократно отказывалась снимать никаб, скрывающий ее лицо. Именно в таком черном никабе девушка позировала перед камерой, целясь из арбалета..

Как сообщает Ассошиэйтед Пресс со ссылкой на источник в турецких спецслужбах, женщина по имени Хайят Бумедьен и весьма похожая на распространяемое ныне фото сообщницы террористов прилетела в стамбульский аэропорт имени Сабихи Гёкчен еще 2 января (таким образом. во время драмы с захватом заложников ее уже не было во Франции). При этом она имела обратный билет из Стамбула до Мадрида. По мнению турецких властей, женщина отправилась в город Санлиурфа близ сирийской границы, а затем «исчезла». Можно предположить, что она направилась в районы, контролируемые джихадистами из «Исламского государства»



Комиссар полиции Элрик Фреду, работавший над делом о нападении на редакцию Charlie Hebdo, покончи жизнь самоубийством в своем кабинете в Лиможе, застрелившись из та-

бельного оружия. По всей вероятности, с расследованием терактов самоубийство напрямую не связано. Полицейский в последнее время был подавлен и чувствовал себя уставшим.

Андрей ЯШЛАВСКИЙ.



Но журналистов убивают постоянно. За что? За что убили Анну Политковскую, отравили Юрия

Щекочихина? За что расстреляли множество репортеров в Дагестане? Ларису Юдину в Калмыкии? Дмитрия Холодова? За честную журналистику, только и всего. Но для кого-то объекты их расследований оказались выше критики, а значит, журналистские статьи эти люди посчитали покушением на святое. И расправились с ними, убили. За статьи, рисунки жизнь — несоизмеримая цена.

Нало ли отделять настоящую журналистику от стёба, шутки? Но за шутки тем более не убивают. А если у человека нет чувства юмора, если он серьезен, как зверь?

Свобода слова — священна. Это один из главных постулатов, на которых держится западная цивилизация. Я только хочу спросить: так ли это? Нельзя ставить под сомнение факт холокоста, ибо за это в некоторых евространах можно угодить за решетку. А как же свобода слова? Ведь если ты дурак, или негодяй, или антисемит, или просто наивно так думаешь... Нет, так думать, а тем более смеяться, ты не имеешь права. Значит, для дурака, негодяя, антисемита закон не писан? Вернее, они вне закона, вне свободы слова. Но разве, если человек дурак. он уже права не имеет?



Нельзя смеяться над геями, над инвалида ми. над женшинами. Это консенсус, так общество промеж собой договорилось. Мне абсолютно понятны эти ограничения. Запад пришел к ним через десятилетия борьбы данных социальных групп за свои права. Только зачем вам тогда пророк Мухаммед, зачем Святая Троица, над которыми вы позволяете себе иронизировать? Зачем эти двойные стандарты? Тут играем, а тут не играем? Вы боитесь обидеть гомосексуалов и женщин, а мусульмане пусть спасибо скажут, что их не развернули на границе и дали гражданство?!

«Не надо ориентироваться на каждого сумасшедшего, вообще не надо бояться кого-либо обидеть, мы свободны!» — говорите вы, Свободны — от чего? Но ведь это двойная мораль. только и всего. В 2008 году в журнале «Шарли Эбдо» вышла карикатура на сына тогдашнего французского президента Саркози Жана, написанная известным художником Сине. Суть подписи под рисунком была в том, что сынок женился на наследнице крупнейшей сети бытовой техники и намеревался перейти в иудаизм ради столь выигрышного брака. От Сине потребовали отказаться от карикатуры, на что тот ответил: «Скорее я отрежу себе яйца!» — и тут же был уволен по обвинению в антисемитизме. Ну и где тогда эта ваша свобода слова?

В оскароносном американском фильме «Народ против Ларри Флинта» тоже был показан аналогичный случай: в журнале вышла похабная карикатура на священника. Тот подал в суд — и ничего не выиграл, так как свобода слова превыше всего. Действительно, что может быть священнее раз и навсегда выбранных принципов? Но это только в кино. А в жизни нету у вас никаких принципов, господа, и нет свободы слова. Зачем же тогда лицемерить

В столь тяжкие для всей мировой цивилизации дни причину надо искать прежде всего в себе. Когда были ужасные теракты в России — Беслан, «Норд-Ост»; взрывы домов в Москве и Волгодонске; теракты по всей стране — от столичного метро до волгоградского автобуса, вы нас тоже призывали смотреть на себя, на свои грехи. Здесь не нужно мериться терактами, надо только лишь понять причину происходящего. Одна из них, по-моему, — моральный кризис западной цивилизации, та самая двойная игра.

Ныне наши демократы уже требуют выслать всех мусульман по периметру из Европы. Бегут тереди французскои националистки глари ле Пен. А ведь совсем еще недавно обвиняли ее в фашизме. Вы мечетесь, господа, не знаете, как поступить. Ну, постарайтесь хотя бы хоть чутьчуть подлечить сильно нездоровые в моральном плане собственные идеалы и их воплощение. Может быть, тогда что-нибудь получится

Александр МЕЛЬМАН.

«...СЕРЬЕЗНОГО УРОВНЯ ПОДГОТОВКИ НЕ НАБЛЮДАЮ»

Российский эксперт о работе французских спецслужб

Внимание всего мира в последние дни было приковано к трагическим событиям, развивающимся во Франции. И к работе французских спецслужб. Хотя вопросов сейчас намного больше, чем ответов. Как братья Куаши вообще могли совершить террористическое нападение, если находились под надзором полиции? Как им почти сутки удавалось уходить от преследования всех силовых структур Франции? Так сколько же заложников погибло при штурме магазина кошерных продуктов, захваченного Амеди Кулибали: ни одного или четверо?

Достаточно ли профессионально действовали французские силовики? Уделяется ли борьбе с терроризмом во Франции достаточно внимания? Ответить на эти вопросы «МК» попросил президента Международной ассоциации ветеранов подразделения антитеррора «Альфа» Сергея ГОНЧАРОВА.

Сергей Алексеевич, видео, запечатлевшее штурм магазина в Париже, можно легко найти в Интернете. Что вы можете сказать об уровне подготовки французских



 Надо признать, что сложно дать их действиям положительную оценку. Более того, я вообще не понимаю ситуации, сложившейся в этом смысле в стране. На фоне того, что в других странах в последнее время создаются серьезные профессиональные подразделения для борьбы с террористами, во Франции я серьезного уровня подготовки не наблюдаю. В данном случае это выглядело так, будто там были просто полицейские. набранные из разных областей службы, — дорожные полицейские, постовые и прочие. Во всяком случае, их действия никак нельзя назвать профессиональными. Что мы здесь наблюдаем? Как масса спецназовцев проникает внутрь здания, им

стреляет куда попало... Если верить заявлениям властей, что для поимки террористов были задействованы тысячи полицейских, то из такого числа уж можно было найти более подготовленных. Я считаю, что французам сейчас, когда террористическая опасность очевидно будет нарастать, совершенно необходимо подумать о создании спецподразделения, нацеленного только на борьбу с терроризмом. Нельзя заниматься всем одновременно. Что же касается часто поднимаемого сегодня вопроса, могли ли силовики взять террористов живыми, то здесь, на мой взгляд, ответ отрицательный. Независимо от уровня подготовки спецназа — исламские фанатики не сдаются живыми.

 А как вы можете оценить профилактическую работу спецслужб? Ведь, как оказалось, эти личности были у них на заметке.

 Вот здесь я и вовсе ничего не понимаю. Франция — не такая большая страна. Как можно было допустить, что французские подданные, долго воевавшие на стороне исламистских радикалов, вернувшись обратно в страну, занимались вербовкой, подрывной работой... Тем более что о подготовке серьезной спецоперации французов предупреждали спецслужбы других стран. И в данном случае говорить о том, что это было какое-то спонтанное выступление, не приходится, поскольку для проведения этой операции необходимо была достаточно серьезная

журналистов, выяснить время проведения планерки... Здесь я тоже отмечаю очень слабый прогресс спецслужб Франции.

 У вас есть какие-либо предположения где террористы могли приобрести оружие, сколько это могло стоить?

— Приобретение и доставка оружия — это сегодня, можно сказать, вообще не вопрос. Черный рынок оружия существует по всему миру, в том числе и в России, и во Франции. В России например, автомат стоит несколько тысяч долларов. Во Франции — не могу сказать сколько, нет точной информации, но уж точно вопрос финансирования — это не проблема для «Аль-Каиды». Так что доставка оружия — не проблема. Более серьезный вопрос — это доставка террористов к месту теракта. Но если «Аль-Каида» раньше для проведения своих спецопераций засылала силовиков из своей среды, то сейчас все больше практикует схему, когда для этого задействуются местные жители.

 Как вы считаете, нашим спецслужбам эта спецоперация в смысле опыта может быть чем-то полезна?

 Ну. скажем так: у нас этого опыта больше в несколько раз, чем у Франции, и это они должнь у нас учиться. Тем не менее каждая спецоперация уникальна, и изучать ее необходимо, поскольку нужно разбирать как успехи, так и неудачи

зон в 2014 году из столичного бюджета ушло

аж 3.5 млрд рублей. При этом на обновляемую

систему безопасности в общей сложности уже

потратили 7 млрд рублей. Еще 260 млн рублей

Москва готова заплатить за создание «пункта

управления обеспечения транспортной безопас-

ности». Заявки на участие в соответствующем

Лина ПАНЧЕНКО.

ГОРОД

БЕЗОПАСНОСТЬ В МЕТРО НЕ ВЫШЛА ЗА РАМКИ

жиры проходят на станцию через металлоискатели. Людей с крупным багажом, сильно «звенящих», да и просто подозрительных специально обученные сотрудники будут приглашать на специальный досмотр, прогоняя багаж через установки, подобные тем, что стоят в аэропортах.

«Это не будет выглядеть так, что в новогоднюю ночь в 0.00 все пассажиры должны будут открывать свои сумки», — за неделю до Нового года предупредил руководитель Московского метрополитена Дмитрий Пегов. Поэтому первая попытка оценить боеготовность оснащенной по последнему слову техники службы безопасности метро была предпринята днем 2 января.

на кольцевой станции «Парк культуры» действительно заработали и добросовестно реагировали на редких еще пассажиров. Дабы горожане не преминули пройти под одной из заветных арок, зазоры между ними предусмотрительно А вот самих работников службы безопасности на месте оказалось немного. Стражи подземелья апатично смотрели

перетянули красно-белой сигнальной лентой.

куда-то в пустоту и стоически игнорировали любые сигналы рамок. Впрочем, даже останови сотрудники подозрительного персонажа — подкрепить свои опасения фактами было бы тяжеловато. Никакой специальной досмотровой зоны корреспондент «МК» на станции не отыскал.

метро «Маяковская». Оба выхода аккуратно делят пассажиропоток на равномерные струи, текущие через контуры металлоискателей, но специальное досмотровое оборудование не подключено и обернуто прозрачной пленкой с пузырьками, которые многие пассажиры с самозабвением лопали в детстве. Для пущей верности кульки

земке наметилось едва заметное оживление. Правда, связано оно было исключительно с растущим потоком пассажиров. Корреспондент «МК» 8 января отправился на станцию «Комсомольская»: казалось бы, где еще ставить непреодолимые заслоны на пути взрывоопасных граждан, если не на площади Трех вокзалов?! Но в одном из вестибюлей — на входе в ме-

но только после православного Рождества в под-

тро с Казанского вокзала — даже рамки металлоискателей оказались не включены. Многочисленные гости столицы беспрепятственно тащили через немые контуры тяжелые баулы, справляясь у бдительных сотрудников службы безопасности, как проехать до нужной станции. В другом вестибюле — под Ленинградским вокзалом — рамки работали, но за ними все равно никто не наблюдал. Дежурная у турникетов через силу отмахивалась от бездомных попрошаек, а пассажиры в шутку проходили через рамки.

тендере принимаются до 21 января начавшегося года, аукцион, как планируется, пройдет 28 января. Пункт управления к осени 2015 года появится на станции метро «Деловой центр», в стоимость контракта входят строительные пуско-наладочные работы и программное обеспечение.

работать им. как сообщается, мешает банальная бюрократическая нестыковка. Мол. Минтранс РФ не успел утвердить нормативы. Восполнить пробел, как ожидается, удастся лишь в первом

Антон КАЛЮТИЧ.

года 276 школьниц в городе Чибок. Как террористы используют детей "MK Афганистан: в 2011 г. боевики использовали детей

пояс смертника.

Нигерия: 25 декабря про-

смертников, некоторым из которых было 10 лет. Расчет террористы делают на то, что детям легче пройти через пун кты контроля, чем взрослым людям. Израиль: в марте 2004 г. силами безопасности были задержаны 12-летний мальчик с бомбой в сумке, а также 16летний подросток, имевший

шлого года была задержана Надо сказать, рамки металлоискателей 13-летняя девочка с поясом смертника. Она заявила, что не хотела совершать взрыв, а смертницу из нее хотели сделать боевики «Боко Харам».

Похожие виды в тот же день были на станции

с техникой обрамлены сигнальной лентой. Все новогодние каникулы мы регулярно проверяли новоявленную систему безопасности,

Между тем на оборудование досмотровых

Что же касается металлоискателей, то заквартале уже наступившего 2015 года.

не собирается...

Совсем не по-доброму, не по-хорошему

встретила столица москвичей, воз-

каникул. Снегопад с порывистым

ветром, сугробы, гололед — 10-11

января погода продемонстрировала горожанам свои не самые приятные

качества. В московских аэропортах

десятки задержанных и отменен-

ных рейсов. На дорогах — вереницы

уборочных машин. А стихия сдаваться

Москвичи забеспокоились: не повторится

ли в начале первой рабочей недели года пред-

новогодняя ситуация, когда в такую же погоду

тысячи водителей и пассажиров в буквальном

смысле ночевали на магистралях? «МК» попро-

сил ответить на этот вопрос транспортников

изошло множество серьезных аварий. Кроме того, всю ночь водители стояли на подъездах

ко МКАД из области по Минскому, Киевскому,

Варшавскому, Симферопольскому и Кашир-

Но хотя коммунальщикам пришлось трудиться не покладая рук и снегоуборочных ковшей, они остались довольны. Повезло, говорят, что не-

погода нагрянула в каникулярные дни. Случись

она на 3-4 дня позже — и столица неминуемо

на съездах МКАД, Третьего кольца и вылетных

магистралей сотрудники ГИБДД выставили тяга-

чи, которые перемещали застрявшие грузовики.

Затруднения испытывали лишь пешеходы, про-

диравшиеся от метро по заснеженным, далеко

Новый год в Донбассе ознаменовался

новыми обстрелами, обострением си-

туации и ожиданием новой войны. То,

о чем говорили в декабре минувшего

года, — развод сторон, совместное па-

трулирование — пока не сбылось. Вме-

сто этого — ежедневные стычки в зоне АТО с множеством жертв. А Мариуполь.

который должен был оказаться в глубо-

ком тылу, вдруг объявляет о введении

пропускного режима при въезде в го-

род. Ни миром, ни даже перемирием

«Мы не знаем о новом режиме пропуска

ничего. То, что до нас доведено, касается гру-

зовых машин. Люди пока передвигаются, как

и раньше. Но все может измениться в любой

момент. Следите за информацией!» — про-

глядев сумку в багажнике легковой машины,

раздраженно обронил боец украинской армии

на блокпосту в Мариуполе. Видимо, это был

не первый вопрос за день на эту тему. Вопрос

задала моя подруга Марина. Она сегодня была

«маячком» для всех — ехала на своем «Хюндае»

из Макеевки в Мариуполь после объявления

о скором введении специальных пропусков

тщательными проверками сумок и багажни-

ка на трех блокпостах ДНР и на одном посту

украинской армии под Мариуполем. Но дол-

жен сказать, что проверка вещей у одинокой

женщины на маленькой машине на четырех

блокпостах уже говорит о резком изменении

обстановки. Совсем недавно там было сонно,

стреляют орудия, стреляют вокруг Мариуполя,

ни войной, ни блокадой не назовешь. Это скорее

медленное и методичное удушение террито-

рий, контролируемых ДНР и ЛНР. Для начала

с Нового года было объявлено о создании семи

специальных транспортных коридоров, по ко

торым (и только по ним!) будут передвигаться

люди и товары в зоне АТО. Потом, 6 января,

объявили о прекращении продажи автобусных

билетов в населенные пункты, находящиеся

не под контролем украинской армии. Без всяких

объявлений с 1 января начали «перекрывать

кислород» движению товаров с территорий

самопровозглашенных республик. Как это вы-

глядит? На украинских блокпостах, ссылаясь

на специальное распоряжение СБУ, перестали

пропускать фуры с продукцией еще работаю-

щих предприятий Донецка, Макеевки, Горловки

рвала блокаду. На условиях анонимности один

из руководителей этой конторы объяснил, в чем

Мне удалось найти фирму, которая про-

и все снова говорят о войне.

Теперь же в Донецке и по Донецку снова

Но сейчас то, что происходит на Донбассе,

Она проехала без всяких пропусков. Но с

здесь уже не пахнет.

не идеально убранным тротуарам.

Для нормализации дорожного движения

встала бы в заторах.

SOSEДИ

За последние двое суток в Москве выпало больше половины январской нормы осадков.

25 декабря, напомним, многокилометровые пробки были на МКАД не только днем, но и ночью. Впервые за всю историю наблюдений 10 баллов на столичных дорогах держались 12 часов подряд. Проезду мешали буксующие и застрявшие поперек магистралей фуры; про-

вращающихся с длинных новогодних

Сегодня после полудня Центробанк

Что Центробанк сделал

исправиться

неправильно и сможет ли он

Анатолий АКСАКОВ, президент Ассоциа-

ции региональных банков России: «К концу

Ради финансовой стабильности Центробанк стал

предоставлять очень дешевые (менее процента)

валютные кредиты под залог валютных контрактов,

и это сбило ажиотаж вокруг покупки долларов

и евро со стороны тех, кому они нужны по объек-

тивным причинам. Те. кто должен гасить внешние

долги, закупать импортные товары для поставки

в Россию и так далее, убедились: доступ к валюте

у них есть и будет. А это довольно большое количе-

ство субъектов. И если ЦБ готов под очень низкий

процент продавать валюту, то бегать, выпучив

покупателей валюты, чтобы появилась ясность:

кто и зачем ее берет. Государство учится отли-

чать хозяйствующие субъекты от спекулянтов

которые приобретают у него деньги только для

того, чтобы заработать на курсах. Спекулянты

часто брали деньги у ЦБ только для того, чтобы

оказать давление на валютный рынок и заработать

на падении рубля. Мониторинг направлен на то

чтобы к таким субъектам деньги ЦБ больше не по-

падали и чтобы курс рубля не колебался хотя бы

вые кредиты дорогими, и спекуляции на паде-

нии рубля стали менее выгодными. Те, кто хочет

заработать на курсах, теперь должны считать:

жалению, были не спекулянты и не экспортеры

Есть один фактор, на который ни правительство

ни ЦБ повлиять не могут. Это — цена на нефть.

Все, что можно было сделать, наши монетарные

власти сделали, но пока нефть падает — и рубль

будет падать. Из инструментов остаются разве что

ограничение движений капиталов, обязательная

продажа всей валюты, фиксирование курса. Но это

уже не рыночные меры, на них власть пойдет вряд

ли, потому что они принесут экономике больше

мики России: «Центробанк все делает правильно,

но часто с опозданием. Это порождает панику,

давление на рубль и ажиотажный спрос на доллар

факторы удешевления рубля, которые не зависят

от поведения финансовых властей. И это не толь-

ко цены на нефть. Бегство капиталов, я думаю,

оказывает примерно такое же влияние на рубль

как и паление цен на углеволороды. И если нефть

еще может подняться, то отток денег из экономики

за месяц не остановишь. Для этого нужно оздоро-

вить инвестиционный климат, который включает

в себя и защиту собственности от рейдеров, и не-

нансовые власти могут всего лишь сглаживать

скачки курса и сбивать ажиотажные настроения.

Дешевыми валютными кредитами они сбили ажио-

таж у экспортеров, что неплохо. Но ажиотажный

спросу населения и той части предпринимателей,

которой валюта нужна не для бизнеса, а для на-

ского института ВШЭ: «Прежде чем объявлять

о либерализации курса рубля. ЦБ должен был

создать рынок валютных деривативов (упрощенно

это расписка на право получения валюты в лю-

бое время по заранее оговоренной стоимости).

Причем эти ценные бумаги, которые работают

против сиюминутных спекуляций на валютных

рынках, должны быть доступны абсолютно всем:

от банков до мелкого бизнеса и рядовых граждан.

Чтобы они создавали себе валютные корзины, а на

рынке были бы прогнозируемые спрос и пред-

ложение на деньги. Чтобы каждая пенсионерка

могла прийти в банк и поинтересоваться, а что

ей сегодня выгоднее: разместить вклад в рублях

или купить долларовую ценную бумагу, которую

через месяц или два можно будет продать. Это бы

сделало валютный рынок более консервативным.

Но ничего подобного предпринято не было. В ито-

ге граждане понимают, что могут потерять и на

долларовых вкладах, и на рублевых, и паникуют.

Скупают валюту и прячут ее под подушку. А экс-

портеров ради стабилизации курса заставляют

продавать валюту чуть ли не насильно. Ни к чему

кроме новых рисков это не приведет: невозможно

заставить бизнес работать вопреки рынку.

Михаил ЗУБОВ.

Василий СОЛОДКОВ, директор Банков-

Пока глубинные факторы действуют, фи-

без экономических причин для этого.

зависимую судебную систему...

коплений, он остался»

Андрей НЕЧАЕВ, первый министр эконо-

Но есть и объективные, фундаментальные

Повышение ключевой ставки сделало рубле-

Но решающим фактором падения рубля, к со-

Одновременно налаживается мониторинг

глаза, у них смысла больше нет.

за счет самого ЦБ.

ОКУПИТСЯ ЛИ ИМ ЭТО.

вреда, чем пользых

Владислав ИНОЗЕМЦЕВ, экономист и социолог, директор Центра исследований постиндустриального общества

БЕЗДАРНАЯ КАРИКАТУРА

"МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ" 12 января 2015 года стр.

СВОБОДНАЯ ТЕМА

новая «холодная война»

Однако сегодняшняя Россия — это не Со-

Эпоха, на протяжении которой Советский

сударство на базе коммунистического концепта социального равенства; он рождался в надежде на мировую революцию, считался инструментом освобождения мира от господства капитала. Основополагающей его идеей была доминанта коллективного над частным.

Столкновение сверхдержав времен «холодной войны» было столкновением не «цивилизаций», а идеологий: ни один историк XX века не будет утверждать, что противоборствующие стороны были мотивированы только экономическими и геополитическими соображениями. Влияние мессианских концепций в то время

Крах Советского Союза стал подтвержде нием того, что одна из таких идеологий если и не оказалась менее привлекательной, чем другая, то, по крайней мере, на ее основе не удалось создать столь же эффективно функционирующее общество. Период, наступивший после «холодной войны», оказался для европейских и постсоветских стран периодом переосмысления прежних ориентиров и выбора нового

вектора развития. Большая часть европейских стран выбрала объединение в Европейский союз — замечу. еще одну структуру, которая не только не имела выраженной национальной идентичности, но и возникла как средство подавления и преодоления излишних националистических проявлений. Европейский союз, на мой взгляд, стал первым в истории неидеологическим отрицанием nation state. Объединенная Европа не абсолютизирует ни индивидуализм, ни коллективизм — но очевидно, что она утверждает идеи миролюбивого, правового и социально солидарного общества, максимально стремясь, как и обе сверхдержавы ХХ столетия. отойти в своей повестке дня от национальной, этнической, исторической и (в отличие от Соединенных Штатов, но не Советского Союза) даже религиозной компонент.

Меньшая часть европейских стран, а также многие постсоветские государства избрали путь исторической инверсии, особого взгляда в прошлое, упоения своей национальной особостью и гордостью. Национализм стал естественной опорой как для новых наций, так и для старых

Очень часто такой подход нес с собой кон-Грузии и Молдове; нередко он становился предпосылкой имперскости — но нигде национализм мог стать) основой для международной инчеловека, а не к его разуму. Его оппоненты ощу-

характерно, что знаменитая песня «Вставай страна огромная!» призывает дать отпор напавшим на СССР фашистам, описывая их прежде всего как «душителей идей» и лишь затем — как убийц и насильников.

акцентов и следует видеть фундаментальное различие между коммунистическим Советским Союзом и современной Российской Федерацией. На мой взгляд, Владимир Путин глубоко ошибается, утверждая, что «Советский Союз был той же Россией, только лишь называвшейся по-другому». Безыдейная страна не может стать наследником идеологической империи

Советский Союз опирался на глобальную политическим и идеологическим соперникам

ностью не только СССР, но отчасти даже Российской империи. В ее основу положена идея «русского мира», по своей сути националистическая и обособленческая. Можно сколько угодно говорить о нашем «гуманизме», о том, что мы несем в мир идеалы «соборности», «общинности» и коллективизма — но это не отрицает основного момента: того, что Россия сегодня по сути признала, что не порождает (и, вероятно не может порождать) симпатий за пределами территории расселения представителей своей титульной нации. «Русский мир» — это явный шаг идеологии, но даже от разделявшейся многими русскими мыслителями и политиками XIX века концепции панславизма, которая пыталась найти

собственно «русскостью». В империях, основанных на продвижении определенной идеи, периферия может даже выигрывать от формально подчиненных отношений с метрополией. В империях, целью которой является удовлетворение запроса титульной нации на самоуважение, ничего подобного происходить не может. Причем националистические империи опасны как для своих соседей, так

и для самих себя. Россия — не наследница Советского Союза Она потеряла не только большую часть территорий этой бывшей сверхдержавы, но и ее дух, ее принципы. Советский Союз был открыт

будущему, а Россия сегодня больна своим прошлым — во многом даже более вдохновляющем, чем история других великих держав. Создав в XVI-XIX веках самую крупную по территории империю в мире. Россия нашла уникальные исторические рецепты сплочения гигантских сухопутных пространств. Изначально национальное, российское государство трансформировалось в весьма космополитичное а затем в страну, в максимальной степени развенчавшую многие человеческие предрассудки. Однако, оказавшись в конце XX века на распутье,

объединения Советский Союз, как ни относиться к его истории и к его наследию, был страной ХХ века, литическим экспериментаторством. Он стал территорией великих достижений и страшных

одинок в годы своего расцвета Россия, волей истории живущая в XXI веке, делает все от нее зависящее, чтобы остаться со своими имперскостью, авторитаризмом, национализмом, православием — страной XIX столетия. Это значит, что миру стоит бояться не российского влияния, а российской силы: но в то же время это означает, что время, когда Россия могла претендовать на то, чтобы зада-

НА СОВЕТСКИЙ СОЮЗ

Почему нынешняя Россия и бывший СССР прямо противоположные друг другу системы



В течение последнего года Россия и ее руководители стремились быть максимально похожими на Советский Союз: расширение сфер влияния; наращивание военных расходов; завершение построения недемократической системы власти. Российские политологи, описывая президентское окружение, стали называть его не иначе как «Политбюро», следуя старой советской привычке. На Западе поведение России все чаще описывалось как имперское, а происходящее после присоединения Крыма — как

ветский Союз, а ее «имперскость» — это попытка имитации прошлого, а не его воссоздания. Можно говорить о куда более слабой, чем советская, российской экономике: о материалистических и индивидуалистских моделях социального поведения: о том количестве союзников, которое было у СССР, и том их количестве, что сохранилось у Российской Федерации. Но все это, на мой взгляд, куда менее значимо, чем фундаментальное отличие, на которое сегодня обращают меньше внимания.

Союз противостоял Соединенным Штатам, была необычным временем. Хотя сейчас и принято считать, что то был период расцвета nation states (национальных государств), соперники не явля лись таковыми в полном смысле этого слова Союз Советских Социалистических Республик и Соединенные Штаты Америки были — и, полагаю я, не случайно — единственными крупными государствами, сами названия которых не несли никакой национально-этнической определенности. Каждое из них можно даже назвать идеологическим отрицанием nation state.

США были построены как «город на холме»; как незаменимое общество, объединенное «американской мечтой» — идеей человеческой свободы и поиском счастья для каждого

СССР был создан как идеологическое го

было огромным, если не определяющим.

титульных народов.

фликты и войну — в Югославии, Закавказье, не открыл новых горизонтов, не стал (да и не теграции. В новейшей истории национализм всегда апеллировал к врожденным инстинктам щали это порой интуитивно, но всегда искренне: Именно в этом радикальном смещении

идеологическую парадигму, отрицая любые элементы, разделяющие или потенциально могущие разделять людей (этнические, национальные и особенно радикально-религиозные). «Империя», которую строил СССР, могла не всегда основываться на добровольном присоединении к ней других стран и народов, но она никогда не базировалась на исключительности. Напротив, титульная нация — русская — зачастую показательно обделялась вниманием в рамках большой страны. Именно этот подход позволил Советскому Союзу — пусть и не к его собственной выгоде — доминировать чуть ли не над половиной мира, бросая вызов своим гео-

выход за пределы узкого мирка, ограниченного

она не рискнула встроиться в более успешные социальные эксперименты, испугавшись стать одной из многих «европейских», или «западных», стран. Обособление победило универсализм и это может дать стране некоторые источники жизненных сил. но закрывает перед ней перспективу стать центром не только империи, но и любого успешного интеграционного

вместе с другими великими державами этого столетия занимавшейся социальным и геопотрагедий — но ни в том, ни в другом он не был

вать глобальную повестку дня, прошло, и оно уже не вернется.

объявит новые курсы рубля по отношению к доллару и евро. Последние новости на этот счет были еще в конце минувшего года. Однако, хотя официальный курс был зафиксирован на две недели, биржевые торги в это время проходили, и на них рубль оказывался существенно дешевле, чем это указывают сводки ЦБ. Если курс Центробанка — 56,2 руб. за доллар, то биржевой — более 61 руб. Так на сколь ко же рубль обрушится сегодня, достаточно ли тех мер, которые были приняты государством перед Новым годом для поддержания национальной валюты, и что может еще сделать государство для того, чтобы «деревянный» не утонул окончательно? Об этом «МК» спросил

МОСКВА ПОКА НЕ СТРАДАЕТ ЗАТОРОМ

повторятся ли в ближайшем будущем декабрьские пробки

Что касается ситуации в начале рабочей недели, она тоже обещает быть предсказуемой. Как рассказал «МК» аналитик Янлекс Пробок Леонид Медников, январские дни традиционно являются самыми беспробочными для Москвы. Заторы возвращаются в город обычно

и в метель, автомобилисты не спешат пользоваться личным транспортом, предпочитая общественный.

Ну а прогноз от метеорологов расстроит пожалуй, лишь любителей настоящей русской зимы. Синоптики обещают: ко вторнику, 13 января, снег утихнет, Старый Новый год будет гораздо теплее, чем обычно, да и крешенские морозы ожидаются совсем не морозными не исключена даже оттепель.

Ольга ГРЕКОВА.



ДОНБАСС БЕРУТ **ИЗМОРОМ**

Передвигаться в зоне АТО теперь можно лишь по спецпропускам

в Мариуполе, мы небольшая фирма, у нас нет крупного товаропотока, и мы не в черных списках фирм. помогающих ДНР. Конкретнее? Теперь на первом украинском блокпосту вам должны выписывать пропуск. Пропуск выписывают. если вы докажете, что вы украинское предприятие. У водителя с собой должен быть пакет документов — например, выписка из реестра плательщиков налогов и справка из статистики, заверенные украинским нотариусом, плюс копии платежек об уплате всех налогов за последние два месяца, заверенные украинским же банком. Откуда в ДНР украинские нотариусы и отделения украинских банков?! Да еще и в

новогодние праздники! Поэтому все машины заворачивают, и поэтому наличие филиала в Мариуполе, сотрудники которого быстро организовали нам все выписки и нотариуса,

Примерно так же и выглядит идея с вве дением спецпропусков для людей. Каждый передвигающийся в зоне АТО через блокпосты должен кроме паспорта предъявить документы подтверждающие причину поездки: справку о болезни, направление в больницу, справку о смерти родственника или еще какой-нибуль документ с уважительной причиной выезда и въезда из Донецка и в Донецк.

Рассказ о нововведении вызвал панику Из почти восьмисот тысяч зарегистрировавшихся временных переселенцев из зоны АТО больше половины — пенсионеры. Понятно, то почти все они числятся б фронтовых городах, живут в ДНР и раз в месяц выезжают на украинскую территорию получить свою пенсию. Как будут передвигаться они? По какой уважительной причине?

Но, как бы то ни было, пока пропусков нет, люди ездят, как ездили. Но с каждым днем гайки Украина закручивает. И свободного передвижения людей и товаров больше не будет. Можно только догадываться, какой торг идет за кулисами этой возникающей на глазах транспортной блокады.

На 15 января в Астане запланированы новые переговоры по украинской проблеме. Но в связи со сложившейся ситуацией ясно одно: это может закончиться совсем не новыми договоренностями. Скорее, новой вспышкой войны

Дмитрий ДУРНЕВ. главный редактор «МК-Донбасс».

 Все просто — у нас есть филиал ЭХО ТРАГЕДИИ

состоят новые правила:

ВНИМАНИЕ, «ЧЕРНЫИ ЯЩИК»

принимавших участие в поисковоспасательной операции, связанной с крушением аэробуса А-320, сегодня возвращается в Москву. Российские спасатели стали единственными из всех международных специалистов, кто принимал непосредственное участие в подъеме хвостовой части потерпевшего крушение самолета и обеспечивал проведение водолазных работ, «МК» напомнил, как проходила

эта операция. Напомним, самолет компании «AirAsia» А-320-200, выполнявший рейс из Индонезии в Сингапур, исчез с экранов радаров 28 декабря. Перед этим пилот запрашивал у диспетчера разрешение на изменение маршрута в 06.17 по местному времени (02.17 мск). На борту лайнера находились 155 пассажиров, а также 7 членов экипажа. Позже выяснилось, что самолет потерпел крушение через 40 минут после вылета в районе острова Калимантан. Сразу же российские спасатели заявили о своей готовности прийти на помощь индонезийцам. Им предстояло оказать содействие в эвакуации тел погибших и фрагментов самолета — его крупные обломки были обнаружены на глубине 30 метров в Яванском море. Но основной задачей для наших спасателей стало определение местонахождения бортовых самописцев аэробуса и их подъем на поверхность.

Как рассказал руководитель оперативной группы МЧС России, главный военный эксперт ведомства Эдуард Чижиков, сводный отряд спасателей МЧС общей численностью более 70 человек прибыл в Индонезию 2 января. С собой спасатели привезли все необходимое водолазное оборудование и уникальный подводный телеуправляемый аппарат «Фалькон».

По словам Чижикова, за время участия спасателей МЧС России в международной операции по поиску разбившегося лайнера была проведена огромная работа как на воде и под водой, так и в воздухе. Самолетом Бе-200 МЧС России обследовано более 2,3 тыс. кв. км акватории, обнаружено 117 объектов,

Водолазы МЧС помогли приблизиться к разгадке тайны пропавшего аэробуса



динаты которых переданы в международный штаб проведения поисковой операции. Группой спасателей МЧС России с морского судна «CrestOnyx» визуально обследовано 140 кв. км акватории, с помощью телеуправляемого подводного аппарата «Фалькона» — 3.1 тыс. кв. м морского дна. Кроме того, водолазы-спасатели МЧС России осуществили 10 спусков, обследовав 400 кв. м дна Яванского моря.

Как пояснили в МЧС, все поисковоспасательные работы проводились в сложнейших погодных условиях — это и волнение моря,

и проливные дожди. Авиации МЧС России пришлось работать практически в безориентирном В результате хвостовая часть аэробуса

была поднята на палубу «CrestOnyx» судна. Между тем. 11 января власти Индонезии подтвердили, что «черный ящик» разбившегося самолета обнаружен. «Водолазы отыскали «черный яшик» «AirAsia». — сообщило министерство транспорта Индонезии. — Однако извлечь его пока не удалось из-за мешающих обломков основной части самолета».

Отдел силовых структур.

ЗЛОБА ДНЯ

УТОМЛЕННЫЕ САЛАТОМ



Но это всего лишь моя точка зрения. У множества людей — да, она совершенно другая. Им грядки как раз гораздо милее снега. Лыжи они

в гробу видали, от биатлона засыпают, несмотря на все старания спортивного комментатора, и к концу праздников им осточертели и беспрерывная готовка обедов-ужинов, и безуспешные попытки «КУДа-то сходить с детьми», и телевизионный паноптикум с его натужным весельем.

Я знаю таких людей. Они с удовольствием поменяли бы пять-шесть выходных в январе на пятьшесть выходных в мае. Несмотря на то что я не поменяла бы, мне непонятно: почему им нельзя дать такую возможность? Оптимальное решение проблемы «слишком

длинных» новогодних выходных, наверное, в том, чтоб позволить людям распоряжаться ими по своему желанию. Оставить общими для всех праздниками дней пять вокруг Нового года. А остальные кто-то пускай берет в январе, а кто-то — в мае. Кому как удобнее

Люди же разные. Кто-то любит лыжи, а кто-то — позагорать. Кто-то отмечает Рождество, а кто-то нет. Кто-то жить не может без сада-огорода, а когото воротит от полевых работ. Значит, и отдыхать им нужно в соответствующее их вкусам время года — зимой или весной. Чтобы действительно отдыхать, а не мучиться.

Юлия КАЛИНИНА.

годовых в USD / EUR* г. Москва, Новинский бульвар, 11. Тел.: 8 (495) 786-25-91

Капитал банк

ВКЛАДЫ

* ВКЛАД «ЛИДЕР»: ставка в рублях РФ — 20% годовых, в долларах США и Евро — 11 % годовых, срок разм дней, минимальная сумма вклада: в рублях РФ — 10000 рублей, в долларах США — 300 долларов, в Евро — 200 Евро, выплата процентов в конце срока вклада, пополнение вклада не предусмотрено, частичное снятие не предусмотрено, досрочное расторжение по ставке вклада «До востребования» (0,1% годовых). Условия действительны на момент публикации. Все вклады застрахованы. Максимальная сумма страхового возмещения 700 000 рублей согласно 177-ФЗ от 23.12.2003 г. Сумма страхового возмещения по вкладам в иностранной валюте пересчитываются по курсу ЦБ РФ на дату наступления страхового случая. Подробная информация на сайте www.kapitalbank.ru и по телефону 8 (800) 500-55-77. ОАО АКБ «Капиталбанк», лицензия Банка России № 2547.

ПИЧНЫЙ СЧЕТ

Сладкой жизни





По сообщению Росстата, инфляция 2014 года в России побила рекорд 2008-го и составила 11,4%. Итоговые цифры более чем в два раза превысили первоначальные прогнозы ЦБ. Независимые эксперты предупреждают, что в первой половине наступившего года рост цен останется на двузначном уровне и только во втором полугодии пойдет на спад. Но, скорее всего, не резко, а очень постепенно. В особенности это касается продуктовой корзины. Даже несмотря на фактически рекордный урожай зерновых.

Медведев приказал ценам лечь

Российский премьер, как и приказал ему накануне Нового года президент, не отдыхал, а работал. В частности, Дмитрий Медведев вызвал на ковер министра сельского хозяйства Николая Федорова. «В последнее время из-за ситуации вокруг рубля, из-за целого ряда других причин у нас довольно серьезно разыгралась продовольственная инфляция. Даже несмотря на рекордный урожай, давление на цены присутствует. В Москве и Санкт-Петербурге оно больше, в провинции — меньше, но тоже есть», — предупре-

Глава кабмина приказал переломить ситуацию: «Хотел бы, чтобы вы вместе с Федеральной антимонопольной службой и в необходимых случаях вместе с правоохранительными органами следили за ситуацией на продовольственных рынках». И в особенности премьер приказал скоординировать эту работу со всеми губернаторами и региональными инстанциями. Федоров пообещал выполнить этот приказ.

Сделать это будет очень непросто. Напомним, по данным Росстата, инфляция за 2014 год достигла 11,4% впервые с 2008 года показатель стал двузначным. При этом отдельно взятая продовольственная инфляция показала самые высокие значения. По предварительным данным, продукты питания в 2014 году подорожали на 15,4%.

За первые десять дней января 2015 года рост цен на продовольствие продолжился. Хотя ранее такая тенденция Росстатом не фиксировалась, так как потребительская активность в новогодние каникулы всегда снижалась все закупалось заранее

Конец сладкой жизни

В предпраздничные декабрьские дни «МК» заметил, что стартовало повышение цен на продукты социальной чимости. Хлеб, мука, макароны, молоко пока стабильны



С ДОРОГИМ САХАРОМ

Авот самое дешевое уже превысило 50-рублевую планку (старая цена — 34.90). Соль прибавила в среднем 5-7 рублей. Российский сыр в «экономе» подорожал на 50 рублей (с 309 до 359), в среднем сегменте — на 100. Сейчас там он продается по 520 рублей за 1 кг. По акции — 299.90.

По гречневому сценарию пошел сахар. С 29.90 рублей

в декабре подорожал до 39.90, а в конце месяца до 44-45. 3 января в «экономе» пачка в 900 г стоила 54.85 руб., а 9-го числа там же — почти 62. Получается, что меньше чем за месяц сахар-песок подорожал почти в два раза.

В первые дни нового года на полках «эконома» не оказалось яиц. Подумалось тогда, что раскупили все для салатов. Через несколько дней они появились. Самые дешевые — по 58.95.

продукты скоро подтянутся

Цены на остальные

Торговля уходит в стагнацию

Декабрь с его истерическим спросом на продовольственные и непродовольственные товары — уже в прошлом. Последний всплеск наблюдался 30-31 декабря, когда к небольшим колбасным и мясным прилавкам выстроились очереди (до 20 человек). Покупатели подшучивают над собой: «Закупаем, как будто весь год не ели». В очереди обсуждается одна тема — грядущее подорожание, и не только продуктов. Утомленным продавщицам некогда отойти от прилавка. Они все режут и режут: сервелат, балык, буженину, окорок... И предупреждают: «Берите сейчас. После праздников

Российский ритейл ждут непростые времена. Только перестроились на схему импортозамещения, так в декабре рубль обвалился. Каково будет потребительское поведение покупателей в январе — трудно сказать. К возросшим ценам население рано или поздно адаптируется, затянет пояс еще потуже, сделав свою талию почти осиной. И снова пойдет в магазин, ведь кушать что-то надо

Елена ПЫЛАЕВА.

Котировки «черного золота» за первую декаду 2015 года — уже ниже \$50 за баррель. Себестоимость добычи такой нефти сравнялась с ее рыночной стоимостью. Но это не означает, что цены на сырье нащупали свое дно. По мнению как западных, так и российских экспертов, нефтяные котировки в этом году в среднем не превысят тех же \$50. Экономика большинства стран ОПЕК, например Саудовской Аравии, чья финансовая «подушка» составляет около \$800 млрд, это выдержит. России, бюджет которой рассчитан из \$100 за баррель. придется пережить тяжелые времена. Однако серьезный удар будет нанесен и США. Американские компании, добывающие сланцевую нефть, начали разоряться. Это грозит привести к краху финансовой системы США, так как до 40% займов американских банков средней руки приходится на проекты «сланцевой революции».

Цены на нефть продолжают падать.

Основной причиной мирового финансового кризиса 2008-2009 годов считается перекредитованность американского рынка недвижимости. Если в начале 2000-х годов доля ипотечных кредитов в США с высокой долей риска находилась на уровне в 8%, то к 2008 году она достигла 20% от общего числа таких займов. Когда заемщики перестали платить, банки и страховые компании, которые хеджировали риски неплатежей, оказались на грани банкротства. Один из ведущих американских финансовых институтов — Lehman Brothers — разорился, Последствиями стало масштабное падение ВВП большинства развитых стран мира.

В настоящее время ситуация до боли напоминает мировой экономический расклад 5–7-летней давности. Только спусковым крючком экономического коллапса обещает стать не «ипотечный», а «сланцевый пузырь». Еще год назад, по подсчетам аналитического агентства Bloomberg, общий размер «сланцевых» долгов превышал \$160 млрд. У лидеров добычи такого сырья — компаний Forest Oil, Goodrich Petroleum и Quicksilver Resources расходы на обслуживание кредитов уже тогда превышали 20%. У последней на выплату процентов шло до 45% выручки.

В этом году ситуация резко ухудшилась. Уже начались первые банкротства. Например, о своей несостоятельности заявила перспективная техасская WBH Energy. Ей не хватило заплатить кредиторам всего-то \$12

Но это только начало. По данным Deutsche Bank, на сланцевые проекты США выдано кредитов примерно на \$500 млрд. На первый взгляд для американского кредитного рынка это не так много: только на потребительские кредиты в прошлом году в США было выдано около \$7 трлн. Однако ипотечный кризис конца 2000-х годов



«СЛАНЦЕВЫЙ ПУЗЫРЬ» ОБАМЫ ОБРУШИТ МИРОВУЮ ЭКОНОМИКУ

Американские банки оказались в плену кредитов нефтяным компаниям

начинался с тех же заимствованных \$500 млрд. Учитывая, что при нынешних низких ценах на нефть многие американские сланцевые компании не только не вышли на уровень рентабельности, но и даже не успели начать добычу. банкротства продолжатся. В 4-м квартале прошлого года произволители нефти США закрыли максимум буровых установок с 2009 года.

Очевидно, что резкое падение котировок «черного золота» сделало нерентабельной добычу сланцевой нефти. Нынешние \$50 за баррель — это себестоимость, которую могут себе позволить только крупные производители. У небольших компаний, на которые приходится половина добычи сланцевого сырья, этот показатель почти вдвое больше. Если ранее аналитики Bloomberg прогнозировали, что через 5 лет США смогут обогнать Саудовскую Аравию по экспортным поставкам «черного золота», то теперь они предсказывают закат сланцевого бума и говорят о сокращении добычи к середине этого года.

Впрочем, в целом для американской экономики крах «сланцевой революции» был бы не страшен. США до сих пор являются крупнейшим импортером энергоресурсов, и сохранение такого статуса в условиях низких цен американцам выгоден — они уже и так радуются снижению цен на бензин. Мелкие добывающие компании поглотят крупные игроки, разведка и бурение новых скважин, конечно. сократятся, а сланцевый прогресс отложат на 5-10 лет, но затем сланцевый блицкриг продолжится.

Однако все не так просто. Банкротство мелких нефтяных производителей

– это только вершина айсберга. Практически все из них брали кредиты, причем в небольших банках под низкие проценты. Страховые компании хеджировали риски невозврата таких займов В целом, по неофициальным данным, до 40% объем кредитного портфеля американских банков средней руки приходится непосредственно на сланцевые предприятия.

Где перекредитуются небольшие банки? Конечно, в крупных финансовых институтах. Поэтому с серьезными финансовыми трудностями рискуют столкнуться и главные кредитные организации США. Учитывая, что 40% кредитной нагрузки мелких банков может обернуться до 20% аналогичной нагрузки на крупных игроков, то это сравнимо, как сказано выше, с ипотечным кризисом 2008 года.

Далеко не все понимают, что стабильность мировой финансовой конструкции теперь зависит не столько от США, сколько от Саудовской Аравии, которая продолжает валить цены на нефть. В марте 2014 года многие эксперты утверждали, что, снижая цены на нефть, Эр-Рияд бьет по России. Сейчас понятно, что нефтяной бумеранг (а ведь именно Вашингтон называли провокатором снижения цен) ударил прежде всего по Соединенным Штатам. Пока незаметно, что Вашингтону по силам переломить эту тенденцию. В ближайшее время Бараку Обаме, судя по всему, придется выбирать: либо дешевый бензин, либо крах значительного числа мелких и средних банков «сланцевого пояса», а вслед за ними — и ряда круп-

ных финансовых институтов.

Константин СМИРНОВ Николай МАКЕЕВ.

Цены на продукты питания в магазине экономкласса (в рублях)

| Гречка 900 г | 52.40 | 52.65 |
|------------------|--------|------------------|
| Рис 900 г | 39.90 | 39.95 |
| Масло подсолн. | 80.25 | 80.25 |
| Яйца 10 шт. | 54.50 | 58.95 |
| Цыпленок бройлер | 117 | 124.90 |
| Картофель (рос.) | 25.60 | 24.95 |
| Огурцы 45.90 | | (по акции) 79.95 |
| Помидоры | 122.50 | 149.00 |
| Яблоки (сезон) | 61.90 | 74.95 |
| . , | | |
| | | |

29 декабря

Цены на продукты питания в магазине среднего класса (в рублях)

| Продукты | 29 декабря | 12 января |
|-----------------------|------------------------|------------------|
| Сахар-песок 900 г | 39.90 47.80 (по акции) | · |
| Гречка 900 г | 53.90 64.90 | |
| Рис 900 г | 44.90 49.90 | |
| Масло подсолн. (рос.) | 91.50 | 69.90 (по акции) |
| Яйца 10 шт. | 64.90 | 76.20 |
| Цыпленок бройлер | 145 | 147 |
| Картофель (рос.) | 28.90 | 25.90 (по акции) |
| Огурцы | 129 (1 кг) | 95.90 (450 г) |
| Помидоры | 129.90 | 130 |
| Яблоки (сезон) | 79.90 | 59.90 |

ЗДЕСЬ РАСТУТ ВАШИ ДЕНЬГИ принимаем займы от физических и юридических лиц АКЦИЯ ПРОЦЕНТЫ ВПЕРЁД! ПУТЕШЕСТВИЯ

Программа «Зимний подарок» - от 30 000 руб. ния, от 3 месяцев, выплаты процентов: ежемесячно, ежеквартал г. Москва, м. Парк Культуры

ул. Льва Толстого, д. 5/1, стр. 1 офис A-603, www.finbroc.ru

иносите нашу рекламу и дополнительно получайте +0,5% Индивидуальное страхование договоров 8 (495) 646-83-75; 8 (499) 951-17-92

у условиям программ уточняйте ло тепефону или на сайте www.fintroc.ru. **Анция действительна при заключе-ес. ***Подробности об организаторе анций, о правилос проведения, количестве призов, сроках, месте и порядке в на сайте www.fintroc.ru или по тепефону с 10:00 до 19:00. Сроки анции; 21.09.14 - 31.03.15; ОГРН № 1077757714913

Анталбанк

Новогодние проценты! Дарим подарки!

ПОДАРОК КАЖДОМУ ВКЛАДЧИКУ!

100 000 руб. - Бумбокс(Радио), Блинница,

Мобильный телефон, Электрическая бритва!

300 000 руб. - Смартфон или Планшет, Телевизор 24 дюйма!

600 000 pyб. - Телевизор 42 дюйма (107 см),

Айфон, Айпад, Ноутбук, Стиральная

машина, Посудомоечная машина

"Акция действует с 12.01.2015 г. по 31.01.2015 г. Подробная информация об организаторе акции, правилах проведения, количестве подарков, сроках, месте и порядке их получения – на сайте КБ «Анталбанк» ООО: www.antalbank.ru. Лицензия № 3115 ЦБ РФ. Реклама.



вью, Тимур сумел добраться

до квартиры друзей, где и умер у них на руках.

преступник атаковал еще

одного прохожего. Произо-

шло это в 10 минутах ходьбы

от места первого нападения

на Игральной улице. Второй

жертвой изувера стал 40-лет-

ний сборщик мебели Алек-

сандр. Мужчина отпраздно-

вал Рождество в семье сестры

и пошел домой, но по пути к

Буквально через полчаса



АКЦИЯ ДО 31 ЯНВАРЯ!

звоните сейчас! 8 (495) 357-17-45

СРОЧНО В НОМЕР

КРЕМЛЬ УКРАСЯТ ЗЕЛЕНЫМ **ЛУКОМ**

Колокольчиками и ирисами засадят Кремль и Александровский сад в этом году. На грядках за зубцами также будет зеленеть... лук.

Как стало известно «МК», Управление делами Президента РФ объявило тендер на закупку цветочной рассады для цветников на территории Московского Кремля и Александровского сада в 2015 году. Цена вопроса — почти 6 миллионов рублей. Судя по документу, решено обновить привычный цветочный антураж из роз и тюльпанов. Так. в . новом году в Кремле будет высажено почти 200 тысяч бальзаминов, бегонии, георгин, петунии и плюща. Но главное – «обитатели» и посетители самого центра Белокаменной

смогут наслаждаться ароматом и вилом настоящих колокольчиков. Вообще до сих пор этот цветок мало привлекал внимания, хотя считается одним из символов России. Не исключено, что после того. как он появится в Кремле, его станут высаживать повсеместно.

Не менее удивительно, что за зубцами посадят лук - круглоголовый, декоративный и колосковый. Эти виды лука, правда, отличаются от обычного и формой, и цветением. И наконец, в Александровском саду и Кремле зацветет лекарственное растение эхинацея. Высадки первых цветов намечены на конец апреля остальных — на период с июня

СОБАКИ ПОМОГУТ ПОТЕРЯННЫМ ВЕШАМ ВОССОЕДИНИТЬСЯ С ХОЗЯЕВАМИ Служебных собак обучат испричем даже в многолюд-

кать владельцев потерянных вещей. Правда, делать это четвероногие детективы будут лишь на территории аэропортов, где пассажиры находятся по многу часов подряд. Как рассказал «МК» патен-

товед Анатолий Аронов, в настоящее время столичные кинологи, которые решили зарегистрировать новый метод подготовки служебных собак немецких овчарок, готовят документы для Роспатента. Благодаря ему стало возможно готовить животных не только к поиску оружия или наркотиков, но и к поиску потерянных вещей. В основе

метода лежит развитие в со-

баке способности запоминать

и отличать уникальный запах

среди множества других,

ной толпе. Кроме того, такой хвостатый «сышик» должен. выполняя свою работу, игнорировать множество отвлекающих факторов. Применять обученных по новому методу овчарок планируется для поиска владельцев потерянных предметов — будь то телефон, кошелек или сумка на территории аэропортов.

Люди там находятся по многу часов подряд, из-за чего шансы на то, что владелец с помощью четвероногого детектива все же воссоединится со своей пропавшей вещью довольно высоки. Впрочем каком формате кинологи собираются внедрять на территории воздушных гаваней новую поисковую службу, пока неизвестно.

ДЕТОУБИЙЦА ПЫТАЛАСЬ ПОСАДИТЬ В ТЮРЬМУ МНИМОГО КИДНЕППЕРА

По всей строгости закона наказала Фемида жительницу Юго-Западного округа столицы, которая убила свою маленькую дочь, просто устав за ней ухаживать. Примечательно, что после преступления женщина разыграла целый спектакль, попытавшись свалить вину за смерть девочки на неких похитителей.

Как ранее сообщал «МК», 25-летняя Светлана Кочкина из Южного Бутова 17 декабря 2013 года позвонила в полицию и заявила, что, пока она ходила в магазин, у нее из квартиры украли двухлетнюю дочь Алису. Шестимесячную Сашу, которая находилась вместе с сестрой, загадочный визитер не тронул. Прибывшие на место стражи порядка начали поиски и вскоре обнаружили тело мертвой Алисы на стройке недалеко от дома. Вскоре выяснилось что малышку отнесла туда сама мать.

рядка не исключали, что девочка умерла от истощения настолько она была худой. Да и соседи рассказали, что дети v Светланы постоянно плакали, а сама она ходила всегда нетрезвая, неопрятная и не уделяла дочерям должно-

Первоначально стражи по-

Пытаясь разжалобить блюстителей закона, Светлана рассказала печальную историю своей жизни. Еще в семилетнем возрасте Кочкина осталась без матери (женщина ушла устраивать свою жизнь). В 2009 году родственники выгнали девушку из дома, когда она ожидала первого ребенка – дочь Кристину. Света переобласти, в отцовский дом без всяких удобств. Кристину за-брали в дом ребенка. А в 2010 году молодую мать лишили родительских прав. сейчас Кристину воспитывают приемные родители. Тем временем Светлана

приехала в Москву, стала

торговать книгами с рук и меняла кавалеров как перчатки. Родившуюся вторую дочь Алису она отдала в дом ребенка. Отцом Саши, третьей дочери Светланы, стал еще один ее ухажер. Последний друг ветреной дамочки Александр, сжалившись над ней, снял квартиру для многодетной семьи. И Света решила забрать Алису из детского дома — она уверила всех, что хочет начать новую жизнь и сделает все, чтобы создать для девочки все необходимые условия. Обещала устроиться на работу, а отец Алисы даже записал ребенка на себя. Но игра в добропорядочную мать семейства длилась недолго. Вскоре Светлана вернулась к спиртному и многочисленным кавалерам, а детей стала подкидывать подругам, не за-

ботясь о том, что у малышек

нет еды. Как установили эксперты, Светлана задушила Алису, зарыв крохе рот и нос рукой. Светлана объяснила свой поступок тем, что ей просто надоело, что Алиса много бегает

и шумит. Зюзинский суд приговорил убийцу к 12 годам лишения свободы с отбыванием наказания в колонии общего режима и штрафу в 50 тысяч рублей в пользу государства. Впрочем, приговор будет обжалован в Мосгорсуде. ехала в город Кимры Тверской

МАНЬЯК УСТРОИЛ ОХОТУ НА ПРОХОЖИХ В РОЖДЕСТВО Поисками серийного убийа затем скрылся. Истекая кро-

цы озабочены сотрудники полиции в Восточном округе столицы. В рождественский вечер здесь на соседних улицах без всяких причин были убиты двое прохожих. Погибшие не знали друг друга, ни с кем не конфликтовали, так что речь идет либо о наркомане, либо о маньяке.

Как стало известно «МК», первое убийство произошло 7 января в 20.00 рядом с домом 12 по Погонному проезду. Жертвой стал 20-летний Тимур. В конце декабря 2014 года он вернулся в Москву после службы в армии. Рождество парень отмечал у друзей. Когда праздник закончился, он проводил одноклассницу до квартиры, а потом также отправился домой. Но на улице к нему подбежал мужчина,

нему подошел убийца и также трижды ударил ножом. Приметы нападавшего: рост 180-185 см, худощавого телосложения, светлая куртка с горизонтальной полосой бейсболка, джинсы. Всех, кто стал свидетелями нападений или обладает какой-либо информацией, просят звонить по телефону 8-499-160-12-10. трижды ударил ножом в спину,

БИБЛИОТЕКАРЯМ НЕ ПРИДЕТСЯ ЗАНИМАТЬСЯ ТЯЖЕЛОЙ АТЛЕТИКОЙ НА РАБОТЕ

скать тяжести на работе решил Минтруд. Теперь слабый пол сможет смело отказаться поднимать все, что тяжелее 15 килограммов Как стало известно «МК»,

новые нормы по подъему тяжестей для тружениц уже утверждены приказом ведомства. Как пояснили в Минтруде, ограничения по подъему гяжестей коснутся в первую очередь библиотекарей, работниц типографий, а также продавцов и поваров. «К примеру, сотрудницам студенческих библиотек за раз приходится поднимать огромные стопки книг. Студенты ведь заказывают учебники сразу на год вперед», — поясняют в ведомстве. По нынешним правилам, которые сложились еще в 1932 году, на дамские плечи можно взваливать груз в 50 кг. «В результате работодатели

омят на автопогрузчиках

жде чем отдать распоряжение сотрудницам их разбирать», — сетуют чиновники. Конечно есть еще одни нормы, 1982 года выпуска. По ним жен не должна поднимать более 10 килограммов. «Эти правила рекомендательные, — рас-сказали в Минтруде, — руководствоваться ими или нет, вес которого больше 15 кило

зависит только от совести работодателя». По новым же правилам сотрудницы не обязаны будут поднимать любой груз, Если же коробку или мешок придется перенести с места на место, их максимальный вес должен будет составлять 10 кг. Ну а в случае, если женщин приходится носить тяжести в течение всего рабочего дня, их общий вес не должен будет превышать 7 кг. В ведомстве отметили, что новые нормы не коснутся профессиональных

ДРУЗЬЯ ЗАРЕЗАЛИ ДРУГ ДРУГА ЗА ЗАКРЫТЫМИ ДВЕРЯМИ?



наружены после рождественских праздников в квартире на юге Москвы. Вероятнее всего, среди погибших - и жертвы, и преступник. Как стало известно «МК».

Трупы трех человек были об-

трагедия произошла в двухсомнатной квартире в доме 54. корпус 1. на Каширском шоссе. Здесь не так давно поселились супруги из города Елабуги— 28-летняя Наталья и ее 34-летний муж Владислав. а также их 37-летний друг Роман. Мужчины устроились

вали подержанными автомобилями и специально сняли квартиру неподалеку от офиса. Жили квартиранты тихо, все отзывались о них хорошо. На новогодние

менеджерами в ав-

праздники Роман пригласил погостить своего отца. 9 января мужчина приехал, но дверь ему никто не открыл. На звонки также никто не отвечал. Просидев полдня под дверью, отец Ро-

мана вызвал мастера, который и вскрыл дверь. Взору визитеров открылась ужасная картина — Наталья, Владислав и Роман были мертвы. Все получили ножевые ранения. И, как определили медики, они скон чались в ночь на 9 января. Вся квартира была залита кровью, вещи валялись в беспорядке Однако из помещения никто не изнутри, все комплекты ключей оказались на месте.

Как предположили полицейские, скорее всего, между мужчинами возникла ссора, они стали драться, а Наталья попыталась их разнять. В руке v мертвой женщины был зажат нож — возможно, она пыталась успокоить драчунов не только словами. Еще один нож валялся на полу. Скорее всего, в драке мужчины нанесли друг другу смертельные удары, до-сталось и разнимавшей их Наталье. После этого несчастные

истекли кровью и не сумели

позвать на помощь.

Кстати, по словам знакомых погибших, в последнее время Роман стал очень религиозен и постоянно говорил о неких демонах, которые вселяются в людей. Не исключено, что под влиянием многодневного употребления спиртного эти идеи могли подтолкнуть мужчину к выяснению отношений с друзьями. Впрочем, для большинства тех, кто знал Романа, случившееся стало настоящим шоком. Все говорят о нем как о веселом, доброжелательном человеке. На своей страничке в соцсети мужчина оставил зая причинил боль».

УБИТЫЕ ТАКСИСТЫ СТАЛИ ЖЕРТВАМИ КОНКУРЕНТОВ

ского вокзала 23-летнего

Разборки между таксопарками, скорее всего, привели к жестокому убийству двоих таксистов в Новой Москве. Участников расправы удалось поймать во время новогодних каникул.

Как стало известно «МК», 27 декабря 2014 года пропал 48-летний шофер, уроженец Азербайджана. Последний раз мужчину видели в 9 часов утра, когда он на арендованном такси «Хенде Солярис» уехал от дома по Севасто польскому проспекту. З января представители фирмы обратились в правоохранительные органы.

На днях стражи порядка

жителя Таджикистана и его приятеля из Узбекистана. Мужчины признались, что исчезновение таксиста — дело их рук. 30 декабря в поселке Пучково в Новой Москве они подсели в такси мужчины как пассажиры. В пути преступники выстрелили ему в голову из травматического пистолета, избили руками и ногами, задушили брючным ремнем. Труп они закопали неподалеку от места рас-

Кроме того, душегубы признались, что в ночь на 4 января в деревне Кузнецово

шего клиентов на автомобиле аналогичной марки. Преступники задушили его брючным ремнем, закопали. а затем скрылись на такси. У обоих шоферов нападавшие похитили нехитрую выручку 10-15 тысяч рублей, за брали телефоны, цепочки и Между тем стражи порядка предполагают, что нападе-

убили еше одного таксиста

из той же компании, возив-

ния совершались не только с целью разбоя. А водители стали жертвой заказа, который поступил от конкурентов фирмы, чтобы вытолкнуть ее

Владимир Иванович, расскажите, каким для Следственного комитета России стал 2014

— Ушедший год стал знаковым не только для Следственного комитета. но и для страны в целом. В Суд над мэром состав России вернулись Махачкалы Крым и Севастополь, а вместе Саидом с ними появились следственные управления и новые задачи в этом регионе. А работы там достаточно, потому как на Украине многие, в том числе коррупционные, преступления игнорировались местными правоохранителями, и граждане на протяжении многих лет терпели все это. И сейчас мы стараемся исправить ситуацию. В целом считаю, что Следственный комитет достойно справился со всеми задачами, главной из которых, конечно же, является расследование уголовных дел. И вы знаете, что это наиболее серьезные преступления против личности, в сфере экономики, коррупционные, в отношении детей и другие. В этих условиях выросли нагрузка на следователей, требования общества к нашей работе. Но мы не жалуемся и готовы к любым трудностям и вызовам времени.

поставлена

гочка в деле

 Вспомните самые сложные и самые удачно расследованные дела минувшего года.

– Таких много. Вот в конце декабря, например, вынесен приговор по делу об аварии на Саяно-Шушенской ГЭС. Расследование продолжалось около трех лет в силу того, что необходимо было провести очень много разного рода экспертиз, в том числе и технических, которые в общем-то и легли в основу обвинения. Затем адвокаты вместе со своими подзащитными очень активно использовали тактику затягивания процесса ознакомления с материалами дела, поэтому судебный процесс начался еще через год. Еще около года потребовалось суду, чтобы рассмотреть дело по существу, приговорив подсудимых к серьезным

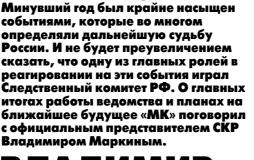
срокам лишения свободы. В 2014 году поставлена точка в виде приговора и по многим другим громким делам, в том числе связанным с терроризмом и экстремизмом. Я прежде всего имею в виду решение суда по делу о терактах в Волгограде в 2013 году. Следователи и сотрудники ФСБ России достаточно оперативно вышли на след банды, которая организовала эти взрывы, в итоге были полностью установлены обстоятельства терактов, а также все лица, причастные к ним. Часть из них ликвидирована в ходе спецопераций, остальные находятся в местах лишения свободы и пробудут там очень долго.

Был осужден один из организаторов экстремистского сообщества «БОРН» Никита Тихонов, который со своими соучастниками совершал убийства по мотивам национальной

Если говорить о громких именах, то это, конечно же, привлечение к уголовной ответственности одного из влиятельнейших людей в Дагестане — мэра Махачкалы Саида Амирова. Он осужден по статье «Подготовка к теракту». Амиров со своим племянником Юсупом Джапаровым собирались устранить главу регионального Пенсионного фонда, сбив из ПЗРК гражданский самолет, на борту которого должен был находиться государственный деятель. Отдельно расследуется еще несколько эпизодов преступлений, в которых он обвиняется, среди них и убийство нашего сотрудника Арсена Гаджибекова. Кстати, если говорить о коррупционных делах, то в прошлом году у нас собрался большой «урожай». Обвинительные приговоры за взятки вынесены мэрам Астрахани, Батайска, Михайловска, Братска, а также экс-ситименеджеру Ставрополя. И еще многие другие уголовные дела находятся в активной стадии асследования, и, думаю, что в новом году у нас будет не меньше, а может быть, и больше таких приговоров. Что касается других громких дел, то вот буквально накануне Нового года было направлено в суд дело об авиакатастрофе Як-42 под Ярославлем в 2011 году. Здесь также надо было провести большой комплекс следственных действий и сложных экспертиз. В июле вынесен приговор фигурантам дела о крушении теплохода «Булгария». Я привел в основном дела. расследованные в центральном аппарате, но еще очень много уголовных дел в субъектах, которые также вызвали большой резонанс на региональном уровне.

— В 2014-м стало очевидно, что СКР решил серьезно взяться за уголовные дела, по которым потерпевшими проходят дети. Расскажите, каких масштабов достигла преступность в отношении детей. Охарак-

– Хотел бы поправить и сказать, что мы



ВЛАДИМИР МАРКИН:

A Y HAÇ KAK



Официальный представитель СКР подвел итоги работы ведомства в 2014 году



им уделяем самое серьезное внимание и расследуем с первого дня образования ведомства. И вот приведу некоторые данные: только за последние два года расследовано около 30 тысяч таких преступлений, среди которых около тысячи убийств, более 6 тысяч изнасилований и насильственных действий сексуального характера в отношении несовершеннолетних. Мы отмечаем, что в последнее время все острее стоит проблема использования интернет-ресурсов для совершения преступлений в отношении детей. Могу привести такой пример: у одного педофила в Москве, который уже осужден к 14 годам колонии, следователи обнаружили 140 тысяч сообщений сексуального характера, адресованных более чем 900 малолетним девочкам, а также более 70 тысяч файлов с детской порнографией. И это лишь один пример, а таких, я оы сказал, негодяев, использующих современные технологии для своей похоти, поверьте, немало. Но мы совместно с оперативными службами очень плотно занимаемся этой проблемой, и, думаю, их количество будет сокращаться, потому что мы ведь не только расследуем, но и профилактикой занимаемся. Еще одна серьезная проблема связана с торговлей детьми. Здесь жертвами прежде всего становятся сироты и дети из неблагополучных семей, которых взрослые используют в своих корыстных преступных целях. Вот приведу такой тоже, может быть, характерный пример. В Ставропольском крае мы пресекли деятельность одной преступной группировки, которая организовала платные интимные услуги и вовлекла в занятие проституцией 13 девушек, в том числе 4 несовершеннолетних. Каждый из членов этой группировки, а их, насколько я помню, было около десяти, уже отбывает наказание. В зависимости от их роли в совершении преступлений

суд назначил им от 7 до 11 лет лишения свободы. И тут даже речь идет не о неотвратимости наказания, мы как раз и работаем над этим. Самое страшное в том, что будет с этими детьми в дальнейшем. Ими не занимались до тех порпока они не попали в сети преступников. Так боюсь, никому они и не будут нужны после такой с позволения сказать, «обработки». И вот сейчас среди тысячи без вести пропавших наверняка кого-то, к сожалению, уже нет в живых, кто-то используется в целях попрошайничества. Но за каждого ребенка в Следственном комитете боролись и будут бороться, чего бы это ни стоило. Мы понимаем, что дети, особенно в детских домах и интернатах, обделены лаской, человеческим вниманием. У нас фактически в каждом следственном управлении и в центральном аппарате есть подшефные детдома, которым мы стараемся не только помогать матери: но и как-то уделять внимание детям при любой возможности. Тепло и внимание лишними не бывают и им никогда не навредят.

 То, как СКР борется с коррупцией, хорошо видно из ежедневных новостей. Взяточников не спасают ни высокие должности, ни связи. Такая работа ведется вашим ведомством уже несколько лет подряд. А можете уже назвать ее результаты?

 – А у нас, как на фронте, борьба с этим злом идет практически ежедневно и даже, может быть, ежечасно. Наверное, поэтому есть уже определенные успехи, по сравнению с 2013 годом в 2014 на 12 процентов зарегистрировано меньше коррупционных преступлений. Начиная с 2011 года возбуждено более 80 тысяч уголовных дел о коррупции. Одних только лиц обладающих особым правовым статусом, к уголовной ответственности привлечено более 2 тысяч. Из них 37 депутатов законодательных

органов субъектов Российской Федерации, 846 депутатов и выборных глав органов местного самоуправления, 12 судей, 65 прокуроров, 213 адвокатов, 231 следователь МВД России, 34 следователя ФСКН России и ряд других долж-

Если же говорить о конкретике, то можно вспомнить уголовные дела в отношении члена Совета Федерации Константина Цыбко, обвиняемого в получении многомиллионных взяток, в отношении депутата Госдумы Николая Паршина, обвиняемого в мошенничестве, Уже в суде уголовные дела в отношении первого заместителя главы администрации Новгородской области Арнольда Шалмуева, обвиняемого в хищении 22 миллионов рублей из бюджета, выделенных на содержание и ремонт автомобильных дорог; в отношении бывшего депутата ского городского совета депутатов Алекса дра Дмитриева, которому инкриминируется 86 эпизодов мошенничества, а также ряд других. И заслуга следователей не только в том, что они изолировали общество от нечистых на руку чиновников, депутатов и других должностных лиц, но и в том, что они помимо всего прочего вернули в бюджет государства значительные суммы, похищенные в рамках этих коррупционных схем. В частности, за прошлый год речь идет о 7 млрд рублей. Это сумма, на которую были арестованы счета коррупционеров и их имущество. А вообще размер уже возмещенного ущерба составил 5 млрд рублей.

Могу сказать, что практически каждый день в том или ином регионе страны возбуждаются уголовные дела в отношении чиновников и должностных лиц, замешанных в коррупционных схемах. При этом нужно отдать должное, что сейчас все больше граждан, в том числе, кстати, и коммерсантов, сами обращаются в

правоохранительные органы за защитой. И это говорит как о повышении доверия к правоохранительным органам, так и уровня правосознания граждан. Те же, к примеру, коммерсанты, которые еще условно вчера боялись идти писать заявления по поводу вымогательства взятки или давления на них со стороны чиновников и даже нечистых на руку сотрудников правоохранительных органов, обращаются, в частности, в ФСБ и Следственный комитет с просьбой защитить их и создать нормальные условия для честного ведения бизнеса. И в сегодняшних, не самых простых экономических условиях особенно важно, чтобы все честные граждане, а их, естественно, подавляющее большинство. ощущали поддержку государства в целом. Я в данном случае могу говорить только от имени Следственного комитета, который всегда готов прийти на помощь и защитить их законные — Коррупция тем и характерна, что мо-

жет проникать практически в любые ряды. Как вам удается противостоять ей, если дело касается ваших сотрудников? — Позиция руководства Следственного

комитета была, есть и остается одной — оперативно, жестко и по закону реагировать на каждый такой факт, будь то просто следователь или руководитель следственного органа. А неотвратимость наказания — это, наверное, основной принцип нашей работы, который распространяется на всех, в том числе, конечно же, и на наших собственных сотрудников. И это дает нам не только законное, но и моральное право так же жестко реагировать на проявления коррупции во всех других ведомствах. Если вас интересуют конкретные примеры, то могу сказать, что за 2014 год к уголовной ответственности привлечены 17 сотрудников Следственного комитета, в прошлом году их было 13. Это, конечно же, говорит о хорошей работе следствия. но за каждым таким примером стоит более важная вешь. Чем больше мы будем выявлять предателей, в том числе в своих рядах, и привлекать их к уголовной ответственности, тем больше шансов уберечь других сотрудников. особенно молодое поколение, приходящее к нам в комитет, от соблазна нарушить закон. В последнее время на службу к нам приходит все больше молодых сотрудников уже с другим менталитетом, для которых понятия «честь, до стоинство» и желание что-то изменить в своей стране — не пустые слова. Это не может не радовать. И сейчас, когда у Следственного комитета появилась своя собственная академия, мы можем целенаправленно не только давать профессиональное обучение будущим следователям, но и с самого начала заниматься их морально-нравственным воспитанием. Все это вселяет еще больше оптимизма

— Ваш шеф Александр Бастрыкин — не самая открытая личность. Но все, с кем ему приходилось работать, утверждают, что он настоящий трудоголик. Что еще вы можете рассказать о своем руководителе? Какой он начальник? Какой человек? Как, на ваш взгляд, зависит работа целого ведомства от личных качеств его руководителя?

— Могу сказать, что в повседневной жизни это достаточно открытый, искренний и интеллигентный человек. При этом он достаточно

жесткий и требовательный к своим подчиненным. Иначе в этой должности быть и не может. Именно сочетание его жесткости в принятии решений, требовательности к себе и подчиненным и в то же время, не побоюсь этого слова высочайшие морально-нравственные и профессиональные качества делают его одним из лучших руководителей, на мой взгляд. Кстати. если говорить о профессионализме и стиле руководства, то могу сказать, что он всегда находит время и возможность приехать на место преступления, лично организовывать и координировать работу всех правоохранительных органов, которые задействованы в расследовании, а это, как вы понимаете, не только СКР но и оперативные и другие службы. Именно его профессионализм, следовательское чутье и, может быть, даже жизненный опыт помогли раскрыть ряд очень резонансных преступлений Я сам был свидетелем нескольких совещаний когда он фактически с самого начала задавал следователям, как потом оказалось, правильный вектор в расследовании. Об особом отношении Бастрыкина к расследованию преступлений в отношении детей, наверное, говорить уже излишне, об этом знает вся страна. Но я хочу еще раз подтвердить, что практически каждое убийство или похищение ребенка стоит у председателя Следственного комитета на личном контроле. И он прекрасно помнит все подобные дела. Кстати, очень много информации он черпает именно в материалах СМЙ, которые мое управление ежедневно предоставляет ему в виде мониторинга И, на мой взгляд, именно личные качества председателя во многом определяют не только профессиональный, но и морально-нравственный климат в нашем ведомстве.

— Для журналистов СКР сегодня — это, пожалуй, самое оперативное ведомство, которое, можно сказать, в режиме онлайн освещает свою работу. В этом, безусловно. заслуга вашей пресс-службы и лично ваша как ее руководителя. Не приходится ли вам страдать от своей оперативности? Как вам удается балансировать на этой грани — и любопытство общества удовлетворить, и тайны следствия не раскрыть?

 Если вы у повара спросите рецепт понравившегося вам блюда и с филигранной точностью скопируете все его записи, не факт, что блюдо получится таким же вкусным. Это происходит в том числе и потому, что сами авторы порой не знают, сколько они чего сыплют или льют, а делают это, как говорится, на глаз и интуитивно. Так, наверное, и в моей работе Все основано, конечно же, на определенных знаниях предмета, современных трендах, как сегодня модно выражаться, на специфике не только нашей конкретной работы, я имею в виду правоохранительную тематику, и особенностях нашего общества. А чего из перечисленного должно быть больше в нашей ежедневной работе и чего меньше, это уже на каком-то подсознательном, если хотите, интуитивном уровне. Поэтому и получается именно такое блюдо.

 Ваши комментарии о том или ином деле, бывает, содержат ваши собственные суждения, оценки, порой достаточно эмоциональные. Это, в частности, говорит о том, что вы не относитесь к своей работе формально. Не думали ли вы над какими-то новыми формами своей работы в рамках пресс-службы ведомства? Если есть такие планы, поделитесь.

 Трудно или вообще невозможно донести до аудитории ту или иную информацию с необходимым оттенком, если она будет подаваться неперсонифицированно. Ну вот представьте на минуточку играющих в театре актеров, которые громко или шепотом произносят со сцены слова автора сценария, четко, механически выполняют задание режиссера и не отступают от авторского текста, и при этом они не сопереживают, не внося ничего личного как актеры. Наверное, мало бы желающих было смотреть такие постановки. Именно сочетание хорошей пьесы, талантливого режиссера, подбора актеров делают из той или иной пьесы спектакль, интересный публике Конечно, это может быть не совсем удачный пример, и совершенно справедливо, что наша работа это не спектакль, но то, что в ней должен присутствовать элемент творчества, сопереживания, индивидуального подхода к каждои ситуации, в этом я нисколько не сомневаюсь Во всяком случае, я сам так пытаюсь работать и требую того же от своих подчиненных. Ну а формы работы, о которых вы говорите, они действительно бывают разные. И как в примере с приготовлением пищи, ее нужно не только вкусно готовить, но и знать, когда и что подавать на стол. Иногда полезно и на диету сесть, а может, даже и поголодать. Я говорю о случаях когда необходимо очень сухо и чисто информационно преподнести те или иные сведения или, наоборот, на какое-то время отказаться от комментариев, потому что это полезно для всех — и для общества, и для следователей И в целом после такой диеты или голодания, как правило, наступает выздоровление, а в нашем случае — раскрывается преступление, и преступник, ко всеобщему удовлетворению, получает заслуженное наказание

Подготовила Лина ПАНЧЕНКО.

по ту сторону

Наполеоны и папы римские, президенты и короли — где еще, кроме как не здесь, в психиатрической больнице, можно встретить всех этих персонажей? Тюрьма на сегодняшний день— один из «поставщиков» психбольных, и она же— одна из главных их «целительниц». Думаете, такое противоречие невозможно? Ошибаетесь,

Правозащитница и спецкор «МК» посетила «кошкин дом» (так называют психиатрическую лечебницу при СИЗО №2 «Бутырка»). И выяснила, почему несколько буйных уголовников застряли здесь на много месяцев — уже после вынесения приговора.

НОВОГОДНЯЯ ПРОБКА В БУТЫРКЕ

Почему несколько сумасшедших заключенных застряли в следственном изоляторе уже после приговора

На каждом этаже старого четырехэтажного здания психбольницы — свой запах. Хотя, казалось бы, лекарства одни и те же, да и пищу развозят по камерам одинаковую. Но запах во многом зависит от самих пациентов. Чем сильнее человек потерял рассудок, тем меньше обращает внимания на гигиену. На одном этаже — буйные, на другом — спокойные, но невменяемые, на третьем – выздоравливающие.

Большая камера-палата пахнет приятно (тем более только что здесь раздавали пациентам ароматный борщ). Но первый же заключенный честно признается: он сумасшедший

– Меня после задержания в Екатеринбурге посадили в тамошнем СИЗО в камеру-одиночку. Я там месяц просидел, и что-то с головой у меня случилось.

Думаете, от одиночества?

- Да. Я еще очень переживал за свою женщину и ребенка. И вот что получается: меня признали невменяемым и назначали лечение. Но следователь сейчас говорит, что никаких претензий ко мне нет, что разобрались — я не виноват. А мне все равно лечиться придется? А если я докажу, что у меня с головой проблемы именно из-за содержания в «одиночке», мне выплатят компенсацию? Там вроде по 100 евро за день. А я уже 7 месяцев в общей сложности за решеткой.

 Не припомню, чтобы такие большие суммы кому-то выплачивали. Дело не в деньгах. У меня их хватает. Дело

в принципе. Полицейские меня обвинили в краже «Ленд Круизера» стоимостью 3 миллиона рублей. Ау меня самого «Мерседес» вип-класса, мне этот джип не нужен, и я его действительно не крал. Я «смотрящий» за городом N (название есть в распоряжении редакции. — Авт.), мне по статусу не положено руки воровством и прочими делишками марать. А полицейские пришли ко мне домой и заявляют: «Ты как «смотрящий» не мог не знать об угоне». Мало ли что я знаю?! Но за знание в тюрьму не сажают. Они меня в «одиночке» и держали из-за моего статуса «смотрящего»

на автомобиле «Мерседес», присматривая

В начале июня 2014 года сотрудниками УУР ГУ МВД России по Свердловской области задержана банда угоншиков. Преступления члены группы совершали на территории всего региона. Передвигались они

очередную жертву. Предполагаемый лидер так называемый смотрящий по городу был задержан в своей квартире.

Знаете, чем я на самом деле занимался? По всему Уралу деньги собирал в общак, из которого

 Допустим. А как же вы сможете быть «смотрящим» после того, как вас признали невменяемым?! Разве ваш авторитет не пострадает?

Есть выход. Я потом приеду на новую экспертизу, проплачу, и она покажет, что я здоров И все. Я 24 года в общей сложности провел в колониях... Но не ропщу. Мне по жизни положено страдать

Страдать? Вы смеетесь, что ли? Сами

же выбрали себе такой путь.

получить?

– Й то верно. Мои одноклассники все на заводе работают. Угробили там себя. Кто спился, кто совсем больной.

- Почему вы ничего не принесли нам в подарок? — спрашивают заключенные пациенты очередной камеры-палаты. А что бы вам хотелось к празднику

 Паспорт и чтобы в больницу отправили... Крошечный сморшенный человек с большими глазами рассказывает, что лучший подарок для него — приведение приговора в действие. А приговор, вынесенный аж 7 месяцев назад, — принудительное лечение в психбольнице Московской

области. Но отправить туда не могут: лечебница не принимает пациентов без документов. А у него их нет. И вообще непонятно: гражданином какой страны является этот заключенный? Сам он не помнит ни адреса, ни места рождения. У него, кстати, диагностирована клептомания, причем ворует исключительно женские пуховики. Глядя на правозащитницу Анну Каретникову, даже не-

сколько раз шутил: «Вот точь-в-точь как у тебя куртка — такие крал и продавал». Второй заключенный помнит, что он из Узбекистана. Говорит, что потерял документы. Показывает свою переписку (точнее, его родных) с посольством. Так вот, не поверите, но «добрые» люди из посольства советуют ему явиться лично

(!) и подать документы. Доктора и тюремщики

25-летнего тяжелобольного парня в посольство не отпускают, что вполне логично. И он тоже вынужден лежать в Бутырке уже полгода после вынесения приговора о принудительном лечении.

Начальник СИЗО говорит, что когда он только пришел в изолятор, нашел здесь не меньше 70 таких «бездокументных» пациентов. Многие из них сидели по 6-7 лет! За это время они могли бы сто раз вылечиться и быть на свободе. Тогда проблему удалось решить: срочно была создана комиссия, в которую вошли сотрудники миграционной службы и чиновники от медицины ФМС выдавала человеку временный документ, лечебница с этой бумажкой принимала. Но в прошлом году из-за изменений в законодательстве пациентов без документов, приговоренных к принудительному лечению, снова перестали принимать в больницах. И двое заключенных, которые нам пожаловались, застряли в Бутырке... Впрочем, руководство СИЗО обещает после всех праздников с этим разобраться.

— Я сейчас разденусь догола, а вы осмотрите меня, — пациентка Светлана снимает кофту. Мы пытаемся остановить ее

— Нет, меня не били, но будут бить. Зафиксируйте, — просит она и снова начинает раздеваться.

Девушка серьезно больна. Жалуется на то что ее хотят изнасиловать какие-то женщины уверена, что ее за решеткой скоро убьют по «заказу» с воли. Никаких оснований ни для того, ни для другого нет. Но мы как правозащитники обязаны

в этом убедиться. Убедились. Таких тяжелобольных, как Светлана, здесь много. Большинство из них сошли с ума за решеткой. Обычно это интеллигентные начитанные люди, которых даже представить трудно замешанными в каких-то криминальных делах. Маленькая белокурая Света в очочках, похожая на учитель-

распространении наркотиков. Как такое могло случиться? Не представляю... Пациенты психбольницы Бутырки мечтают не просто о свободе. Они хотят быть в гармонии с этим безумным миром. А когда такие мечты могут сбыться, кроме как не в Рождество?

ницу или пианистку, к примеру, подозревается в

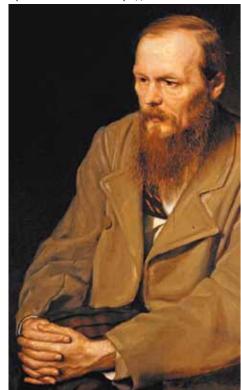
Ева МЕРКАЧЕВА.

21 января 1893 года дворник дома во 2-м Знаменском переулке, где проживала родная сестра Федора Михайловича Достоевского, 68-летняя Варвара Михайловна Карепина, почуял запах гари и дыма, распространявшийся из квартиры пожилой женшины. Он вызвал городового. и они вошли в квартиру. В комнате, наполненной дымом, на полу в огне лежал труп домовладелицы. Первоначально осмотр навел на мысль. что пожар произошел от разрыва лампы, стоящей на столе. Карепина одна занимала пять комнат, никого не принимала, пищу готовила сама в ограниченном количестве на несколько дней. В тот день она встала в 6 утра, зажгла лампу, которая упала, и воспламенившийся керосин брызнул ей в лицо. «Московский листок» оперативно отреагировал на ЧП заметкой «Жертва скупости».

Но впоследствии оказалось, что сестра писателя стала жертвой преступления, которое было поручено расследовать следователю Николаю Васильевичу Сахарову. Если бы дело происходило в наши дни, рассказ профессионала мог бы выглядеть примерно так.

Дело сестры Достоевского

— Раньше Карепина жила вдвоем со своим сыном, военным врачом, но он был переведен на службу в Варшаву, и она осталась в доме одна. Женщина не держала прислуги, думая, что у каждой московской кухарки непременно должен быть возлюбленный, и он может ее обокрасть. A v нее были некоторые ценные веши — денег тысяч 12 в процентных бумагах. Деньги эти она держала при себе дома и часть их хранила в большом деревянном сундуке. а часть — в тумбочке большого письменного стола в кабинете. Но так как она владела домами, а в домах жили постояльцы, и по поводу их нужно иметь дело с полицией, то она имела у себя дворника. Дворником с 6 ноября Карепина взяла 19-летнего парня, из крестьян Владимирского уезда, Ивана Александрова Архипова. Осенью перед этим он со своим



Сам Федор Достоевский так отзывался о своей старшей сестре: «Я ее люблю; она славная сестра и чудесный человек». Кстати, биографические

факты юности Карепиной могли послуить источником для создания начала «Неточки Незвановой» и описания детства и истории замужества Вареньки Доброселовой в «Бедных людях».

отцом работал по штукатурной части в том доме, где жила Варвара Михайловна. А отец работал на Карепину уже лет двадцать, так что она хорошо знала его. Иван был малый на вид простоватый, но услужливый, вежливый, и старушка была довольна им.

Образ домашней жизни Карепина вела замкнутый: все двери в комнатах держала постоянно на крючках изнутри и из посторонних решительно никого не принимала к себе. Парадную дверь она отпирала только в тех редких случаях, когда к ней являлся приходский причт с крестом или со святой водой. Единственными собеседницами ее были три комнатные собачки. Но и из них одна пала к данному времени. Перед самым Новым годом Карепина видела себя во сне молодою, обнаженной до пояса и страшно раздутой. Сон этот глубоко встревожил ее, и когда она в Новый год приехала к дочери и внучкам и рассказала свой сон, то добавила, что, должно быть, скоро ей умереть. и умереть не своей смертью.

— Так ведь и права была...

 Да. Нашли ее часу в восьмом утра. Карепина лежала на полу, против двери из зала в кабинет, с правой стороны стоявшего под итальянским окном письменного стола на тумбочках, до того обгорелая в верхней части туловища, что сделалась неузнаваема. На письменном столе в одном месте оказался резервуар от столовой лампы, а в другом стекло от него и разбитый флакон с керосином. На столе же лежал красный шерстяной чулок с вложенными в него всеми пятью спицами. Чулок, очевидно, был ее последней предсмертной работой. Все бумаги и книги на письменном столе были в беспорядке. Правая тумбочка и средний ящик письменного стола были отперты, а дверка тумбочки, приходящаяся к верхней

части туловища покойной, обгорела. Сначала было предположение, что покойная, заправляя на письменном столе лампу, нечаянно опрокинула ее вместе с огнем на себя и таким образом произвела пожар. Предположение это основывалось на том, что дверь из комнаты перед кухней заперта была

изнутри. — Почему же вы решили, что она

убита? Уверенность эта основывалась прежде всего на положении трупа. Так мог лежать человек, только осторожно положенный на пол, а не упасть сам в бессознательном состоянии. Затем, если бы покойная по неосторожности опрокинула на себя горевшую лампу, она, во всяком случае, опрокинула бы ее на юбку себе, а никак не на лиф, и тогда юбка бы и сгорела, а между тем она-то и не сгорела, а сгорел лиф и вообще верхняя часть платья

Когда потом ко дню ее похорон приехал из Варшавы сын ее, в сундуке не оказалось мешочка со всеми процентными бумагами, а в письменном столе — ста рублей, которые сын прислал матери к новому году, и нескольких десятков рублей, собранных покойной с жильцов пресненских домов. Не оказалось также дорогих, старинных дамских часов, подаренных покойной мужем ее, когда он был женихом, и



чем внушительную дату. 292 года назад, 12 января 1722 года, был учрежден пост генерал-прокурора (первым эту должность занял Павел Ягужинский). А если бы историки взялись составить реестр самых выдающихся работников прокурорских органов, в первой тройке, безусловно, оказался бы Николай Васильевич Сахаров. В его портфеле можно найти самые громкие дела XIX века: покушение на императора Александра Второго, убийство сестры писателя Федора Достоевского. Именно Сахаров ввел в практику проверку показаний на месте. Чтобы изобличить и отправить на скамью подсудимых насильника, доведшего до самоубийства молодую дворянку, следователь придумал «экспертизу чувств». А еще Сахаров был единственным следователем XIX века, который оставил своим потомкам литературные записи о своих уголовных делах. Эти записи впервые исследовал и опубликовал в виде книги почетный работник прокуратуры РФ, в прошлом следователь, прокурор, многолетний пресс-секретарь прокуратуры Москвы Виталий Михайлович РЯБОВ. Самые интересные выдержки из его работ «МК» представляет на суд читателей.

Сегодня прокуратура России отмечает пусть не круглую, но более

КАК ПРОКУРОР ЗА ЦАРЯ ОТОМСТИЛ

Самые громкие преступления XIX века раскрыл сын протоиерея



растаяли. Между тем настала глухая осень когда штукатурные работы прекращаются. И Юргин остался и без денег, и без заработков и дошел до того, что у него не оказывалось денег даже на самую необходимую дневную пищу. В отсутствие жены (она долго лечилась в больнице) он спустил не только свои, но даже и ее некоторые необходимые вещи, так что ей

не в чем было выйти из квартиры

Сцена покушения.

В таком положении находился Юргин. когда Архипов поступил дворником к Карепиной. А нужно сказать, что они не только земляки. но даже дальние родственники между собой Юргин спрашивал у Архипова, что за особа его хозяйка, у которой живет он. Из хвастовства ли сочинил сам Архипов или от кого слышал, он наговорил Юргину, что барыня недавно продала один из своих домов за 30 тысяч руо. и держит их всегда при себе (хотя она и не думала продавать дом и не имела этой суммы) Этого было достаточно, чтобы заронить в душу Юргина несчастную мысль завладеть такою массою денег. Мысль эту он открыл Архипову. «А я, — говорит, — пристроил план убить барыню и взять ее деньги. А то ведь горбомто не наживешь их. А старухе на что нужны деньги? Ей все равно пора умирать». Архипов по его словам, и слушать этого не хотел и стал уверять его, что у барыни ничего нет, что она бедная, сама занимает у него иногда по три копейки на лук, а Юргин будто бы возражал на это: «Найде-ем! Они, старые, бывают хитры: только прикидываются казанскими сиротами, а как покопаться у них где-нибудь в чулках или в клубках с нитками, так найдешь денег на пол-Москвы!» Между прочим, он говорил, что у него есть такой чемодан, в который он уложит целиком барыню, вывезет за Москву свалит в овраг, а весной вода всякие следь /несет. «Вон, — говорит, — как на Пятницкой сделано с бабой. Умственно сделано!» Нужно пояснить, что почти в то же время, 31 декабря 1892 года, на Пятницкой улице, на паперти церкви Св. Климента, рано утром церковный сторож нашел зашитый в куль труп неизвестной женщины, разрубленный на несколько частей



— Как же дальше развивались события?

— 20 января, вечером часу в девятом, Юргин пришел в кухню к Архипову, и пришел в ударе (выпивши). Когда Архипов спросил у него, чего ты пришел, Юргин ответил, что все за тем же — покончить с барыней. Чтобы помешать ему. Архипов, под предлогом отдать жильцам какие-то 30 копеек, будто бы побежал в участок заявить о намерении Юргина, и уж вышел было на черную лестницу, но до того оторопел, что у

В 1860 году в России прошла крупномасштабная следственная реформа. В 44 губерниях были учреждены особые чины для производства следствия — судебные следователи (первоначально они именовались следственными судьями) и определялись по представлению губернатора и по согласованию с губернским прокурором. На эти должности принимались люди с высшим или средним образованием, «известные опытностью и добросовестностью». В Москве по штату был 21 прокурор Окружного суда и 17 судебных следователей. По социальному составу 73% следователей были из дворян, 10% из мещан и 17% из крестьян. Им назначался оклад в 800 рублей в год, плюс 200 рублей на канцелярские издержки и наем рассыльных. Судебным следователям полагались также квартиры и лошади. Для того чтобы определить уровень их содержания, необходимо познакомиться с ценами тех лет. В 1890 году фунт черного хлеба в Москве стоил 1-1,5 коп., белого 5-7 коп., фунт сахара 11-13 коп., масла 12-13 коп., говядины 12-13 коп., черной икры — 20 коп. Пуд

соли стоил 20 коп. Цена шубы была 50 руб., костюма 10, а брюк 5 руб.

него ноги не шли. Тогда Архипов, по его словам сообразил, что Карепина выйдет в кухню запирать за ним дверь, если он покричит ей из кухни, что он уходит, как это делалось всегда и прежде Увидев чужого человека, она не войдет в кухню, а запрет поскорее дверь, которая ведет от нее в кухню, и Архипову таким образом удастся спасти Карепину. Он из кухни ей покричал: «Барыня, и ухожу!» Она положила на письменный СТОЛ ЧУЛОК, С КОТОРЫМ СИДЕЛА, ВЫШЛА В КУХНЮ. но не заметила Юргина. В этот момент Юргин выскочил из-за перегородки, правой рукой зажал Карепиной рот и нос, а левой обхватил ее за талию и прижал к себе. Карепина до того испугалась, что даже не вскрикнула, а только взглянула на Архипова, и так жалостно, что он, по его словам, заплакал. Минут, должно быть, через десять, она стала тихо опускаться на пол и закрыла глаза. Когда она совсем легла на пол, Юргин взял полотенце Архипова, висевшее над его кроватью, и завязал им рот и нос Карепиной. Ощупав потом сердце ее и убедясь что оно уже не бьется, он вынул у покойной из кармана в платье ключи и кошелек, кошелек положил назад в карман, так как в нем было лишь сколько-то серебряной мелочи. Одним из ключей он отпер все ящики и обе тумбочки в письменном столе и из среднего ящика взял деньги в кредитных билетах и двое золотых карманных часов, мужские и дамские. Денег было что-то немного. Часы и деньги Юргин положил в грудной карман своего пиджака. В передней оказался запертый сундук. Юргин отпер сундук, обшарил его, вынул какие-то бумаги, свернул их и взял себе.

Кончив с сундуком, Юргин вынул стекло из горевшей лампы, полил керосином из лампы стол, потом покойную и, когда вылил весь керосин, лампу положил на бок, как будто она сама повалилась. Юргин велел Архипову часа в два ночи, когда в доме все улягутся спать, зажечь спичку на покойной или на письменном столе,

а самому лечь спать. Оставшись один, Архипов хотя лег в кухне на своей кровати, но спать не мог и думал было сначала зарезаться, но не нашел ножа. (При осмотре потом квартиры нож, однако, оказался в кухне же у Архипова.) Потом он порешил сгореть, соображая, что Юргину равно придется отвечать за них обоих — за него и за покойную. Поэтому, когда подошли два часа ночи и в доме погасли огни, Архипов, впотьмах, пошел в кабинет и зажег спичкой керосин на той стороне письменного стола, что ближе была к верхней половине покойной. Когда керосин загорелся. он запер все двери в комнатах, ключи положил в свою варежку, вернулся в кухню к себе, запер ее изнутри на крючок, оделся во всю одежу свою и лег на кровать, приготовясь сгореть. Но огонь не доходил до него. Тогда видя, что огонь не берет его, Архипов встал, пошел к жилице и

— А как себя вел на следствии

Юргин? — Юргин не отрицал своего участия в убийстве, но ставил себя в положение невольного зрителя этого преступления, а инициативу его, весь процесс совершения его приписывал Архипову. Но 16 января, за четыре дня до убийства, Юргин пришел к своему знакомому, мелкому чиновнику, и после легкого разговора о квартире его, о том, тепла ли она, круто перешел к разговору о том, не слыхал ли и не читал ли чиновник в газетах — нашлись ли концы истории

с разрубленной женщиной, найденной на Пятницкой улице? Судя по тому оживлению, с которым Юргин вел этот разговор, было ясно, что история с женщиной сильно интересовала его в том отношении — осталась или не осталась обнаруженной виновность преступников.

А 24 января Юргин пришел к тому же чиновнику, зазвал его в трактир, угостил водкой и закуской, приглашал на Грачевку к «барышням» в ротондах, расхвастался своими обновками. «Да откуда все это у тебя?» — спросил чиновник. «Заработали-с! — с торжеством ответил Юргин. — То ли еще будет! Подойдет время, тысячами будем ворочать!»

Но ему не пришлось ворочать чужими тысячами, заработанными ценою крови. 31 января он уже был задержан, а в марте уже осужден Московским окружным судом к каторжным работам без срока. На те же работы, но на 20 лет, как несовершеннолетний, осужден

Дело о подкопе под монархию

 Но прославило вас не это дело, а знаменитое покушение на императора Александра Второго. Как удалось его раскрыть?

 Подробности этого дела до сих пор являются государственной тайной. Расскажу лишь то, что можно рассказать. 17 апреля 1879 года государь со свитой в составе двух поездов отбыл из Симферополя в Москву. По случайности император прибыл на вокзал несколько раньше, и решили поезд с ним отправить первым. Другой поезд с его свитой и багажом отправился чуть позже. Государь благополучно добрался до Москвы и направился в Кремль около 11 часов вечера, чтобы помолиться перед чудотворной иконой Иверской Божьей Матери.

В это время, когда до вокзала оставалось не более 5 минут ходу, во втором поезде, шедшем с интервалом в одну станцию, раздался страшный треск, вагоны начало бросать из стороны в сторону, а затем возник сильный толчок, и все замерло. Оказалось, что под поездом взорвалась заложенная под насыпью мина. Один вагон был опрокинут, 10 сошли с рельсов. К счастью, никто не был убит.

Мне было поручено расследование этого преступления. В ночь на место расследования прибыли лица прокурорского надзора и судебный следователь. Было очень холодно, и дом, из которого была сооружена минная галерея под насыпь, решили осматривать рано утром. В 7 утра начали рыть землю и наткнулись на провод, проложенный к дому. Дом этот принадлежал некоему Николаю Сухорукову, который скрылся. Рассказывали, что с ним проживала смазливая девица лет 23, небольшого роста, которую он выдавал за свою жену. Примечательно, как только разнеслась весть о покушении, к этому дому направилось множество народа в экипажах и пешком. Городовые не пускали их близко, но толпа хлынула и в несколько секунд перебила окна и изломала мебель на мелкие куски. После того как явился местный пристав и сказал, что в доме все описано судебной властью, толпа отступила, сожалея, что дом нельзя было сравнять с землей.

Я установил, что мещанин Сухоруков присвоил себе вымышленную фамилию, в действи-

вушкой порядочной, воспитанной и целомудренной. Она родилась в 1859 году в очень небогатой, но почтенной старой дворянской семье. В 12 лет ее отдали в Смольный монастырь в Санкт-Петербурге. У нее рано умерла мать. Деньги не имели никакого значения в ее глазах, и она ими не дорожила. Черемнова публиковала свои произведения, занималась репетиторством, играла на любительской сцене. Николай Назаров был ей полной противоположностью. В 21 год он только начал учиться правописанию, но потом почему-то возомнил себя учителем русской словесности. Будучи нотариусом на Нижегородской дороге, опаздывал на службу, так как ночи проводил за картами. Жульничал, слыл дамским угодником

Великая актриса Мария Ермолова

помогла следователю Сахарову

раскрыть гнусное преступление.

Надо сказать, что Елизавета была де-

Дело актрисы

чувств»?

возбуждено.

и соблазнителя

А как вы придумали «экспертизу

Дело было так. Молодая дворянка Елиза-

Поначалу Елизавета решила скрыть от

вета Черемнова дебютировала в любительском

спектакле, а потом ее знакомый Назаров с

приятелем предложили отметить успех. После

этого он заманил ее в номера и изнасиловал.

всех поступок Назарова. Но на следующий

день она получила анонимное письмо. В нем

говорилось, что если она не будет продолжать

начатую связь, то он опозорит ее. Опасаясь

беременности и гнева отца, она обратилась с

жалобами к московскому генерал-губернатору

и прокурору Московского окружного суда с

просьбой возбудить дело о ее изнасиловании

Назаров также принял ответные шаги, и 31

марта 1883 года в газете «Московский листок»

появилось стихотворение некоего Н.Кондратова

о легкомысленных девушках, которое Черемно-

Наконец, 8 февраля 1883 года дело было

ва, конечно же, приняла на свой алрес.

И я, искренне желая добыть новые доказательства причастности, решил провести так называемую экспертизу чувств. Считая, что одной из существенных причин, обусловивших Назарову совершить это гнусное престу-

Не брезговал связями со старыми богатыми



СПРАВКА

В 1885 году в Москве зарегистрировано 4832 преступления. Мужская преступность в 8 раз была большей, чем женская, среди которой домини-

ровали сводничество, детоубийство, убийство супруга, истребление плода, домашние кражи. Лица с низшим образованием совершали преступления в 1,5 раза больше, чем со средним, а последние в 4 раза больше, чем с высшим. По роду занятий среди преступников первенствовали крестьяне, затем шли чернорабочие, фабричные рабочие, ремесленники и торговцы. Уроженцы Москвы совершали лишь 3% преступлений. 50% дел в Москве составляли кражи, грабежи и бродяжничество. Убийства составляли 5-9% от общего числа преступлений.

тельности являясь архангельским мещанином Львом Гартманом. Он, проживая в этом доме, произвел подкоп под насыпь железной дороги, приобрел орудия и материалы, необходимые для взрыва.

Гартману я заочно предъявил обвинение в умышленном повреждении железнодорожных путей. В дальнейшем был задержан некий Григорий Гольдберг, при котором было значительное количество динамита. Он признал себя соучастником Гартмана и рассказал, что в этом преступлении принимала участие целая группа лиц, в том числе Софья Перовская, выцававшая себя за жену Гартмана, Александр Михайлов, Степан Ширяев, задержанный по другому делу.

Гартман, как оказалось, бежал во Францию и окопался в Париже. Для его выдачи, как теперь говорят, экстрадиции, в Париж был направлен прокурор Н.В.Муравьев. Но его переговоры с французскими властями не увенчались успехом. В результате оказалось, что по делу некого привлекать. Гольдберг вскоре умер, Гартман остался за границей.

пление, был «крайний упадок сил вследствие волнений, парализовавших нервную систему Черемновой, вследствие первого выступления на сцене и в момент надругательства над ней» я решил допросить артистку Императорского московского театра Марию Николаевну Ермолову как лицо, по своим летам не утративших еще, вероятно, воспоминаний о впечатлениях их первых сценических дебютов. Этим я хотел констатировать удостоверения артистов, находящихся в одинаковом с ней положении влияния этого психологического момента дебюта на нервную систему.

Ермолова пояснила, что живо помнит свои впечатления от первого дебюта в 16-летнем возрасте, помнит, что ожидание этого рокового в жизни момента так взволновало ее, что были минуты, когда она даже готова была отказаться от появления на сцене..

Я сумел довести это нашумевшее дело до суда. Еще до него доведенная до отчаяния невозможностью привлечь насильника к ответственности девушка покончила с собой на паперти храма Христа Спасителя, оставив предсмертную записку, обращенную к обидчику: «Я умру. Но вы, пожалуйста, не воображайте, что вы причина моего самоубийства. Вы презренное ничтожество и в силу своего ничтожества не можете быть причиной такого великого акта

в жизни моей, как ее прекращение». Судебное заседание было бурным. Прямых доказательств у Сахарова не было, и он решил воздействовать на суд косвенными доказательствами: характеристиками Черемновой и Назарова, а также результатами экспертизы чувств.

Суд на основании ст. 1525 Уложения о наказаниях (изнасилование) приговорил Н.Е.Назарова, домашнего учителя, московского мещанина, состоящего в числе московских нотариусов, к лишению всех прав состояния и сосланию на поселение в отдаленные места Сибири.

> Подготовила Юлия ГРИШИНА.



Николай Сахаров родился и

воспитывался в семье про-

тоиерея в Успенском храме

Козельска, жил в гуще церков-

ных канонов. И уготован ему

был путь священника. Но после окончания

Калужской духовной семинарии он стал

работать в канцелярии Козельского уездного суда, а 28 июня 1874 года он был

назначен следователем по важнейшим

делам. Награжден орденами Св. Анны 2-й

больших, тоже ценных, мужских золотых часов. Затем впоследствии обнаружено, что дверь из

кухни в столовую, которую городовой открыл

при помощи топора, была заперта изнутри не

самою покойною. Крючок вкладывался в пе-

тельку сам собой, если его поставить стоймя

дворника Ивана, с которым он относился ко

всему совершившемуся. Когда хоронили Ка-

репину, соседский дворник Козьма, вспомнив

народное поверье, что преступник не выносит

погребального богослужения по убитому им

человеку, пошел в церковь на отпевание и всю

службу следил за Иваном. Иван хотя и подо-

шел к телу, но когда наклонился прощаться,

то его словно отшатнуло назад, и он так и не

после похорон Иван начал чаще похаживать

в трактир и в пивную, заказал себе высокие

сапоги, купил своей бабе-приятельнице но-

вый платок и вообще проявлял присутствие

за кончиной Карепиной, на Грачевке, на Рож-

дественском и Петровском бульварах, где преимущественно ютятся погибшие, но милые

создания, появился новый субъект в только что

купленном пальто на лисьем меху, в дорогой

черной барашковой шапке, в новых длинных

опойковых сапогах с мелкими опойковыми

калошами, с большими золотыми часами и

увесистой золотой цепочкой, и вообще вы-

глядел франтом своего рода. На бульварах

он не пропускал почти ни одной смазливой

Затем соседние дворники заметили, что

– То есть убийца — все-таки дворник

Подождите, все не так просто, Вслед

Поражало всех невозмутимое спокойствие

и потом слегка ударить по притолоке.

степени и Св. Владимира 4-й степени.

СПРАВКА

"MK"

лишних денег

Из истории сношений с ним Анна припомнила такой случай: так как он противен был ей и надоедал, то она поссорилась с ним, и когда он приходил, то велела говорить, что ее дома нет. В одно время с этим франтом к Анне ходил молодой человек Саша Б., крестным отцом у которого был один из агентов сыскной полиции. Такие добровольцы-сыщики называются в Москве лягавыми, лягашами и бывают очень полезными сотрудниками сыскной полиции — каждый имеет по нескольку таких

приятелей-лягашей. Когда 31 января, днем часов в пять, Саша сидел у Анны, он застал у нее этого темного индивида. Потом он ушел, а Саша остался. Анна по-приятельски сказала, что незнакомец носит при себе массу процентных бумаг и швыряется деньгами. Сказала также, со слов его, что зовут его Федор Юргин, запасной рядовой драгунского Новороссийского полка. из крестьян Владимирского уезда, 34 лет, по ремеслу каменщик, а живет он на Семеновской улице, в доме Колесина. Саша передал эту информацию крестному. Агенты сыскной полиции в ту же ночь произвели обыск в его квартире и нашли почти все процентные бумаги Карепиной. Нашли также мужские и дамские

часы покойной. Что же подтолкнуло его к убийству?

— До осени 1892 года Юргин жил самым обыкновенным образом. Получал рублей 30–35 в месяц и не выходил из рамок, обусловленных этим заработком. Но когда заработал у одного московского купца более 300 руб. в лето, в нем пробудилась склонность к более широким размахам, и прежде всего к франтовству и к прекрасному полу. Благодаря барышням заработанные им летом деньги быстро

в 1879 году в Москве. Спустя два года в Петербурге царя все же убили.



Балетные нанотехнологии

- Вы помните свой первый выход на сцену?

 Да, очень хорошо. Это было еще в училище, и я танцевала вальс в «Спящей красавице», совсем еще маленькая. Это был где-то третий класс хореографического училища. Мне было 12 лет. До сих пор помню: смотрю в зал, а он такой огромный, и вокруг столько артистов... и я среди них... И так все красиво и интересно. Зал и сейчас кажется огромным, но тогда это было необыкновенное впечатление. Вот таким я запомнила мой первый выход на сцену. Папа мне подарил хризантемы. И я почувствовала себя артисткой!

– Говорят, именно это и дает стимул к обучению, когда воспитанников занимают

 Несомненно. Причастность к настоящему. взрослому спектаклю переоценить невозможно. Была еще одна хорошая традиция — после выступления детей вели в костюмерные, выдвигали огромный ящик, и там можно было подобрать себе лучшие туфли в мире! Туфли Большого театра! И это было такое вознаграждение, такое счастье! В то время купить хорошие пуанты было очень непросто, а этих туфель так на долго хватало!

А сейчас вам на спектакль хватает пары туфель?

Туфли служат намного дольше. Бывает, что и не на один спектакль одной пары хватает.

Сейчас совершенно другие технологии.

 Пуанты — основной инструмент балерины. Есть какие-то секреты?

 Да. конечно, с ними возишься, и каждый подгоняет туфли под свою ногу. Где-то надо пришить резиночку, обштопать пятачок так, как только тебе удобно, — всё сами. Пришиваем ленточки, отпарываем пятки — это целый процесс. Каждая балерина знает, что ей будет удобно и как ей бу-

– У вас дочь, сколько ей лет?

Раньше балерины не рожали

 Раньше, как известно балерины не рожали — это было не принято. С чем это связано и почему многие сейчас идут на это?

- Да, для балерины это очень смелый шаг, серьезное решение, очень непростое... Уйти со сцены, уйти, в общем-то, достаточно надолго, на год... Я считаю, что не все зациклено на балете. Существует личная жизнь, что-то отдельное от театра. Для меня семья — это муж, ребенок,

 А почему раньше, даже не так давно, на такие эксперименты балерины не отваживались?

 Сложно уйти со сцены. Хотя кто-то отваживался... Такие как Кондратьева, Голикова, Семенова... Мне кажется, это личный выбор балерины: кто-то может решиться на такой шаг, а кто-то боится, что потеряет форму. Хотя она довольно быстро восстанавливается, и это не составляет большого труда.

Может, это от генетики зависит?

человека. Можно совершенно спокойно вернуться в форму, на сцену. Для женщины это прекрасно дом, ребенок и ты в своей любимой профессии! Не стоит этого бояться.

 А когда вы вышли из декретного отпуска, трудно было?

 Да я как-то этого не заметила, честно говоря. Я почти сразу стала танцевать серьезные спектакли, такие как «Лебединое озеро», Мирту в «Жизели», дальше была постановка «Эсмеральды», где я станцевала Флёр де Лис. Я вернула весь свой репертуар. Дочери было, наверное,

 Вам бы хотелось, чтоб дочь стала балериной?

 Сейчас этот вопрос задают мне многие... Она уже собралась в балет и сказала, что будет балериной, посмотрев «Спящую красавицу». Дочка периодически бывает на моих репетициях и на спектаклях. Правда, пока не понимает, что это за труд. Но если она захочет, то, конечно, я ей

-Сейчас, наверное, критический период для выбора? У Эйфмана в школе вообще с 7 лет начинают заниматься балетом... Хотя в обычном хореографическом училище с 10 лет, но до этого есть «подготовишки»...

– Она сейчас занимается художественной гимнастикой. Мы пытаемся сесть на шпагат. Конечно, она себя жалеет, потому что это больно. Но я объясняю ей: «А что делать? Красота требует жертв». Я сама пришла в балет из гимнастики. Это, в общем-то, неплохой старт. Она хорошо развивает гибкость, шаг, прыжок, воспитывает координацию.

– А кто у вас родители?

– Мамабухгалтер, папа инженер-светотехник. К искусству никто в семье никогда не был причастен. Бабушка была инженером. Хотя она мечтала о балете и в свое время поступала в ансамбль «Березка», в первый набор, но были против родители. Сказали — это не профессия. Поэтому бабушка всю жизнь «болела» балетом, и когда я поступила, для нее это было большим счастьем.

Мы ходим не как все люди

 Балет — это невероятный труд. У ребенка фактически детство заканчивается после поступления в училище.

Это, наверное, первое разочарование. которое ждет всех детей приходящих в балет. И для ребенка тяжело себя перебороть. Потому что надо научиться, в общем-то, самоистязанию. Потому что не педагог тебя заставляет работать, а ты сам себя заставляешь. В балете ничего естественного нет — мы даже ходим не как все люди. В начальных классах просто скучища — ты стоишь у палки и не под веселую музыку подолгу в позициях учишься вытягивать ноги, правильно держать руки. Но потом все-таки втягиваешься. Потом появляются какие-то первые результаты, и ты начинаешь стремиться дальше. Конечно, конкуренция между учениками подтягивает. Балетные люди — очень дисциплинированные. их само искусство лисциплинирует. Злесь лети достаточно быстро взрослеют. Не жалею об этом и не могу сказать, что у меня не было детства. Оно было свое — такое же веселое, но

с элементами уже серьезной профессии. А как конкуренция влияет на отношения между детьми?

- В моем потоке никакой злости, никаких подвохов не было. Мы нормально дружили, я до сих пор общаюсь с одноклассниками. Многие работают в Большом театре.

 Но про балет такие жуткие истории рассказывают. Я о кислотной атаке.

 Такого никогда не было и в балете. Я лично в своей жизни никогда не сталкивалась ни с булавками, которые втыкают в платье, стеклом в пуантах или еще какими-то гадостями. И за все время, что служу в театре, не видела этого ни разу. И когда произошло то, о чем вы говорите, для меня это был шок. Мы просто не могли поверить в то, что такое мог сделать наш коллега.

 Вы в театр из училища пришли сразу на положение солистки, что бывает крайне редко. Неужели вам никто не завидовал?

 В принципе, я год отработала в кордебалете. но сразу вела и сольный репертуар. Конечно здесь каждый сам за себя. Когда ты выпускаещься из училища, на выпуске уже понятно, что вот эти девочки лучше, они танцуют соло на выпускном концерте, они талантливы... Это происходит в каждом выпуске. А когда ты попадаешь в театр ты понимаешь, что вокруг тоже очень много талантливых людей. А если руководство начинает задействовать тебя в сольном репертуаре, значит, ты действительно чего-то стоишь. Не нужно только зацикливаться на своей «гениальности» Вокруг много очень интересных артистов. Надо ставить для себя завышенную планку — и ре-

Старая бабушка на балетной сцене никому не интересна

Сейчас вы танцевали возрожденный спектакль «Легенда о любви»...

 Ой, с «Легендой о любви» у меня вообще очень много связано. Потому что я первый раз танцевала его в 1998 году. Это был мой лебют. И этот спектакль очень часто исчезал из репертуара театра. Потом было возобновление в 2002 году, когда пришел Юрий Николаевич Григорович и отобрал на партию Мехмене Бану двух балерин: Надежду Грачеву и меня. Потом был перенос на новую сцену в 2008 году, а потом этот спектакль куда-то исчез. Его не было, наверное, чуть больше 5 лет. И я была просто счастлива, когда снова увидела свою фамилию в списках. В этом спектакле можно расти и расти и с каждым годом заново переосмысливать роль.

 Век балерины, к сожалению. короток. А вы сами готовитесь к тому. чем будете заниматься, когда оставите профессию.

Безусловно. Все-таки уходить надо, пока тебя зритель видит молодым. Старая бабушка на сцене никому не интересна. Я бы с удовольствием выбрала педагогическую

карьеру. Сейчас веду курс в ГИТИСе — «Методика классического танца». Один курс выпустила, сейчас взяла новый. Это оказалась совсем другая жизнь, другой взгляд на балет, на профессию. Если представится возможность, я с удовольствием осталась бы в театре пелагогом-репетитором.

 Но, насколько я знаю, это довольно сложно. Даже такие балерины, как Людмила Семеняка, не сразу получили место педагога.

Но хочется надеяться, вдруг будет место.

 Балет — опасная профессия. Вы не боитесь, когда вас поднимают на высокую

— Боюсь! Честно могу сказать: я боюсь, когда меня поднимают! Да, балет немного трюковое искусство. Все зависит от этого очень важного синтеза партнера и партнерши. Без таких взаимоотношений луэт невозможен.

 А были случаи, когда партнер не смог удержать? Все бывает... Бывает, что устали, бывает,

соскользнула рука... Это как в спорте. Можно и упасть на сцене, совершенно неожиданно поскользнувшись. Это вполне естественно, это жизнь. Конечно, обидно ужасно, что так вышло, но что поделаешь? Ну, упала! Встала, пошла



ничего болеть не будет. В свое время Марина Тимофеевна Семенова, приходя в класс, говорила такую фразу: «Ну, давайте полечимся...» Если у тебя хорошая школа и ты правильно занимаешься, соответствуя методике классического танца, избежать травмы легко. Поэтому если ты выворачиваешь ноги туда, куда надо, если ты их правильно вытягиваешь, правильно поднимаешь — ты всегда избежишь травмы.

 Но случайности всегда бывают. Холберг на пороге собственной квартиры ногу

 Бывает, и кирпич на голову упадает. От травм никто не застрахован, но наша задача именно на сцене избежать травм. Людмила Ивановна Семеняка говорила: «Чувствую, что-то заболело, надо идти в класс и правильно работать!» И все

 Говорят, некоторые боли не замечают и с травмой дотанцовывают спектакль.

Появляется адреналин. Стертые пальцы, ушиб — не чувствуешь. Некогда

«Я не бьюсь головой об пол. Не крещусь на каждую кулису...»

-Вы суеверная? У многих балерин есть

— Ну, в какой-то степени да. Хотя я не бьюсь головой об пол. Не крещусь на каждую кулису. Но булавочку надеваю на всякий случай...

— У вас муж тоже балетный артист. Замкнутость внутрицеховая и разговоры только о балете? Да, в какой-то степени

замкнутость. Но я очень рада, что у меня муж — артист балета. Он сам прекрасный артист, у него очень много ролей — Дон Кихот, фея Карабос в «Спящей красавице». Когда он смотрит мои спектакли, потом многое советует. Иногда даже приглашаю его на репетиции. Мне его мнение очень помогает. А от работы отключиться легко. У нас столько не балетных дел и тем — начиная от цветов, которые мы оба очень любим (дома целая оранжерея). Так как мы живем одом — это еще и сад. И, конечно, ребенок, все его потребности и интересы, потому что Алексей — отец с большой буквы. А вы вместе ни-

когда не танцевали? Мы танцевали часто противоположности. Он — фею Карабос, а я — фею Сирени. Бывало так, что я Китри, а он Дон Кихот.

Но вообще репертуар у

нас разный. Дуэта нет. Но, в общем-то, мы пересекаемся во всех спектаклях. Получается, мы находимся в одной профессии, в одном театре занимаемся одним делом, но немножко разными вещами

 Когда кино только зарождалось, в немых фильмах все звезды кино были сплошь артистки балета. Когда потом появился звук, их стало значительно меньше. У вас желания сняться в кино никогда не было?

 В кино, наверное, нет. Хотя я понимаю режиссеров. Красивое тело, красивые лица, артистки балета всегда славились красотой. Мимика Мы же в училище проходим курс актерского мастерства. И наша профессия это тоже актерство. Другое дело, что мы не умеем говорить на сцене как это умеют драматические артисты

 Самый популярный в балете трюк — 32 фуэте. Сложно его делать? Непросто... Хотя все дело в тренировке.

Все якобы «современные» ухищрения только кажутся новыми. Фуэте по точкам комбинировали с двойным пируэтом, с туром алясгон. Я люблю просто 32 фуэте — но динамичные. Это, на мой взгляд, производит больший эффект. Когда балерина

Балерины любят поесть и попариться в бане

— Машину водите? Вожу. Не могу сказать, что я очень люблю

водить, тем более по нашим дорогам. Скорее нужда заставляет. — Марка машины для вас важна? - Машину мы выбирали для жизни за го-

родом. Я совершенно не амбициозный человек,

я к этому спокойно отношусь. Главное, чтобы я в ней себя чувствовала комфортно. У меня сейчас — Любите ли вы прогулки?

Я люблю грибы собирать, люблю их

– A как же диета? Почему-то все считают, что мы ничего не

едим. Но мы едим, и это очень важно. Кусок мяса нельзя отменять, потому что это энергия, силы Откуда их брать? Лист салата не поможет. И тортиком балуемся... Потом идешь в зал. и это все улетает. Любой спектакль забирает очень много сил, и килограммов в том числе. Поэтому кушать надо. И обязательно! Как вы расслабляетесь после

— А когда как. Могу и рюмку водки выпить Баню люблю. У меня очень легко рас мышцы. Видимо, это генетика. Я слышал, что артисты балета любят

друг друга разыгрывать на сцене. У вас были какие-то смешные случаи? Розыгрышей не было. Но раньше были

зеленые спектакли. Это последний спектакль гастролей. Вот тут народ делал разный грим, необычные прически, огромные ресницы, но спектакль от этого только выигрывал. Это было весело. Но это достаточно быстро прекратилось в театре руководство шуток не любит. Степаненко три раза крутила фуэте на бис. Но это уже достаточно давно не приветствуется. Павел ЯЩЕНКОВ.

Мо-роз!!!!!» Вот сразу видно, что Дед мой (артист

Сергей Голубев) человек бывалый — он эту массу

испытано на себе

Репортер «МК» дебютировала на сцене театра в роли главной волшебницы Нового года Марина Райкина лично справилась олью Снегурочки.

НЕ КУСАЙТЕ СНЕГУРОЧКУ — КОЛДУЕТ КАК УМЕЕТ

Новый год, белый снег, мороз. А где искать чуда? Под елкой? За новогодним столом? Или, может, в телевизоре, где на каждом канале все те же медийные лица поют и рассказывают про чудеса, в которые почему-то не

Вот я и решила сама стать сказочным персонажем — влезть в шкуру, ой, то есть в шубу Снегурочки, как говорится, примерить на себя волшебный образ. Хотя мой муж испуганно и не без скепсиса спросил: «Зачем тебе это надо?» И я не решилась ему признаться в своем тайном желании — а вдруг после этого со мной что-то чудесное произойдет?

Оказалось, что попасть в Снегурки не так-то просто — все места заняты профессионалами (артистами, массовиками-затейниками со стажем), тем более что новогодние каникулы для них самая что ни на есть хлебная пора — кто же захочет делиться? Да и определенными качествами и какими-никакими навыками надо обладать: например, высоким или звонким голосом, чтобы собирать детишек в хоровод вокруг елки, звать Деда Мороза или загадывать с ними загадки. А у меня голос такой низкий, что врачи обычно спрашивают: «Давно курите?» — и с подозрением относятся к моему заявлению, что я ни-ни, да и в семье ни одного курильщика.

Зато у меня с коммуникацией хорошо, объясняю я знакомой артистке Саше Скориновой, которая, немного подумав, согласилась уступить мне на время костюм снежной девочки. Наверное, Саша верит в меня, как верит режиссер в талантливую дебютантку, и назначает мне явиться в 11.00 на грим в Театриум на Серпуховке под руководством Герезы Дуровой. Более того, обещает поставить свое руководство в известность о такой внезапной и неожиданной замене. Руководство в лице Терезы Дуровой посомневалось, но все-таки согласилось. ·Ну... посмотрим...» — сказала худрук Тереза с трудным отчеством Ганнибаловна. И добавила: «Вы там на всякий случай ее подстрахуйте». «А какие такие всякие случаи могут со мной произойти?» - по-

Итак, «Серпуховка». 11.00. Грим.

Села я на грим и задумалась, а что это за такой фрукт — Снегурочка? Откуда взялась и сколько ей лет? Как выяснилось, с этим персонажем все не так просто. Долгое время было не совсем понятно, кто она — девочка (раз внучка) или молодая девушка? Например, на старинных открытках, как правило, Снегурка изображена девочкой, цеплявшейся за Лелморозов малахай. И только благодаря драматургу Александру Островскому, написавшему одноименную пьесу на основе обработанной Афанасьевым сказки, Снегурка все-таки подросла. Кстати, в том фольклорном источнике ее звали вовсе не Снегурочкой, а очень смешно — Снежевиночкой.

Гримирует меня сама Снежевиночка — тьфу ты, Снегурочка, уступившая свой роскошный костюм на полчаса. Саш, а какой лучший грим для Снегурки? А

то я таких раскрашенных видела... — спрашиваю у Грим светлый и не тяжелый, она же девушка говорит Саша и легко так проходится кисточкой

по моему лицу. Тут рассказывать нечего: чуть пудры бросить и румян — светлый образ и готов. Нет, все-таки надо тебе ресницы наклеить критически осмотрела меня экс-Снегурка и пошла к гримерам. А в этот момент я узнаю тонкости в работе с детской массой. Нюансы мне излагает

Зайка, она же артистка Маша Морозова, одетая в

пухлый заячий костюм. — Я вот замечаю уже не первый год — дети до Нового года очень агрессивные, местами буйные. Может, потому что устали, выдохлись к концу года? А после праздника они спокойные, так что не бойся. Если бить будут, то не Снегурку, а нас со Снеговиком.

Бить?!! Чтобы дети на елке нападали на сказочных зверюшек или на милого Снеговичка? Ужас со страхом смотрю я на Люсю Марфелеву — они с Морозовой большие специалисты на новогодних представлениях, устраиваемых перед спектаклем (их правильно будет назвать раусом).

Еще как бьют: карандашом колют, ногами пинают. Не все, конечно, но попадаются елочные ребята рассказывали, как на одной елке мальчик у Деда Мороза спросил: «Дедушка, а дедушка, Снегурочка-то у тебя сексуальная?»

что у меня

муж — артист балета.

Мне стало как-то не по себе. Снегуркин энтузиазм начал таять, как снег под солнцем. Но тут пришла Саша с сумасшедшими по красоте ресницами (длинные, загибающиеся, василькового цвета), и настроение мое улучшилось. А уж когда костюм внесли... Боже, что это за костюм! Не какая-нибудь одноразовая подделка — все настоящее, волшебное: голубой атлас, белая меховая оторочка по подолу и вороту и серебристые снежинки по всей голубой шубе — словно звезды среди яркого дня высыпали. И шапка с белой косой. Я кос отродясь не носила, а TVT Привычным движением на плечо кидаю — значит. зерно образа прорастает. В зеркало глянула: я ли это или снежная барышня?

— Ой, какая ты! (*У Саши в глазах восторг.*) Да ты не бойся, дети верят в Деда Мороза и Снегурочку. Ко мне вчера, когда я работала, одна девочка подбежала и защебетала: «Снегурочка, а я знаю, что ты самая, самая настоящая». Я чуть не заплакала. Ну, пора, пойдем, Дед Мороз ждет, ты, главное, иди за ним, не отставай и подол придерживай, чтобы не упасть. Помнишь загадку, которую ты должна сказать детям? Я повторяю ей как заклинание немудреный текст типа: «Вот вам загадка, скажите ответ — волшебнее этого времени нет».

Кстати, еще один интересный факт о главных родственниках Нового года: после революции 1917 года большевики запретили все ритуалы, связанные с празднованием Рождества и Нового года. Первое же официальное публичное явление вместе Деда Мороза со Снегурочкой состоялось на елке в Доме Союзов только в начале страшного для страны 1937

А до нашего явления в фойе театра разогрев детей берут на себя Зайка и Снеговик — полчаса они разыгрывают веселый мини-спектакль «Книга пожеланий Деду Морозу», поставленный режиссером Леонидом Столыпиным (такие новогодние раусы — особое искусство, и мало кто умеет их качественно делать). Я потом почитала эту книгу и страшно удивилась — все рекорды бьет желание получить собачку или котеночка, потом идет Барби. за ней — Playstation. И только один ребенок коряво, как мог, написал: «Хочу дзып».

11.30, фойе «Театриума». Выходим с Дедом в толпу, кажущуюся мне

в один момент рассекает, я за ним только успеваю. Поднимаемся на эстрадку к елочке, мой Дед ритуально здоровается с ребятишками — «девчонками» и «мальчишками». Без этого ритуала елка не елка, а За вьюгою белой, На крыльях метели Сюда со Снегуркой Спешили. летели..

Ая тем временем разглядываю толпу. Дети прекрасны — ясные глаза, полные беззаветной веры в Деда Мороза со Снегуркой, машут мне руками (мол, обрати на меня внимание). А вот родители... Да... некоторые из них заслуживают не чуда, а хорошей порки. Одни нагло и бесцеремонно отталкивают чужих, чтобы, значит, своих к эстраде поближе поставить. Другие во весь голос орут: «Миша, Настя, Захар... посмотри на маму» — и снимают чад на мобильники. Но есть еще одна разновидность родителей, отличающаяся от всех остальных тем, что в глазах их читается одно большое подозрение к тем, кто стоит на эстраде и работает с их же детьми. Они как будто сканируют и меня с Дедом, и Зайку бедного со Снеговиком — на предмет возраста, благонадежности и главное, соотношения цены, заплаченной за билет в театр, и качества предоставляемых новогодних услуг Очень неприятны мне такие родители. Настолько, что я даже забываю загадку, которую так добросовестно заучивала за кулисами. Спасибо партнерам — подстраховали и общими усилиями вытянули. Несколько минут на сцене показались мне если

не вечностью, то по-особенному текущим временем. Дети двадцать первого века хором и невпопад кричали: «Новый год!» и «Дедушка Мороз!» и ужасно довольные отправились на спектакль.

— Нучто, Снегурочка, жива? — спрашивает меня Тереза Дурова. — А у тебя неплохо получилось. Может, на сцену хочешь теперь — в спектакле попробовать? У нас есть лишний костюм.

Я не верю своим ушам — мечта, которой я мучила несколько лет разных режиссеров, а те искали предлог, чтобы вежливо мне отказать, кажется, начала сбываться. Не новогоднее ли это чудо, подумала я и пошла переодеваться. О моем дебюте на профессиональной столичной сцене читайте в ближайших

Марина РАЙКИНА.

5.00 Телеканал «Доброе утро». Новости. 9.15 «Контрольная закупка» 9.45 «Жить здорово!». (12+) «Модный приговор». Новости (с субтитрами) 12.00 12.15 «ПАЛАЧ». (16+) 14.20 Сегодня вечером. (12+ Новости (с субтитрами) 15.15 «Сегодня вечером: Продолжение. (12+)

16.00 «Мужское/Женское». (16+) Наедине со всеми. (16+) 18.00 Вечерние новости. 18.45 «Давай поженимся!». (16+ 19.50 Пусть говорят. (16+)

21.35 «ПАЛАЧ». (16+) 23.35 Ночные новости «Англия в общем и в частности». 0.50 «ЛЮБОВЬ С



Реж. Джеймс Ют. В ролях: Софи Марсо, Гад Эльмалех, Морис Бартелеми, Франсуа Берлеан, Майкл Абитебул, Джули-Энн Рот, Маша Мериль, Франсуа Винчентелли, Тимео Лилу. Комедия Голубоглазый музыкант Саша живет беззаботной жизнью убежденного холостяка: его окружают красивые девушки, друзья и выпивка Успешная красотка Шарлотт успела уже дважды побывать замужем, ролить троих летей и больше не собирается повторять своих ошибок. Несмотря на разницу в социальном статусе и жизненных приоритетах, судьба сводит Сашу и Шарлотту, а это, как известно, не

случайно. «Наедине со всеми». (16+) Новости. «Наедине со всеми». (16+) 3.40 4.25 «Мужское/Женское». (16+) «Контрольная закупка».

РОССИЯ

"МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕП["]

11.55

17.10

18.30

14.00 Вести.

5.00 Утро России «Загадки цивилизации. Русская версия». «Гиперборея Потерянный рай». «О самом главном». Ток-шоу. Местное время. Вести-Москва.

«ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». (12+) «Особый случай». (12+) 14.30 Местное время. Вести-Москва. 14.50 Вести. Дежурная часть. «СЕРДЦЕ ЗВЕЗДЫ». (12+) 16.00 «ПОСЛЕДНИЙ ЯНЫЧАР». (12+)

17.00 Вести Местное время. Вести-Москва. 17.30 «БЕДНЫЕ РОДСТВЕННИКИ». «Прямой эфир». (12+)

19.35 Местное время. Вести-Москва. 20.00 Вести. 20.35 «Спокойной ночи, малыши!» 20.45 «BEPЮ — HE BEPЮ». (12+)

> Сотрудница Следственного комитета Василиса Кремнева узнает об измене любимого 0.00 мужчины Степана и уходит от него. Она решает снимать комнату у скромной работницы детского сада Кати и случайно ловит вора, который напал на медсестру Ольгу Петровну. От медсестры Василиса и Катя vзнают, что пациент Алёхин перед смертью оставил ей шахматную фигурку коня. Василисе удается добыть этого коня и благодаря фигурке выяснить, что человек. напавший на Ольгу Петровну, сын умершего Алёхина, вора в законе, с псевдонимом Шахматист Несколько лет назад Алёхин украл алмазы с выставки, которые так и не удалось найти. Перед смертью он написал сыну, что оставил ему наследство. Сын предполагает что шахматный конёк - ключ к поискам наследства. Чтобы полнять Василисе настроение после расставания с любимым, её

коллега и подруга Света приводит Василису в танцевальный кружок фламенко... «Дежурный по стране». Михаил «ЦЫГАН». 1-я и 2-я серии «Загадки цивилизации. Русская версия». «Гиперборея. Потерянный рай» Комната смеха.

«НЕ ХОЧУ ЖЕНИТЬСЯ!». 9.45. 11.50 «МОЙ ЛИЧНЫЙ **ВРАГ».** (12+) 13.55 «Простые сложности». (12+)

«Настроение»

14.30 «События». Город новостей. «Дома и домушники». Док. **Бильм.** (12+) 17.55 «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО». (12+) «События»

17.30 18.20 «Право голоса». (16+) 19.30 Город новостей «ЛЮБИТЬ И НЕНАВИДЕТЬ». 21.45 Петровка, 38. (16+) «События». «Курсом доллара. Европа» 22.30

Специальный репортаж. (16+) 23.05 Премьера. «Курсом доллара. Россия». Специальный репортаж. (16+) «События». 25-й час. «ДЖИВС И ВУСТЕР». (12+) «ПОД ПОДОЗРЕНИЕМ»



Реж. Стивен Хопкинс. В ролях: Морган Фриман, Джин Хэкман, Моника Беллуччи, Томас Джейн, Клод Миллер, Триллер. Столица Пуэрто-Рико искрится праздничными огнями, влиятельный адвокат Генри Хёрст спешит на благотворительный бал. Но сначала ему предстоит ответить на вопросы касательно трупа, найденного им в парке. Приглашение в полицейский участок оборачивается допросом и арестом. Петровка. 38. (16+)

«Арнольд Шварценеггер. Он

вернулся». Док. фильм. (12+)

曲 РОССИЯ

> **7.00** Евронью с Новости культуры. «Наблюлате 11.15 «РАССЛЕДОВАНИЯ

> > Новости культуры.

«Михаил Лермонтов.

«Суд присяжных». (16+) 12.10 «Линия жизни». Евгения Добровольская. «Суд присяжных. Окончательный вердикт». (16+) 14.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие. фильм (Германия) 13.20 «ПЯТЬ ВЕЧЕРОВ» (СССР, «Прокурорская проверка». (16+)

16.00 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ 15.00 16.20 ФОНАРЕЙ». (16+) «Говорим и показываем». Ток-шоу с Леонидом Закошанским. (16+) «Сегодня» «ПАУТИНА». (16+) «Хочу к Меладзе». (16+)

6.00 Информационный канал «НТВ

. «Лело врачей». (16+)

9.25. 10.30 «ВОЗВРАЩЕНИЕ

«Сегодня».

15.00

19.00

1.35

MYXTAPA». (16+)

утром»

«Точка невозврата». (16+) «Россия. Полное затмение». (16+) 16.20 «Укрощение коня. Петр Клодт». «ШЕРИФ». (16+) В распоряжение свободолюбивого и 17.00 Дмитрий Корчак. Русские непреклонного капитана Шаронова по прозвищу Шериф поступает 17.55 юный выпускник школы милиции и племянник высокопоставленного

сотрудника МВД лейтенант Андрей Климчик, который быстро 18.10 находит общий язык со своим коллегой лейтенантом Зауром 19.00 Новости культуры. Хетагуровым. С самого начала 19.15 Главная роль. юный лейтенант буквально всем 19.30 раздражает Шерифа, но им вместе приходится расследовать убийство 20.10 банкира Кушакова. Сообщивший 20.40 об убийстве своего шефа 20.50 начальник службы безопасности банка Безбородов утверждает, 21.30 Тем временем что последним видел Кушакова 22.15 живым и заявляет об ограблении его квартиры. Однако экспертиза 23.00 показывает, что банкир был убит явно профессиональным киллером, а вор, возможно, стал случайным 23.50 свидетелем трагедии. По записям камер видеонаблюдения в доме 0.30 Кушакова Хетагуров быстро устанавливает личность вора, которым оказывается известный 1.10

КОМИССАРА МЕГРЭ». «МЕГРЭ И ЧЕЛОВЕК НА СКАМЕЙКЕ».

«Мировые сокровища культуры». «Сиднейский оперный театр. Экспедиция в неизвестное». Док.

Таинственная повесть» Авторский проект Игоря Золотусского, 1-я серия. «Повелитель гироскопов». Александр Ишлинский». Док фильм. Док. фильм. народные песни.

«Мировые сокровища культуры»

Светланой Захаровой.

«Спокойной ночи, малыши!»

95 лет со дня рождения Семена

«Правила жизни»

Лунгина. «Острова»

«Сквозь кротовую нору с

«Холстомер. История лошади»

«Андрей Герасимов: диалог с

лля фортепиано с оркестром

. Дирижер Валерий Гергиев.

(Россия, 1994). 1-я серия. «Сиднейский оперный театр.

Орел и решка. На краю света

«БОЛЬШИЕ ЧУВСТВА». (18+)

Германия-Великобритания-

«ДИАНА: ИСТОРИЯ

10.10 «ЛОГОВО ЗВЕРЯ» (США).

12.00 **«ПОБУДЬ В МОЕЙ**

ЛЮБВИ» (Великобритания-

Франция-Швеция-Бельгия).

ШКУРЕ» (Великобритания-

США-Швейцария). (16+)

«ДИАНА: ИСТОРИЯ

ЛЮБВИ» (Великобритания-

Фпанция-Швеция-Бельгия).

«ЗАЖИГАНИЕ» (Испания)

20.00 «ЛОГОВО ЗВЕРЯ» (США).

«За тридевять земель».

Анимационный фильм

«КЛИН КЛИНОМ»

(Украина). (12+)

8.00 «Мастер-класс» с Сергеем

«Причудье». (12+)

10.30 «Рождественский концерт».

12.00 «13 минут с Македонской».

12.15 «Прицел». «Паган-металл»

«PRОстиль». «Конкурс

«Талант по наследству». (12+)

первая». (12+)

красоты». (16+)

13.10 «Документальное кино»

14.00 «13 минут с Македонской».

«Кодекс эфиопской

розарщицы». (12+)

народа». (12+)

метал». (16+)

1-я. (16+)

18.00 «13 минут с Македонской».

15.00 «Откровенный разговор с

«Близкие контакты». «ОАЭ.

«Весь этот рок». «Чиж и Со»

Давидом Шнейдеровым».

Никас Сафронов. (12+)

Александр Аравин. (12+)

«Близкие контакты». «ОАЭ.

Богатство бедуинов». (12+)

«Экстрим: Словения – Россия».

«Фишка Мальты. Часть вторая».

Развлечения самого богатого

Мировым. «The Sun». (12+)

«13 минут с Македонской».

«Венский концерт». (12+)

«Фишка Мальты. Часть

«Живой звук». «Пилот». (16+)

«История создания». Роджер

«ПОЛЯРНЫЙ РЕЙС»

22.00

0.00

2.00

4.00

10.00

12.45

«За тридевять земель».

Анимационный фильм

(Лания—Швения)

16.00 «КЛИН КЛИНОМ»

ПРЕМЬЕРА

Пятница News. (16+)

6.00 «ВИЙ» (Россия-Украина-

«CSÍ: MECTO

Док. фильм (Россия, 2014).

Морганом Фрименом».

Новости культуры.

Шепотинником.

самим собой:

«Кинескоп» с Петром

Документальная камера

Бела Барток, Концерт №1

олист Олли Мусто «ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ»

фильм (Германия).

«Гималаи. Горная дорога в необходимо как можно быстрее Дарджилинг. Путешествие в найти и обезвредить настоящего облака». Док. фильм (Германия) убийцу.. 23.25 «Нереальная история». (16+) «Полиглот». Португальский с нуля за 16 часов! №1. «6 кадров». (16+) 0.30 «Кино в деталях» с Федором Бондарчуком. (16+) «Сати. Нескучная классика...» с

«ЗЕМЛЯ МЕРТВЫХ» (Канада-Франция-США, 2005).

6.00 «Приключения Вуди и его

«6 кадров». (16+)

12.00 «ВОРОНИНЫ». (16+)

16.30 «ВОРОНИНЫ». (16+)

19.00 «АНЖЕЛИКА». (16+)

«KVXH9» (16+)

21.00 «СТРЕЛОК» (США, 2007).

друзей». Мультсериал.

«Пингвиненок Пороро»

«Нереальная история». (16+)

Шоу «Уральских пельменей»

«Снегодяи». Часть II. (16+)

«ПРИВИДЕНИЕ» (США,

«ПОСЛЕДНИЙ ЍЗ МАГИКЯН».

Реж. Антуан Фукуа. В ролях:

Марк Уолберг, Майкл Пенья.

Дэнни Гловер, Кейт Маара, Элиас

Котеас, Рона Митра, Джонатан

Vonken, Боевик, Опытный снайпер

Бобби, работающий в ФБР.

оказывается втянутым в заговор

с целью убийства президента.

и "сдать" властям, поэтому ему

Похоже, что его хотят подставить 22.00 «Сейчас»

6.00 «Сейчас».

«ДВАДЦАТЫЙ ВЕК

«ДВАДЦАТЫЙ ВЕК

«ДВАДЦАТЫЙ ВЕК

БАСКЕРВИЛЕЙ» (СССР,

БАСКЕРВИЛЕЙ» (СССР,

программа Андрея Караулова.

«ДЕТЕКТИВЫ». (16+)

23.20 «Момент истины». Авторская

«ДЕТЕКТИВЫ». (16+)

«ДЕТЕКТИВЫ». (16+)

«ЛЕТЕКТИВЫ» (16+)

«ДЕТЕКТИВЫ». (16+

Мультфильмы.

Док. фильм. (12+)

«Городские легенды.

12.55 «СОКРОВИЩА АГРЫ»

«СОБАКА

«СОБАКА

1981). (12+)

«СЛЕД». (16+)

«Сейчас».

22.25 «СЛЕД». (16+)

20.30

5.25

4.00

НАЧИНАЕТСЯ» (СССР, 1986).

Реж. Джордж Э. Ромеро. В ролях: 6.00 Азия Ардженто, Джон Лигуизамо, 9.30 Бойд Бэнкс, Деннис Хоппер 13.30 Дженнифер Бэкстер, Джоанн Боланд, Джон Легуизамо, Роберт Джой, Саймон Бэйкер, Тони Нэппо, Шон Робертс, Юджин 14.00 «Охотники за привидениями Кларк. Фильм ужасов. Ожившие мертвецы, зомби, заполнили весь мир, и последние люди пытаются 16.00 «Гадалка». Док. сериал. (12+) спастись, будучи заложниками 17.00 «СЛЕПАЯ». (12+) ситуации в городе, окружённом 18.00 неприступной стеной. Однако 18.30 «ПЯТАЯ СТРАЖА». (16+) скоро и они оказываются под 19.30 «СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ». (16+) угрозой со стороны новых, более 21.15 совершенных и более опасных 23.00 «НА КРЮЧКЕ» (США, 2008).

3.30 «Как приручить медведя» Мультфильм (Дания, 2011). «Животный смех».

5.15 Мультфильмы. 5.50 Музыка на СТС. (16+) Экспедиция в неизвестное». Док

5.00 **«БОЙ С ТЕНЬЮ-2:**

«ВЕРНОЕ СРЕДСТВО». (16+) 7.00 «СЛЕДАКИ». (16+) «Давай попробуем?». (16+ Новости «24». (16+) Территория заблуждений. (16+) 11.00 «Бремя богов». (16+) «112». (16+)

НАЧИНАЕТСЯ» (СССР, 1986). 12.30 Новости «24». (16+) 13.00 «Званый ужин». (16+) НАЧИНАЕТСЯ» (СССР, 1986). 14.00 «Засуди меня». (16+) «Семейные драмы». (16+) 16.00 «Не ври мне!». (16+ 18.00 «ВЕРНОЕ СРЕДСТВО». (16+)

> 20.00, 23.30 «ПОБЕГ ИЗ **ШОУШЕНКА»** (США). (16+) Новости «24». (16+ «ИСТОРИЯ О НАС». (16+) Вероника Андреева. «Бумажный кораблик». Концерт. (16+)

6.00 Новости 6.15 Утро 10.45 Городской репортаж. (6+) **11.45** Формула качества. (6+) **12.00** Новости. **12.15** Экономика. (6+) 13.15 Афиша. (6+)

16.30 Формула качества. (6+) **16.45** Интервью. (6+) **17.00** Новости. «Пророки научной фантастики» **17.15** План города. (6+) 18.30 Интервью. (6+) **19.45** Городской репортаж. (6+)

14.15 План города. (6+)

16.15 Спортивный интерес. (6+)

Калининград. Телепортация в 20.00 Вечер с... **20.45** Экономика. (6+) **21.00** Вечер с... (12+) неизвестность». (12+) 23.30 Московский патруль. (12+) Док. сериал. (16+) Мистические истории. (16+) **23.45** Городской репортаж. (6+) **0.00** Новости. **0.15** Афиша. (6+) Х-Версии. Другие новости. (12+) Правда 24. (6+)

1.00 Новости. 2.15 Цифра. (6+) «МЕНТАЛИСТ». (12+) Без церемоний. (6+) Афиша. (6+) Правда 24. (6+) Х-Версии. Лругие новости. (12+) План города. (6+) 4.15 «ДЕВУШКА ИЗ ВОДЫ» Округа. (6+) Формула качества. (6+)

19.30 «CAÍIIATAHЯ» (16+ 20.30 «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА». **19.00** «112». (16+) «ЧОКНУТЫЙ **ПРОФЕССОР»** (США

7.55

10.30

14.30

6.30

1996). (12+) «Дом-2. Город любви». (16+) «Дом-2. После заката». (16+) «РАСПЛАТА» (США, 1999).

13.30 «УНИВЕР». (16+)

«УНИВЕР». (16+

. «НИКИТА-З». (16+) «БЕЗ СЛЕДА-2». (16+) «Женская лига». (16+)

«Никелодеон на ТНТ». (12+)

«Добрые чудеса в стране

«Никелодеон на ТНТ». (12+)

«Бен 10: Омниверс». (12+)

«Битва экстрасенсов». (16+

«УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА»

Лалалупсия». (12+)

«Дом-2. Lite». (16+)

11.30 «МЕХАНИК» (США, 2010)

В ВОМАШНИЙ

«Секреты и советы». (16+) «6 кадров». (16+) «По делам несовершеннолетних». (16+) 10.05 «Давай разведемся!». (16+) «Сделай мне красиво». (16+) 12.35 «Был бы повод». (16+) 13.05 «Домашняя кухня». (16+) «Кулинарная дуэль». (16+

«Джейми: Обед за 15 минут»

15.05 «СЧАСТЛИВЧИК ПАШКА» 18.00 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО». (12+) 18.55 «6 кадров». (16+) 19.00 «ОДНОЛЮБЫ». (16+) 21.05 «БАЛЬЗАКОВСКИЙ ВОЗРАСТ, ИЛИ ВСЕ **МУЖИКИ СВО...**». (16+ 22.55 «ТЕМНЫЙ АНГЕЛ». (16+) «6 кадров». (16+)

ФОНТАНА» (СССР, 1976) «Сделай мне красиво». (16+) «Был бы повод». (16+) «Домашняя кухня». (16+) «Кулинарная дуэль». (16+) «Звездная жизнь». (16+) 6.00 «Джейми: Обед за 15 минут»

🌑 НАШ ФУТБОЛ

футболу сезона 2014/2015

года. 6-й тур. «Краснодар»

футболу сезона 2014/2015

футболу сезона 2014/2015

футболу сезона 2014/2015

года. 6-й тур. «Арсенал»

Чемпионат России по

года. 6-й тур. ЦСКА

Чемпионат России по

Чемпионат России по

года. 6-й тур. «Рубин»

12.00 Чемпионат России по

– «Динамо»

- «Ростов».

«Кубань».

- «Уфа».

14.20

16.30

«ВСТРЕТИМСЯ У



Эйнштейна». Док. фильм. (12+) «ОДИНОЖДЫ ОДИН» 8.15, 9.10 «ВЫГОДНЫЙ КОНТРАКТ». «НЕЙЛОНОВАЯ

«ВЫГОДНЫЙ КОНТРАКТ». 11.05 «ВЫГОДНЫЙ КОНТРАКТ». «ПОКРОВИТЕЛЬ», (16+) 12.30, 13.10 «ВЫГОДНЫЙ КОНТРАКТ». «БУМЕРАНГ»

13.00 Новости дня **14.00** «ГРУППА ZETA». (16+) Новости дня. 18.30 «Отечественные гранатометы История и современность». Док. сериал. Часть 1-я. (12+) «ЖИВЕТ ТАКОЙ

19.15 ПАРЕНЬ» (СССР, 1964) 21.25 «ШАГ НАВСТРЕЧУ. ИСТОРИЙ ВЕСЕЛЫХ **И ГРУСТНЫХ...»** (СССР, 1975).

Новости

23.20 «БЕЗМОЛВНЫЙ СВИДЕТЕЛЬ». (16+) Следователь прокуратуры Малов и его товарищ судмедэксперт Горин расследуют особо важные дела, находя и исследуя улики. Улики и являются "безмолвными свидетелями" преступлений Ему помогают высококлассные специалисты в области криминалистики и судебномедицинской экспертизы: эксперт-криминалист Шевченко а также две очаровательные девушки - инженер-химик и инженер-токсиколог. Вместе они восстанавливают картины самых сложных преступлений, с легкостью раскручивают запутанный клубок интриг и злодеяний, используя в своей

> рентген останков, лабораторный анализ ДНК, баллистические и «ХЛЕБ, ЗОЛОТО, **НАГАН»** (СССР, 1980). (12+) Реж. С. Гаспаров. В ролях: Ю. Григорьев, О. Гаспарова, В. Борисов, И. Класс, Э. Марцевич, О. Корчиков. Приключения. Гражданская война. Воспитательница детского дома и ее попутчики — чекист Горбач и матрос Саша - везут хлеб голодающим детям. К ним присоединяется еще один герой, желающий доставить в Москву три слитка золота... Для Москвы и области

работе такие достижения

современных технологий, как

вещание по спутниковым и кабельным сетям с 1.45 до «ВСТРЕТИМСЯ В METPO» (CCCP, 1985).

Реж. В. Соколов. В ролях: П. Вельяминов, Л. Озолиня, Н. Иванов, Л. Гузеева, Е. Попова, Л. Полякова, В. Шульгин. Фильм посвящен первым строителям ленинградского метро, начавшим свою работу еще перед войной пережившим блокаду и в 1955 году сдавшим городу первую «ДВА БОЙЦА» (СССР.

Реж. Л. Луков. В ролях: М. Бернес,

Б. Андреев, В. Шершнева, Я. Жеймо, М. Штраух, И. Кузнецов, Л. Масоха. Рассказ о фронтовой дружбе Аркадия Дзюбина и Саши Свинцова, сражавшихся с фашистами под Ленинградом. «Полковник «Вихрь». Алексей Ботян в тылу врага». Док.



Мультфильмы «Анекдоты». (16+) «Улетное видео». (16+) «Дорожные войны». (16+) «КИКБОКСЕР-2: ДОРОГА НАЗАД» (США, 1990). (16+)

11.25 «КИКБОКСЕР-3: **ИСКУССТВО ВОЙНЫ**»

3.40

«ДАЛЬНОБОЙЩИКИ». (12+) «Дорожные войны». (16+) 17.00 «Вне закона», «Убийство с кетчупом». (16+) 17.30 «Вне закона». «Две жены» 18.00 «Вне закона». «Убийственный

анекдот». (16+)

20.00 КВН. Играют все. Донецкий политехнический институт -«Дети Лейтенанта Шмидта». **21.00** КВН. Играют все. «Махачкалинские Бродяги» «Станция Спортивная». (16+) «Лопожные войны» (16+)

«Дорожные войны». (16+)

«СОЛДАТЫ-13». (12+) 23.30 0.30 «ДАЛЬНОБОЙЩИКИ». (12+) 2.30 «С.У.П.». (16+) 5.00 «Анекдоты», (16+)

«BAFTA». (12+) 6.00 «BAFTA». (12+) «ГРАНД-ОТЕЛЬ». (12+) 8.15 «ПЛОХАЯ УЧИЛКА». (16+) 8.40 «ПЛОХАЯ УЧИЛКА». (16+) «BAFTA». (12+)

11.45

23.30

3.45

4.55

8.40

9.25

10.10

19.15

23.55

1.25

3.45 «ГРАНЬ». (16+)

«BAFTA». (12+) «Правила моей кухни» 11.00 «НЭШВИЛЬ». (16+) «МУЖЧИНЫ В ДЕЛЕ». (16+) «МУЖЧИНЫ В ДЕЛЕ». (16+) 12.35 13.50 «ГРАНД-ОТЕЛЬ». (12+) «ВАГТА». (12+) 14.20 «BAFTA». (12+) <mark>14.45</mark> «НЭШВИЛЬ». (16+) «МУЖЧИНЫ В ДЕЛЕ». (16+)

15.50 «МУЖЧИНЫ В ДЕЛЕ». (16+) «ГРАНД-ОТЕЛЬ». (12+) 17.40 «ПЛОХАЯ УЧИЛКА». (16+) 18 05 "UUUXAA AANUKA" (18+) «ПЛОХАЯ УЧИЛКА». (16+) «ПЛОХАЯ УЧИЛКА». (16+) 19.20 «Правила моей кухни». 20.30 Проект «Подиум». (16+) **21.15** «СКОРАЯ ПОМОЩЬ». (16+)

«НЭШВИЛЬ». (16+) 22.45 «PAN AM». (16+) «БОРДЖИА». (16+) «МУЖЧИНЫ В ДЕЛЕ». (16+) «МУЖЧИНЫ В ДЕЛЕ». (16+) «УИЛЛ И ГРЕЙС». (18+) «УИЛЛ И ГРЕЙС». (18+)

«БОРДЖИА». (16+) «НЭШВИЛЬ». (16+) «Правила моей кухни «МУЖЧИНЫ В ДЕЛЕ». (16+) «МУЖЧИНЫ В ДЕЛЕ». (16+)

«ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА». (16+)

8.00

9.00

«ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА». (16+) «ТАЙНЫ ВСЕЛЕННОЙ». (6+) «ЧУЖИЕ». (12+) «ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА: **АТЛАНТИДА»**. (16+) «ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА: **АТЛАНТИДА»**. (16+) «ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА:

АТЛАНТИДА». (16 «ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА: АТЛАНТИДА». (16+ «ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА: **АТЛАНТИДА»**. (16+) «ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА: **АТЛАНТИДА»**. (16+) «ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА». (16+)

«ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА». (16+) 14.40 «YAK», (16+) 15.25 «YAK». (16+) «ЛЮДИ БУДУЩЕГО». (12+) <mark>16.55</mark> «ТАЙНЫ СМОЛЛВИЛЯ». (12+) 17.40 «ЧУЖИЕ». (12+) 18.05 «ЧУЖИЕ». (12+) «Охотники за привидениями»

«ГРАНЬ». (16+) «ЖИЗНЬ НА МАРСЕ». (12+) «СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ». 22.20 «ЧУЖИЕ». (12+ 22.45 «ЧУЖИЕ». (12+)

> «ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА». (16+) «ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА». (16+) «СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ». «ЖИЗНЬ НА МАРСЕ». (12+) «СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ»

«Синдром Золушки». (16+) «Жители океанов». (6+) 5.05 «ЖИЗНЬ НА МАРСЕ». (12+) РУССКОЕ КИНО I V 1000 «СТРАНА ХОРОШИХ

ДЕТОЧЕК» (Россия, 2013) «РЕЖИМ ПОЛНОГО ПОГРУЖЕНИЯ» (Россия. «ПАРАЛЛЕЛЬНЫЕ МИРЫ» (Россия—Казахстан,

«МЕ́ЛОДИЯ ДЛЯ **ШАРМАНКИ»** (Украина, **ВОЗВРАЩЕНИЕ»**

«ЛЮБОВЬ В

18.30 «ЕЛКИ-3» (Россия, 2013). 20.20 «ВОСЬМЕРКА» (Россия, 22.00 «ОГНИ ПРИТОНА» «ГАГАРИН: ПЕРВЫЙ В КОСМОСЕ» (Россия, 2013).

БОЛЬШОМ ГОРОДЕ-2»

«ДЖЕНТЛЬМЕНЫ, «ИВАН БРОВКИН НА 4.20 **ЦЕЛИНЕ»** (СССР, 1958).

2.10

TV 1000 «СУМЕРКИ. САГА. РАССВЕТ. ЧАСТЬ І» (США,

«СУМЕРКИ. САГА. PACCBET. YACTL II» (США, 2012). (12+) **«РЭЙЧЕЛ ВЫХОДИТ** ЗАМУЖ» (США, 2008). (16+) «ОДИННАДЦАТЬ ДРУЗЕЙ ОУШЕНА»

14.45 «ХОРОШИЙ ПАРЕНЬ» «БЕЗОПАСНОСТЬ НЕ ГАРАНТИРУЕТСЯ» (США 18.00 «СЕМЬ ПСИХОПАТОВ»

20.00 «ГОЛОДНЫЕ ИГРЫ» (США, 2012). (12+) «САМЫЙ ПЬЯНЫЙ **ОКРУГ В МИРЕ»** (США

«КОРОЛЬ ГОВОРИТ!» (Великобритания, 2010). (12+) **«ОДИННАДЦАТЬ** ДРУЗЕЙ ОУШЕНА»

«РЭЙЧЕЛ ВЫХОДИТ ЗАМУЖ» (США, 2008). (16+) **ПР** КИНО «ПОСЛЕДНЯЯ ВСТРЕЧА».

«КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ».

10.00 «КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ». 11.00 «ВСЕГДА ГОВОРИ «**ВСЕГДА»-2»**. (12+ 12.00 «ВСЕГДА ГОВОРИ

«ВСЕГДА»-2». (12+) 13.00 «УСЛОВИЯ КОНТРАКТА-2». 14.00 «АГЕНТСТВО НЛС-2». (12+) 15.00 «АНГЕЛ НА ДОРОГАХ». (12+) 16.00 «ПОСЛЕДНЯЯ ВСТРЕЧА». 17.00 «КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ».

18.00 «КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ» 19.00 «ВСЕГДА ГОВОРИ «ВСЕГДА»-2». (12+) «ВСЕГДА ГОВОРИ «ВСЕГДА»-2». (12+) 21.00 «УСЛОВИЯ КОНТРАКТА-2».

22.00 «АГЕНТСТВО НЛС-2». (12+) «АНГЕЛ НА ДОРОГАХ». (12+) «ПОСЛЕДНЯЯ ВСТРЕЧА». 0.00 «КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ». 1.00 2.00 «КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ».

«ВСЕГДА ГОВОРИ

«ВСЕГДА»-2». (12+

«ВСЕГДА ГОВОРИ

3.00

«ВСЕГДА»-2». (12+) «УСЛОВИЯ КОНТРАКТА-2» «АГЕНТСТВО НЛС-2». (12+)

домушник Сева Пряник. Начальник

Шерифа Марголин настаивает

на версии случайного убийства

продолжить поиски Пряника. Шериф

Кушакова Безбородова..

5.10 «СУПРУГИ». (16+)

5.00

6.00

начинает подозревать в убийстве

банкира вором, но Шериф намерен 1.40

Карусел «Букашки». Мультсериал. «Смурфики». Мультсериал. «Прыг-Скок команда». «Крошка Кью». Мультсериал. «Союзмультфильм» представляет: «Василиса

«АНГЕЛ НА ДОРОГАХ». (12+)

«Союзмультфильм» представляет: «Дракон» «Веселые паповозики из Чаггингтона». Мультсериал. «Шарлотта Земляничка. Ягодный пирог». Мультсериал Премьера! «Лентяево». ТВ-шоу. Премьера! «Врумиз». Мультсериал.

21.55

2.40

Микулишна».

представляет: «Следы на асфальте», «Беги, ручеек», Давайте рисовать! «Подводное царство» 11.20 «Малыш Вилли». Мультсериал.

«Союзмультфильм»

команда» 12,10 «Лунтик и его друзья». Мультсериал. «Союзмультфильм» представляет: «Коля, Оля и Архимед».

15.35 «Союзмультфильм» представляет: «В стране невыученных уроков». 16.00 Премьера! «Тайны страны эльфов». Мультсериал. 16.50 Премьера! «Нодди в стране игрушек». Мультсериал. «Рыцарь Майк». Мультсериал. 18.40 «Веселые паровозики из

Чаггингтона». Мультсериал 19.20 Премьера! «Шарлотта Земляничка. Ягодный пирог» Мультсериал. 19.40 «Союзмультфильм» представляет: «Сказка сказывается», «Теремок», «Палка-выручалка». 20.30 «Спокойной ночи, малыши!»

«Барбоскины». Мультсериал. «Алиса знает, что делать!». Мультсериал. 22.15 Премьера! «Колыбельные мира». Мультсериал. **22.20** «КЛАССНАЯ ШКОЛА». 22 50 «Навигатор Δπεροйл» (12+ 22.55 «ВЕСЕННЯЯ СКАЗКА».

(12+)

4.10

5.00

6.25

0.30

1.00

1.30

4.05

0.15 «Союзмультфильм» представляет: «Аргонавты» «Возвращение с Олимпа». «Лабиринт», «Бедокуры». «Рыцарь Майк». Мультсериал. 2.15 «Веселые паровозики из Чаггингтона». Мультсериал. «Шарлотта Земляничка.

Ягодный пирог». Мультсериал. «Врумиз». Мультсериал.

«Нодди в стране игрушек»

Премия Муз-ТВ-2014. Эволюция. (16+) «В теме. Итоги-2014». (16+) «Топ-модель по-американски» (16+)«В теме. Итоги-2014». (16+) 10.25 «КЛОН». (16+) 12.15 «КАК НАЗВАТЬ ЭТУ

ЛЮБОВЬ?». (12+) «Платье на счастье». (12+) «Топ-модель по-американски» (16+)17.25 «МЯТЕЖНЫЙ ДУХ». (16+) «КАК НАЗВАТЬ ЭТУ ЛЮБОВЬ?». (12+) **20.10** «КЛОН». (16+) 22.00 «Свидание с будущим». (16+)

«В теме». (16+) 15.30 «Великолепная семерка» «Популярная правда: замуж за миллионера». (16+) 16.00 «13 минут с Македонской». «Популярная правда: звездные понты». (16+) «Соблазны с Машей 16.15 «Прицел». «Немецкий пауэр-Малиновской». (16+) «Starbook. Итоги-2014». (12+) «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?». 17.00 «Зеркало сцены». «№13». Часть

6.00 «Смешарики». Мультсериал 18.15 «Культ». «Изотекст – русское Люди Пятницы. (16+) изобретение». (12+) Богиня шопинга. (16+) 18.30 «Весь этот рок». «Бахыт-«ДНЕВНИКИ КЭРРИ». (16+) компот». (18+) 19.00 «Concerto Grosso», «Pet Shop **12.55** Свободен. (16+) **13.20** Шурочка. (16+)

Boys». Часть 1-я. (12+) 19.30 «Concerto Grosso». «Pet Shop **13.45** Сделка. (16+) Bovs». Часть 2-я. (12+) **14.15** Орел и решка. Шопинг. (16+) 20.00 «13 минут с Македонской» **15.10** Орел и решка. (16+) Мир наизнанку. Африка. (16+) «Отепя: парк приключений для Орел и решка. Неизведанная «Парка развлечений». (12+) Европа. (16+) «Близкие контакты». 19.00 Орел и решка. На краю света «Антарктика, Фолклендские острова». (12+) 20.00 Орел и решка. Назад в СССР. 20.30 «Весь этот рок». «АукцЫон»

21.00

Давидом Шнейдеровым» 22.50 «CBÉPXЪECTECTBEHHOE». Александр Песков. (12+) 21.30 «Великолепная семерка» Роман Кенга. (12+) 22.00 «СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ». «Мастер-класс» с Сергеем Мировым. «The Sun». (12+) «Живой звук». «Пилот». (16+) ПРЕСТУПЛЕНИЯ МАЙАМИ». «13 минут с Македонской».

(16+)

«Кодекс эфиопской розарщицы». (12+) «Близкие контакты». «ОАЭ. Развлечения самого богатого народа». (12+) «Весь этот рок». «Чиж и Со».

«Откровенный разговор с

«Откровенный разговор с

Давидом Шнейдеровым» Никас Сафронов. (12+) «Великолепная семерка» Александр Аравин. (12+) 2.00 «13 минут с Македонской» «Фишка Мальты. Часть первая». (12+) 2.15 «Прицел». «Паган-металл».

(16+) «РВОстиль». «Конкурс 2.45 красоты». (16+) 3.10 «Документальное кино». «Талант по наследству». (12+) 4.00 «13 минут с Македонской» «Причудье». (12+) «История создания». Роджер Копман (16+)

4.30

«Венский концерт». (12+) 6.00 «13 минут с Македонской» «Фишка Мальты. Часть вторая» (12+)«Прицел». «Немецкий пауэр-6.15 метал». (16+) «Близкие контакты». «ОАЭ. 6.45 Богатство бедуинов». (12+) 7.00

«Рождественский концерт».

1-я. (16+) 360°

«Зеркало сцены». «№13». Часть

6.00 «Новости 360». «Вертолет 360» 6.30 «Новости 360». 6.35 «Вертолет 360» «Новости 360». 7.05 «Вертолет 360» 7.30 «Новости 360» 7.35 «Вертолет 360» «Новости 360». «Вертолет 360» 8.30 «Новости 360». «Вертолет 360» «Новости 360». 9.20 «Вкусно 360». (12+) 10.10 «Вкусно 360». (12+ 11.00 «ЛИЧНОЕ ДЕЛО». (16+)

12.10 «Прямо сейчас 360». (16+) **13.00** «Отдых 360». (12+) 14.00 «Новости 360». 14.10 «Посылка». (12+) 15.00 «Герои 360». (12+) 15.30 «Жизнь 360». (12+) «Новости 360». 16.20 «Интервью 360» 16.30 «Усадьбы 360». (12+) 17.00 «Прямо сейчас 360». (16+) 18.00 «Новости 360». 18.10 «Вкусно 360». (12+)

19.00 «ЛИЧНОЕ ДЕЛО». (16+)

20.00 «Большие новости»

22.00 «MATY». (16+)

«Новости 360».

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ ОБ ОГРАНИЧЕНИИ ПРОСМОТРА ДЛЯ ДЕТЕЙ 2010 г. №436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»): (6+) – для детей старше 6 лет; (12+) - для детей старше 12 лет;

(16+) – для детей старше 16 лет;

(18+) – запрещено для детей.

РОССИЯ Панорама дня. Live

«ГРУППА «РАНЭВЭЙС»

«Дакар-2015» «ПЫЛЬНАЯ РАБОТА». (16+) 9.05 Боевик. Князев и Земцов вместе сражаются с уличной и бытовой преступностью, но занимают различные позиции по вопросу отом, как, собственно, следует бороться со злом. Князев проработавший в органах **уже много лет. действует** напрямик, его цель - раскрыть преступление и наказать

виновного по закону. «Эволюция». «ЗАСТЫВШИЕ ДЕПЕШИ». 15.10 «Сталинградская битва». Над бездной. 16.00 «24 кадра». (16+) 16.30 Большой спорт.

Хоккей, КХЛ, «Салават Юлаев» (Уфа) - «Ак Барс» (Казань). Прямая трансляция. Большой спорт. «ПРАВИЛА ОХОТЫ ОТСТУПНИК». (16+) «ПЫЛЬНАЯ РАБОТА «Эволюция». (16+)

«24 кадра». (16+) 2.00 «Трон» 2.25 «Наука на колесах». 2.55 Хоккей. КХЛ. «Локомотив» (Ярославль) - «Медвешчак» 4.55 «ЗВЕЗДОЧЕТ». (16+)

СПОРТ

10.00 Новости 10.15 «Связь времен» «Личный тренер» «Байки старого болельщика». 10.40 «Шахматное обозрение»

6.25

7.15

Лабораль». 13.20 Горнолыжный спорт. Этап Кубка мира в Швейцарии Мужчины. Слалом. 1-я попытка. **14.30** Новости. «Личный тренер»

5.30 Военный спецрепортаж. (6-**5.45** Московский патруль. (12+)

11.30 Баскетбол, Евролига.

Военный спецрепортаж. (6+)

Мужчины. ЦСКА – «Кутча

Горнолыжный спорт. Этап Кубка мира в Швейцарии Мужчины, Слалом, 2-я попытка. 16.10 Баскетбол. Кубок Европы

Мужчины. «Асесофт Плоешти» - «Локомотив-Кубань». 18.40 **18.00** Новости. 18.15 «Связь времен» 18.20 «Байки старого болельщика». 18.30 Хоккей. Чемпионат мира

гонка преследования.

«Обратный отсчет»

Зимние олимпийские игры-

«Евролига с Гомельским».

Горнолыжный спорт. Этап

Кубка мира в Швейцарии.

Баскетбол. Евролига.

Мужчины. «Реал»

- «Галатасарай»

Мужчины. Гигантский слалом

«Связь времен

1968 в Гренобле.

Новости.

Новости.

3.00

5.00

5.55

6.10

20.55 Чемпионат России по среди молодежных команд в футболу сезона 2014/2015 Канаде. Дания - Россия. года. 6-й тур. «Урал» 20.30 Лыжные гонки. Этап Кубка «Терек». мира «Tour de Ski» в Италии 23.10 Чемпионат России по Мужчины. 9 км. Итоговая футболу сезона 2014/2015 гонка преследования года. 6-й тур. «Мордовия» 21.30 Лыжные гонки. Этап Кубка «Торпедо

мира «Tour de Ski» в Италии. Чемпионат России по Женщины. 9 км. Итоговая футболу сезона 2014/2015 года. 6-й тур. «Амкар» 22.35 Горнолыжный спорт. Этап - «Спартак» Кубка мира в Швейцарии футболу сезона 2014/2015 года. 6-й тур. «Локомотив» - «Зенит».

5.50 Чемпионат России по «Байки старого болельщика». футболу сезона 2014/2015 «Наш золотой хоккейный век» года. 6-й тур. «Краснодар» – «Динамо». «Обзор 6-го тура». Чемпионат России по футболу сезона 2014/2015

> – «Ростов». Чемпионат России 11.45 по футболу. «Амкар» – «Спартак» Версия 2.0.

года. 6-й тур. ЦСКА



11.05 Аудитория: «Стругацкие.

13.05 Крипто: «Тайна смерти

14.00 Документальное

(16+)

Гитлера». (16+)

трагедия». (16+)

15.05 Документальное кино:

вождей». (16+)

СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО

Почему обречен град

расследование: «Ричард

«Кеосаян. История семьи»

16.10 Документальное кино: «Дети

17.05 Крипто: «Мираж Эльдорадо».

Никсон. Американская

обреченный». (16+)

Discovery 6.00 Как это сделано? (12+)

> В погоне за классикой. (12+ Как это устроено? (12+) 8.55 Как это сделано? Шафран Зимник. «Шелби». (12+) 9.20 Трой. (12+)

Короли аукционов. М-16. 10.10 Музыкальный стул с ягодичным приводом. (12+) 10.35 Короли аукционов. Боевой нож времен Первой мировой Лицензия на опиум. (12+) 11.00 Золото джунглей. Горячая полоса. (16+)

11.50 В погоне за классикой. Только

по приглашениям. (12+) 12.15 В погоне за классикой. Скоростной пробег. (12+) 12.40 Как мы изобрели мир. Самолеты. (12+) 13.30 Как это устроено? (12+) 13.55 Как это сделано? (12+) **14.20** Быстрые и громкие. (12+)

16.00 Короли аукционов. (12+) 16.25 Короли аукционов. (12+) 16.50 Как построить суперкар Pagani Huayra. (12+) 17.40 Сканируя небо: телескоп Discovery Channel. (12+) 18.30 Эффект Карбонаро. (12+)

19.20 Как это сделано? (12+) 19.45 Как это устроено? (12+) **20.10** Голые и напуганные. (16+) 21.00 Анаконда. (12+)

23.30 Top Gear. (12+) Молниеносные катастрофы Настоящие аферисты: 0.45 большие ставки. (12+) Охотники за реликвиями

18.10 Документальное кино: «Моше Даян. Бремя власти». (16+) 19.05 Художник и власть: «Владимир Меньшов». (16+) 20.00 Документальное расследование: «Горячий август 68-го». (16+) 21.05 Наше время: «Будет ли третья мировая война?». (16+) 22.10 Двойной портрет: «Шестое

чувство». (16+)

23.05 Наше время: «Мифы Вольфа Мессинга». (16+) 0.10 «Последняя любовь Эйнштейна». (16+) Аудитория: «Два мира – две морали: светское общество и клерикальное сознание».

глухой». (16+) Итоги года с... (16+) 3.05 Документальное кино: 4.10 . Алексей Герман». (16+) 5.05 «Япончик. Возвращение 6.05 деревне». (16+)

Документальное кино: «Чапай». (16+) 9.00 Быстрые и громкие. (12+) Махинаторы. (12+) Как мы изобрели мир. (12+) 10.10 «Маршал Дмитрий Язов». Золото джунглей. (16+) (16+)

Братья по трясине. (12+) Симпатичные котята и щенки. Как это устроено? (12+) 6.50 Трой. (12+) Алская кошка. Эйнштейн не В погоне за классикой. (12+ любит Иззи. (12+) Укротитель по вызову. (12+) Дома на деревьях. (12+) 10.00 Полиция Майами. Отдел

по защите животных. Крупнейшая спасательная операция. (16+) 10.55 Симпатичные котята и щенки. 11.50 Стив Ирвин: в защиту дикой природы. (12+) 12.45 Доминик Монаган и дикие

существа. (12+) 13.40 Аквариумный бизнес. (12+) 14.35 Гангстеры дикой природы. Бегемоты. (12+) Укротители аллигаторов Нападения аллигаторов. (12+) 16.25 Дома на деревьях. Спа-салон под небесами. (12+)

Доминик Монаган и дикие существа. (12+) 18.15 Аквариумный бизнес. Сеанс для медиума с Лонг-Айленда. 19.10 Семейное сафари. Слонофобия. (12+) 20.05 Дома на деревьях. Спа-салон

21.00 «Джунгли Северной Америки». (12+) **21.55** Смертельные глубины. (16+) 22.50 После нападения. Волк и бизон. (16+) 23.45 «Джунгли Северной Америки». (12+) Аквариумный бизнес. Сеанс

1.35 Семейное сафари Слонофобия. (12+) 2.25 «Джунгли Северной Америки». (12+) Дома на деревьях. (12+) Укротитель по вызову. (12+) Полиция Майами. Отдел по

защите животных. (16+)

5.36 Братья по трясине. 12+)

15.10 Махинаторы. Triumph Stag

для медиума с Лонг-Айленда.

3.15

2.25

22.40 Охотники за реликвиями

7.10

Наше время: «В

«крестного отца». (16+) «Два коротких фильма о зоологическом саду». (16+) Итоги года Дианой Берлин.

Двойной портрет: «Слепой-

Телеканал «Доброе утро». Новости. «Контрольная закупка»

9.15 9.45 «Жить здорово!». (12+) 10.55 «Модный приговор». Новости (с субтитрами) 12.00 12.15 «ПАЛАЧ». (16+) 14.20 «Сегодня вечером» с Андреем Малаховым. (12+)

5.00

15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 «Сегодня вечером» Продолжение. (12+) 16.00 «Мужское/Женское». (16+) «Наедине со всеми». Программа Юлии Меньшовой. (16+) 18.00 Вечерние новости (с

субтитрами). 18.45 «́Давай поже́нимся!». (16+) 19.50 «Пусть говорят» с Андреем Малаховым. (16+) 21.00

21.35 «ПАЛАЧ». (16+) В сибирском городе Черкасов находит работавших в лагере врача Сухоножко и санитара Тимофея. Проводится дознание по поводу нападения на Черкасова. Становится понятно, почему Тимофей хотел убить его. Во время войны в лагере служил Кривовяз, который влюбился в Антонину Малышкину. А у него умирала жена Нина. Он избавился от жены и попросил санитара Тимофея выдать умершую за труп Антонины. Черкасов возвращается в Москву. А Матвей Ефимович Лошкарь отправляет фотографию Раисы, которую обещал Пете. В речке находят тело Лошкаря. Черкасов получает доступ к архивам КГБ. Ему предоставляют доступ к документам по Антонине Малышкиной. Жена Кривовяза говорит, что это он убил Лошкаря. Черкасов придумывает новую операцию, чтобы выманить преступника. Он просит о помощи подругу погибшей Вики Ларису. В день выпускного бала она выступает по местному радио

23.35 Ночные новости 23.50 «Старый Новый год на Первом». (16+)«Наедине со всеми». (16+) Новости.

и сообщает, что знает убийцу

«Наедине со всеми». (16+ 3.30 «Мужское/Женское». (16+) «Контрольная закупка».

Вики..

РОССИЯ 1

6.00

11.00

17.30

«Настроение»

«События».

14.50, 19.30 Город новостей.

«События».

УБИЙСТВО». (12+)

«Право голоса». (16+)

14.30 «События»

«ИЩИТЕ ЖЕНЩИНУ».

17.55 «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ

11.50, 15.10 «ТЕЩИНЫ БЛИНЫ».

«Загадки цивилизации. Русская 9.55 «О самом главном». Ток-шоу. Вести. 11.35 Местное время. Вести-Москва «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». (12+) 11.55 12.55 «Особый случай». (12+)

5.00 Утро России

Вести. 14.30 Местное время. Вести-Москва. 14.50 Вести. Дежурная часть. 15.00 «СЕРДЦЕ ЗВЕЗДЫ». (12+) «ПОСЛЕДНИЙ ЯНЫЧАР». (12+) Состязание едва не приводит трагедии. Этот инцидент помогает Мустафе довести сватовство до

конца. Федор предлагает Марысе 22.20 самой решить свою судьбу, и девушка отказывает сватам. 0.00 Ермолай рвется в бой, но Федор сажает его под замок. Марыся освобождает своего воздыхателя. и тот ведет разъяренных казаков к турецкой резиденции. Марыся мчится на свидание с Альтаном Но романтическая встреча завершается похищением.

17.10 Местное время. Вести-Москва 17.30 «БЕДНЫЕ РОДСТВЕННИКИ».

Сима сообщает об украденной папке. Бондарев принимает решение поселить девушку на время работы над книгой в их доме. Симе предстоит нелегкое испытание: семья Бондаревых очень непростые люли. Жена Оксана Григорьевна, строгая и властная, на правах хозяйки помыкает нежданной гостьей. Не легче найти общий язык и с женой Александра, самовлюбленной Людмилой. Младший сын Миша художник, философ и зациклен лишь на своем внутреннем мире. Не в восторге от Симы и Ирина, сестра Миши и Александра. Но больше всех неловольна внучка Бондарева Лара, в комнату которой поселили героиню... «Прямой эфир». (12+)

Местное время. Вести-Москва. 19.35 20.00 Вести. 20.35 «Спокойной ночи, малыши!» 20.45 «ВЕРЮ — НЕ ВЕРЮ». (12+) 23.30 «неГолубой огонек-2015».

«Загадки цивилизации. Русская

«ЦЫГАН». 3-я и 4-я серии.

4.05

9.00

версия».

«ЛЮБИТЬ И НЕНАВИДЕТЬ». 19.45 21.45 Петровка, 38. (16+ «События». Новый год в «Приюте комедиантов». (12+) «События». 25-й час. «ДЖИВС И ВУСТЕР» «КРАСОТКИ» (Франция 1.25

> Реж. Ариэль Зейтун. В ролях: Жерар Депардье, Жюдит Годреш, Аманда Лир. Ори Атика. Софи Форте. Армель Данибун, Летиция Лакруа. Комедия. Антрополог Сесиль Бюсси с удивлением узнала, что жизнь других женщин сильно отличается. Они не тратят время на докторскую диссертацию, а живут свое удовольствие, наслаждаясь

«ПЕРВЫЙ ТРОЛЛЕЙБУС» CCCP, 1963). Реж. Исидор Анненский. В ролях: Ирина Губанова, Лев Свердлин, Дальвин Щербаков, Александр Демьяненко, Олег Даль, Нина Дорошина, Алексей Грибов, Георгий Вицин, Евгений Стеблов, Михаил Кононов, Нина Сазонова, Савелий Крамаров. Лирическая киноповесть. «Она не стала королевой». (12+) «Маленькие чудеса природы»

邮

10.00

10.15

11.15

6.00 Информационный канал «НТВ утром» . «Лело врачей». (16+) 9.25, 10.30 «ВОЗВРАЩЕНИЕ

MYXTAPA». (16+) «Сегодня» 11.55 «Суд присяжных». (16+) «Сегодня». «Суд присяжных. Окончательный вердикт». (16+) 14.30 Обзор. Чрезвычайное

происшествие. 15.00 «Прокурорская проверка». (16+) 16.00 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ 16.20 ФОНАРЕЙ». (16+) «Говорим и показываем». Ток-шоу с Леонидом Закошанским. (16+) 19.00

«Сегодня» «ПАУТИНА». (16+) и его женой Любой возвращаются в хорошем настроении из ресторана. 15.00 Новости культуры. В ресторане они обмывали 15.10 майорские погоны Величенко. Неожиданно неизвестный стреляет в Величенко. Туманов бежит за стрелком, но тот скрывается. Туманов возвращается домой, рассказывает Малинкиной об 16.20 «Кинескоп» с Петром инциденте с Величенко, но та

обижена на Туманова, за то, что он не взял ее с собой в ресторан. Утром Воробьев находит в своем почтовом ящике доверенность от Клюева на свое имя и ключи на БМВ, а во дворе видит и саму 17.55 «Мировые сокровища культуры» машину. К Воробьеву полхолит сосед Баранов интересуется, откуда у Воробьева машина. Туманов в кабинете Ефремова выбирает одно из дел Величенко дело об убийстве некоего Клюева. Воробьев находится в 19.30 Искусственный отбор таком нервном возбуждении, что не 20.10 может работать, убегает со службы, 20.40 вызывает жену из дома, они с 20.50 женой начинают расследование. Туманов задерживает Воробьева. 23.45 Новости культурь Доставляет его в Центральное 0.05 управление, где Воробьев и

подставил.. 23.40 «Хочу к Меладзе». (16+) 1.40 «Главная дорога». (16+) «Дикий мир». «Россия. Полное затмение». (16+) 3.35 5.10 «ШЕРИФ». (16+) «СУПРУГИ». (16+)

Баранов кричит, что Воробьев его

РОССИЯ

6.30 Программа канала «Евроньюс» на русском языке. Новости культуры «Наблюдатель «РАССЛЕДОВАНИЯ КОМИССАРА МЕГРЭ». «МЕГРЭ И ЧЕЛОВЕК НА СКАМЕЙКЕ».

Часть 2-я. «Мировые сокровища культуры» «Дворец и парк Шёнбрунн в Вене». Док. фильм (Германия) «Правила жизни». «Эрмитаж — 250». Авторская программа Михаила Пиотровского.

13.20 «Сквозь кротовую нору с Морганом Фрименом». Док. сериал (США). «Переживем ли мы первый контакт? Туманов со своим другом Величенко 14.05 «ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ». 1-я

> «Михаил Лермонтов. Таинственная повесть Авторский проект Игоря Золотусского. 2-я серия «Сати. Нескучная классика...» с Светланой Захаровой. Шепотинником. Премия Европейской академии кино 17.00 IV Международный фестиваль актуальной музыки «Другое пространство». Джонатан Харви Джон Тавенер.

Док. фильм (Германия). «Полиглот». Португальский с нуля за 16 часов! №2. 19.00 Новости культуры. Главная роль. «Правила жизни». «Спокойной ночи, малыши!». «Новогодняя ночь с Владимиром Спиваковым»

«Банлиагара. Страна логонов».

«БАГСИ МЭЛОУН» (Великобритания, 1976). Баранов случайно встречаются. 1.35 Л.Бетховен. Соната №10. Исполняет Валерий Афанасьев «ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ». 2-я Для Москвы и Московской области канал заканчивает

«Бенедикт Спиноза». Док. фильм

вещание в 2.00.

(Украина)

2.50

21.55

6.00

22.00

2.00

4.00

6.00 друзей». Мультсериал. «Пингвиненок Пороро» Мультсериал. «ВОРОНИНЫ». (16+) «Нереальная история». (16+) «АНЖЕЛИКА». (16+) 10.30 «ВОРОНИНЫ», (16+ «СТРЕЛОК» (США, 2007).

«Приключения Вуди и его

16.30 «ВОРОНИНЫ». (16+) «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКЯН». 18.00

19.00 «АНЖЕЛИКА». (16+) «KVXH9» (16+) 21.00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ» (США



Том Круз, Колин Фаррелл, Макс фон Сюдов. Боевик. 2054 год. Уже шесть лет существует особый отдел профилактики преступлений. На основе новейших технологий разработана экспериментальная программа, с помощью которой сотрудники отлела могут узнать о ещё не совершенном преступлении и заранее арестовать подозреваемого. Система работает идеально, но однажды руководитель отдела по борьбе с преступлениями Джон Андертон сам оказывается подозреваемым.. «Большой вопрос». (16+)

0.30 1.35 «Как приручить медведя» Мультфильм (Дания, 2011) 2.50 «КНИГА ДЖУНГЛЕЙ» (США, 1994).

Джейсон Скотт Ли, Кэри Элвис, Лина Хиди, Сэм Нил, Джон Клиз, Джейсон Флеминг, Стэфан Калифа, Рон Донаки, Анирудх Агарвал, Фаран Таир. Приключения **4.55** Мультфильмы. **5.50** Музыка на СТС. (16+)

15.55 «КАРНАВАЛ» (СССР, 1981). (12+) 18.30 «Сейчас» 19.00 20.30, 22.35 «СЛЕД». (16+) 0.00 1.30 «Звезлы лорожного радио на Пятом». (12+)

6.00 «Сейчас».

9.30

10.00

10.30

12.00

«Утро на «5». (6+)

«Сейчас»

(12+)

«Место происшествия»

11.40 «ГАРДЕМАРИНЫ, ВПЕРЕД!».

«ГАРДЕМАРИНЫ, ВПЕРЕД!»

Реж. Стивен Спилбеог. В ролях: 5.00 23.45 «6 кадров». (16+)

Реж. Стивен Соммерс. В ролях:

«ВОВОЧКА». (16+)

5.00 «ВЕРНОЕ СРЕДСТВО». (16+) «СЛЕДАКИ». (16+) «Званый ужин». (16+) Новости «24». (16+) 9.00 Территория заблуждений. (16+) 11.00 «Насильно счастливые». (16+)

«112». (16+) 12.30 «ГАРДЕМАРИНЫ, ВПЕРЕД!». 12.30 Новости «24». (16+) 13.00 «Званый ужин». (16+) 13.20 «ГАРДЕМАРИНЫ, ВПЕРЕД!». 14.00 «Засуди меня». (16+) «Семейные драмы». (16+) 16.00 «Не ври мне!». (16+) 18.00 «ВЕРНОЕ СРЕДСТВО». (16+)

19.00 «112». (16+) Новости «24». (16+) «ДЕТЕКТИВЫ», (16+) 20.00, 1.40 «BHE ДОСЯГАЕМОСТИ». (16+) «Смотреть всем!». (16+) «СИРОТА КАЗАНСКАЯ» (Россия, 1997). (12+)

15.00

17.30

23.00 Новости «24». (16+) 23.30 **«СТРИПТИЗ»** (США). (18+) 3.20 «ТУРИСТЫ». (16+)

6.00 Новости 6.15 Утро 10.45 Городской репортаж. (6+) 11.45 Формула качества. (6+) **12.45** Московский патруль. (12+) **13.45** Городской репортаж. (6+) **14.00** Новости. **14.15** План города. (6+)

14.30 Строительство в деталях. (6+)

Познавательный фильм. (6+)

Городской репортаж. (6+)

Новости.

Афиша. (6+)

План города. (6+)

тв(3

Живая история. «Имена на все

Д'Артаньян и три мушкетера».

История с открытым финалом»

времена». (12+) Живая история. Фильм

(12+)

Живая история, «Джек

Восьмеркин-Американец.

6.00 16.15 Мультфильмы «СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ». (16+) 17.15 «Рождество в каждом из нас». 11.30 18.00 Новости. Док. фильм. (12+) **13.30** X-Версии. Другие новости. (12+) 18.30 Интервью. (6+) «Охотники за привидениями». 20.00 Вечер с.. Док. сериал. (16+) Мистические истории. (16+) **23.30** Московский патруль. (12+) 15.00 **23.45** Городской репортаж. (6+) «Галалка». Лок. сериал. (12+) «СЛЕПАЯ». (12+)

X-Версии. Другие новости. (12+) «ПЯТАЯ СТРАЖА». (16+) 18.00 18.30 «СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ». (16+) 19.30 «МЕНТАЛИСТ». (12+) «БРИЛЛИАНТОВЫЙ ПОЛИЦЕЙСКИЙ» (США.

сии. Другие новости. (12+) «ЩУПАЛЬЦА-2» (США, «ДЕВУШКА ИЗ ВОДЫ»

ЦА, 2006). (16+)

Мультфильмы

Новости 0.15 0.30 Афиша. (6+ Правда 24. (6+) Новости. 2.15 Москва в твоей тарелке. (6+) 2.30 Строительство в деталях. (6+) Новости. Афиша. (6+ Правда 24. (6+) 4.15 План города. (6+) Округа (6+). Формула качества. (6+) **5.30** Специальный репортаж. (12 **5.45** Московский патруль. (12+) Специальный репортаж. (12+)

«Никелодеон на ТНТ». (12+) «Добрые чудеса в стране Лалалупсия». (12+) 7.55 «Никелодеон на ТНТ». (12+) «Бен 10: Омниверс». (12+)

«Дом-2. Lite». (16+) 10.30 «Битва экстрасенсо «СТАРЫЙ» НОВЫЙ 11.30 ГОД» (США, 2011). (16+) «УНИВЕР». (16+) 14.00 14.30 «ИНТЕРНЫ». (16+) 19.00 «ИНТЕРНЫ». (16+) «САШАТАНЯ». (16-

«УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА» «ЧОКНУТЫЙ 21.00 ПРОФЕССОР-2» (США 2000). (16+) «Дом-2. Город любви». (16+) 23.10 «Дом-2. После заката»

1.10 «ЗУБАСТИКИ-2: **ОСНОВНОЕ БЛЮДО**» США, 1988). (16+) «НИКИТА-3». (16+

«БЕЗ СЛЕДА-2». (16+) «Женская лига». (16+) ромдшний

6.30

«Джейми: Обед за 15 минут». «Секреты и советы». (16+) «6 кадров». (16+) «По делам несовершеннолетних». (16+) «Давай разведемся!». (16+)

«Сделай мне красиво». (16+) 12.35 «Был бы повод». (16+) 13.05 «Домашняя кухня». (16+) **14.05** «Кулинарная дуэль». (16+ 15.05 «СЧАСТЛИВЧИК ПАШКА» 18.00 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО». (16+) 18.55 «**ОДНОЛЮБЫ**». (16+)

«БАЛЬЗАКОВСКИЙ ВОЗРАСТ, ИЛИ ВСЕ **МУЖИКИ СВО...**». (16+ 23.00 «ТЕМНЫЙ АНГЕЛ». (16+) «6 кадров», (16+) «ДЕВОЧКА ИЗ ГОРОДА 0.30 «Сделай мне красиво». (16+) «Был бы повод». (16+) «Домашняя кухня». (16+)

«Кулинарная дуэль». (16+) 5.00 «Звезлная жизнь». (16+) 6.00 «Джейми: Обед за 15 минут» 00 футболу сезона 2014/2015

14.10

года. 6-й тур. «Арсенал»

футболу сезона 2014/2015

футболу сезона 2014/2015

футболу сезона 2014/2015

года. 6-й тур. «Мордовия»

футболу сезона 2014/2015

«Краснодар» - «Динамо»

Чемпионат России по

года. 6-й тур. «Рубин»

года. 6-й тур. «Урал»

Чемпионат России по

– «Уфа».

16.25 Чемпионат России по

- «Терек».

- «Торпедо»

20.55 Чемпионат России по

«Отечественные гранатометы История и современность» «ХЛЕБ. ЗОЛОТО. **HATAH»** (CCCP, 1980) «ЖИВЕТ ТАКОЙ **ПАРЕНЬ»** (СССР, 1964) «ГРУППА ZETA». (16+)

13.10 «ГРУППА ZETA». (16+) 14.00 «ГРУППА ZETA». (16+) **18.00** Новости дня. «Отечественные гранатометь История и современность Док. сериал. Часть 2-я. (12+

«ЗИГЗАГ УДАЧИ» (СССР,

10.00

21.10 «ДАЧА» (СССР, 1973). Реж. К. Воинов. В ролях: А. Вокач Л. Смирнова, Л. Шагалова, Е. Евстигнеев, Л. Гурченко, О. Табаков, В. Басов, А. Папанов К. Лучко, Г. Юматов, С. Чекан, Комедия. Супруги Петровы давно копили деньги на дачу. Облюбовав домик, они сразу же решили внести аванс. Но тут Петров обнаружил пропажу скопленных и натуго перевязанных купюр. Однако виду не подал и, чтобы не расстраивать любимую жену, пешил обратиться к друзьям за

помощью... **23.00** Новости дня **23.20** «БЕЗМОЛВНЫЙ СВИЛЕТЕЛЬ» (16+ «АННА НА ШЕЕ» (СССР,

Реж. И. Анненский. В ролях: А. Ларионова, А. Сашин-Никольский, В. Владиславский, М. Жаров, А. Вертинский, Н. Белевцева, А. Грибов. Классическая экранизация одноименного рассказа А. П. Чехова. История скромной бедной девушки, которая, спасая от позора и голода свою семью. выходит замуж за богатого старика, а затем превращается в разбитную светскую красавицу, забывшую своих близких.. «В СТАРЫХ РИТМАХ»

(CCCP, 1982).

Реж. М. Ершов. В ролях: С. Морозов, А. Глез, Н. Трофимов, С. Филиппов, Т. Пилецкая Комедийный детектив. 30-е годы. Ленинград. Молодой провинциал Никита Федотов, не поступив в консерваторию, в отчаянии бросается в Неву, но свидетель происшествия милиционер Кошкин вытаскивает его и приглашает поработать в милиции... Никита принимает предложение. Вскоре он получает возможность выступать в качестве профессионального певца-гастролера, параллельно отслеживать работу международной шайки похитителей алмазов. «ЛЯНА» (СССР, 1955).

Реж. Б. Барнет. В ролях: Игнатова, А. Шворин, М. Крепкогорская, Р. Муратов, Л. Гайдай. Н. Горлов. Комедия. В Кишинев на смотр художественной самодеятельности приезжают многочисленные конкурсанты, среди которых - ударница. комсомолка и просто красавица Ляна, ее друзья и подруги... «ПУТЕШЕСТВИЕ В 4.20

ДРУГОЙ ГОРОД» (СССР, Реж. В. Трегубович. В ролях: К. Лавров, И. Купченко, М. Погоржельский, В. Проскурин, Г. Пилецкая, Е. Кондулайнен. Мелодрама. Им уже за сорок. Оба одиноки. За плечами у каждого неудачи в семейной жизни. Искреннее чувство, сблизившее их, помогло поновому увидеть окружающих. Но, случайно встретившись и полюбив друг друга, они так и не стали счастливыми.

Мультфильмы

8.30 «Улетное видео». (16+) «Дорожные войны». (16+) «СОЛДАТЫ. ЗДРАВСТВУЙ, РОТА, НОВЫЙ ГОД!». (12+)

О том, какая суета начинается в воинской части накануне Нового года, о прапорщике, лихорадочно раздающем долги, и о том как с помощью видеокамеры старослужащие могут организовать себе праздничный стол. А также о том, почему старшим офицерам не следует **УНИЧТОЖАТЬ** НЕПРОЧИТАННЫЕ факсы с телевидения. О том, как с помощью шаманских заклинаний обрушить снег на нужную воинскую часть. О неразделённой сержантской любви к одной самовлюбленной телеведущей, и о том, почему офицерский состав встречает Новый год с тушёнкой, а солдаты

с красной икрой «СОЛДАТЫ-13». (12+) «ДАЛЬНОБОЙЩЍКИ[́]». (12+) «Вне закона», «Крестный отец 17.00 самозванец». (16+) 17.30 «Вне закона». «Хочу гламура!»

18.00 «Вне закона». «Третий лишний». (16+)Дорожные войны». (16-**20.00** КВН. Играют все. ДГУ – «Максимум». (16+) 21.00 КВН. Играют все. «Новые армяне» - «Триод и диод»

22.00 «Лорожные войны». (16+) 23.30 «СОЛДАТЫ-13». (12+) «Голые приколы». (18+) «Вне закона». «Крестный отец – самозванец». (16+) 2.00 «Вне закона». «Хочу гламура!».

2.30 «С.У.П.». (16+) 5.00 «Анекдоты». (16+)

6.45

9.05

0.50

2.05

3.00

5.20

8.40

12.20

«СКОРАЯ ПОМОЩЬ». (16+) «ГРАНД-ОТЕЛЬ». (12+) «ПЛОХАЯ УЧИЛКА». (16+) «ПЛОХАЯ УЧИЛКА». (16+) Проект «Подиум». (16+) «Правила моей кухни» «НЭШВИЛЬ». (16+)

9.50 11.00 11.45 «PAN AM». (16+ <mark>12.30</mark> «ГРАНД-ОТЕЛЬ». (12+) 13.55 Проект «Подиум». (16+) 14.40 «НЭШВИЛЬ». (16+) 15.25 «PAN AM». (16+) 16.10 «ГРАНД-ОТЕЛЬ». (12+) 17.40 «ПЛОХАЯ УЧИЛКА». (16+)

«ПЛОХАЯ УЧИЛКА». (16+) «ПЛОХАЯ УЧИЛКА». (16+) 18.55 «ПЛОХАЯ УЧИЛКА». (16+) «Правила моей кухни» Проект «Подиум». (16+) «СКОРАЯ ПОМОЩЬ». (16+) 22.00 «НЭШВИЛЬ». (16+)

22.45 «PAN AM». (16+) «БОРДЖИА». (16+ «МУЖЧИНЫ В ДЕЛЕ». (16+ «МУЖЧИНЫ В ДЕЛЕ». (16+) «УИЛЛ И ГРЕЙС». (18+) «УИЛЛ И ГРЕЙС». (18+) «БОРДЖИА». (16+) «НЭШВИЛЬ». (16+)

«Правила моей кухни»

«МУЖЧИНЫ В ДЕЛЕ». (16+) «МУЖЧИНЫ В ДЕЛЕ». (16+)

«ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА». (16+) «ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА». (16+) «ТАЙНЫ СМОЛЛВИЛЯ». (12+) «ЧУЖИЕ». (12+) «**ЧАК**». (16+) 10.10 «ГРАНЬ», (16+)

11.30 «ЧУЖИЕ». (12+) «Охотники за привидениями 13.05 «ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА». (16+) 13.50 «ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА». (16+)

15.20 «YAK». (16+) 16.05 «ЛЮДИ БУДУЩЕГО». (12+) 16.50 «ТАЙНЫ СМОЛЛВИЛЯ». (12+) 17.35 «ЧУЖИЕ». (12+) 18.00 «ЧУЖИЕ». (12+) «Охотники за привидениями». 19.10 «ГРАНЬ». (16+) **20.00** «ГРАНЬ». (16+)

«ЖИЗНЬ НА МАРСЕ». (12+)

21.45 «CBEPXЪECTECTBEHHOE»

22.30 «ЧУЖИЕ». (12+) 23.00 «ЧУЖИЕ». (12+) 23.25 «Охотники за привидениями»

(Великобритания). (12+)

5.10

«ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА». (16+ 0.55 «СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ». «ЖИЗНЬ НА МАРСЕ». (12+) 2.25 «ГРАНЬ». (16+) 3.20 «ЖИЗНЬ НА МАРСЕ». (12+)

TV 1000 «ТУМАН» (Россия, 2010). 6.20 «Смешарики. Начало» Мультфильм (Россия, 2011). «КИНДЕР-ВИЛЕЙСКОЕ

«СТРЕЛЫ РОБИН 14.00 «ОСТРОВ ВЕЗЕНИЯ» 15.30 «ГРЕЧЕСКИЕ КАНИКУЛЫ» (Россия,

БОЛЬШОМ ГОРОДЕ-3» 18.40 «ДЕД 005» (Россия, 2013). 20.20 **«22 МИНУТЫ»** (Россия,

22.30 «СТАЛЬНАЯ БАБОЧКА» (Россия, 2012).

> **СТРАХОВКИ»** (Россия, «ПОПСА» (Россия, 2005).

TV 1000 «КОРОЛЬ ГОВОРИТ!» 6.30

0.30

«РЭЙЧЕЛ ВЫХОДИТ ЗАМУЖ» (США, 2008). (16+) «ДЕТИ СЕКСУ НЕ ПОМЕХА» (США, 2012). 12.30 «ОДИННАДЦАТЬ **ДРУЗЕЙ ОУШЕНА»**

14.45 «ЗВЕРИ ДИКОГО ЮГА» «КОРОЛЬ ГОВОРИТ!» «ПОКА НЕ СЫГРАЛ В ЯЩИК» (США, 2007). (16+) «МОЙ ПАРЕНЬ — ПСИХ» (США, 2012). (16+)

22.00 «ДАЮ ГОД» Великобритания, 2013). (16+) «ГУМАНИТАРНЫЕ **НАУКИ»** (США, 2012). (16+) «ДВЕНАДЦАТЬ **ДРУЗЕЙ ОУШЕНА»**

(США, 2012). (16+) **TO KUHO** «ПОСЛЕДНЯЯ ВСТРЕЧА».

4.00

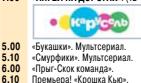
«КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ». 9.00 10.00 «КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ».

11.00 «ВСЕГДА ГОВОРИ 12.00 «ВСЕГДА ГОВОРИ «ВСЕГДА»-2». (12+) 13.00 «УСЛОВИЯ КОНТРАКТА-2». 14.00 «АГЕНТСТВО НЛС-2». (12+) 15.00 «АНГЕЛ НА ДОРОГАХ». (12+)

«ПОСЛЕДНЯЯ ВСТРЕЧА». 17.00 «КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ». 18.00 «КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ». «ВСЕГДА ГОВОРИ

20.00 «ВСЕГДА ГОВОРИ «ВСЕГДА»-2». (12+) 21.00 «УСЛОВИЯ КОНТРАКТА-2». «АГЕНТСТВО НЛС-2». (12+) 23.00 «АНГЕЛ НА ДОРОГАХ». (12+) «ПОСЛЕДНЯЯ ВСТРЕЧА». 1.00 «КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ» «КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ». «ВСЕГДА ГОВОРИ 3.00

«ВСЕГДА»-2». (12+ «ВСЕГДА ГОВОРИ 4.00 «УСЛОВИЯ КОНТРАКТА-2» «АГЕНТСТВО НЛС-2». (12+) «АНГЕЛ НА ДОРОГАХ». (12+)



представляет: «Заколдованный мальчик». «Веселые паровозики из Чаггингтона». Мультсериал. Племьера! «Шаплотта Земляничка. Ягодный пирог» Мультсериал. Премьера! «Лентяево». ТВ-шоу.

«Союзмультфильм»

Премьера! «Врумиз». Мультсериал представляет: «Трое из Простоквашино», «Зима в Простоквашино». «Жили-

11.00 Давайте рисовать! «Корона для бала». 11.20 «Малыш Вилли». Мультсериал. 11.55 Премьера! «Звездная команда». 12.10 Мультмарафон. «Снова Новый

15.15 «Союзмультфильм» представляет: «Каштанка» 15.45 «Союзмультфильм» представляет: «Чуффык». 16.00 Премьера! «Тайны страны эльфов». Мультсериал. 16.50 Премьера! «Нодди в стране

игрушек». Мультсериал. 17.45 «Рыцарь Майк». Мультсериал. 18.40 «Веселые паровозики из Чаггингтона». Мультсериал. 19.20 Премьера! «Шарлотта Земляничка. Ягодный пирог» Мультсериал. 19.40 «Союзмультфильм»

представляет: «Новогодний ветер», «Похитители елок», «Новогодняя сказка». 20.30 «Спокойной ночи, малыши!» **20.40** «Смурфики». Мультсериал. 21.50 «Алиса знает, что делать!». Мультсериал. **22.20** «КЛАССНАЯ ШКОЛА».

22.50 «Навигатор. Апгрейд». (12+) **22.55** «Домовенок Кузя». . Мультфильм. 23.50 Мультмарафон. «Рыцарь Майк». Мультсериал. «Веселые паровозики из Чаггингтона». Мультсериал Премьера! «Шарлотта Земляничка. Ягодный пирог» Мультсериал. Премьера! «Врумиз»

«В теме». (16+)

«Топ-модель по-американски». (16+)«В теме». (16+) «КАК НАЗВАТЬ ЭТУ ЛЮБОВЬ?». (12+) «Платье на счастье». (12+)

«МЯТЕЖНЫЙ ДУХ». (16+) «КАК НАЗВАТЬ ЭТУ любовь?». (12+) «**КЛОН**». (16+) 22.00 «Свидание с будущим». (16+) «В теме». (16+) «Популярная правда: мода регионов». (16+) «Популярная правда:

беременна в 16». (16+)

«Соблазны с Машей

Малиновской». (16+)

(12+)

«КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?».

MALUA! «Смешарики». Мультсериал. 6.00 (12+)Пятница News. (16+) Мир наизнанку. Африка. (16+) Богиня шопинга. (16+) «ДНЕВНИКИ КЭРРИ». (16+) Свободен. (16+)

13.20 Шурочка. (16+) 13.50 Пятница News. (16+) Орел и решка. Шопинг. (16+) **15.15** Орел и решка. (16+) **17.05** Мир наизнанку. Африка. (16+) Орел и решка. Неизведанная Европа. (16+) Орел и решка. Шопинг. (16+) 19.00 Орел и решка. Назад в СССР. 20.00

22.50 «СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ». 0.30 Пятница News. (16+) «СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ» 2.40 «CSÍ: MECTO

Орел и решка. На краю света

ПРЕСТУПЛЕНИЯ МАЙАМИ». (16+) 3.30 Большая разница. (16+) «БОЛЬШИЕ ЧУВСТВА». (18+) **5.05** Music. (16+)

> ПРЕМЬЕРА «ДИАНА: ИСТОРИЯ **ЛЮБВИ»** (Великобритания-Франция-Швеция-Бельгия). «ЛОГОВО ЗВЕРЯ» (США).

«ЗАЖИГАНИЕ» (Испания). 10.00 12.00 «За тридевять земель». Анимационный фильм (Дания-Швеция) 14.00 «КЛИН КЛИНОМ» (США). (16+) 16.00 «ПОЛЯРНЫЙ РЕЙС»

«ЛОГОВО ЗВЕРЯ» (США). 20.00 «ЗАЖИГАНИЕ» (Испания) «ГРАНЬ» (Испания). (18+) «КЛИН КЛИНОМ» «ПОЛЯРНЫЙ РЕЙС»

(Украина). (12+) «ОЧЕНЬ СТРАШНОЕ КИНО-5» (США). (16+)

«Фишка Мальты. Часть первая». (12+) «Прицел». «Паган-металл» «PRОстиль». «Конкурс красоты». (16+) «Документальное кино» «Талант по наследству». (12+) «13 минут с Македонской»

«Кинофорум». Александр **Тютрюмов.** (16+) Дидюля. (12+) «Живой звук». «НАИВ». (16+) «Фишка Мальты. Часть вторая». (12+)метал». (16+) 12.45 «Близкие контакты». «ОАЭ.

Богатство бедуинов». (12+)

13.00 «Зеркало сцены». «№13». Часть

«13 минут с Македонской». (12+)14.15 «Культ». «Изотекст — русское изобретение». (12+) 14.30 «Весь этот рок». «Бахыткомпот». (18+) 15.00 «Concerto Grosso». «Pet Shop Boys». Часть 1-я. (12+) 15.30

«13 минут с Македонской»

«Близкие контакты».

16.30 «Весь этот рок». «АукцЫон».

острова». (12+)

(16+)

«Отепя: парк приключений для

«Парка развлечений». (12+)

«Антарктика. Фолклендские

Роман Кенга. (12+) 18.00 «13 минут с Македонской» «Причудье». (12+) «История создания». Роджер 18.15 Корман. (16+) 18.30 «Рождественский концерт» «Венский концерт». (12+) 20.00 «13 минут с Македонской: «Эстония & Эстония». (12+ 20.15 «Культ». «Театр огня». (12+)

17.00 «Откровенный разговор с

Давидом Шнейдеровым³

Александр Песков. (12+)

FE

«Весь этот рок». Максим Леонидов. (16+) 21.00 «История создания» «Матрица». (12+) 21.30 «Театр начинается». «Урок фехтования во ВГИКе». (12+) 22.00 «13 минут с Македонской» «Фишка Мальты. Часть

22.15 «Прицел». «Паган-металл» 22.45 «РКОстиль». «Конкурс красоты». (16+) «Документальное кино» «Талант по наследству». (12+) «13 минут с Македонской». «Экстрим: Словения - Россия» (12+)

0.15 «Культ». «Изотекст — русское изобретение». (12+) «Весь этот рок». «Бахыт-0.30 компот». (18+) 1.00 «Concerto Grosso». «Pet Shop Boys». Часть 1-я. (12+) «Concerto Grosso». «Pet Shon 1.30 Bovs». Часть 2-я. (12+) «13 минут с Македонской». «Фишка Мальты. Часть вторая»

(12+)2.15 «Прицел». «Немецкий пауэр метал». (16+) «Близкие контакты». «ОАЭ. 2.45 Богатство бедуинов». (12+) 3.00 «Зеркало сцены». «№13». Часть 1-я. (16+) «13 минут с Македонской» 4.00 «Вяземский Драйв». (12+) 4.15 «Кинофорум». Александр

Тютрюмов. (16+)

Дидюля. (12+)

4.30

7.00

7.30

«Живой звук». «НАИВ». (16+) «13 минут с Македонской» «Отепя: парк приключений для «Парка развлечений». (12+) «Близкие контакты». «Антарктика. Фолклендские острова». (12+) 6.30 «Весь этот рок». «АукцЫон». (16+)«Откровенный разговор с

Давидом Шнейдеровым³

Александр Песков. (12+)

«Великолепная семерка»

«Успех в большом городе»

Роман Кенга. (12+) 360°

6.00 «Новости 360». «Вертолет 360» «Новости 360» «Вертолет 360» 7.00 «Новости 360» 7.05 «Вертолет 360» «Новости 360» «Вертолет 360» 8.00 «Новости 360» 8.05 «Вертолет 360» «Новости 360». 8.35 «Вертолет 360» 9.00 «Новости 360». 9.20 «Вкусно 360». (12+) «Вкусно 360». (12+ 11.00 «ЛИЧНОЕ ДЕЛО». (16+) 12.00 «Новости 360». 12.10 «Прямо сейчас 360». (16+) 13.00 «Отдых 360». (12+) 14.00 «Новости 360» 14.10 «Посылка». (12+)

14.50 Фристайл. Этап Кубка мира РОССИЯ

Панорама дня. Live 8.35 «Дакар-2015» «ПЫЛЬНАЯ РАБОТА». (16+) 9.05 10.45 «Эволюция». (16+) «ЗАСТЫВШИЕ ДЕПЕШИ». 12.05 15.00 «Сталинградская битва».

«ОХОТНИКИ ЗА

КАРАВАНАМИ». (16+) 19.25 Хоккей. КХЛ. СКА (Санкттрансляция Большой спорт

Пиквидатог 23.00 «ПЫЛЬНАЯ РАБОТА». (16+) «Эволюция» 1.35 2.35 Профессиональный бокс. «Дуэль». «Моя рыбалка».

> «ЗВЕЗДОЧЕТ». (16+) СПОРТ

«Связь времен» «Личный тренер». 10.35 «Байки старого болельщика». Мужчины. «Нижний Новгород» . «Фенербахче».

в США. Женщины. Мужчины. Акробатика. **15.55** Ралли-рейд. Баха «Латвия-2014». «Евролига с Гомельским» 16.10 17.10 Баскетбол. Кубок Европы

Мужчины. «Канту» – «Химки» Новости. «Связь времен» «Байки старого болельщика» 19.25 Хоккей. Чемпионат мира среди молодежных команд

в Канаде. Швейцария Россия. 21.30 Волейбол. Лига чемпионов. Женщины. «Динамо» (Москва) - «ЛП Сало». 23.30 Лыжные гонки

Акробатика.

«Связь времен»

1968 в Гренобле.

США.

Новости.

12.00 Чемпионат России по

«Евролига с Гомельским».

Зимние олимпийские игры-

СССР – Финляндия, СССР

Волейбол. Лига чемпионов.

Женщины. «Динамо» (Москва)

0.40

2.50

3.05

Этап Кубка мира «Tour de Ski» Версия 2.0. в Италии. Мужчины. 15 км. Чемпионат России по Масс-старт. футболу сезона 2014/2015 Лыжные гонки. Этап Кубка года. 6-й тур. «Амкар» мира «Tour de Ski» в Италии. – «Спартак». Женщины. 10 км. Масс-старт. Фристайл. Этап Кубка мира в США. Женщины. Мужчины

Чемпионат России по футболу сезона 2014/2015 года. 6-й тур. «Локомотив» - «Зенит». Чемпионат России по футболу сезона 2014/2015 «Байки старого болельшика» года. 6-й тур. «Краснодар» – «Динамо»

«Наш золотой хоккейный век» Чемпионат России по футболу сезона 2014/2015 года. 6-й тур. ЦСКА - «Ростов» Чемпионат России по 6.05 футболу сезона 2014/2015 года. 6-й тур. «Арсенал»

«Кубань».

«Свисток». 9.25 Чемпионат России по футболу сезона 2014/2015 года. 6-й тур. «Рубин» – «Уфа». 11.45 Чемпионат России по



10

Discovery 6.00 Как это сделано? (12+) Как это устроено? (12+ Как мы изобрели мир. (12+)

Как это устроено? (12+) Как это сделано? (12+) Как мы изобрели мир. 9.20 Самолеты. (12+) 10.10 Охотники за реликвиями. В Техасе все большое. (12+) 10.35 Охотники за реликвиями Парни из Далласа. (12+)

Быстрые и громкие. (12+)

11.00 Золото джунглей. На дотации (16+)**11.50** Быстрые и громкие. (12+) 12.40 Убийственные дилеммы. (16+) 13.05 Убийственные дилеммы. (16+ 13.30 Как это устроено? (12+) 13.55 Как это сделано? (12+) 14.20 Классика с Южного пляжа.

15.10 Махинаторы. Lotus Elan. (12+) 16.00 Охотники за реликвиями. В Texace все большое. (12+) 16.25 Охотники за реликвиями Парни из Далласа. (12+) 16.50 Анаконда. Съеденный Заживо. (12+) 18.30 Голые и напуганные. Змеиный

бенефис. (16+) 19.20 Как это сделано? Салат. Веревка. Инсулин. (12+) 19.45 Как это устроено? (12+) 20.10 Быстрые и громкие. Chevrolet С-10: грандиозный проект.

21.00 Мятежный гараж. (12+) 21.50 Легендарный автомобиль 22.40 Склады: битва в Канаде. (12+) 23.30 Top Gear. (12+)

Молниеносные катастрофы 0.20 0.45 Настоящие аферисты большие ставки. (12+) Склады: битва в Канаде. (12+) Классика с Южного пляжа. Колеса и деньжата. (12+) 3.15

13.05 Художник и власть: 14.00 Документальное август 68-го». (16+)

чувство». (16+) Рерих». (16+) «Иностранцы в России». (16+) 19.05 Документальное кино:

«Сборная СССР». (16+) 20.00 Документальное кино: «Тодор Живков». (16+) 21.05 Наше время: «Сергей 22.10 Документальное

Мата Хари». (16+) 23.05 Аудитория: «Стругацкие Почему обречен град Гитлера». (16+)

Американская трагедия Документальное кино: «Кеосаян. История семьи» (16+)4.10 Документальное кино: «Дети

6.10 «Последняя любовь Эйнштейна». (16+) 7.05

(16+) Двойной портрет: «Слепой— Махинаторы. Lotus Elan. (12+) 8.00 Убийственные дилеммы. (16+) глухой». (16+) 9.05 Итоги года с... (16+) Золото джунглей. На дотации.

14.35 «YAK». (16+)

19.00 «ВСЕГДА»-2». (12+)

«ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА». (16+)

РУССКОЕ КИНО 6.10 Мультсериал.

7.00

ПРИВИДЕНИЕ» (Беларусь,

«ЛЮБОВЬ В

«ДРУЗЬЯ ДРУЗЕЙ»

«ЛЮБОВЬ БЕЗ

2.15 2.55 «ЗВЕРИ ДИКОГО ЮГА»

Мультсериал. 4.10 Премьера! «Нодди в стране игрушек». Мультсериал.

6.25

0.30

«КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?». **10.25** «КЛОН». (16+) 12.15

14.00 «Топ-модель по-американски»

8.00 «13 минут с Македонской». 8.45 9.10

«Вяземский Драйв». (12+) 10.30 «Успех в большом городе» 12.00 «13 минут с Македонской». 12.15 «Прицел». «Немецкий пауэр-

> 1-я. (16+) «Экстрим: Словения - Россия». «Concerto Grosso». «Pet Shop Boys». Часть 2-я. (12+)

15.00 «Герои 360». (12+) 15.30 «Жизнь 360». (12+) 16.00 «Новости 360» 16.20 «Интервью 360» 16.30 «Усадьбы 360». (12+) 17.00 «Прямо сейчас 360». (16+) 18.00 «Новости 360». 18.10 «Вкусно 360». (12+) 19.00 «ЛИЧНОЕ ДЕЛО». (16+) 22.00 «МОЙ ПАРЕНЬ— АНГЕЛ». (16+)

«ЗАЛОЖНИК

СМЕРТИ». (16+

«Большие новости».

(12+)

«Электричкой из Москвых

23.50

2.00

4.00

Петербург) – ЦСКА. Прямая «Диверсанты»

15.50

4.55

3.55 «Диалоги о рыбалке» «Рейтинг Баженова». Война

миров. (16+)

10.00 Новости. 10.20

10.40 Баскетбол, Евролига. 12.30 Кубка мира во Франции.

Лыжное двоеборье. Этап Прыжки с трамплина. Лыжное двоеборье. Этап Кубка мира во Франции Гонка 10 км.

Новости. 14.35 «Личный тренер»

Братья по трясине. (12+)

природы. (12+)

Укротитель по вызов

Грязная работа. (12+)

Укротитель по вызову

под небесами. (12+)

10.55 Симпатичные котята и щенки.

11.50 Ветеринар Бондай Бич. (12+)

ламантина. (16+)

12.45 «Джунгли Северной

14.35 Семейное сафари.

20.05 Дома на деревьях.

21.25

3.15 4.02

цереве. (12+)

грязиллы. (12+)

22.50 Стив Бэкшал: заплыв с

грязиллы. (12+)

Америки». (12+)

13.40 Аквариумный бизнес. (12+)

Слонофобия. (12+)

16.25 Дома на деревьях. (12+)

15.30 Смертельные глубины. (16+)

17.20 Джунгли Северной Америки.

Аквариумный бизнес.

19.10 Эхо и слоны Амбозели. (12+)

21.00 Укротитель по вызову. Атака

21.55 Самые опасные змеи. (12+)

чудовищами. (12+)

23.45 Укротитель по вызову. Атака

Защитное заклинание. (12+

Двадцатитонное ранчо на

Укротитель по вызову. Банди

Укротитель по вызову. Бандит

и табачная фабрика. (12+)

Эхо и слоны Амбозели. (12+)

Укротитель по вызову. (12+)

Укротитель по вызову. (12+)

Полиция Майами. Отдел по

Дома на деревьях. (12+)

защите животных. (16+)

5.36 Братья по трясине. (12+)

Аквариумный бизнес. (12+)

и табачная фабрика. (12+)

7.15

8.10

8.35

9.05

10.00

Симпатичные котята и щенки.

Стив Ирвин: в защиту дикой

Черепахи пруда Алькатрас.

Дома на деревьях. Спа-салон

Полиция Майами. Отдел по

защите животных. Спасение

– «ЛП Сало» 8.10 Баскетбол. Евролига.

6.50

7.40

Мужчины. «Барселона» «Панатинаикос В НАШ ФУТБОЛ

футболу сезона 2014/2015 года. «Локомотив» – «Зенит» Версия 2.0.

СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО 11.05 Крипто: «Мираж Эльдорадо». 12.10 Документальное кино: «Моше Даян. Бремя власти». (16+) «Владимир Меньшов». (16+) расследование: «Горячий

15.05 Наше время: «Будет ли третья мировая война?». (16+) 16.10 Двойной портрет: «Шестое 17.05 Наше время: «Николай 18.10 Документальное кино:

> Довлатов. «Обидеть легко понять невозможно». (16+) расследование: «Красная

обреченный». (16+) Крипто: «Тайна смерти 2.00 «Ричард Никсо

вождей». (16+) Наше время: «Мифы Вольфа 5.05 Мессинга». (16+) Аудитория: «Два мира – две морали: светское общество и клерикальное сознание».

10.10 «Алексей Герман». (16+)

7.30 «Анекдоты». (16+)

«Никелодеон на ТНТ». (12+)

«Добрые чудеса в стране

«Никелодеон на ТНТ». (12+)

«Бен 10: Омниверс». (12+)

«Битва экстрасенсов». (16+

ПРОФЕССОР-2» (США

«РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ»

«УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА».

«ДЕТСАДОВСКИЙ ПОЛИЦЕЙСКИЙ» (США

«Дом-2. Город любви». (16+)

«ВЕРСИЯ» (США, 2007)

ромдшний

«Джейми: Обед за 15 минут».

несовершеннолетних». (16+)

«Сделай мне красиво». (16+)

«Секреты и советы». (16+)

«6 кадров». (16+)

10.05 «Давай разведемся!». (16+)

12.35 «Был бы повод». (16+)

18.00 «ОНА НАПИСАЛА

13.05 «Домашняя кухня». (16+)

14.05 «Кулинарная дуэль». (16+

15.05 «СЧАСТЛИВЧИК ПАШКА»

УБИЙСТВО». (16+)

«6 кадров». (16+)

23.00 «ТЕМНЫЙ АНГЕЛ». (16+)

«6 кадров», (16+

«ОДНОЛЮБЫ». (16+)

«БАЛЬЗАКОВСКИЙ

ВОЗРАСТ, ИЛИ ВСЕ

МУЖИКИ СВО...». (16+)

«ПОЗДНЯЯ ВСТРЕЧА»

«Дом-2. После заката»

Спецвключение. (16+)

«БЕЗ СЛЕДА-2». (16+)

«Женская лига». (16+)

«По делам

Лалалупсия». (12+)

«Дом-2. Lite». (16+)

«ЧОКНУТЫЙ

2000). (16+) **14.00 «УНИВЕР»**. (16+)

19.30 «CAIIIATAHЯ» (16+)

20.00 «САШАТАНЯ». (16+

7.55

11.30

14.30

20.30

21.00

3.40

6.30

21.05

0.30



5.00 Телеканал «Доброе утро». 9.00 Новости 9.15 «Контрольная закупка» «Жить здорово!». (12+) «Модный приговор» 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 «ПАЛАЧ». (16+) «Сегодня вечером» с Андреем

Малаховым. (12+) 15.00 Новости (с субтитрами) «Сегодня вечером» Продолжение. (12+) 16.00 «Мужское/Женское». (16+) «Наелине со всеми» 17.00 Программа Юлии Меньшовой.

Вечерние новости (с 18.00 субтитрами). «Давай поженимся!». (16+) «Пусть говорят» с Андреем 19.50

Малаховым. (16+) 21.00 «Время». 21.35 «ПАЛАЧ». (16+) 23.35 Ночные новости 23.50 «Англия в общем и в частности».

0.50 «МАСТЕР ПОБЕГА». (16+) Уилл Бертон – молодой талантливый адвокат, недюжинный интеллект и невероятное обаяние которого помогают ему вытаскивать людей из самых запутанных с юридической точки зрения историй. Уилл востребован, потому что не проиграл ни одного дела. Но когда талант помогает ему оправдать главного 17.00 Вести. подозреваемого в жестоком убийстве, сам Бертон в результате неожиданного поворота событий становится жертвой ситуации. **18.30** «Прямой эфир». (12+) Благодаря успехам в суде Бертон заслуживает прозвище "Мастер 20.00 Вести. побега". Его босс Ричард Мэйфилд 20.35 «Спокойной ночи, малыши!» способствует продвижению **20.45** «ВЕРЮ — НЕ ВЕРЮ». (12+) Бертона по службе. Уилл женат на Кейт, у них есть сын Джейми, их счастливой жизни можно лишь позавидовать. Последнего клиента Бертона, Лиама Фойла, обвиняют в ужасном убийстве Сандры

добиться его оправдания... 2.35 «Наедине со всеми». (16+) 3.00 Новости. 3.05 «Наедине со всеми» Продолжение. (16+) «Мужское/Женское». (16+) «Контрольная закупка».

Маллинз, однако Уиллу удается

РОССИЯ 5.00 Утро России

Возвращаясь с работы, Маша

обнаруживает, что дверь в её

квартиру приоткрыта: неожиданно

после долгого отсутствия вернулся

Дима. С его возвращением сразу

начинаются осложнения. В

прокуратуру поступает заявление

о пропаже дочери "крутого

авторитета" Колобанова Анжелы

которая не вернулась из института.

Маша не хочет браться за это дело.

потому что в своё время она много

пережила из-за этого негодяя.

люди которого похитили её саму

Дома она случайно подслушивает

телефонный разговор Димы с

Колобановым, который требует,

чтобы Луганский передал ему

свой бизнес. По совету шефа

Швецова принимает меры

предосторожности и передает

своих детей на время бывшему

«Особый случай». (12+)

14.00 Вести. 14.30 Местное время. Вести-Москва.

16.00 «ПОСЛЕДНИЙ ЯНЫЧАР». (12+)

17.30 «БЕДНЫЕ РОДСТВЕННИКИ».

19.35 Местное время. Вести-Москва.

Местное время. Вести-Москва.

Степан встречает Пабло в

Василису и теперь она будет с ним.

Мужчины ссорятся. К Василисе

приходят за помощью подруги

пропавшей Належды, которая

объявила им, что выходит замуж за

парня моложе её и вскоре исчезла,

«Загадки цивилизации. Русская

а квартиру её ограбили

«Большая игра». (12+)

версия».

«ЦЫГАН». 5-я и 6-я серии

14.50 Вести. Дежурная часть.

15.00 «СЕРДЦЕ ЗВЕЗДЫ». (12+)

мужу..

12.55

17.10

4.00

8.20 «БЕССОННАЯ НОЧЬ». «Загадки цивилизации. Русская версия». Фильм 3-й. «Охотники 10.05 за каменным лосем» «О самом главном». Ток-шоу. Местное время. Вести-Москва. «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». (12+)

«Вячеслав Шалевич. Любовь немолодого человека». (12+) «Доктор И...». (16+) 11.55 «ПРИВЕТ, КИНДЕР!» (Россия, 2008), (12+

«Настроение»



Реж. Милена Фадеева. В ролях: Светлана Иванова, Татьяна Васильева, Сережа Медведев, Елена Яковлева, Филипп Гуревич Алексей Воробьев. Евгений Стеблов, Кира Крейлис-Петрова Евгений Ткачук. Мелодрама. В маленьком провинциальном городе живет семнадцатилетняя Лерка Рогачева, девочка с колючим и непростым характером. Однажды ночью, после ссоры с бабушкой. Лерка сбегает из дома и отправляется в Москву на поиски своей матери... «Простые сложности». (12+) 14.30 «События».

Город новостей. «Горький сахар». (16+) 17.55 «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ 16.00 УБИЙСТВО». (12+) «События». «Право голоса». (16+) Город новостей 19.45 «ЛЮБИТЬ И НЕНАВИДЕТЬ». ресторане у Жени. Пабло заявляет, что Степан не сумел удержать 22.00 Петровка, 38. (16+)

«События». Линия защиты. (16+) 23.05 «Хроники московского быта. Брак по расчету». (12+) «События». 25-й час. «Русский вопрос». (12+) 1.05 «ДЖИВС И ВУСТЕР». (12+) «ТЕШИНЫ БЛИНЫ», (12+) Петровка, 38. (16+) «Маленькие чудеса природы». Док. сериал (Великобритания).

18.00 «ЧУЖИЕ». (12+)

19.10 «ГРАНЬ». (16+)

20.00 «ГРАНЬ». (16+)

22.30 «ЧУЖИЕ». (12+)

23.00 «ЧУЖИЕ». (12+)

1.40

3.20

6.20

9.00

21.50

8.00

18.25 «Загадки истории». (12+)

20.50 «ЖИЗНЬ НА МАРСЕ». (12+)

21.45 «CBEPXЪECTECTBEHHOE»

23.25 «Загадки истории». (12+)

«ГРАНЬ». (16+) «ГРАНЬ». (16+)

«ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА». (16+)

«ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА». (16+

«СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ»

«ЖИЗНЬ НА МАРСЕ». (12+)

«ЖИЗНЬ НА МАРСЕ». (12+)

«С ЛЮБИМЫМИ НЕ

«КОРОЛЬ-ОЛЕНЬ»

«МЕЛОДИЯ ДЛЯ

11.40 «ЛЮБОВЬ БЕЗ

ШАРМАНКИ» (Украина,

СТРАХОВКИ» (Россия.

БАБОЧКА» (Россия, 2012).

«Я ТОЖЕ ХОЧУ» (Россия,

«ДОМ» (Россия, 2011). (16+)

13.20 «ГОД ТЕЛЕНКА» (СССР,

14.50 «ПАРЕНЬ С МАРСА»

(Россия, 2011). (1 «СТАЛЬНАЯ

«ВЕЧНОЕ

«ЖЕНАТЫЙ

18.30 «ГОРЬКО!» (Россия, 2013).

ВОЗВРАЩЕНИЕ»

(Украина, 2012). (12+) **«РЕЖИМ ПОЛНОГО**

ПОГРУЖЕНИЯ» (Россия.

ХОЛОСТЯК» (СССР, 1982).

TV 1000

«ХОРОШИЙ ПАРЕНЬ»

«ДЖЕРРИ МАГУАЙЕР»

«ЗВЕРИ ДИКОГО ЮГА»

«ТРИНАДЦАТЬ

«ЛЮБОВЬ НА

ДРУЗЕЙ ОУШЕНА»

«ПОКА НЕ СЫГРАЛ В

ЯЩИК» (США, 2007). (16+)

КОНЧИКАХ ПАЛЬЦЕВ»

«САМЫЙ ПЬЯНЫЙ

ОКРУГ В МИРЕ» (США,

РАССТАВАЙТЕСЬ» (СССР,

УССКОЕ КИНО

TV 1000

HE РОССИЯ

«Дело врачей». (16+) 10.30 «ВОЗВРАЩЕНИЕ «Наблюлател **MYXTAPA**». (16+) 11.15 «РАССЛЕДОВАНИЯ «Сегодня». 11.55 «Суд присяжных». (16+) «Сегодня». 13.25 «Суд присяжных. Окончательный рождаются айсберги». Док

вердикт». (16+) 14.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие. «Прокурорская проверка». (16+) «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ

6.00 HTB утром.

9.25.

ФОНАРЕЙ». (16+) Соловец ранен при попытке задержать грабителей ювелирного магазина. Один из грабителей 14.05 «ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ». убит, двоим, удалось скрыться. Убитого грабителя узнает на 15.10 снимке работник ТВ. Уцепившись за эту ниточку, оперативники 15.40 Искусственный отбор. раскручивают весь клубок: через 16.20 Документальная камера бывшего подельника убитого бандита узнают о братьях сидел, а беременной жене второго срочно требуется дорогостоящая операция. Младшего Горбунова Волков задерживает в каморке 17.40 «Твое Величество убитого старшим садового сторожа, а старший разбивается насмерть при попытке скрыться. У выхода из больницы Соловца 19.00 встречает вся дружная команда 19.15 убойного. На глазах Кефирыча 19.30 Абсолютный слух. иномарка сбивает насмерть 20.10 «Правила жизни». пешехода. По номеру определяют 20.40 принадлежность машины - это 20.50 зампрокурора города Ключник. В тот же день Кефирыч узнает, что 21.35 Власть факта. «Трофейные дело закрыто, так как виноватым признали погибшего – он якобы был 22.15 пьян и сам выскочил под машину.

просто полставляют, полбросив 23.50 ему пистолет из улик по уголовному делу... 18.00 «Говорим и показываем». Ток-шоу с Леонидом Закошанским. (16+) «Сегодня» 19.45 «ПАУТИНА». (16+) «Хочу к Меладзе». (16+) «Квартирный вопрос».

дела Кефирыча начинают сначала

мягко прессовать руководство в

«Россия. Полное затмение». (16+)

6.00 «Приключения Вуди и его

8.00, 11.30 «ВОРОНИНЫ». (16+)

10.30 «АНЖЕЛИКА». (16+)

2002). (16+) «6 кадров». (16+)

19.00 «АНЖЕЛИКА». (16+)

21.00 «ПРОРОК» (США, 2007).

Реж. Ли Тамахори. В ролях: Николас

Кейдж, Джулианна Мур, Николас

Пэйджон, Пол Рэй, Джессика Бил,

Томас Кретшманн, Джим Бивер,

Энцо Чиленти, Дэнни Дауни, Питер Фальк, Джон Хьюз, Тори Киттлз,

Адам Либерман, Майкл Тракко,

Хосе Зунига. Фантастический

боевик. У Криса Джонсона есть

секрет, который не даёт ему

спокойно жить - он может на

несколько минут заглядывать

в своё будущее. Крис живёт в

Лас-Вегасе под вымышленным

именем и зарабатывает на жизнь

фокусами и азартными играми.

Но когда террористическая

группировка угрожает взорвать

ядерную бомбу в Лос-Анджелесе,

правительственный агент Кэлли

Феррис всеми силами пытается

помочь властям предотвратить

20.00 «KVXHЯ» (16+)

(16+)

друзей». Мультсериал.

«Нереальная история». (16+)

14.00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ» (США,

17.00 «ВОРОНИНЫ». (16+) 18.00 «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКЯН».

6.30 Евроньюс новости культуры. КОМИССАРА МЕГРЭ». «МЕГРЭ И МЕРТВАЯ ДЕВУШКА». «Мировые сокровища культуры» «Фьорд Илулиссат. Там. где

фильм (Германия). 12.20 «Правила жизни». 12.50 «Красуйся, град Петров!» «Павловский дворец». 13.20 «Сквозь кротовую нору с Морганом Фрименом». Док. сериал (США). «Высшая раса – выдумка или реальность?»

Новости культуры. «Михаил Лермонтов Таинственная повесть» «Андрей Герасимов: диалог с самим собой». Горбуновых, один из которых 17.00 IV Международный фестиваль актуальной музыки «Другое пространство». Альфред Шнитке,

Эдисон Денисов. Политехнический!». Док. фильм. «Полиглот». Португальский с нуля за 16 часов! №3. Новости культуры. Главная роль. «Спокойной ночи, малыши!» «Евгений Петров. Конверт с того света». Док. фильм

«Сквозь кротовую нору с Морганом Фрименом Не согласного с таким поворотом 23.00 «Архетип. Невроз. Либидо» «Движение радикальной честности» лице генерала Сомова, а потом 23.30 Новости культуры «ПОДОЗРЕНИЯ

МИСТЕРА УИЧЕРА.

УБИЙСТВО В ПОМЕСТЬЕ

архивы»

РОУД-ХИЛЛ» (Великобритания, 2011). Р.Шуман. Концерт для скрипки с оркестром. Гидон Кремер и Российский национальный оркестр. Дирижер Михаил «ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ». «Чарлз Диккенс». Док. фильм.

«Топ-модель по-американски»

«**МЯТЕЖНЫЙ ДУХ»**. (16+)

«Свидание с будущим». (16+)

иностранцы в России». (16+)

«Популярная правда: мажоры»

«Starbook. Звездные подарки»

«КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?».

«Смешарики». Мультсериал.

Мир наизнанку. Африка. (16+)

«ДНЕВНИКИ КЭРРИ». (16+)

Мир наизнанку. Африка. (16+)

Пятница News. (16+)

Богиня шопинга. (16+)

14.20 Орел и решка. Шопинг. (16+)

18.00 Орел и решка. Неизведанная

20.00 Орел и решка. Назад в СССР.

21.55 Орел и решка. На краю света.

22.50 «СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ».

Пятница News. (16+)

«CSÍ: MECTO

Music. (16+)

«СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ».

ПРЕСТУПЛЕНИЯ МАЙАМИ».

(10+) Большая разница. (16+) «БОЛЬШИЕ ЧУВСТВА». (18+)

ПРЕМЬЕРА

«ЛОГОВО ЗВЕРЯ» (США).

«ЗАЖИГАНИЕ» (Испания)

«ГРАНЬ» (Испания). (18+)

«ПОЛЯРНЫЙ РЕЙС»

«ОЧЕНЬ СТРАШНОЕ

«ЗАЖИГАНИЕ» (Испания)

«ГРАНЬ» (Испания). (18+)

«ПОЛЯРНЫЙ РЕЙС»

«ОЧЕНЬ СТРАШНОЕ

MAPK

КИНО-5» (США). (16+) «КЛИН КЛИНОМ»

«13 минут с Македонской».

«Фишка Мальты. Часть вторая».

«Прицел». «Немецкий пауэр-

«Близкие контакты». «ОАЭ.

Богатство бедуинов». (12+)

«Зеркало сцены». «№13». Часть

Украина). (121

(США). (16+)

метал». (16+)

1-я. (16+)

«ЗЕМЛЯ ВАМПИРОВ»

12.00 «КЛИН КЛИНОМ»

«КАК НАЗВАТЬ ЭТУ

«Популярная правда:

«Соблазны с Машей

Малиновской». (16+)

ЛЮБОВЬ?». (12+)

«КЛОН». (16+)

«В теме». (16+)

(16+)

(12+)

12.55 Свободен. (16+)

13.20 Шурочка. (16+)

13.50 Пятница News. (16+)

15.10 Орел и решка. (16+)

Европа. (16+)

19.00 Ревизорро. (16+)

0.30

2.40

6.00

16.00

0.00

2.00

4.00

9.00

19.15

20.10

22.00

0.00

0.30

1.00

ЛЮБОВЬ?». (12+)

13.05 «Платье на счастье». (12+)

4.30 Мультфильмы. **5.50** Музыка на СТС. (16+) Корман. (16+) 14.30 «Рождественский концерт»

катастрофу...

22.50 Шоу «Уральских пельменей»

«6 кадров». (16+)

«Животный смех»

«Снегодяи». Часть І. (16+)

«Большой вопрос». (16+) «**КЛЯТВА**». (16+)

16.00 «13 минут с Македонской: «Эстония & Эстония». (12+) 16.15 «Культ». «Театр огня». (12+) «Весь этот рок». Максим Леонидов. (16+) 17.00 «История создания» «Матрица». (12+) «Театр начинается». «Урок фехтования во ВГИКе». (12+)

«Венский концерт». (12+)

18.00 «13 минут с Македонской» «Вяземский Драйв». (12+) 18.15 «Кинофорум». Александр **Тютрюмов.** (16+) 18.30 «Успех в большом городе» **Дидюля**. (12+) 18.55 «Живой звук». «НАИВ». (16+)

20.00 «13 минут с Македонской: «Полет в Дубай». (12+) 20.15 «История создания». Олег Тактаров. (16+) 20.30 «Concerto Grosso», «Моцарт Рок-опера», Часть 1-я, (12+) 21.00 «Concerto Grosso». «Моцарт

21.30 «Время и место». «Белка и Стрелка». (12+) 22.00 «13 минут с Македонской». «Фишка Мальты. Часть вторая». (12+)22.15 «Прицел». «Немецкий пауэр

Рок-опера». Часть 2-я. (12+)

метал». (16+) **22.45** «Близкие контакты». «ОАЭ. Богатство бедуинов». (12+)

23.00 «Зеркало сцены». «№13». Часть 0.00 «13 минут с Македонской». «Причулье». (12+) 0.15 «История создания». Роджер Корман. (16+) 0.30

2.00

2.15

2.30

3.00

4.00

7.00

7.30

«Рождественский концерт» «Венский концерт». (12+) «13 минут с Македонской» «Отепя: парк приключений для «Парка развлечений». (12+) «Близкие контакты». «Антарктика. Фолклендские

острова». (12+) «Весь этот рок». «АукцЫон». (16+)«Откровенный разговор с Давидом Шнейдеровым» Александр Песков. (12+) «Великолепная семерка»

Роман Кенга. (12+) «Мастер-класс» с Сергеем Мировым. «The Sun». (12+) «Живой звук». «Пилот». (16+) «13 минут с Македонской: «Эстония & Эстония». (12+) «Культ». «Театр огня». (12+) «Весь этот рок». Максим

Леонидов. (16+)

«История создания» «Матрица». (12+) «Театр начинается». «Урок фехтования во ВГИКе». (12+)

360°

6.00 «Новости 360» «Вертолет 360». «Новости 360» 6.35 «Вертолет 360» «Новости 360» «Вертолет 360» 7.30 «Новости 360». 7.35 «Вертолет 360» «Новости 360» «Вертолет 360» «Новости 360». 8.35 «Вертолет 360» «Новости 360». «Вкусно 360». (12+) 10.10 «Вкусно 360». (12+ 11.00 «ЛИЧНОЕ ДЕЛО». (16+) «Новости 360». 13.00 «Отдых 360». (12+) 14.00 «Новости 360»

12.10 «Прямо сейчас 360». (16+) «Новости 360».

12.30 «СМЕРШ. ЛИСЬЯ НОРА». (16+) «СМЕРШ. ЛИСЬЯ НОРА». (16+) 13.20 «СМЕРШ. ЛИСЬЯ НОРА». (16+) 15.30 «Сейчас 16.00 «Открытая студия «ПРЕЗИДЕНТ И ЕГО **ВНУЧКА»** (Россия, 1999) 18.30 «Сейчас» «ДЕТЕКТИВЫ. ОПАСНАЯ 19.00 ПРОФЕССИЯ». (16+)

6.00, 10.00 «Сейчас».

9.30

10.30

12.00

«Утро на «5». (6+)

«Место происшествия»

«СМЕРШ. ЛИСЬЯ НОРА». (16+)

«СМЕРШ. ЛИСЬЯ НОРА». (16+)

19.30 «ДЕТЕКТИВЫ. БЕДНЫЕ **СТУДЕНТЫ»**. (16+) 20.00 «ДЕТЕКТИВЫ. СОПЕРНИКИ». 20.30 «СЛЕД. ЗОМБИ-ОБОРОТНИ». 21.15 «СЛЕД. ЛИЦА СО ШРАМАМИ»

22.00 «Сейчас 22.25 «СЛЕД. ДЕТСКИЙ ДОМ». (16+) «СЛЕД. УКОЛ». (16+) «КАРНАВАЛ» (СССР, 1981). 0.00 «СИРОТА КАЗАНСКАЯ»

4.10 «НОЧНОЙ ПАТРУЛЬ» (CCCP, 1957), (12+)



9.30 11.30 «Масленица в каждом из нас». Док. фильм. (12+) Х-Версии. Другие новости. (12+) 13.30 14.00 «Охотники за привидениями». Док. сериал. (16+) Мистические истории. (16+) 16.00 «Гадалка». Док. сериал. (12+) 17.00 «СЛЕПАЯ». (12+) 18.30 «ПЯТАЯ СТРАЖА». (16+)

7.00

1.30

5.00 «ТУРИСТЫ». (16+) «ВЕРНОЕ СРЕДСТВО». (16+) «СЛЕДАКИ». (16+) «Званый ужин». (16+)

7.30 Новости «24». (16+) Территория заблуждений. (16+) 11.00 «Исцеление смертью». (16+) 12.00 «112». (16+) Новости «24». (16+) 13.00 «Званый ужин». (16+) 14.00 «Засуди меня». (16+) 15.00 «Семейные драмы». (16+)

18.00 «ВЕРНОЕ СРЕДСТВО». (16+) **19.00** «112». (16+) 19.30 Новости «24». (16+) 20.00, 23.30 «ЗАБИРАЯ ЖИЗНИ» (США). (16+) 22.00 «Смотреть всем!». (16+) 23.00 Новости «24». (16+)

«ГНЕВ» (США). (16+)

4.10 «ТУРИСТЫ». (16+)

6.00 Новости. 6.15 Утро. 10.45 Городской репортаж. (6+) 11.45 Формула качества. (6+) Московский патруль. (12+)

13.45 Городской репортаж. (6+) **14.00** Новости. 15.15 Экономика. (6+) **15.30** Округа. (6+) **16.00** Новости. 16.15 Афиша. (6+) План города. (6+)

Познавательный фильм. (6+) **18.00** Новости. **18.30** Интервью. (6+) Городской репортаж. (6+) 20.00 Вечер с... 20.45 Экономика. (6+)

21.00 Вечер с... **23.30** Московский патруль. (12+) 23.45 Городской репортаж. (6+) 0.00 0.15 Новости. Афиша. (6+ Правда 24. (6+) 1.00

Новости. Формула качества. (6+) Познавательный фильм. (6+) Афиша. (6+) 3.30 Правда 24. (6+) 4.15 План города. (6+)

(СССР, 1978). (16+) «Сделай мне красиво». (16+) 2.00 «Был бы повод». (16+) «Домашняя кухня». (16+) Округа. (6+) Формула качества. (6+) «Кулинарная дуэль». (16+) **5.30** Специальный репортаж. (12 московский патруль. (12+) Специальный репортаж. (12+) 5.00 6.00 «Звезлная жизнь», (16+) «Джейми: Обед за 15 минут»

> 00 16.30 Чемпионат России по футболу сезона 2014/2015

> > - «Ростов»

– «Кубань».

18.40 Чемпионат России по

года. 6-й тур. ЦСКА

6-й тур. «Арсенал»

футболу сезона 2014/2015

«Отечественные гранатометы История и современность». Док. сериал. Часть 2-я. (12+)

«ДВА БОЙЦА» (СССР. 8,20, 9,10 «ШАГ НАВСТРЕЧУ. НЕСКОЛЬКО ИСТОРИЙ ВЕСЕЛЫХ **И ГРУСТНЫХ...»** (СССР,

1975). Новости лно 10.00 «ГРУППА ZETA». (16+) Захвачен автобус с заложниками. Подполковник спецподразделения Алексей Тимофеев понимает — с бандитами не договориться. Их требования неприемлемы. Среди ни в чем не повинных люлей появляются первые жертвы. Тимофеев решает в одиночку освободить заложников.

Операция проведена успешно. Но вместо благодарности подполковника со скандалом увольняют из армии... Новости дня 13.10 «ГРУППА ZETA». (16+) 14.00 «ГРУППА ZETA-2». **18.00** Новости дня.

18.30 «Отечественные гранатометы История и современность». Док. сериал. Часть 3-я. (12+) **19.15 «ДВА ФЕДОРА»** (СССР, Реж. М. Хуциев. В ролях: В.

Шукшин, Коля Чурсин, Т. Семина, М. Шаманская, И. Полетаев, Д. Иванов. Н. Лопатников. Киноповесть. После окончания Второй мировой войны вернувшийся на родину Федор-большой встречает мальчишкубеспризорника Федора-малого. Они решают жить вместе. И всето у них было замечательно, пока Федор-большой не женился. С женитьбой Федора-большого их дружная жизнь разлаживается, хотя Наташа всячески старается снискать любовь мальчика. Доведенный ревностью до отчаяния, мальчик убегает из дому. Но после долгих волнений и поисков его находят, и он

примиряется со взрослыми...
21.10 «РАСПИСАНИЕ НА ПОСЛЕЗАВТРА» (СССР,

Реж. И. Добролюбов. В ролях: О. Даль, М. Терехова, Т. Дегтярева, А. Леньков, В. Никулин, И. Метлицкая, Е. Стеблов, Б. Новиков, В. Титова. Драма. В специализированную физико-математическую школу приходит работать учительница литературы Антонина Сергеевна. С удивлением она замечает, сколь уважительно здесь относятся к . ученикам — как к полноценным творческим личностям. Но эйфория первых месяцев общения с учениками сменяется разочарованием - ее питомцы оказываются холодными, рациональными людьми, прекрасному.. 23.00 Новости дня «БЕЗМОЛВНЫЙ

СВИДЕТЕЛЬ». (16+) «НАЧАЛО» (СССР, 1970). Реж. Г. Панфилов. В ролях:

И. Чурикова, Ю. Визбор, Л. Куравлев, В. Теличкина, М Кононов. Драма. Девушка из провинциального русского городка мечтает стать актрисой, а пока самозабвенно играет Бабу Ягу в городском клубе. Вот там-то и находит ее режиссер, который намерен снять фильм о Жанне Д'Арк. Сбывается мечта: ее приглашают на главную роль, и у нее начинается совсем другая жизнь, полная настоящих гворческих мук и озарений...

«РАЗБОРЧИВЫЙ **ЖЕНИХ»** (Россия, 1993). Реж. С. Микаэлян. В ролях: А. Лыков, Ю. Меньшова, А. Матюхина, А. Блок, С. Выборнов.

Лирическая драма. Есть жгучее

желание заведующего детским

садом встретить настоящую любовь. Настолько жгучее, что найдя ее, он все еще продолжает искать, в результате чего получается не классический треугольник, а любовное «АННА НА ШЕЕ» (СССР,

«ВРАЧА ВЫЗЫВАЛИ?»

(CCCP, 1974). Реж. В. Гаузнер. В ролях: Н. Попова, А. Овчинников, О. Басилашвили. Л. Броневой. Булгакова, С. Мучеников, Л. Аринина. О первых случаях из практики молодого специалиста, начинающего врача Кати Лузиной, о ее первых пациентах, о профессиональных и человеческих открытиях героини.



Мультфильмы «Анекдоты». (16+) «Улетное видео». (16+) «Дорожные войны». (16+) «СОЛДАТЫ-13». (12+) 9.30 «ДАЛЬНОБОЙЩЍКИ́». (12+) «Дорожные войны». (16 17.00 «Вне закона». «Убийство на день рождения». (16+) «Вне закона». «Дурдом-2».

18.00 «Вне закона», «Призрак в белом». (16+) «Дорожные войны». (16+) 20.00 КВН. Играют все. Женские команды. (16+) **21.00** КВН. Играют все. «Уральские пельмени» – «Свердловск».

22.00 «Дорожные войны». (16+) «СОЛДАТЫ-13». (12+) «Голые приколы». (18+) «Вне закона». «Убийство на день рождения». (16+) 2.00 «Вне закона». «Дурдом-2».

2.30 «С.У.П.». (16+) «Анекдоты». (16+) 5.00

15.30 «PAN AM». (16+)

18.55 «ПЛОХАЯ УЧИЛКА». (16+)

20.30 Проект «Подиум». (16+)
21.15 «СКОРАЯ ПОМОЩЬ». (16+)

«НЭШВИЛЬ». (16+)

«БОРДЖИА». (16+)

«БОРДЖИА». (16+)

«Правила моей кухн

«МУЖЧИНЫ В ДЕЛЕ». (16+)

«МУЖЧИНЫ В ДЕЛЕ». (16+)

«МУЖЧИНЫ В ДЕЛЕ». (16+)

«МУЖЧИНЫ В ДЕЛЕ». (16+)

«ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА». (16+)

«ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА». (16+)

«Охотники за привидениями»

13.05 «ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА». (16+) 13.50 «ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА». (16+)

16.05 «ЛЮДИ БУДУЩЕГО». (12+) 16.50 «ТАЙНЫ СМОЛЛВИЛЯ». (12+)

«ЧАК». (16+)

«ЧАК». (16+)

10.40 «ГРАНЬ». (16+)

11.30 «ЧУЖИЕ». (12+

11.55 «ЧУЖИЕ». (12+)

14.35 «YAK». (16+)

15.20 «YAK». (16+)

17.35 «ЧУЖИЕ». (12+)

«ГРАНЬ». (16+)

«ТАЙНЫ СМОЛЛВИЛЯ». (12+)

«УИЛЛ И ГРЕЙС». (18+)

«УИЛЛ И ГРЕЙС». (18+)

«PAN AM». (16+)

«Правила моей кухни».

11.45

16.15

1.40

2.05

6.00

9.45

12.20

«СКОРАЯ ПОМОЩЬ». (16+) 6.00 «ГРАНД-ОТЕЛЬ». (12+)

«ПЛОХАЯ УЧИЛКА». (16+ Проект «Подиум». (16+) «Правила моей кухни». «НЭШВИЛЬ». (16+) «PAN AM». (16+) 12.30 «ГРАНД-ОТЕЛЬ». (12+) 14.00 Проект «Подиум». (16+) «НЭШВИЛЬ». (16+)

«ГРАНД-ОТЕЛЬ». (12+) «ПЛОХАЯ УЧИЛКА». (16+) <mark>18.05</mark> «ПЛОХАЯ УЧИЛКА». (16+) 18.30 «ПЛОХАЯ УЧИЛКА». (16+)

20.00 «ЖАСМИН» (США, 2013). «СЕМЬ ПСИХОПАТОВ» 23.45 «Я ЗАВЯЗАЛ» (Австралия-

«ТРИНАДЦАТЬ **ДРУЗЕЙ ОУШЕНА»** «ДЖЕРРИ МАГУАЙЕР» США, 1996). (16+)

пр кино «ПОСЛЕДНЯЯ ВСТРЕЧА». «КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ». 9.00

10.00 «КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ» 11.00 «ВСЕГДА ГОВОРИ «ВСЕГДА»-2». (12+) 12.00 «ВСЕГДА ГОВОРИ «ВСЕГДА»-3». (12+) 13.00 «УСЛОВИЯ КОНТРАКТА-2». 14.00 «АГЕ́НТСТВО НЛС-2». (12+)

15.00 «АНГЕЛ НА ДОРОГАХ». (12+) 16.00 «ПОСЛЕДНЯЯ ВСТРЕЧА». 17.00 «КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ». 18.00 «КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ». 19.00 «ВСЕГДА ГОВОРИ

«ВСЕГДА»-2». (12+

20.00 «ВСЕГДА ГОВОРИ

«ВСЕГДА»-3». (12+) «УСЛОВИЯ КОНТРАКТА-2». 21.00 «АГЕНТСТВО НЛС-2». (12+) «АНГЕЛ НА ДОРОГАХ». (12+) «ПОСЛЕДНЯЯ ВСТРЕЧА».

«**ШЕРИФ**». (16+)

«СУПРУГИ». (16+

23.40

3.35 5.10

5.00

6.10

7.20

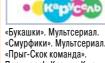
7.45

лета»

1.00 «КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ». «КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ». 2.00 «ВСЕГДА ГОВОРИ 3.00

«ВСЕГДА»-3». (12+ 4.00 «ВСЕГДА ГОВОРИ «УСЛОВИЯ КОНТРАКТА-2».

3.05 «АГЕНТСТВО НЛС-2». (12+) «АНГЕЛ НА ДОРОГАХ». (12+) 4.05



Премьера! «Крошка Кью» Мультсериал. «Союзмультфильм представляет: «В гостях у «Союзмультфильм»

представляет: «Матч-рева «Веселые паровозики из Чаггингтона». Мультсериал. Премьера! «Шарлотта . Вемляничка. Ягодный пирог» Мультсериал. Премьера! «Лентяево». ТВ-шоу. Премьера! «Врумиз». Мультсериал

«Союзмультфильм» представляет: «Добро пожаловать!», «Козленок который считал до десяти», «Ничуть не страшно», «Змей на чердаке», «Веселая карусель». Давайте рисовать! «Корабль

пустыни». «Малыш Вилли». Мультсериал. 11.20 11.55 Премьера! «Звездная 12.10 «Паровозик Тишка».

Мультсериал. Премьера! «Рождественская песенка года». Часть 1-я. 15.15 «Союзмультфильм» представляет: «Остров ошибок».

15.45 «Союзмультфильм» представляет: «Проделкин в школе». 16.00 Премьера! «Тайны страны эльфов». Мультсериал. 16.50 Премьера! «Нодди в стране игрушек». Мультсериал. 17.45 «Рыцарь Майк». Мультсериал

18.40 «Веселые паровозики из Чаггингтона». Мультсериал. Премьера! «Шарлотта Земляничка. Ягодный пирог» Мультсериал. 19.40 «Союзмультфильм»

представляет: «Утенок, который не умел играть в футбол», «Как утенокмузыкант стал футболистом», «Осторожно, щука!», «Мы с Лжеком». 20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 20.40 «Смешарики». Мультсериал. «Алиса знает, что делать!».

Мультсериал. «Колыбельные мира». 22.20 «КЛАССНАЯ ШКОЛА». 22.50 «Навигатор Апгрейд». (12+) 22.55 «ДОКТОР КТО» «КАПИТАН НЕМО». 1-Я серия. (12+)

«Рыцарь Майк». Мультсериал. Чаггингтона». Мультсериал. 2.50 Премьера! «Шарлотта . Земляничка. Ягодный пирог» Мультсериал «Врумиз». Мультсериал. Премьера! «Нодди в стране игрушек». Мультсериал.

4.10

5.00

«В теме». (16+)

«В теме». (16+)

12.15 «КАК НАЗВАТЬ ЭТУ

(16+)

10.25 «КЛОН». (16+

«КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?». 13.30 «Великолепная семерка». «Топ-модель по-американски».

«Мастер-класс» с Сергеем Мировым. «The Sun». (12+) 10.50 «Живой звук». «Пилот». (16+) «13 минут с Македонской». «Отепя: парк приключений для «Парка развлечений». (12+) 12.15 «Близкие контакты». «Антарктика. Фолклендские острова». (12+) 12.30 «Весь этот рок». «АукцЫон» (16+)13.00 «Откровенный разговор с Давидом Шнейдеровым» Александр Песков. (12+)

Роман Кенга. (12+)

14.00 «13 минут с Македонской».

«Причудье». (12+)

14.15 «История создания». Роджер

14.10 «Посылка». (12+) 15.00 «Герои 360». (12+) 15.30 «Жизнь 360». (12+) 16.00 «Новости 360». 16.20 «Интервью 360» 16.30 «Усадьбы 360». (12+) 17.00 «Прямо сейчас 360». (16+) 18.10 «Вкусно 360». (12+) 19.00 «ЛИЧНОЕ ДЕЛО». (16+)

20.00 «Большие новости:

22.00 «В КРАЮ КРОВИ И «СТРАШНО КРАСИВ». 0.15 2.00 «Электричкой из Москвы». **4.00** «Большие новости».

найти Криса, чтобы убедить его 19.30 «СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ». (16+) «МЕНТАЛИСТ». (12+) 23.00 «ЖИВОТНОЕ» (США, 2001). Х-Версии. Другие новости. (12+) «РАДИОВОЛНА» (США, 3.30 «ЩУПАЛЬЦА-2» (США, 5.30 Мультфильмы

РОССИЯ

2.45

8.10

6.00

8.05

8.30

8.55

Могул.

Новости.

Волейбол. Лига чемпионов.

Баскетбол, Кубок Европы

Мужчины. «Локомотив-

В НАШ ФУТБОЛ

футболу сезона 2014/2015

года. 6-й тур. «Локомотив»

футболу сезона 2014/2015

года. 6-й тур. «Краснодар»

Discovery

Как это сделано? Салат.

Веревка. Инсулин. (12+)

Убийственные дилеммы. (16+

Классика с Южного пляжа.

Колеса и деньжата. (12+)

12.40 Не пытайтесь повторить

(12+)

Настоящие аферисты:

большие ставки. (12+)

Курс экстремального

Золото джунглей. (16+)

вождения. (16+)

Махинаторы. (12+)

0.45

2.25

3.15

Убийственные дилеммы. (16+)

Как это устроено? (12+)

Чемпионат России по

Кубань» - «Валенсия»

12.00 Чемпионат России по

– «Зенит».

– «Динамо»

«Динамо» (Казань)

Панорама дня. Live 8.35 «Дакар-2015» «ПЫЛЬНАЯ РАБОТА». (16+) 9.05 10.45 «Эволюция» «ЗАСТЫВШИЕ ДЕПЕШИ». (16+) «Полигон». Бомбардировщик

ТУ-95 «Медведь». 15.40 Большой спорт. 15.50 «Биатлон с Дмитрием Губерниевым» . Биатлон. Кубок мира. Эстафета. Женщины. Прямая

трансляция из Германии «КОТОВСКИЙ». (16+) 21.25 Большой спорт 21.45 «Ливепсанты» Поляпный пис «ПЫЛЬНАЯ РАБОТА». (16+) «Эволюция». 1.15 2.50 Профессиональный бокс. Хоккей. КХЛ. «Авангард»

(Омская область) -Металлург» (Магнитогорск). «ЗВЕЗДОЧЕТ». (16+) СПОРТ

10.15 Волейбол. Лига чемпионов. Женшины, «Динамо» (Москва) – «ЛП Сало». 12.15 «Обратный отсчет». **14.05** Новости. 14.20 Лыжное двоеборье. Этап

Кубка мира во Франции. Ірыжки с трамплина Лыжное двоеборье. Этап Кубка мира во Франции. Спринт 2х7,5 км. Фристайл. Этап Кубка мира

в США. Женщины. Мужчины 17.15 Хоккей. Чемпионат мира среди молодежных команд в

Братья по трясине. (12+)

Симпатичные котята и щенки.

Ветеринар Бондай Бич. (12+)

Укротитель по вызову. (12+)

Полиция Майами, Отдел по

Симпатичные котята и щенки.

Дома на деревьях. (12+)

защите животных. (16+)

11.50 Дикая Жизнь с Тимом

12.15 Дикая Жизнь с Тимом

Фолкнером. (12+)

Фолкнером. (12+)

грязиллы. (12+)

12.45 Укротитель по вызову. Атака

13.10 Укротитель по вызову. Бандит

13.40 Аквариумный бизнес. (12+)

16.25 Дома на деревьях. Любовь

17.20 Укротитель по вызову. Атака

17.45 Укротитель по вызову. Бандит

18.15 Аквариумный бизнес. Рыбное

и табачная фабрика. (12+)

грязиллы. (12+)

изобилие. (12+)

19.10 В дебрях Африки. Намибия.

20.05 Дома на деревьях. Любовь

21.00 Природа Ближнего Востока.

22.50 Суперзмея-людоед. (16+)

Аравия. (12+)

изобилие. (12+)

Аравия. (12+)

5.36 Братья по трясине. (12+)

витает в воздухе. (12+)

Челюсти, Апокалипсис. (16+)

Природа Ближнего Востока.

Аквариумный бизнес. Рыбное

В дебрях Африки. Намибия.

Природа Ближнего Востока.

Дома на деревьях. Любовь

Укротитель по вызову. (12+)

Полиция Майами. Отдел по

витает в воздухе. (12+)

защите животных. (16+)

витает в воздухе. (12+)

Рика. (12+)

14.35 Эхо и слоны Амбозели. (12+)

и табачная фабрика. (12+)

Самые опасные змеи. Коста-

6.25

7.15

10.00

15.30

1.35

2.25

4.02

Канаде. Швеция - Россия. 19.15 Новости. 19.30 «Связь време «Байки старого болельшика» 19.40 Волейбол. Лига чемпионов.

Женщины. «Хемик» «Динамо» (Казань). Прямая грансляция. «Снежный мир». Горнолыжный спорт. 22.30

20.50 «Особый день». Волейбол. Лига чемпионов Чемпионат России по футболу сезона 2014/2015 21.15 Женшины. «Омичка» - «Импел». года. 6-й тур. «Рубин» Лыжные гонки. Этап Кубка - «Уфа». мира «Tour de Ski» в Италии. Чемпионат России по футболу сезона 2014/2015 Мужчины. 9 км. Итоговая

гонка преследования. года. «Амкар» – «Спартак». Версия Лыжные гонки. Этап Кубка мира «Tour de Ski» в Италии 2.0. 23.50 Чемпионат России по Женщины. 9 км. Итоговая футболу сезона 2014/2015 гонка преследования. Новости года. 6-й тур. «Урал» «Связь времен»

 «Терек». «Байки старого болельщика». 2.05 Чемпионат России по футболу сезона 2014/2015 Фристайл. Этап Кубка мира в США. Женщины. Мужчины года. 6-й тур. «Мордовия» – «Торпедо» Чемпионат России по «Наш золотой хоккейный век». Зимние олимпийские игры футболу сезона 2014/2015 1968 в Гренобле, СССР - ФРГ.

года. 6-й тур. «Амкар» «Спартак». 6.35 Чемпионат России по года. 6-й тур. «Локомотив» – «Зенит».

Чемпионат России по футболу сезона 2014/2015 «Арсенал» – «Кубань». Версия

Чемпионат России по футболу сезона 2014/2015 года. 6-й тур. «Краснодар» 11.20 Чемпионат России по футболу сезона 2014/2015

года. «Мордовия» «Торпедо». Версия 2.0. 11.35 «Особый день».





СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО 11.05 Наше время: «Николай Рерих». (16+) 12.10 Документальное кино: «Иностранцы в России». (16+) 13.05 Документальное кино: «Сборная СССР». (16+) 14.00 Документальное кино: «Тодор

таинственный странник».

Классика с Южного пляжа. Живков». (16+) 15.05 Наше время: «Сергей Держись покрепче. (12+) Как это устроено? (12+) Довлатов. «Обидеть легко Как это сделано? (12+) понять невозможно». (16+) Убийственные дилеммы. (16+ 16.10 Документальное Убийственные дилеммы. (16+) расследование: «Красная 10.10 Склады: битва в Канаде. (12+ Мата Хари». (16+) 17.05 Крипто: «Никола Тесла -**11.00** Золото джунглей. (16+)

Невероятное мастерство. «Две жизни Сахарова». (16+) 13.30 Как это устроено? (12+) 19.05 Документальное кино: 13.55 Как это сделано? (12+) «Первые лица. Гейдар Алиев» 14.20 Курс экстремального 20.00 Документальное вождения. Тормоза отказали. расследование: «Капица 14.45 Курс экстремального Противостояние». (16+)

21.05 Наше время: «Культура и вождения. Гонщики. (16+) **15.10** Махинаторы. Крошка Bond. власть». (16+) 22.10 «Первые лица. Рашидов». 16.00 Битвы за контейнеры. (12+ 21.00 Битва за недвижимость. За 23.05 Крипто: «Мираж Эльдорадо». закрытыми дверьми. (12+) (16+)

21.25 Битва за недвижимость. 0.10 Документальное кино: «Моше Можно обжечься. (12+) Даян. Бремя власти». (16+) 21.50 Охотники за реликвия 1.05 Художник и власть: «Владимир Меньшов». (16+) ломбард. Каролин выбирает без верха. (12+) 2.00 Документальное 22.15 Охотники за реликвиями расследование: «Горячий

ломбард. Погода портится. 3.05 22.40 Мастера поторговаться. 4.10 Пережаренный Camaro. (12+) 23.05 Мастера поторговаться. чувство». (16+) 5.05 Запасы бекона. (12+) Top Gear. (12+) Почему обречен град Молниеносные катастрофы

Крипто: «Тайна смерти 7.05 Гитлера». (16+) «Ричард Никсон Мастера поторговаться. (12+) Американская трагедия».

«Кеосаян. История семьи» 10.10 «Дети вождей». (16+)

август 68-го». (16+) Наше время: «Будет ли третья мировая война?». (16+) Двойной портрет: «Шестое Аудитория: «Стругацкие

обреченный». (16+)

6.00 «Сейчас».

9.30

10.00

10.30

12.30

15.30

«Утро на «5». (6+)

«Сейчас»

«Место происшествия»

«Никелодеон на ТНТ». (12+)

«Добрые чудеса в стране

«Никелодеон на ТНТ». (12+)

«Бен 10: Омниверс». (12+)

«Битва экстрасенсов». (16+

«БОГАТЕНЬКИЙ РИЧ»

Лалалупсия». (12+)

«Дом-2. Lite». (16+)

«УНИВЕР», (16+

«УНИВЕР». (16+)

«ЗАЙЦЕВ + 1». (16+)

«ЗАЙЦЕВ + 1». (16+

«САШАТАНЯ». (16+) «САШАТАНЯ». (16+

20.30 «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА».

СУПЕРБЫВШАЯ» (США,

«Дом-2. Город любви». (16+)

«Дом-2. После закатах

Спецвключение. (16+) «РАЗРУШИТЕЛЬ» (США,

1993). (16+) «БЕЗ СЛЕДА-2». (16+)

«БЕЗ СЛЕДА-3». (16+)

ромдшний

«Джейми: Обед за 15 минут».

«Секреты и советы». (16+)

«Женская лига». (16+)

7.55

10.30

11.30

13.30

14.00

19.30

20.00

21.00

3.05

6.30

«MO9

2006). (16+)

5.00 Телеканал «Доброе утро». Новости. 9.15 «Контрольная закупка» 9.45 «Жить здорово!». (12+) «Модный приговор». Новости (с субтитрами) 12.00 12.15 «ПАЛАЧ». (16+) 14.20 «Сегодня вечером» с Андреем

Малаховым. (12+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 «Сегодня вечером» Продолжение. (12+) 16.00 «Мужское/Женское». (16+) 17.00 «Наедине со всеми 18.00 Вечерние новости. «Наедине со всеми». (16+)

18.45 «Давай поженимся!». (16+) 19.50 Пусть говорят. (16+) 21.00 «Время». 21.35 «ПАЛАЧ». (16+)

Черкасов устраивает Стаса художником-оформителем в тот же ДК, в котором работает Раиса. 20.35 «Спокойной ночи, малыши!» Раиса говорит матери Даниила, что **20.45 «ВЕРЮ — НЕ ВЕРЮ»**. (12+) уезжает. Наталья Федоровна, не оправившись от болезни, умирает в 1.30 больнице. Игорь пытается выяснить у Черкасова, почему Соня не хочет его видеть. Черкасов узнает всю историю Тоньки-пулеметчицы. Славик и Валя застают Карпухина с Ириной. Ирина пытается наладить со Славиком отношения. Он начинает избегать отца... 23.35 Ночные новости.

23.50 «Англия в общем и в частности». «МАСТЕР ПОБЕГА». (16+) 0.50 Фойла обвиняют в убийстве Кейт. Когда адвокат Мэгги добивается его освобождения под залог, он начинает преследовать

девятилетнего сына Уилла. Эйлин Моррис подтверждает алиби Фойла, отныне лишь заявление Уилла указывает на него как на преступника. Несмотря на запрет, Уилл с помощью коллег Дэнни и Тревора проводит собственное расследование и устанавливает причастность Эйлин к убийству Сандры Маллинз. Уилл пытается донести до Мэгги, что Фойл совершил преступление, однако выигранное дело может обеспечить ей продвижение по службе. «Наедине со всеми». (16+) 3.00 Новости.

«Наедине со всеми». (16+) 3.25 4.15 «Мужское/Женское». (16+) «Контрольная закупка».

РОССИЯ

Утро России «Загадки цивилизации. Русская версия». «Тайный код амурских ЛИКОВ». «О самом главном». Ток-шоу.

Вести.

«ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». (12+) 11.55 «Особый случай». (12+) 14.00 Вести. 14.30 Местное время. Вести-Москва. 14.50 Вести. Дежурная часть. «СЕРДЦЕ ЗВЕЗДЫ». (12+)

Местное время. Вести-Москва.

16.00 «ПОСЛЕДНИЙ ЯНЫЧАР». (12+) 17.00 Вести. Местное время. Вести-Москва. 17.10 «БЕДНЫЕ РОДСТВЕННИКИ».

18.30 «Прямой эфир». (12+) 19.35 Местное время. Вести-Москва. 20.00 Вести.

23.30 «Проект «Украина». (12 «СЕМЬ СТАРИКОВ И ОДНА ДЕВУШКА» (СССР.

Реж. Евгений Карелов. В ролях: Светлана Савёлова, Борис Чирков Анатолий Адоскин, Борис Новиков, Николай Парфёнов, Алексей Смирнов, Валентин Смирнитский, Евгений Весник, Георгий Вицин Юрий Никулин, Евгений Моргунов Анатолий Папанов. Молодой тренер Лена Величко, девушка симпатичная и честолюбивая мечтает о блестящей карьере, о воспитанниках-чемпионах Однако для начала ее определяют метолистом в озлоровительную группу для пожилых мужчин. 2.45 Досаде и разочарованию тренера нет предела. Впрочем, впереди ее ждут приятные неожиданности... «Честный детектив». (16+)

«Загадки цивилизации. Русская

«Настроение «ТЕНЬ У ПИРСА». (6+)

8.30

попрошу остаться». Док. фильм. 10.55 «Доктор И...». (16+) 11.30 «События» «ЛИЧНЫЙ НОМЕР». (12+) 11.55 «Простые сложности». (12+) 14.30 «События» 14.50 Город новостей

6.00

15.10 «Хроники московского быта Брак по расчету». (12+) 16.00, 17.55 «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО» (Великобритания). «Право голоса». (16+)

Город новостей «ЛЮБИТЬ И НЕНАВИДЕТЬ». 19.45 21.45 Петровка, 38. (16+) «События». 22.30 «Осторожно, мошенники!». 23.05

«Советские мафии. Гроб с петрушкой». (16+) «События». 25-й час «ДЖИВС И ВУСТЕР» «КРЕПКИЕ УЗЫ» (Великобритания). (12+) 1.25 «ГОСТЬ» (Франция, 2007).

Реж. Лоран Буник. В ролях: Даниель Отой, Валери Лемерсье, Тьерри Лермитт, Ипполит Жирардо, Артюс де Пенгерн. Паскаль Динизани. Мар Солуп, Марианн Виарл, Люловик Бертийо, Мишель Гондуэн, Ян Дрон, Филипп дю Жанеран Комелия. Пятилесятилетний Жерар уже три года нигде не работает. сэкономленные на социальном пособии деньги заканчиваются. Он находится на грани отчаяния. когда совершенно неожиданно получает предложение поработать в Индонезии. Жерар полон решимости произвести хорошее впечатление на своего нового начальника и приглашает его на ужин, но, совершает тем самым

«БЕССОННАЯ НОЧЬ» 4.15 «Карел Готт и все-все-все!». Док фильм. (12+) «Маленькие чудеса природы»

Док. сериал (Великобритания).

огромную ошибку.

曲 РОССИЯ

6.00 Информационный канал «НТВ утром» . «Лело врачей». (16+) 9.25. 10.30 «ВОЗВРАЩЕНИЕ **MYXTAPA**». (16+) «Сегодня»

11.55 «Суд присяжных». (16+) «Сегодня». фильм. «Суд присяжных. Окончательный вердикт». (16+) 12.50 14.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие. «Прокурорская проверка». (16+)

15.00 «Сегодня». «**УЛИЦЫ РАЗБИТЫ**Х 16.20 **ФОНАРЕЙ**». (16+) «Говорим и показываем» Ток-шоу с Леонидом Закошанским. (16+)

«Сегодня». «ПАУТИНА». (16+) 23.40 «Хочу к Меладзе». (16+) «Дачный ответ». «Россия. Полное затмение». (16+) «ШЕРИФ». (16+) 5.10

«СУПРУГИ». (16+) зарезанными Борис Строганов и его гражданская жена Лидия Капцова, няней бесследно исчезают. Иванов выясняет, что единственные взрослые родственники погибших дети Строганова от первых двух браков – старшая дочь Анжела и ее младший брат Иван. В беседе с 19.30 Ивановым Анжела вспоминает, что 20.10 мать Ивана повесилась сразу после 20.40 развода со Строгановым и его 20.50 женитьбы на Лидии. По ее словам, дядя Ивана — Женя Батов уже тогда грозил отомстить за сестру. Кроме 21.30 Культурная революция. на месте преступления. Однако после ареста Батов заявляет, что получил заказ на убийство своих родственников, но отказался и спрятал Катю и няню. Следы же 23.00 своего присутствия на месте преступления он объяснил тем, что в день трагедии пришел 23.30

предупредить Строганова о 23.50

грозящей тому опасности. Тем

временем в отдел к Иванову

поступает новый сотрудник - доч

влиятельного милицейского чина -

Дубинина. Она сразу же активно

включается в работу и начинает

6.30 Евроньюс Новости культуры. «Наблюлате 11.15 «РАССЛЕДОВАНИЯ КОМИССАРА МЕГРЭ», «МЕГРЭ И МЕРТВАЯ ДЕВУШКА». «Вологодские мотивы». Док

. «Правила жизни». «Россия, любовь моя!». Ведущий Пьер Кристиан Броше. «Вечерняя песня калмыков». «Сквозь кротовую нору с Морганом Фрименом». Док. сериал (США). «Является ли

Вселенная живым организмом?» 14.05 «ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ». Новости культуры. «Михаил Лермонтов Таинственная повесть» Авторский проект Игоря Золотусского. 4-я серия. 15.40 «Абсолютный слух». Альманах по истории музыкальной культуры. 16.20 «Евгений Петров. Конверт с того

света». Док. фильм. В собственной квартире найдены 17.00 IV Международный фестиваль актуальной музыки «Другое пространство». Антон Батагов. а их маленькая дочь Катя вместе с 17.55 «Долина реки Орхон. Камни. города, ступы» (Германия). «Полиглот». Португальский с нуля за 16 часов! №4. Новости культуры.

Главная роль. Черные дыры. Белые пятна «Правила жизни». «Спокойной ночи, малыши!» «Больше, чем любовь» Александр Грибоедов и Нина Чавчавадзе. того, его отпечатки обнаружены 22.15 Ступени цивилизации. «Сквозь кротовую нору с Морганом

Фрименом». Док. сериал (США) «Является ли Вселенная живым организмом?». «Архетип. Невроз. Либидо» «Шутка доктора Розенхана или смерть психиатрии».

АНГЕЛОВ» (Великобритания молодая и дерзкая капитан Юлия 1.20 Р.Шуман. «Крейслериана». «ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ» «Карл Фридрих Гаусс».

стареть». (16+)

3.05

4.00

6.00

11.10

17.55

19.00

8.00

(12+)

13.20 Шурочка. (16+)

«Соблазны с Машей

Малиновской». (16+)

«Europa plus чарт». (16+)

«Смешарики». Мультсериал

Мир наизнанку. Африка. (16+)

«ДНЕВНИКИ КЭРРИ». (16+)

Мир наизнанку. Африка. (16+)

Орел и решка. Неизведанная

Орел и решка. Неизданное.

Орел и решка. На краю света

ПРЕСТУПЛЕНИЯ МАЙАМИ».

«БОЛЬШИЕ ЧУВСТВА». (18+)

ПРЕМЬЕРА

«ЗАЖИГАНИЕ» (Испания)

«ГРАНЬ» (Испания). (18+)

«ОЧЕНЬ СТРАШНОЕ

«ДИАНА: ИСТОРИЯ

(Австрия-Германия). (18+

«ОЧЕНЬ СТРАШНОЕ

«ДИАНА: ИСТОРИЯ

ПОЖАЛОВАТЬ В НЬЮ-

ЛЮБВИ» (Великобритания-

Франция-Швеция-Бельгия).

«Отепя: парк приключений для

«Парка развлечений». (12+)

«Антарктика. Фолклендские

«Весь этот рок». «АукцЫон»

«Откровенный разговор с

Давидом Шнейдеровым»

Александр Песков. (12+)

«Великолепная семерка»

«Фишка Мальты. Часть

«Прицел». «Паган-металл»

«13 минут с Македонской».

«Вяземский Драйв». (12+)

14.15 «Кинофорум». Александр

Тютрюмов. (16+)

Роман Кенга. (12+)

10.00 «13 минут с Македонской».

первая». (12+)

красоты». (16+)

napk

КИНО-5» (США). (16+)

ЙОРК» (США). (18-

8.00 «13 минут с Македонской»

«Близкие контакты».

острова». (12+)

8.30

9.00

9.30

«ДОБРО

ЛЮБВИ» (Великобритания-

Франция-Швеция-Бельгия).

«За тридевять земель»

Анимационный фильм

12.00 «ПОЛЯРНЫЙ РЕЙС»

Большая разница. (16+)

Пятница News. (16+)

Богиня шопинга. (16+)

14.15 Орел и решка. Шопинг. (16+)

Орел и решка. (16+)

20.00 Орел и решка. Назад в СССР.

Свободен. (16+

13.45 Пятница News. (16+)

Европа. (16+)

«CSÍ: MECTO

Music. (16+)

«Starbook. Звездные казусы».

мистера уичера.

УБИЙСТВО НА УЛИЦЕ

«ПОДОЗРЕНИЯ

6.00 «Приключения Вуди и его друзей». Мультсериал. 8.00, 11.30 «ВОРОНИНЫ». (16+) «Нереальная история̀». (16+) 10.30 «АНЖЕЛИКА». (16+)

14.00 «ПРОРОК» (США, 2007). Шоу «Уральских пельменей» «Снегодяи». Часть І. (16+) «ВОРОНИНЫ». (16+) 17.00 «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКЯН».

19.00 «АНЖЕЛИКА». (16+) 20.00 «KYXHЯ». (16+) 21.00 «ЧАС РАСПЛАТЫ» (США,



Реж. Джон Ву. В ролях: Бен Аффлек, Ума Турман, Аарон Экхарт, Майкл С.Холл, Джо Мортон, Колм Феоре. Фантастический боевик. Майкл Дженнингс — выдающийся инженер, работающий над секретными проектами. После завершения работы Майклу на специальном устройстве стирают часть памяти, чтобы он не смог вспомнить подробности дела. За последнее дело Дженнингс должен получить чек на 5 миллионов долларов. Какого же было его удивление, когда вместо этого ему приходит конверт со странными предметами, которые, как выясняется, он послал себе

сам.. 23.15 «Нереальная история». (16+) 23.45 «6 кадров». (16+) «БЕЗ КОМПРОМИССОВ» 1.35

(Великобритания, 2011), (18+) 3.25 «Животный смех». 4.25 «Гирлянда из малышей: «Обезьянки и грабители» «Как обезьянки обедали» «Обезьянки, вперед!», «Веселая карусель». Мультфильмы.

3.45 **5.40** Музыка на СТС. (16+)

5.00 «ТУРИСТЫ». (16+) 7.00 «СЛЕДАКИ». (16+ «Званый ужин». (16+)

«СМЕРШ. УДАРНАЯ ВОЛНА». Новости «24». (16+) «Затерянный мир». (16+) 11.40 «СМЕРШ. УДАРНАЯ ВОЛНА». 10.00 «Морская планета». (16+) 11.00 «112». (16+)

«СМЕРШ. УДАРНАЯ ВОЛНА». 12.30 Новости «24». (16+) 13.00 «Званый ужин». (16+) «Сейчас» 14.00 «Засуди меня». (16+) 16.50 «НОЧНОЙ ПАТРУЛЬ» (CCCP, 1957). (12+)

18.30 19.00 «112». (16+) «Сейчас». «ДЕТЕКТИВЫ». (16+) 19.30 «ДЕТЕКТИВЫ». (16+) «ДЕТЕКТИВЫ». (16+) 20.00 21.15 «СЛЕД». (16+

22.00 «Сейчас» 22.25 «СЛЕД». (16+) «СЛЕД». (16+ «ПРЕЗИДЕНТ И ЕГО **ВНУЧКА»** (Россия, 1999) «ГАРДЕМАРИНЫ, ВПЕРЕД!».

«ГАРДЕМАРИНЫ, ВПЕРЕД!». 3.05 «ГАРДЕМАРИНЫ, ВПЕРЕД!». 3-я серия. (12+) «ГАРДЕМАРИНЫ, ВПЕРЕД!». 5.05 4-я серия. (12+)



6.00 Мультфильмы «СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ». (16+) «Ведьма в каждой из нас». Док. фильм. (12+) **13.30** X-Версии. Другие новости. (12+)

14.00 «Охотники за привидениями». Док. сериал. (16+) Мистические истории. (16+) «Гадалка». Док. сериал. (12+) «СЛЕПАЯ». (12+) 18.00 X-Версии. Другие новости. (12+) 18.30 «ПЯТАЯ СТРАЖА». (16+)

«КОЗЫРНЫЕ ТУЗЫ» (США, 2007). (16+) Х-Версии. Другие новости. (12+) «ЗАБЛУДШИЕ» (Испания,

«РАДИОВОЛНА» (США,

«ВЕРНОЕ СРЕДСТВО». (16+) «Битва древних королей». (16+)

«Семейные драмы». (16+) 16.00 «Не ври мне!». (16+) 18.00 «ВЕРНОЕ СРЕДСТВО». (16+)

20.00, 23.30 «ЗОЛОТОЙ КОМПАС». (16+) «Смотреть всем!». (16+) «ПЛОТЬ И КРОВЬ». (16+) 1.30



6.00 Новости. 6.15 Утро **10.45** Городской репортаж. (6+) Формула качества. (6+) **12.45** Московский патруль. (12+) 13.45 Городской репортаж. (6+) **14.00** Новости. 15.15 Экономика. (6+)

15.30 Округа. (6+) **16.00** Новости. Афиша. (6+) Идеальный выходной. (6+) 17.30 Познавательный фильм. (6+) **18.00** Новости.

Интервью. (6+) **19.45** Городской репортаж. (6+) 20.00 Вечер с.. **23.45** Городской репортаж. (6+) Новости.

0.15 Афиша. (6+) 0.30 Правда 24. (6+) Новости. Идеальный выходной. (6+

Познавательный фильм. (6+) 19.30 «СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ». (16+) 3.00 Строительство в деталях. (6+) Афиша. (6+) Правда 24. (6+) 4.00 Новости. 4.15 План города. (6+)

ОСОБОЙ

«Динамо» (Казань)

Этап Кубка мира в США.

Женщины. «Омичка»

«Шесть на шесть»

Прыжки с трамплина. Этап

«Снежный мир». Сноубордин

Мужчины. «Маккаби» -

«Барселона». Прямая

- «Импел»

спорт.

18.50 «Связь времен»

Новости.

трансляция.

грансляция.

22.00 «Шесть на шесть».

Новости.

14.20 Фристайл.

10.15

12.05

14.05

15.45

17.50

18 20

Округа (6+). Формула качества. (6+) Специальный репортаж. (12+) 5.30 **5.45** Московский патруль. (12+)

«6 кадров». (16+) 8.05 «По делам несовершеннолетних». (16+ «Давай разведемся!». (16+) 12.05 «Сделай мне красиво». (16+) 12.35 «Был бы повод». (16+) 13.05 «Домашняя кухня». (16+)

«Кулинарная дуэль». (16 15.05 «СЧАСТЛИВЧИК ПАШКА» 18.00 «ОНА НАПИСАЛА **УБИЙСТВО»**. (16+) 18.55 «6 кадров». (16+) 19.00 «ОДНОЛЮБЫ». (16+) «БАЛЬЗАКОВСКИЙ 21.05 ВОЗРАСТ, ИЛИ ВСЕ

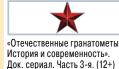
МУЖИКИ СВО...». (16+

23.00 «ТЕМНЫЙ АНГЕЛ». (16+)

«6 кадров». (16+ 0.30 «ТРАНЗИТ» (СССР, 1982) «Сделай мне красиво». (16+ «Был бы повод». (16+) «Домашняя кухня». (16+) 5.00 «Кулинарная дуэль». (16+)

«Джейми: Обед за 15 минут» 00

Мужчины, «Маккаби»



«В СТАРЫХ РИТМАХ» «ЗИГЗАГ УДАЧИ» (CCCP, 1968

«ГРУППА ZETA-2». (16+) 10.00 13.10 «ГРУППА ZETA-2». (16+ 14.10 «ГРУППА ZETA-2». (16+) **18.00** Новости дня. «Отечественные гранатометы

История и современность Док. сериал. Часть 4-я. (12+) 19.15 «ГОЛУБАЯ СТРЕЛА» «ДОЖИТЬ ДО PACCBETA» (CCCP. 1975).

21.15

23.00

(12+)

23.20 «БЕЗМОЛВНЫЙ

СВИДЕТЕЛЬ». (16+

«ПРОХИНДЙАДА, ИЛИ **BET HA MECTE» (CCCF** 1.45 «ПРЕДЛАГАЮ РУКУ И Реж. В. Соколов. В ролях: Н. Гринько, С. Немоляева, Э Виторган, И. Розанова, И Мазуркевич, Л. Долгорукова. Комедийная мелодрама. Овдовев и выйдя на пенсию. бывший преподаватель Николай Чмутин переехал жить к дочери, которая с мужем

решила его женить. В поисках

. подходящей кандидатуры герои

не раз попадают в комические

ситуации, пока невеста, наконец, не будет найдена... «ТАЙНОЕ ГОЛОСОВАНИЕ» (СССР,

1980). (6+) Реж. В. Гурьянов. В ролях: М. Кузнецов, В. Бирюков, С. Плотников, Н. Назарова, А. Анисимов. Г. Макарова. Л. Соколова, В. Золотухин. Честно и справедливо жил председатель колхоза "Рассвет" Фома Лукаш. Но когла прихватило серлие. слег Лукаш в больницу. А в это время его заместитель стал устанавливать новые порядки в колхозе. К примеру, рабочий день сдвинул на более позднее время. Многим это понравилось, ведь не война. Но Фома, выйдя из больницы, не принял новых перемен – и потребовал тайного

«ГОЛОВА ГОРГОНЫ» (CCCP, 1986). (12+)

Реж. Ю. Мастюгин. В ролях: С. Варчук, Н. Евдокимова, Ю. Назаров. И. Ледогоров. А. Шенгелая, В. Дворжецкий. Приключенческий боевик. Начало 20-х годов. На Северном Кавказе готовит контрреволюционный мятеж банда под руководством "Головы Горгоны". Красноармеец Светлов, возвращаясь с фронта домой, становится жертвой и оказывается в госпитале, в самом центре белогвардейского заговора... перец

9.00 9.30

Мультфильмы «Анекдоты». (16+) «Улетное видео». (16+) «Дорожные войны». (16+) «СОЛДАТЫ-13». (12+) 12.25 «ДАЛЬНОБОЙЩЍКИ». (12+) Водителю «КамАЗа» Федору Ивановичу Афанасьеву пятидесятилетнему водиле с большим стажем — дают в напарники Сашка Коровина молодого парня, прекрасного механика, веселого гуляку и баламута. Им предстоит доставить гуманитарный груз из Москвы в Ростов-на-Дону для раненых в Чечне бойцов. В том числе — 15 коробок сильного болеутоляющего наркотика. Информация об этом уходит к "братве", которая начинает преследование фуры. Попытки

"братков" подставить водителям

"свою девочку" заканчивается неудачей. И тогда начинается открытая погоня. Федору и Сане помогают взаимовыручка "коллег по баранке" и водительские навыки. Груз доставлен по назначению. **16.45** «Дорожные войны». (16+)

17.00 «Вне закона». «Смертельный азарт». (16+) «Вне закона». «Влюбленный геррорист». (16+) 18.00 «Вне закона». «Кровавый отпуск». (16+) «Дорожные войны». (16+) 20.00 КВН. Играют все. «СГУ» -Сборная Пятигорска. (16+)

КВН. Играют все. «Настоящая Тамада» – «РУДН». (16+) 22.00 «Дорожные войны». (16+) «СОЛДАТЫ-13». (12+) 23.30 Командир части подполковник Зубов по-прежнему успешно руководит вверенной ему частью. Он и не подозревает, что впереди череда удивительных

кадровых перестановок Майор Шкалин встретит свою настоящую любовь, которая во многом изменит его жизнь и характер. Ставший холостяком подполковник Староконь вновь пустится в амурные приключения. К сожалению, в его служебных делах всё

будет далеко не безоблачно

Он попадёт в сети нового

"злодея" и лишится должности,

а может. и не лишится — это как посмотреть... «Голые приколы». (18+) «Вне закона». «Смертельный азарт». (16+) 2.00 «С.У.П.». (16+

«Анекдоты». (16+) «Глянец». (6+)

6.00

0.50

2.05

5.00

6.00

6.45

«СКОРАЯ ПОМОЩЬ». (16+) «ГРАНД-ОТЕЛЬ». (12+) «ПЛОХАЯ УЧИЛКА». (16+) «ПЛОХАЯ УЧИЛКА». (16+) Проект «Подиум». (16+) «Правила моей кухни». 11.00 «НЭШВИЛЬ». (16+) «PAN AM». (16+) «ГРАНД-ОТЕЛЬ». (12+) 14.40

Проект «Подиум». (16+) «**НЭШВИЛЬ**». (16+) «PAN AM». (16+) «ГРАНД-ОТЕЛЬ». (12+) 17.40 «ПЛОХАЯ УЧИЛКА». (16+ 18.05 «ПЛОХАЯ УЧИЛКА». (16+ «ПЛОХАЯ УЧИЛКА». (16+) 18.55 «ПЛОХАЯ УЧИЛКА». (16+)

19.15 «ПЛОХАЯ УЧИЛКА». (16+) 19.40 «Правила моей кухни». «СКОРАЯ ПОМОЩЬ». (16+) 22.00 «НЭШВИЛЬ». (16+) 22.45 «PAN AM». (16+) «БОРДЖИА». (16+ «МУЖЧИНЫ В ДЕЛЕ». (16+

«МУЖЧИНЫ В ДЕЛЕ». (16+) «УИЛЛ И ГРЕЙС». (18+) «УИЛЛ И ГРЕЙС». (18+) «БОРДЖИА». (16+) «НЭШВИЛЬ». (16+) «Правила моей кухни» «МУЖЧИНЫ В ДЕЛЕ». (16+) «МУЖЧИНЫ В ДЕЛЕ». (16+)

«МУЖЧИНЫ В ДЕЛЕ». (16+)

«ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА». (16+) «ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА». (16+) «ТАЙНЫ СМОЛЛВИЛЯ». (12+)

«ЧАК». (16+) 9.00 «ЧАК». (16+) 9.45 «ГРАНЬ», (16+ «ГРАНЬ». (16+ 11.30 «ЧУЖИЕ». (12+ 11.55 «ЧУЖИЕ». (12+) «Загадки истории». (12+) «ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА». (16+) 13.50 «ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА». (16+) 14.35 «YAK». (16+)

15.20 «YAK». (16+ 16.05 «ЛЮДИ БУДУЩЕГО». (12+) 16.50 «ТАЙНЫ СМОЛЛВИЛЯ». (12+) 17.35 «ЧУЖИЕ». (12+) «ЧУЖИЕ». (12+) 18.25 «Загадки истории». (12+) 19.10 «FPAHb». (16+) **20.00** «ГРАНЬ». (16+) «ЖИЗНЬ НА МАРСЕ». (12+) 21.45 «CBEPXЪECTECTBEHHOE»

22.30 «ЧУЖИЕ». (12+) 23.00 «ЧУЖИЕ». (12+) «Загадки истории». (12+) 23.25 «ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА». (16+ 0.55 «ЗВЕЗЛНЫЕ ВРАТА» (16+)

«СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ» 1.40 2.25 «ЖИЗНЬ НА МАРСЕ». (12+) 3.20 «ГРАНЬ». (16+) «ГРАНЬ». (16+) «ЖИЗНЬ НА МАРСЕ». (12+)

РУССКОЕ КИНО

TV 1000

7.00

7.45

«ГОД ТЕЛЕНКА» (СССР, 6.20 «ЗДРАВСТВУЙТЕ, МЫ 8.00 ВАША КРЫША» (Россия «ДЖЕНТЛЬМЕНЫ,

«ОСТРОВ ПОГИБШИХ **КОРАБЛЕЙ»** (СССР, 1987) «ОСТРОВ ПОГИБШИХ **КОРАБЛЕЙ»** (СССР, 1987)

УДАЧИ!» (Россия, 2012)

«ДЕД 005» (Россия, 2013). 16.30 «ДУБЛЕР» (Россия, 2012). 18.10 **«22 МИНУТЫ»** (Россия,

20.20 «СПИРАЛЬ» (Россия, 22.10 «ЕЛКИ-З» (Россия, 2013). 23.50 «Я ТОЖЕ ХОЧУ» (Россия,

«БРИГАДА: 1.20 НАСЛЕДНИК» (Россия, «С ЛЮБИМЫМИ НЕ **РАССТАВАЙТЕСЬ»** (СССР, «ПОСЛЕДНИЙ УИК-

ЭНД» (Россия, 2005). (16+) TV 1000 «Я ЗАВЯЗАЛ» (Австралия-

«БЕЗОПАСНОСТЬ НЕ **ГАРАНТИРУЕТСЯ»** (США, «ДЖЕК И ДЖИЛЛ: ЛЮБОВЬ НА

ЧЕМОДАНАХ» (Франция-Канада, 2009). (12+) «ДЕТИ СЕКСУ НЕ ПОМЕХА» (США, 2012). «ГУМАНИТАРНЫЕ

НАУКИ» (США, 2012), (16+) «ГОЛОДНЫЕ ИГРЫ» (США, 2012). (12+) 18.00 «СТЕЛС» (США, 2005). (12+) **20.00 «ОХОТА»** (Дания, 2012).

«ПУТЕШЕСТВИЕ К **ЦЕНТРУ ЗЕМЛИ»** (США, 23.45 «СТЕЛС» (США, 2005). (12+) «МАДЛЕН» (США-«СНАЧАЛА ЛЮБОВЬ, ПОТОМ СВАДЬБА»

> «БЕРНИ» (США, 2011). (16+) 🔳 КИНО «ПОСЛЕДНЯЯ ВСТРЕЧА».

«КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ». 9.00 10.00 «КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ». 11.00 «ВСЕГДА ГОВОРИ 12.00 «ВСЕГДА ГОВОРИ

«ВСЕГДА»-3». (12+) «УСЛОВИЯ КОНТРАКТА-2». 14.00 «АГЕНТСТВО НЛС-2». (12+) «АНГЕЛ НА ДОРОГАХ». (12+) 16.00 «ПОСЛЕДНЯЯ ВСТРЕЧА». 17.00 «КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ».

18.00 «КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ». 19.00 «ВСЕГДА ГОВОРИ «ВСЕГДА»-3». (12+) «ВСЕГДА ГОВОРИ «ВСЕГДА»-3». (12+) 21.00 «УСЛОВИЯ КОНТРАКТА-2». 22.00 «АГЕНТСТВО НЛС-2». (12+) «АНГЕЛ НА ДОРОГАХ». (12+) «ПОСЛЕДНЯЯ ВСТРЕЧА». «КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ» 1.00

флиртовать с Ивановым...

«КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ». «ВСЕГДА ГОВОРИ «ВСЕГДА»-3». (12+ «ВСЕГДА ГОВОРИ «УСЛОВИЯ КОНТРАКТА-2»

«АГЕ́НТСТВО НЛС-2». (12+) «АНГЕЛ НА ДОРОГАХ». (12+)

«Букашки». Мультсериал. «Смурфики». Мультсериал «Прыг-Скок команла» «Крошка Кью». Мультсериал. «Союзмультфильм» представляет: «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». «Союзмультфильм

представляет: «Глаша и

22.50 «СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ». Кикимора». «Веселые паровозики из 0.30 Наггингтона». Мультсериал «Шарлотта Земляничка 8.30 1.00 «CBEPXЪECTECTBEHHOE» Ягодный пирог». Мультсериал Премьера! «Лентяево». ТВ-шоу. «Врумиз». Мультсериал. 10.15 «Союзмультфильм»

представляет: «Сказка сказывается», «Теремок», «Палка-выручалка». «Сахарный кренделек». 11.20 «Малыш Вилли». Мультсериал. Премьера! «Звездная команда». 12.10 «Белка и Стрелка. Озорная

семейка». Мультсериал. 14.20 Премьера! «Рождественская песенка гола». Часть 2-я. 15.15 «Союзмультфильм» представляет: «Опять двойка». 15.40 «Союзмультфильм» представляет: «Замок лгунов» 16.00 Премьера! «Тайны страны

КИНО-5» (США). (16+) 16.00 «КЛИН КЛИНОМ» эльфов». Мультсериал. 16.50 Премьера! «Нодди в стране игрушек». Мультсериал 18.00 «ГРАНЬ» (Испания). (18+) «Рыцарь Майк». Мультсериал 20.00 18.40 «Веселые паровозики из Чаггингтона». Мультсериал. 19.20 Премьера! «Шарлотта

Земляничка. Ягодный пирог». «ТЕМНАЯ ДОЛИНА» Мультсериал. «Союзмультфильм» представляет: «Межа» «Желтый слон», «Заяц Коська и 2.00 родничок», «Муха-Цокотуха». 20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 20.40 «Маша и Медведь». Мультсериал. 21.50 «Алиса знает, что делать!».

22.50 «Навигатор Апгрейд». (12+) **22.55** «ДОКТОР КТО» (Великобритания). (12+) «История России. Лекции» «КАПИТАН НЕМО». 2-я 0.10 серия. (12+) «Рыцарь Майк». Мультсериал. «Веселые паровозики из

Чаггингтона». Мультсериал.

Ягодный пирог». Мультсериал.

«Шарлотта Земляничка.

22.15 «Колыбельные мира»

2.55

9.55

1.00

(16+)

10.25 «КЛОН». (16+)

20.10 «КЛОН». (16+)

«В теме». (16+)

ЛЮБОВЬ?». (12+)

ЛЮБОВЬ?». (12+)

22.00 «Свидание с будущим». (16+)

«Популярная правда:

курортный роман». (16+)

«Популярная правда: боюсь

«В теме». (16+)

22.20 «КЛАССНАЯ ШКОЛА».

«Врумиз». Мультсериал. «Нодди в стране игрушек» «В теме». (16+) «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?».

«Топ-модель по-американски». 10.45 «PRОстиль». «Конкурс **12.15** «KAK HA3BATЬ ЭТУ «Платье на счастье». (12+) 14.00 «Топ-модель по-американски». 17.25 «МЯТЕЖНЫЙ ДУХ». (16+) 19.15 «КАК НАЗВАТЬ ЭТУ

11.10 «Документальное кино». «Талант по наследству». (12+) «13 минут с Македонской». «Эстония & Эстония». (12+ **12.15** «Культ». «Театр огня». (12+) «Весь этот рок». Максим 12.30 Леонидов. (16+) 13.00 «История создания». «Матрица». (12+) 13.30 «Театр начинается». «Урок фехтования во ВГИКе». (12+)

14.30 «Успех в большом городе». Дидюля. (12+) 14.55 «Живой звук». «НАИВ». (16+ «13 минут с Македонской» «Полет в Дубай». (12+) 16.15 «История создания». Олег Тактаров. (16+) 16.30 «Concerto Grosso». «Моцарт Рок-опера». Часть 1-я. (12+)

17.00 «Concerto Grosso». «Моцарт

FC:

Рок-опера». Часть 2-я. (12+) «Время и место». «Белка и Стрелка». (12+) 18.00 «Мастер-класс» с Сергеем Мировым. «The Sun». (12+) 18.50 «Живой звук». «Пилот». (16+) 20.00 «13 минут с Македонской» «Счастье по-словенски». (16+) 20.15 «Кинофорум». Андрей Носков.

20.30 «Успех в большом городе» Андрей Бильжо. (16+) **21.00** «Живой звук». «Квартал». (12+) «13 минут с Македонской» «Отепя: парк приключений для «Парка развлечений». (12+) «Близкие контакты». «Антарктика. Фолклендские острова». (12+)

22.30 «Весь этот рок». «АукцЫон». **23.00** «Откровенный разговор с Давидом Шнейдеровым Александр Песков. (12+) 23.30 «Великолепная семерка» Роман Кенга. (12+) «13 минут с Македонской «Вяземский Драйв». (12+) 0.15 «Кинофорум». Александр Тютрюмов. (16+)

0.30

«Успех в большом городе».

Дидюля. (12+) «Живой звук». «НАИВ». (16+) 0.55 «13 минут с Македонской». «Эстония & Эстония». (12+ «Культ». «Театр огня». (12+) «Весь этот рок». Максим Леонидов. (16+) 3.00 «История создания» 3.30 «Театр начинается». «Урок фехтования во ВГИКе». (12+)

«Фишка Мальты. Часть первая». (12+) «Прицел». «Паган-металл». 4.45 «РКОстиль». «Конкурс красоты». (16+) «Документальное кино». «Талант по наследству». (12+) 6.00 «13 минут с Македонской» «Полет в Дубай». (12+) «История создания». Олег

«Concerto Grosso», «Моцарт

Рок-опера». Часть 1-я. (12+)

«Concerto Grosso». «Моцарт

Рок-опера». Часть 2-я. (12+)

«Время и место». «Белка и

Тактаров. (16+)

«Новости 360».

«Вертолет 360»

«Новости 360»

7.00

7.30

6.00

6.05

«13 минут с Македонской»

Стрелка». (12+) 360°

«Вертолет 360» 7.00 «Новости 360». 7.05 «Вертолет 360» 7.30 «Новости 360» «Вертолет 360» 8.00 «Новости 360». 8.05 «Вертолет 360» «Новости 360». 8.35 «Вертолет 360». 9.00 «Новости 360». 9.20 «Вкусно 360», (12+) «Вкусно 360». (12+) 11.00 «ЛИЧНОЕ ДЕЛО». (16+) 12.00 «Новости 360». «Отдых 360». (12+) 14.00 «Новости 360». 14.10 «Посылка». (12+) 15.00 «Герои 360». (12+)

12.10 «Прямо сейчас 360». (16+)

15.30 «Жизнь 360». (12+) 16.00 «Новости 360». 16.20 «Интервью 360» «Усадьбы 360». (12+) 17.00 «Прямо сейчас 360». (16+) 18.00 «Новости 360». 18.10 «Вкусно 360». (12+) «ЛИЧНОЕ ДЕЛО». (16+) 20.00 «Большие новости». 22.00 «БРАТЬЯ». (16+) «MATY». (16+) «Электричкой из Москвы»

(12+)

4.00 «Большие новости».

РОССИЯ

Панорама дня. Live 8.35 «Дакар-2015» «ПЫЛЬНАЯ РАБОТА». (16+) 9.05 10.45 «Эволюция» 12.05 «ЗАСТЫВШИЕ ДЕПЕШИ» 15.05 «Найти и обезвредить.

Большой спорт. **16.20** Биатлон, Кубок мира. Эстафета. Мужчины. Прямая трансляция из Германии Мужская эстафетная гонка в немецком Рупольдинге продолжает телевизионную программу Кубка мира по биатлону! Это состязание будет весьма сложным испытанием для участников, поскольку

здешняя трасса - одна из самых трудных на кубковых этапах "стреляющих лыжников" Главные претенденты на победу те же, что и во время первых стартов – побелители первого этапа из сборной России, хозяева трассы из Германии. Но, возможно, как это часто

бывает, в распределение

числа "темных лошадок" Кубка 17.55 «КОТОВСКИЙ». (16+) 21.25 Большой спорт. **21.45** «Диверсанты». Убить гауляйтера. 22.40 «ПЫЛЬНАЯ РАБОТА». (16+)

«Эволюция». (16+)

«КУРЬЕРСКИЙ

Профессиональный бокс.

«Полигон». Тяжелый десант.

0.20

1.20

7.15

10.55

0.35 Хоккей. Чемпионат мира наград вмешается кто-то из среди молодежных команд в Канаде. Россия — Чехия. Баскетбол, Евролига. Мужчины. «Эфес» - ЦСКА 4.15 «Наш золотой хоккейный век». Зимние Олимпийские игры-1968 в Гренобле. СССР - Швеция. Новости.

6.15

ВАЖНОСТИ», (16+) СПОРТ

В НАШ ФУТБОЛОВ 10.00 Новости. 12.00 Чемпионат России по Баскетбол. Кубок Европы футболу сезона 2014/2015 года. 7-й тур. ЦСКА Мужчины. «Химки» - «Лимож». – «Арсенал» Волейбол. Лига чемпионов Чемпионат России по Женщины. «Хемик» -

футболу сезона 2014/2015 года. 7-й тур. «Ростов» – «Рубин» 16.30 Чемпионат России по футболу сезона 2014/2015 Женщины. Мужчины. Парный года. 7-й тур. «Локомотив» – «Мордовия» Волейбол. Лига чемпионов. Чемпионат России по

футболу сезона 2014/2015 года. 7-й тур. «Зенит» «Снежный мир». Горнолыжный – «Динамо» 21.15 Чемпионат России по футболу сезона 2014/2015 года. «Обзор 7-го тура». 18.55 «Байки старого болельшика» 22.45 Чемпионат России по

футболу сезона 2014/2015 года. 7-й тур. «Спартак» Кубка мира в Польше. Прямая – «Торпедо» Чемпионат России по футболу сезона 2014/2015 года. 7-й тур. «Амкар»

3.10

футболу сезона 2014/2015 года. 7-й тур. «Терек» – «Кубань» Чемпионат России по 5.25 футболу сезона 2014/2015 года. 7-й тур. «Краснодар» «Уфа». 7.35 Чемпионат России по футболу сезона 2014/2015

Чемпионат России по

Чемпионат России по футболу сезона 2014/2015 года. 7-й тур. «Ростов» – «Рубин».

года. 7-й тур. ЦСКА

– «Арсенал».



0

Discovery Братья по трясине. (12+) Симпатичные котята и щенки.

Укротитель по вызову. Е подземной ловушке. (12+) 8.35 Укротитель по вызову. Форт «Гремучая змея». (12+) 9.05 Дома на деревьях. Любовь витает в воздухе. (12+) Полиция Майами. Отдел по защите животных. Охота на

Фолкнером. (12+)

Плохой пес. (12+) 12.45 Природа Ближнего Востока Аравия. (12+) **13.40** Аквариумный бизнес. (12+) В дебрях Африки. Намибия 14.35

маньяка-убийцу. (16+)

Симпатичные котята и щенки

17.20 Природа Ближнего Востока Аравия. (12+) **18.15** Аквариумный бизнес. (12+) 19.10 Шамвари. Жизнь на воле. (12+)**Шамвари.** Жизнь на воле.

20.05 Дома на деревьях. Пивная на

15.30 Стив Бэкшал: заплыв с

16.25 Дома на деревьях. (12+)

чудовищами. (12+)

дереве. (12+) 21.00 Смертельные острова. Акулий остров. (12+) 21.55 Братья по трясине. Большой экземпляр. (12+) 22.20 Братья по трясине. . Крокодилы на болоте. (12+) 22.50 Акулы-убийцы. Черный

декабрь. (16+) Смертельные острова. (12+) Аквариумный бизнес. (12+) 1.35 Шамвари. Жизнь на воле. (12+)Смертельные острова. (12+) Дома на деревьях. (12+)

Укротитель по вызову. (12+)

Полиция Майами. Отдел по

защите животных. (16+)

5.36 Братья по трясине. (12+)

вождения. Гонщики. (16+) 8.30 Как это устроено? (12+)

13.05 Наука магии. Опасное падение. (12+)

16.50 Охотники за реликвиями ломбард. (12+) **17.40** Битва за недвижимость. (12+) 19.20 Как это сделано? (12+) 19.45 Как это устроено? (12+) 20.10 Дома на деревьях. (12+)

расследование: «Тайны Марики Рекк». (16+) 0.10

2.00 Документальное кино: «Тодор Живков», (16+) Наше время: «Сергей Довлатов. «Обидеть легко понять невозможно». (16+) «Красная Мата Хари». (16+) Крипто: «Мираж Эльдорадо». Документальное кино: «Моше 6.10

Даян. Бремя власти». (16+) Художник и власть: «Владимир Меньшов». (16+) «Горячий август 68-го». (16+) Наше время: «Будет ли третья мировая война?». (16+)

«Иностранцы в России». (16+) Документальное кино:

21.05 Наше время: «Михаил Зощенко». (16+) 22.10 Документальное кино: «Екатерина Максимова». (16+) 23.05 Наше время: «Николай Рерих». (16+) Документальное кино:

20.00 Документальное

(16+)

(16+)

(16+)

власть». (16+)

тумане». (16+)

18.10 Документальное кино: «Архив

19.05 Крипто: «Загадка Моцарта».

«Первые лица. Рашидов»

Лермонтов. «Мое грядущее в

Бориса Пастернака». (16+)

«Сборная СССР». (16+)

СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО 6.00 Как это сделано? (12+) 11.05 Крипто: «Никола Тесла -Как это устроено? (12+) таинственный странник». Не пытайтесь повторить Дикая Жизнь с Тимом 12.10 Документальное Курс экстремального расследование: «Две жизни вождения. Тормоза отказали Сахарова». (16+) 13.05 Документальное кино: 8.05 Курс экстремального «Первые лица. Гейдар Алиев»

Прыжки с трамплина. Этап

Кубка мира в Польше. Баскетбол. Евролига.

14.00 «Капица. Противостояние» Как это сделано? (12+) 15.05 Наше время: «Культура и Не пытайтесь повторить 10.10 Мастера поторговаться. 16.10 Документальное кино: (12+) 10.35 Мастера поторговаться. (12+) 17.05 Наше время: «Михаил 11.00 Золото джунглей: за кадром.

11.50 Курс экстремального вождения. Тормоза отказали. 12.15 Курс экстремального вождения. Гоншики. (16+) 12.40 Наука магии. Полет из пушки.

13.30 Как это устроено? (12+ 13.55 Как это сделано? (12+) 14.20 Что у вас в гараже? (12+) **15.10** Махинаторы. (12+) 16.00 Мастера поторговаться.

18.30 Битвы за контейнеры. (12+) **21.00** Аквариумный бизнес. (12+) 21.50 Стальные мышцы. (12+) 22.40 В погоне за выгодой. (12+) 23.30 Top Gear. (12+)

0.20 Молниеносные катастрофы (12+)Настоящие аферисты. (12+) В погоне за выгодой. (12+) 2.25

Наука магии. (12+

Золото джунглей. (16+)

1.05

Что v вас в гараже? (12+) Махинаторы. (12+)

10.10 «Шестое чувство». (16+)

«Настроение»

Гастева...

11.30, 14.30 «События».

Город новостей.

УБИЙСТВО». (12+)

«Право голоса». (16+)

ОБСТОЯТЕЛЬСТВА». (16+

Ирина Апексимова в программе

«ВЛЮБЛЕННЫЙ АГЕНТ»

Реж. Михаил Винярский. В ролях:

Олег Жаков, Олег Туманов,

Лев Фричинский, Екатерина

Савинова, Владимир Балашов,

Виктор Кулаков. Приключения.

В олном из приморских горолов

задержан диверсант со схемой

плавучего дока, готового к

буксировке в отдаленный порт.

Майору госбезопасности Людову

предстоит распутать клубок связей

шпиона с преступной группой,

Последняя обида Евгения

leонова». Док. фильм. (12+)

«Маленькие чудеса природь

(Великобритания). (12+)

13.05 «ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА». (16+)

13.50 «ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА». (16+)

16.05 «ЛЮДИ БУДУЩЕГО». (12+)

16.50 «КИСЛОРОД». (16+)

18.25 «Загадки истории». (12+)

20.50 «ЖИЗНЬ НА МАРСЕ». (12+)

21.45 «CBEPXЪECTECTBEHHOE»

23.25 «Загадки истории». (12+)

«ГРАНЬ». (16+)

«ГРАНЬ». (16+)

«ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА». (16+)

«ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА». (16+)

«СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ»

«ЖИЗНЬ НА МАРСЕ». (12+)

«ЖИЗНЬ НА МАРСЕ». (12+)

«РУСАЛКА» (Россия,

10.30 «ГОРЬКО!» (Россия, 2013).

12.20 «СЕЗОН ЧУДЕС» (СССР,

Латвия. 2013). (12+)

«МЕЛОДИЯ ДЛЯ

«ПОДАРОК С

(Россия. 2013). (16+)

23.40 «ТУМАН» (Россия, 2010).

«ГАГАРИН: ПЕРВЫЙ В

КОСМОСЕ» (Россия, 2013).

ШАРМАНКИ» (Украина,

ХАРАКТЕРОМ» (Россия,

«ДОМ» (Россия, 2011), (16+)

«ЗДРАВСТВУЙТЕ, МЫ

ВАЩА КРЫША» (Россия,

TV 1000

ликобритания—США, 2005).

«ПОРОЧНЫЕ СВЯЗИ»

«МАРТОВСКИЕ ИДЫ»

«СТЕЛС» (США, 2005). (12+)

ЦЕНТРУ ЗЕМЛИ» (США

ıтания, 2013). (16+)

«ПУТЕШЕСТВИЕ К

«МАДЛЕН» (США-

14.00 «ТЕТУШКИ» (Россия-

«ПОПСА» (Россия, 2005).

УССКОЕ КИНО

TV 1000

14.35 «YAK». (16+)

17.35 «ЧУЖИЕ». (12

18.00 «ЧУЖИЕ». (12+)

19.10 «ГРАНЬ». (16+)

20.00 «ГРАНЬ». (16+)

22.30 «ЧУЖИЕ». (12+)

23.00 «ЧУЖИЕ». (12+)

1.40

4.15

8.20

15.20 «YAK». (16-

орудующей в городе...

«Жена. История любви». (16+

«ТЕНЬ У ПИРСА» (СССР,

Россия, 2005). (12+)

Петровка 38 (16+

Город новостей. «ПРЕДЛАГАЕМЫЕ

«События».

14.50

15.10

19.50

3.25

5.30

6.00

7.40

14.00

0.00

5.00 Телеканал «Доброе утро». Новости. 9.15 «Контрольная закупка» 9.45 «Жить здорово!». (12+) «Модный приговор». Новости (с субтитрами) 12.00 12.15 «ПАЛАЧ». (16+) 14.15 «Сегодня вечером» с Андреем **Малаховым.** (12+)

15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 «Сегодня вечером» Продолжение. (12+) 16.00 «Мужское/Женское». (16+) 17.00 18.00 Вечерние новости (с

субтитрами). «Человек и закон» с Алексеем Пимановым. (16+) 19.50 «Поле чудес». (16+) 21.00 «Время». «Три аккорда». (16+)

23.45 Премьера. «ИльфиПетров». (12+)

«ОМЕН» (США-

21.35

Великобритания, 1976). (18+) Реж. Ричард Доннер. В ролях: 21.00 Грегори Пек, Ли Ремик, Дэвид Уорнер, Билли Уайтлоу, Харви Стивенс, Мартин Бэнсон, Томми Дагган, Холли Пэленс. Триллер. «НАВЕРНОЕ, БОГИ **СОШЛИ С УМА»** (США-ЮАР,

Реж. Джейми Юис. В ролях: Мэриус Уэйерс, Сандра Принсло, Джейми Уис, Кен Гэмпу, Лоув Вервей Майкл Тис, Ник Де Ягер, Фаньяна Х. Сидумао. Джо Сикэтси. Никсау Эта динамичная комедия в свое время стала самым кассовым

зарубежным фильмом в США. В ликие, левственные леса Африки с небес падает бутылка «кокаколы». Здесь же обитает по-детски невинное племя бушменов. Вокруг столкновения двух цивилизаций и происходит основная масса комедийных моментов... **5.30** «Контрольная закупка».

РОССИЯ

Мусульмане. «Русский след Ковчега завета». (12+)10.05 «О самом главном». Ток-шоу. 11.35 Местное время. Вести-Москва. «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». (12+) «Особый случай». (12+)

Утро России

5.00

14.00 Вести. 14.30 Местное время Вести-Москва. 14.50 Вести. Дежурная часть. 15.00 «СЕРДЦЕ ЗВЕЗДЫ». (12+) «ПОСЛЕДНИЙ ЯНЫЧАР». (12+)

Местное время Вести-Москва 17.30 «БЕДНЫЕ РОДСТВЕННИКИ». 18.30 «Прямой эфир». (12+) **19.35** Местное время.

> «СЧАСТЛИВЫЙ **МАРШРУТ»** (Россия, 2013).

Вести-Москва.

Специальный корреспондент 0.35 «ДЕВЯТЬ ПРИЗНАКОВ **ИЗМЕНЫ»** (Россия, 2008).

> Реж. Александр Кананович. В ролях: Екатерина Вуличенко. Сергей Фролов, Любовь Тихомирова, Александра Назарова, Лянка Грыу, Александра Дорохина. Лирическая комелия. Мололые супруги Оля и Коля, прочитав статью "9 признаков измены" в глянцевом женском журнале, невольно 3.10 начинают подозревать друг друга в измене. Масла в огонь подливает одинокая подружка Оли, тем самым, усугубляя сложившуюся проблемную ситуацию в молодой семье. Тем временем коллега Коли – Петр, стараясь завоевать сердце журналистки Леночки (автора той самой статьи), нехотя подставляет своего товарища Казалось бы, крепкой семейной лодке так и суждено разбиться о глянцевую поверхность журнала! Но своевременное признание Леночки должно предотвратить

семейный переворот.. Горячая десятка. (12+) 3.35 «Русский след Ковчега завета».

«ГОСТЬ С КУБДНИ». (12+) 9.35. 11.50 «ЗАБЫТЫЙ» (Россия, 2011). (16+) Реж. Владимир Щегольков. В ролях: Евгений Цыганов, Александр Ильин-мл.. Алексей Серебряков. Мария Машкова. Андрей Мерзликин, Дарья Мороз, Дмитрий Муляр, Ивар Калныньш, Арнис Лицитис, Гундарс Аболиньш Детектив. 1949 год. Бывший фронтовик - следователь Сергей Гастев отходит от розыскной деятельности из-за возникших проблем с начальством и начинает работать преподавателем римского права в университете небольшого областного горолка. Внезапно городок потрясает ряд 23.40 дерзких преступлений. Было

19.45 «ПАУТИНА». (16+) принято решение пригласить 1.35 3.20 «Простые сложности». (12+) «Советские мафии. Гроб с 16.00, 17.55 «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ

Олега за вознаграждение Близится день рождения его сына, и Шериф хочет сделать ему дорогой подарок – мотоцикл, заказанный у 22.05 К 70-летию Максима Майка. Внезапно Авдеев получает электронное письмо от неизвестных 23.00 электронное письмо от неизвестных 23.00 Новости культуры. похитителей стребованием выкупа 23.20 **«В ЭТО ЖЕ ВРЕМЯ, В** за Олега. Взяв с собой Майка, Шериф направляется на встречу со злоумышленниками, но им удается уйти от преследования. Тем временем сотрудник спецслужб Кузьмин ищет своего агента Гурьяна бесследно пропавшего вместе с ноутбуком, содержащим секретную информацию. Случайно обнаруживший убитого Гурьяна, мелкий воришка Степа забирает ноутбук в надежде откупиться от участкового, грозящего посадить его за мелкую кражу. По лороге ломой он знакомится с заблудившимся в пригороде на отцовской машине Олегом и предлагает ему вымогать деньги v его отца. Шерифу удается договориться с Кузьминым об 1.20

отсрочке выдачи информации по

делу Авдеева. Тем временем Степа

Авдеева, отправляют ему палец

HE

6.00 НТВ утром.

10.00

13.00

14.30

16.20

18.00

9.25. 10.30 «ВОЗВРАЩЕНИЯ

11.55 «Суд присяжных». (16+)

вердикт». (16+)

происшествие.

13.25 «Суд присяжных. Окончательный

Обзор. Чрезвычайное

«УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ

ФОНАРЕЙ». (16+)

«Прокурорская проверка». (16+)

«Говорим и показываем». Ток-шоу

с Леонидом Закошанским. (16+)

«Бенефис Игоря Николаева.

Надежда на любовь». (12+)

«Женские штучки». (16+)

«ШЕРИФ». (16+)

«Сегодня»

«Сегодня».

МУХТАРА». (16+)

РОССИЯ

6.30 Евроньюс Новости культуры. «ВОЗВРАЩЕНИЕ» (СССР, «Алтайские кержаки». «Правила жизни». 12.45

«Письма из провинции». Поселок Тикси. Республика Саха (Якутия). «Владимир Стасов. Тень застывшего исполина». Дог 14.05 «ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ». 4-я серия

Новости культуры 15.10 «Галоша». Док. фильм (Россия, 2014). Билет в Большой. Георгу Шолти посвящается.. Гала-концерт в Симфоническом центре Чикаго. «Всемирный

оркестр ради мира» под управлением Валерия Гергиева. «Россия. Полное затмение». (16+) 18.05 «Парижская национальная опера». Док. фильм. По просьбе бизнесмена Авдеева 19.00 Новости культуры. Шериф соглашается заняться 19.15 Смехоностальгия. «Искатели». «Бегство поиском его пропавшего сына 19.45

20.30 «НИКОЛЯ ЛЕ ФЛОК. ВАРШАВСКАЯ СЛЕЗА». (16+) Дунаевского. «Линия жизни»

> СЛЕДУЮЩЕМ ГОДУ» (США, 1978). Реж. Роберт Маллиган. В ролях: Эллен Бёрстин, Алан Алда, Мелодрама. По пьесе Бернарда Слэйда. Случайное знакомство и ночь, проведенная в номере скромной калифорнийской

гостиницы, становятся для замужней домохозяйки Дорис и женатого бухгалтера Джорджа чем-то большим, нежели курортный роман. Рушить свои семьи они не собираются. Но раз в год, в течение многих лет сбегают от своих домочадцев в то же время и в тот же отель, чтобы снова увидеться и поговорить о самом сокровенном.. «Александр Цфасман. Российский джаз – великие

имена» и Олег, не выдержав молчания 1.55 «Искатели». «Бегство бриллиантщика Позье». «Долина реки Орхон. Камни, города, ступы» (Германия).

«КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?».

«6 кадров». (16+)

«ЧАС РАСПЛАТЫ» (США,

10.30 «АНЖЕЛИКА». (16+)

2003). (12+)

19.00 «АНЖЕЛИКА». (16+)

«ВОРОНИНЫ». (16+)

18.00 «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКЯН»

Шоу «Уральских пельменей»

Шоу «Уральских пельменей».

Шоу «Уральских пельменей»

Шоу «Уральских пельменей»

Реж. Мартин Кемпбэлл. В ролях:

Антонио Бандерас, Кетрин Зета-

Джонс, Руфус Сеуэл, Адриан

Алонсо, Джулио Оскар Мекозо.

Приключения. Алехандро обещает

своей жене Елене расстаться

спокойной жизнью дворянина.

Однако сдержать обещание он не

может, так как над всей Америкой

нависла угроза...

«Животный смех».

Мультфильмы

5.50 Музыка на СТС. (16+)

«Василиса Прекрасная»,

«Золушка», «Девочка

и Медведь», «Времена

года», «Бабушкин зонтик».

«Ура! Стипенсия». (16+)

«На старт! Внимание! Март!».

«Не вешать хвост, ветеринары!»

16.15 «6 кадров». (16+)

(16+)

6.00 «Приключения Вуди и его 6.00 «Сейчас». «Момент истины». Авторская друзей». Мультсериал. программа Андрея Караулова. «Пингвиненок Пороро» (16+) Мультсериал.

«Утро на «5». (6+) 9.30 «Место происшествия» «Нереальная история». (16+) 10.00 «Сейчас» «ПРОТИВОСТОЯНИЕ» 10.30

11.35 «ПРОТИВОСТОЯНИЕ» (СССР, 1985). 2-я серия. (16+) «Сейчас». 13.10 «ПРОТИВОСТОЯ-

НИЕ» (СССР, 1985). 2-я серия 14.20 «ПРОТИВОСТОЯНИЕ» (СССР, 1985). 3-я серия. (16+) 15.30 16.00 «ПРОТИВОСТОЯНИЕ»

17.15 «ПРОТИВОСТОЯНИЕ» (СССР, 1985), 5-я серия, (16+) 18.30 «Сейчас».

«СЛЕД». (16+) 19.45 «СЛЕД». (16+ 20.30 «СЛЕД». (16+ «СЛЕД». (16+) «ЛЕГЕНДА ЗОРРО» (США «ДЕТЕКТИВЫ». (16+) «ДЕТЕКТИВЫ». (16+) «ДЕТЕКТИВЫ». (16+)

> «ДЕТЕКТИВЫ». (16+) «ДЕТЕКТИВЫ». (16+) TB(3) 6.00 Мультфильмы

«СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ». (16+) 9.30 «Хэллоуин в каждом из нас». Док фильм. (12+) **13.30** X-Версии. Другие новости. (12+) 14.00 «Охотники за привидениями». Док. сериал. (16+) **15.00** Мистические истории. (16+) 16.00 «Гадалка». Док. сериал. (12+) 17.00 «СЛЕПАЯ». (12+)

Х-Версии. Колдуны мира. (12+) с маской Зорро, опасными 19.00 Человек-невидимка. (12+) приключениями и зажить 20.00 «ПИК ДАНТЕ» (США, 1997). 22.00 «В ЛОВУШКЕ ВРЕМЕНИ» (США, 2003). (12+) 0.15

«Городские легенды

Перенестись в прошлое.

Байкальские миражи». (12+) Европейский покерный тур. (18+) «КОЗЫРНЫЕ ТУЗЫ́» 1.45 4.00 «ЗАБЛУДШИЕ» (Испания

«ТУРИСТЫ». (16+)

Новости «24». (16+)

«Письма из космоса». (16+)

«Братья по космосу». (16+)

«Древние гении». (16+)

«Засуди меня». (16+)

15.00 «Семейные драмы». (16+)

«He RDM MHel» (16+)

18.00 «ВЕРНОЕ СРЕДСТВО». (16+)

«Смотреть всем!». (16+)

БЛУДНИЦА». (18+)

«НЕЧТО» (США), (16+)

«ФИРМЕННАЯ ИСТОРИЯ».

Городской репортаж. (6+)

14.45 Идеальный выходной. (6+)

19.45 Городской репортаж. (6+)

21.45 Московский патруль. (12+)

Живой звук. (6+)

Стиль жизни. (6+) Афиша. (6+)

Живой звук. (6+)

Округа. (6+)

10.15 «Личный тренер»

План города. (6+)

5.30 Специальный репортаж. (12 **5.45** Московский патруль. (12+)

22.45 Специальный репортаж. (12+)

Формула качества. (6+)

Формула качества. (6+)

Баскетбол. Евролига.

Мужчины. «Эфес» - ЦСКА.

Специальный репортаж. (12+)

Москва и окрестности. (6+)

«СТРАНСТВУЮЩАЯ

Территория заблуждений. (16+)

5.00

9.00

10.00

16.00

23.00

12.00 «112». (16+)

19.00 «112». (16+)

6.00 Новости.

Утро.

13.15 Афиша. (6+)

14.30 Новости.

15.00 Новости.

20.00 Вечер с...

22.00 Вечер с...

16.15 Афиша. (6+)

18.30 Интервью. (6+)

20.45 Экономика. (6+)

Вечер с...

Вечер с...

0.15 Афиша. (6+)0.30 Живой звук.1.00 Новости.

1.30

4.15

4.30

14.15 План города. (6+)

12.30 Новости «24». (16+)

13.00 «Званый ужин». (16+)

19.30 Новости «24». (16+)

«ВОВОЧКА». (16+ «ВЕРНОЕ СРЕДСТВО». (16+) «СЛЕДАКИ». (16+) 7.55 «Званый ужин». (16+)

«Никелодеон на ТНТ». (12+) «Добрые чудеса в стране Лалалупсия», (12+)

«Никелодеон на ТНТ». (12+) «Бен 10: Омниверс». (12+) «Дом-2. Lite». (16+) 10.30 «Школа ремонта». (12+) ROM» 11.30 СУПЕРБЫВШАЯ» (США 2006). (16+) **13.30 «УНИВЕР»**. (16+) 14.00 «УНИВЕР». (16+

«УНИВЕР». (16+ 15.00 «УНИВЕР». (16+ 15.30 «УНИВЕР». (16+ **16.00** «УНИВЕР». (16+) «УНИВЕР». (16+ 17.00 «УНИВЕР». (16+ 17.30 «УНИВЕР». (16+) «УНИВЕР». (16+ «УНИВЕР». (16+) 18.30 19.00 «УНИВЕР». (16+) «САШАТАНЯ». (16+)

«Comedy Woman». (16+) 21.00 «Комеди Клаб». (16+) 22.00 «Не спать!». (16+) 23.00 «Дом-2. Город любви». (16+)

«Дом-2. После заката» Спецвключение. (16+) 1.00 «Легенды ночных стражей» Мультфильм. (12+) «БЕЗ СЛЕДА-3». (16+ 2.55 «БЕЗ СЛЕДА-З». (16+) «БЕЗ СЛЕДА-З». (16+)

«БЕЗ СЛЕДА-3». (16+) «Женская лига». (16+) О ВОМДШНИЙ

«Джейми: Обед за 15 минут». «Секреты и советы». (16+ «2015: Предсказания». (16+ «ЛИЧНОЕ ДЕЛО КАПИТАНА 18.00 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО». (16+) «6 кадров», (16+) «НАДЕЖДА КАК

СВИДЕТЕЛЬСТВО ЖИЗНИ» (Украина, 2007) 22.25 «ТЕМНЫЙ АНГЕЛ». (16+) «6 кадров». (16+) «6 кадров», (16+ «ПРЕДАННЫЙ ДРУГ»

(Украина, 2008). (16+) 2.10 «Женский род». (12+) «Звездная жизнь». (16+) «Джейми: Обед за 15 минут»

В НАШ ФУТБОЛ

футболу сезона 2014/2015

года. 7-й тур. «Локомотив»

футболу сезона 2014/2015

футболу сезона 2014/2015

года. 7-й тур. «Спартак»

Чемпионат России по

Чемпионат России по

Чемпионат России по

года, 7-й тур, «Зенит»

Чемпионат России по

«Мордовия».

– «Динамо»

– «Торпедо».

6.05 «Отечественные гранатометы

История и современность». Док. сериал. Часть 4-я. (12+) Рассказ о противопехотных гранатометах. Первым оружием такого типа стал ружейный гранатомет Дьяконова, созданный в 1916 году. Не менее интересен и первый в мире автоматический гранатомёт, созданный Таубиным в 30-х годах. Однако бурное развитие тематики противопехотных гранатометов началось в конце 60-х годов. В Советском Союзе появились подствольные и автоматические гранатомёты Это оружие продолжает совершенствоваться по сей

«НАЧАЛО» (СССР, 1970). 8.15. 9.10 «ГОЛУБАЯ СТРЕЛА»

(CCCP, 1958) **10.20** «ГРУППА ZETA-2». (16+) Новости дня 13.10 «ГРУППА ZETA-2». (16+)

16.10 «РАСПИСАНИЕ НА

ПОСЛЕЗАВТРА» (СССР, **18 00** Новости ли 18.30 «ПОКРОВСКИЕ **BOPOTA»** (CCCP, 1982). Реж. М. Козаков. В ролях:

О. Меньшиков, С. Пилявская, Л. Броневой. И. Ульянова А. Равикович, В. Борцов Е. Коренева, Т. Догилева Лирическая ретро-комедия о москвичах 50-х годов, живущих в коммунальной квартире в доме у Покровских ворот... 21.25, 23.20 **«СТАТСКИЙ СОВЕТНИК»** (Россия, Реж. Ф. Янковский. В ролях:

О. Меньшиков. Н. Михалков. К. Хабенский, В. Машков, О. Табаков, О. Фандера, М. Миронова, М. Ефремов, Ф. Бондарчук. Детектив. 1-я — 4-я серии. По мотивам романа Б. Акунина "Статский советник". По дороге в Москву в скором поезде был убит генераладъютант Храпов. Его убийца отрекомендовался статским советником Фандориным. Истинный Фандорин

начинает расследование убийства, понимая, что среди высокопоставленных чиновников и жандармов есть предатель... «МИРОВОЙ ПАРЕНЬ» (СССР, 1971). (6+) Реж. Ю. Дубровин. В ролях:

Н. Олялин, Л. Румянцева, Я. Грантиньш, В. Сперантова, Г. Тонунц, Н. Еременко-ст., Х. Лиепиньш. Драма. Инженер Виктор Логинов в качестве технического представителя Минского автозавода приезжает в одну из стран Востока. Герой узнает о внезапной болезни автогоншика и решает вместо него принять участие в

«МИССИЯ В КАБУЛЕ» (CCCP, 1970), (12+) Реж. Л. Квинихидзе. В ролях: О. Жаков, И. Мирошниченко, О. Стриженов, Г. Стриженов, О. Коберидзе, Э. Виторган, В. Заманский. Политический детектив. Место и время действия картины – Афганистан, 1919 год. Остросюжетный советской дипломатии и борьбе миссии в Кабуле с внутренней реакцией и представителями западных держав за подписание

фильм. (12+)

Договора о сотрудничестве..

«Тува. Вековое братство». Док. 6.45 «ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА». (16+) «ТАЙНЫ СМОЛЛВИЛЯ». (12+) 7.30 «YAK». (16+) 9.00 «**YAK**». (16+) 9.45 «ГРАНЬ». (16+ 10.40 «ГРАНЬ». (16+) 11.55 «ЧУЖИЕ». (12+) 12.20 «Загадки истории». (12+)

0.40

2.40

3.40

5.35

9.30 «СОЛДАТЫ-13». (12+) 12.20 «ДАЛЬНОБОЙЩИКИ». (12+) «Дорожные войны». (16+) «Вне закона». «Змей

подколодный». (16+) 17.30 «Вне закона». «Во всем виноват Моцарт!». (16+) 18.00 Гоша». (16+)

«Дорожные войны». (16+)

Сэссон Габай, Джои Томаска. Приключения. Во время крестового похода рыцарь Левальянте осознал жестокую нелепость священных войн. Он описал свой поход в Святую Землю и назвал свою книгу "Фазар". Из этой книги мы узнали. что несколько дней он бродил

по улицам освобожденного Иерусалима. Он основал религию, в которой сочетались фундаментальные догматы трех основных религий того времени В Иерусалиме на авантюриста сразу начинают охоту наемные убийцы и полиция во главе с отважной Далией Барр...

Реж. Жан-Клод Ван-Дамм. В ролях: Жан-Клод Ванн-Дамм, Роджер Мур, Джеймс Ремар, Джанет Ганн, Джек МакГи. Боевик. Уличный преступник отправляется в путешествие навстречу пиратам, контрабандистам работорговцам и тайнам Востока. В Затерянном городе он принимает участие в древних состязаниях "Ган-генг" - боях до победного конца лучших бойцов со всего мира за обладание главным призом — Золотым

«Глянен». (6+) «СКОРАЯ ПОМОЩЬ». (16+) «ГРАНД-ОТЕЛЬ». (12+) «ПЛОХАЯ УЧИЛКА». (16+) «ПЛОХАЯ УЧИЛКА». (16+ «ПЛОХАЯ УЧИЛКА». (16+) Проект «Подиум». (16+) «Поавила моей кухни» «НЭШВИЛЬ». (16+) «PAN AM». (16+) «ГРАНД-ОТЕЛЬ». (12+

«PAN AM». (16+)

19.20 «Правила моей кухни».

20.30 Проект «Подиум». (16+)

«**НЭШВИЛЬ**». (16+)

«НЭШВИЛЬ». (16+)

«Правила моей кухни»

«ЧЕРНЫЙ СПИСОК». (16+)

«ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА». (16+)

8.35

11.00

13.55 Проект «Подиум». (16+) 14.40 «НЭШВИЛЬ». (16+) «ГРАНД-ОТЕЛЬ». (12+) 17.40 «ПЛОХАЯ УЧИЛКА». (16+) «ПЛОХАЯ УЧИЛКА». (16+) «ПЛОХАЯ УЧИЛКА». (16+)

18.55 «ПЛОХАЯ УЧИЛКА». (16+) «СКОРАЯ ПОМОЩЬ». (16+)

22.45 «ЧЕРНЫЙ СПИСОК». (16+) «ЧЕРНЫЙ СПИСОК». (16+) «МУЖЧИНЫ В ДЕЛЕ». (16+) «МУЖЧИНЫ В ДЕЛЕ». (16+) «УИЛЛ И ГРЕЙС». (18+) «УИЛЛ И ГРЕЙС». (18+) «ЧЕРНЫЙ СПИСОК». (16+)

10.00 «КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ» 11.00 «ВСЕГДА ГОВОРИ «ВСЕГДА»-3». (12+)

12.00 «ВСЕГДА ГОВОРИ «ВСЕГДА»-3». (12+) 13.00 «УСЛОВИЯ КОНТРАКТА-2». 14.00 «АГЕНТСТВО НЛС-2». (12+) 15.00 «АНГЕЛ НА ДОРОГАХ». (12+) «КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ».

18.00 «КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ».

19.00 «ВСЕГДА ГОВОРИ «ВСЕГДА»-3». «ВСЕГДА ГОВОРИ «ВСЕГДА»-3». (12+) 21.00 «УСЛОВИЯ КОНТРАКТА-2».

4.50 «СУПРУГИ». (16+)

22.00 «AГÉНТСТВО НЛС-2». (12+) 23.00 «АНГЕЛ НА ДОРОГАХ». (12+) «ПОСЛЕДНЯЯ ВСТРЕЧА». 1.00 «КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ»

«КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ». 2.00 «ВСЕГДА ГОВОРИ 3.00 «ВСЕГДА»-3». (12+) «ВСЕГДА ГОВОРИ «ВСЕГДА»-3». (12+ «УСЛОВИЯ КОНТРАКТА-2»

«**АГЕНТСТВО НЛС-2»**. (12+) «АНГЕЛ НА ДОРОГАХ». (12+) Kabace

«Букашки». Мультсериал. «Смурфики». Мультсериал. «Прыг-Скок команда» 6.10 Премьера! «Крошка Кью» Мультсериал «Союзмультфил представляет: «Сказка о золотом Петушке». «Союзмультфильм» представляет: «Горшочен

7.45

Чаггингтона». Мультсериал. 8.30 Премьера! «Шарлотта Земляничка. Ягодный пирог» Мультсериал. Премьера! «Лентяево». ТВ-шоу. 9.15 Премьера! «Врумиз». Мультсериал. 10.15 «Союзмультфильм» представляет: «Утенок, который не умел играть в футбол». «Как утенок-

«Веселые паровозики из

музыкант стал футболистом», «Осторожно, щука!», «Веселая карусель». 11.00 Давайте рисовать! «Ключ от сказки» 11.20 «Малыш Вилли». Мультсериал.

11.55 Премьера! «Звездная команда». «Смурфики». Мультсериал. 14.20 Премьера! «Рождественская песенка года». Часть 3-я. «Союзмультфильм» представляет: «Вовка в тридевятом царстве».

15.35 «Союзмультфильм» представляет: «Трое на острове». 16.00 Премьера! «Тайны страны эльфов». Мультсериал. 16.50 Премьера! «Нодди в стране игрушек». Мультсериал. 17.45 «Рыцарь Майк». Мультсериал

18.40 «Веселые паровозики из Чаггингтона». Мультсериал. 18.50 «НЕОвечеринка». Маугли. 19.20 Премьера! «Шарлотта Земляничка. Ягодный пирог» Мультсериал. 19.40 «Союзмультфильм» представляет: «Ореховый прутик», «Рикки-Тикки-Тави», Просто так!».

«Спокойной ночи, малыши!»

20.40 Премьера! «Пузыри. Улетные

приключения». Мультсериал. 21.50 «Алиса знает, что делать!». Мультсериал. 22.15 «Колыбельные мира». 22.20 «КЛАССНАЯ ШКОЛА». 22.50 «Навигатор Апгрейд». (12+) 22.55 «ДОКТОР КТО» Зеликобритания). (12+)

23.40 «Естествознание. Лекции + опыты». (12+) «КАПИТАН НЕМО». 3-я серия. (12+) «Рыцарь Майк». Мультсериал. «Веселые паровозики из Чаггингтона». Мультсериал. Премьера! «Шарлотта Земляничка. Ягодный пирог» Мультсериал. Премьера! «Врумиз».

10.00 «13 минут с Македонской». «Фишка Мальты. Часть вторая» (12+)10.15 «Прицел». «Немецкий пауэр-«Близкие контакты». «ОАЭ. 10.45 Богатство бедуинов». (12+) 11.00 «Зеркало сцены». «№13». Часть 1-я. (16+) 12.00 «13 минут с Македонской». «Полет в Дубай». (12+) «История создания». Олег

12.30 «Concerto Grosso», «Моцарт

Рок-опера». Часть 1-я. (12+)

4.00

9.30

13.00 «Concerto Grosso». «Моцарт Рок-опера», Часть 2-я, (12+) «Время и место». «Белка и Стрелка». (12+) 14.00 «Мастер-класс» с Сергеем Мировым. «The Sun». (12+) «Живой звук». «Пилот». (16+) «13 минут с Македонской»

«Счастье по-словенски». (16+) **16.15** «Кинофорум». Андрей Носков. (12+)16.30 «Успех в большом городе» Андрей Бильжо. (16+) «Живой звук», «Квартал», (12+) «13 минут с Македонской» «Фишка Мальты. Часть первая». (12+)

«Прицел». «Паган-металл» 18.45 «РКОстиль». «Конкурс красоты». (16+) «Документальное кино». «Тала́нт по наследству». (12+) 20.00 «13 минут с Македонской: «Домбайское Эхо-1». (12+) «Мастер-класс» с Сергеем

Мировым. «Муха». (12+) 21.00 «Живой звук». Юля Чичерина «13 минут с Македонской» «Эстония & Эстония». (12+) 22.15 «Культ». «Театр огня». (12+) 22.30 «Весь этот рок». Максим Леонидов. (16+) 23.00 «История создания»

«Матрица». (12+)

«Театр начинается». «Урок фехтования во ВГИКе». (12+) 0.00 «Мастер-класс» с Сергеем Мировым. «The Sun». (12+) «Живой звук». «Пилот». (16+) «13 минут с Македонской» «Полет в Дубай». (12+) 2.15 «История создания». Олег Тактаров. (16+) 2.30 «Concerto Grosso». «Моцарт

Рок-опера», Часть 1-я, (12+) «Concerto Grosso». «Моцарт Рок-опера». Часть 2-я. (12+) «Время и место». «Белка и Стрелка». (12+) «13 минут с Македонской». «Фишка Мальты. Часть вторая» «Прицел». «Немецкий пауэр-

метал». (16+) «Близкие контакты». «ОАЭ. Богатство бедуинов». (12+) «Зеркало сцены». «№13». Часть 1-я. (16+) «13 минут с Македонской». «Счастье по-сповенски» (16+) «Кинофорум». Андрей Носков.

6.30 «Успех в большом городе» Андрей Бильжо. (16+) 7.00 «Живой звук». «Квартал». (12+) 360°

«Новости 360». «Вертолет 360» «Новости 360» «Вертолет 360».

«Новости 360» «Вертолет 360» «Новости 360» «Вертолет 360» «Новости 360». «Вертолет 360» «Новости 360» «Вертолет 360» «Новости 360»

«Вкусно 360». (12+ «Вкусно 360». (12+

«Жизнь 360». (12+) «ЛИЧНОЕ ДЕЛО». (16+)

РОССИЯ Панорама дня. Live

8.35 «Дакар-2015» «ПЫЛЬНАЯ РАБОТА». (16+) 9.05 10.45 «Эволюция». (16+) «КЛАД МОГИЛЫ ЧИНГИСХАНА» (Россия, 2013). (16+) Реж. Олег Курамшин. В главных

ролях: Сергей Карякин, Николай Бендера, Александра Третьякова. Боевик. В хранилище музея Азии найден древний манускрипт, в котором описано, как найти клад Чингисхана – тонны старинного золота, закопанные в тайге. К поискам привлечен Данила Черский, бывший десантник и человек чести. Он отправляется на поиски сокровища вместе с компаньонами, но оказывается в смертельной западне... «Старатели морских

глубин. Найти затонувшие миллиарды». Большой спорт. **16.50** Биатлон. Кубок мира грансляция из Германии «НЕВАЛЯШКА». (16+) 20.00 «НЕВАЛЯШКА-2». (16+)

21.45 Большой спорт. 22.05 «Диверсанты» 23.00 «ПЫЛЬНАЯ РАБОТА». (16+) Хоккей, КХЛ, «Ак Барс» (Казань) - «Автомобилист» (Екатеринбург). Смешанные единоборства. 3.00 Bellator, Прямая трансляция.

СПОРТ 10.00 Новости

Братья по трясине. (12+)

Симпатичные котята и щенки.

Плохой пес. Мое. не трогать!

12.15 Горнолыжный спорт. Этап Кубка мира в Швейцарии Мужчины. Комбинация. Скоростной спуск. Прямая грансляция. Прыжки с трамплина. Этап 13.50 Кубка мира в Польше. 15.35 Новости. 15.45

Горнолыжный спорт. Этап Кубка мира в Швейцарии. Мужчины. Комбинация. 17.05 «Обратный отсчет».

«Нижний Новгород»

Новости

«Связь времен

- Канада.

Новости.

3.15

4.00

6.10

8.10

6.50

7.40

8.30

Футбол. «GOALактика»

«Наш золотой хоккейный

век». Зимние олимпийские

Горнолыжный спорт. Этап

Кубка мира в Швейцарии.

Скоростной спуск. Слалом

Мужчины. «Фенербахче»

Мужчины. Комбинация

Баскетбол, Евролига.

«Олимпиакос»

Слалом. Прямая трансляция 19.00 Новости. 19.15 «Связь времен» 19.20 «Байки старого болельщика» 19.30 «Снежный мир». Фристайл. Хоккей. Чемпионат мира среди молодежных команд в Канале, США — Канала,

футболу сезона 2014/2015 года. 7-й тур. «Терек» 22.00 Горнолыжный спорт. Этап - «Кубань» Кубка мира в Швейцарии. Чемпионат России по 0.30 Мужчины. Комбинация. футболу сезона 2014/2015 Скоростной спуск. Слалом года. 7-й тур. «Краснодар» «Снежный мир». Фристайл. «Уфа». Баскетбол. Евролига. Мужчины. «Кутча Лабораль» –

футболу сезона 2014/2015 года. 7-й тур. ЦСКА 4.50 Чемпионат России по футболу сезона 2014/2015 «Байки старого болельщика» года. 7-й тур. «Ростов» «Снежный мир». Фристайл.

игры-1968 в Гренобле. СССР года. 7-й тур. «Локомотив» – «Мордовия». Чемпионат России по футболу сезона 2014/2015 года. 7-й тур. «Зенит» – «Динамо»

> футболу сезона 2014/2015 года. ЦСКА - «Арсенал». Версия 2.0.



Discovery

6.00 Как это сделано? (12+) Как это устроено? (12+) Наука магии. (12+) Что v вас в гараже? Сделка Девенпорта. (12+) вверх! (12+) Как это устроено? (12+) Как это сделано? (12+)

Наука магии. Полет из пушки. 9.20 Наука магии. Опасное падение. (12+) 10.10 В погоне за выгодой. (12+) **11.00** Хуже быть не могло. (12+) 11.50 Что у вас в гараже? Сделка Девенпорта. (12+)

12.15 Что у вас в гараже? Руки вверх! (12+) 12.40 Трой. Серия 4. (12+) 13.30 Парни с Юкона. Бескомпромиссная схватка.

14.20 Парни с Юкона. Борьба за территорию. (16+) 15.10 Парни с Юкона. Вторжение волков. (16+) 16.00 Парни с Юкона. Смертельно опасная переправа. (16+) 16.50 Парни с Юкона. Весенний

ритуал. (16+) 17.40 Парни с Юкона. Половодье. 18.30 Парни с Юкона. Последствия.

19.20 Парни с Юкона. Время перемен. (16+) 20.10 Настоящая Аляска. (16+) 21.00 Мятежники ледяного озера. Зима близко. (16+) 21.50 Железная дорога Аляски.

Нападение гризли. (12+ 22.40 Короли аукционов. (12+) 23.30 Top Gear. (12+) 0.20 Молниеносные катастрофы (12+)Настоящие аферисты. (12+)

гумане». (16+) Бориса Пастернака». (16+) 13.05 Крипто: «Загадка Моцарта» 14.00 Документальное

расследование: «Тайны Марики Рекк». (16+) 15.05 Наше время: «Михаил Зощенко». (16+) 16.10 Документальное кино: Мэрилин Монро». (16+)

18.10 Документальное кино: «Тихон Хренников». (16+) 19.05 Аудитория: «Любовь и страсть в мировой литературе». (16+) 21.05 Наше время: «Тайны Наполеона Бонапарта». (16+) 22.10 Документальное кино: «Урхо

Кекконен». (16+) (16+)Документальное

Сахарова», (16+) Документальное кино:

(16+)3.05 Наше время: «Культура и власть». (16+) 4.10 Документальное кино: «Первые лица. Рашидов»

6.10 Документальное кино: «Иностранцы в России». (16+) 7.05 Документальное кино «Сборная СССР». (16+) Документальное кино: «Тодор

Живков». (16+) 9.05 Наше время: «Сергей понять невозможно». (16+)

9.00 «МУЖЧИНЫ В ДЕЛЕ». (16+) «МУЖЧИНЫ В ДЕЛЕ». (16+)

«ПОСЛЕДНЯЯ ВСТРЕЧА». (16+)

2.55 Мультсериал Премьера! «Нодди в стране игрушек». Мультсериал.

5.00 «В теме». (16+)

6.25 «Топ-модель по-американски» 9.55 «В теме». (16+ 10.25 «КЛОН». (16+) «КАК НАЗВАТЬ ЭТУ ЛЮБОВЬ?». (12+) 13.05 «Платье на счастье». (12+) «Топ-модель по-американски»

5.30

17.25 «МЯ́ТЕЖНЫЙ ДУХ». (16+) «КАК НАЗВАТЬ ЭТУ 19.15 ЛЮБОВЬ?». (12+) «КЛОН». (16+) «Свидание с будущим». (16+) «В теме». (16+) «Популярная правда: сочиняй мечты». (16+) 1.00 «Популярная правда: красавицы и чудовища». (16+)

1.30 «Соблазны с Машей 3.05 «Starbook. Звездная мистика» 4.05 «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?».

6.00 «Смешарики». Мультсериал. Пятница News. (16+) Мир наизнанку. Африка. (16+) Богиня шопинга. (16+) «ДНЕВНИКИ КЭРРИ». (16+) **12.55** Свободен. (16+) **13.20** Шурочка. (16+) 13.50 Пятница News. (16+)

14.20 Орел и решка. Шопинг. (16+) **15.20** Орел и решка. (16+) **17.05** Мир наизнанку. Африка. (16+) 18.00 Орел и решка. Неизведанная Европа. (16+)

23.55 Пятница News. (16+) «CSI: MECTO ПРЕСТУПЛЕНИЯ МАЙАМИ». Свидание со звездой. (16+) Большая разница. (16+)

ПРЕМЬЕРА «ГРАНЬ» «ПОЛЯРНЫЙ РЕЙС» «АНИПОД RAHMAT»

(Австрия—Германия). (18+) «ОЧЕНЬ СТРАШНОЕ 12.00 КИНО-5» (США). (16+) «ЗАЖИГАНИЕ» (Испания) «ДИАНА: ИСТОРИЯ 16.00 **ЛЮБВИ»** (Великобритания-

18.00 «ПОЛЯРНЫЙ РЕЙС» «ТЕМНАЯ ДОЛИНА» (Австрия-Германия). (18+) 22.00 «ОЛДБОЙ» (США). (18+) «ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В НЬЮ-ЙОРК» (CIIIA). (18 «ДИАНА: ИСТОРИЯ **ЛЮБВИ»** (Великобритания-

Франция-Швеция-Бельгия).

«Эстония & Эстония». (12+)

«Культ». «Театр огня». (12+)

«Весь этот рок». Максим

«Театр начинается», «Урок

фехтования во ВГИКе». (12+)

Леонидов. (16+)

«Матрица». (12+)

«История создания»

Франция-Швеция-Бельгия).

«ЛОГОВО ЗВЕРЯ» (США). 9.20 napk 8.00 «13 минут с Македонской».

8.05

13.00 «Отдых 360». (12+) 14.00 «Новости 360» **14.10** «Посылка». (12+) 15.00 «Герои 360». (12+ 16.00 «Новости 360». 16.20 «Интервью 360» 16.30 «Усадьбы 360». (12+) **18.00** «Новости 360». 18.10 «Вкусно 360». (12+)

МЕДА». (16+) «Электричкой из Москвы» (12+)«Посылка». (12+) «Герои 360». (12+) «Прямо сейчас 360». (16+)

«Большие новости»

11.00 «ЛИЧНОЕ ДЕЛО». (16+) 12.00 «Новости 360»

17.00 «Прямо сейчас 360». (16+)

8.10 Укротитель по вызову Черепаший лагерь

7.15

(12+)

Адская кошка. Страшно рассмеяться. (12+) 12.45 Смертельные острова. Акулий остров. (12+) 13.40 Аквариумный бизнес. Большому баскетболисту большой аквариум. (12+) 14.35 Шамвари. Жизнь на воле.

18.15 Аквариумный бизнес. (12+) 19.10 Гангстеры дикой природы Дикие собаки. (12+) 20.05 Дома на деревьях. (12+) Доминик Монаган и дикие существа. (12+) Укротители аллигаторов Аллигаторы идут в атаку.

(16+) существа. (12+) Аквариумный бизнес. (12+) Гангстеры дикой природы Дикие собаки. (12+)

2,25

футболу сезона 2014/2015 года. 7-й тур. «Амкар» - «Урал» **21.10** «Свисток» 22.15 Чемпионат России по

14.25

16.45

Чемпионат России по

– «Рубин» 7.05 Чемпионат России по футболу сезона 2014/2015

Чемпионат России по

(0)

СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО 11.05 Наше время: «Михаил Лермонтов. «Мое грядущее в 12.10 Документальное кино: «Архив

«Екатерина Максимова». (16+) 17.05 Наше время: «Тайны смерти

23.05 Крипто: «Никола Тесла таинственный странник».

расследование: «Две жизни Первые лица. Гейдар Алиев» 2.00 «Капица. Противостояние»

5.05 Наше время: «Николай Рерих». (16+)

Довлатов. «Обидеть легко,

10.10 «Красная Мата Хари». (16+)

6.00 Мультфильмы «Анекдоты». (16+) «Улетное видео». (16+) «Дорожные войны». (16+)

20.15 КВН. Играют все. ЕрМи – 21.15 «ТАЙНА ОРДЕНА» (США, 2000). (16+) Реж. Шелдон Леттич. В ролях: Жан-Клод Ванн Дамм, Алон Абутбул, Шерон Реджиньяно,

23.00 «В ПОИСКАХ ПРИКЛЮЧЕНИЙ» (США,

22.00 «ОКОЛОФУТБОЛА»

лраконом... «Голые приколы». (18+ «ТАЙНА ОРДЕНА» (США, 3.45 «С.У.П.». (16+) «Анекдоты». (16+) 4.45

15.00 «МАДЛЕН» (США-Франция, 1998). **«ДВА ДНЯ В НЬЮ-ЙОРКЕ»** (Франция, 2012). «ДАЮ ГОД» 20.00 «НАПРЯГИ

9.30

ИЗВИЛИНЫ» (США, 2008). 22.00 «ЖАСМИН» (США. 2013) **23.45** «ПОЛЕТ ДЛИНОЮ В

ЖИЗНЬ» (США, 2008), (16+) «КРАСНЫЙ ДРАКОН» «КРОВАВЫЙ АЛМАЗ» (США—Германия, 2006). (16+) пр кино «ПОСЛЕДНЯЯ ВСТРЕЧА».

«КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ».

14.00

4.00 4.15

4.45 6.15

> 6.00 6.05 7.05 8.00

12.10 «Прямо сейчас 360». (16+)

20.00 «Большие новости». 21.00 «**4TEU**». (16+) 22.55 «В КРАЮ КРОВИ И 2.40

новобранцев. (12+) Укротитель по вызову меиная яма. (12+) 9.05 Дома на деревьях. (12+) Полиция Майами. Отдел по защите животных. Жажда жизни. (16+) 10.55 Симпатичные котята и щенки

15.30 Челюсти. Апокалипсис. (16+) 16.25 Дома на деревьях. (12+) Смертельные острова. Акулий остров. (12+)

22.50 Дело об акульем нападении. 23.45 Доминик Монаган и дикие

2.25 Доминик Монаган и дикие существа. (12+) 3.15 4.02 Дома на деревьях. (12+) Укротитель по вызову. (12+) Полиция Майами. Отдел по защите животных. (16+) **5.36** Братья по трясине. (12+)

Короли аукционов. (12+) В погоне за классикой. (12+) Махинаторы. (12+) Трой. (12+) **5.05** Хуже быть не могло. (12+)

7.00

8.30

10.00

20.00

22.35 23.00

3.40

6.30

8.15

23.00

0.30

«Comedy Club. Exclusive»

«LBX — Битвы маленьких

«Дом-2. Lite». (16+)

12.30 «Такое Кино!». (16+) 13.00 «Comedy Woman». (16+)

«Comedy Woman».

18.00 «Comedy Woman» (16+)

2012). (16+)

«Школа ремонта». (12+)

«Фэшн-терапия». (16+)

«Comedy Woman». (16+)

«Comedy Woman». (16+)

«ОХОТНИКИ НА

«Комеди Клаб». (16+)

«Дом-2. После заката»

Спецвключение. (16+)

«Такое Кино!». (16+)

«Женская лига». (16+)

«Новогодний выпуск». (16+)

ВЕДЬМ» (Германия—США,

«Комеди Клаб. Лучшее». (16+) «Дом-2. Город любви». (16+)

«НАЕМНЫЕ УБИЙЦЫ»

(США-Франция, 1995). (16+) «БЕЗ СЛЕДА-3». (16+)

«Никелодеон на ТНТ». (12+)

ромдшний

«Джейми: Обед за 15 минут».

ЦВЕТОЧЕК» (СССР, 1977).

ичт и неанатча<u>`Д</u>

МУШКЕТЕРА» (СССР

СВИДЕТЕЛЬСТВО

ЖИЗНИ» (Украина, 2007)

Секреты и советы. (16+)

«Новогодняя ночь».

«АЛЕНЬКИЙ

14.35 «НАДЕЖДА КАК

18.00 «ОНА НАПИСАЛА

УБИЙСТВО». (16+)

«6 калров». (16+)

19.00 «ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК»

«6 калоов» (16+)

«УДИВИ МЕНЯ»

«Звездная жизнь». (16+)

Мультфильм

«Никелодеон на ТНТ». (12+)

«ДРУЖБА НАРОДОВ». (16+

Новости. «ВОЗВРАЩЕНИЕ «СВЯТОГО ЛУКИ». «Играй, гармонь любимая!»

«Смешарики. Новые «Умницы и умники». (12+) «Слово пастыря». Новости (с субтитрами) 10.15 10.55 Премьера, «Юрий Яковлев, Последняя пристань». 12.00 Новости (с субтитрами)

8.45

9.00

9.45

12.15 «Идеальный ремонт» 13.10 Премьера. «Максим Дунаевский. Жизнь по завещанию» «ДОстояние РЕспублики: Максим наевский» Премьера. «Миллионеры. 20 лет 15.50

спустя». (12+) 16.55 «Кто хочет стать миллионером?: : Дмитрием Дибровым. 18.00 Вечерние новости (с субтитрами). 18.15 «Угадай мелодию». (12+)

19.00 «Театр Эстрады». (16+) «Время». Сегодня вечером. (16+) 23.10 «Нерассказанная история США» Фильм Оливера Стоуна. (16+)



Реж. Филлида Ллойд. В ролях: Мерил Стрип, Аманда Сэйфрид, Пирс Броснан, Колин Фёрт, Стеллан Скарсгард, Доминик Купер, Джули Уолтерс, Кристин Барански, Филип Майкл, Хуан Пабло Ди Паке, Дилан Тернер, Музыкальный фильм. Экранизация одноимённого мюзикла, основанного на песнях группы АВВА.

2.20 история агента 007». (16+) 4.00 «ГОСПОДА БРОНКО».

5.25 «Контрольная закупка».

дочери и отправляет ее жениха Саймона вместе с ней, чтобы защищать девушку в "дикой стране «Все или ничего: Неизвестная «ОАЗИС ЛЮБВИ» (Россия «НЕВЕСТА ИЗ ПАРИЖА» Россия, 1992). (12+)

РОССИЯ 1

6.20

8.15

«АЭЛИТА, НЕ

«Сельское утро».

1.00 Вести.

Субботник.

Диалоги о животных

Военная программа.

«Земля Героев. Лобрыня

Никитич». «Чудеса России.

Местное время. Вести-Москва.

МИЛЛИОНЕРА» (Россия,

Местное время. Вести-Москва.

НАСЛЕДСТВО» (Россия,

Премьера. «Это смешно». (12+)

Реж. Рамиль Сабитов. В ролях:

Александра Афанасьева-Шевчук,

Данила Якушев, Ирина Шевчук,

Александр Павлов, Барбара

американка с русскими корнями.

Она живет с отцом Майклом

и бабушкой Агнес. Когда-то

бабушка, потомственная дворянка,

еще совсем девчонкой бежала с

родителями из Советской России

но всегда мечтала вернуться на

родину и этой идеей "заразила" и

внучку Барби (как ее все ласково

называют в семье). Однажды

бабушка решается открыть внучке

семейную тайну - оказывается,

в родовой усадьбе, оставленной

в спешке, но сохранившейся до

наших дней, спрятано семейное

сокровище. Барбара решает,

во что бы то ни стало, лететь

в далекую Россию и отыскать

ценности. Майкл не разделяет

романтических настроений

«Планета собак».

Куршская коса».

11.20. 14.30 «ЖЕНИТЬ

«POKOBOE

2014). (12+)

Вести в субботу

20.45 «БАРБИ И МЕДВЕДЬ»

(Россия. 2014). (12+)

Вести.

1988).

8.00.

9.25

10.05

11.10

14.00

14.20

ПРИСТАВАЙ К

МУЖЧИНАМ» (СССР,

Местное время. Вести-Москва.

«ОГОНЬ, ВОДА И... **МЕДНЫЕ ТРУБЫ».** 11.45 **«ВСЕ БУДЕТ ХОРОШО!».** (12+) **14.30** «События».

Марш-бросок. (12+)

ПЮДЕЙ». (6+)

«СРЕДИ ДОБРЫХ

Православная энциклопедия

«СИССИ» (Австрия). (16+) 12.20 Петровка, 38. (16+) «НЕ НАДО ПЕЧАЛИТЬСЯ». (12+) «ЗАПАСНОЙ 16.50

ИНСТИНКТ». (16+) Постскриптум. «Право голоса». (16+) 22.00 23.10 «Курсом доллара. Россия». (16+) «ТРУДНО БЫТЬ МАЧО». 0.10

«ЛИЧНЫЙ НОМЕР» 1.55 (Россия, 2004), (12+)

Реж. Евгений Лаврентьев. В ролях Алексей Макаров, Луиз Ломбард Вячеслав Разбегаев, Егор Пазенко, Юрий Цурило, Виктор Вержбицкий, Рамиль Сабитов, Джон Эймос, Мария Голубкина. Боевик. Террористическая группировка "Ансар Аллах" объявила "священную войну" цивилизации. И главным их ударом должно стать уничтожение Рима. Волей судьбы в центре событий оказываются герои фильма: майор Смолин, журналистка Кэтрин Стоун и чеченец Умар. В их руках спасение миллионов жизней. Если они опоздают, вечный город может превратиться в мертвый

город... Линия защиты. (16+) «Леонид Куравлев. На мне узоров нету». Док. фильм. (12+) «Большие деньги. Соблазн и проклятье». Док. фильм. (16+)

«Их нравы» 9.25 «Готовим с Алексеем Зиминым» 10.00 «Сегодня». «Главная дорога». (16+) 10.20 «Поедем, поедим!». «Квартирный вопрос» 13.00 «Сегодня». «Своя игра» «MECTЬ». (16+) История начинается в 1997 году в Москве, где при драматических обстоятельствах, после нескольких 14.20 Александр Клевицкий. лет разлуки, встречаются Родион и Филипп, которые когда-то Оба теперь думают только об одном - как заработать деньги. Филипп взял у "братков" кредит

«ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ». (16+)

Лотерея «Золотой ключ»

5.40

7.25

8.00

8.15

«Смотр»

«Сегодня

и Филипп, которые когда-то учились вместе на инженеров. 15.20 Ирина Пегова, Светлана на закупку товаров в Турции, потерял товар на таможне, и теперь над ним нависла угроза жестокой бандитской "разборки". А Родион развивает для тех же бандитов их легальный бизнес держит небольшой банк. Спасая главаря бандитов Василия, что Филиппа можно использовать, как помощника. Главарь передаёт 22.25 Филиппа в полное распоряжение Родиона с надеждой, что долг будет отработан. По поручению бандитов друзья едут в авантюрную поезлку в Прилнестровье, чтобы обменять большую сумму рублей на доллары. В Приднестровье они попадают в разные передряги, у них отнимают все деньги. И там же они встречают Наталью, русскую девушку, вынужденную работать на местного наркобарона Довлата Вместо долларов Довлат вручает друзьям наркотик, который на поверку оказывается крахмалом

19.00 «Центральное телевидение» с Валимом Такменевым. «МЕСТЬ». (16+) «ЛОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ», (16+) 0.55 2.50 «Дело темное». Исторический детектив. (16+) 3.40 «ШЕРИФ». (16+

«СУПРУГИ». (16+)

5.10

4.00

Кроме того, он намерен убить

РОССИЯ

6.30 Программа канала «Евроньюс» на русском языке. 10.35 «БЕЗУМНЫЙ ДЕНЬ» (CCCP, 1956). «Игорь Ильинский. Жизнь артиста». Док. фильм.

12.30 Большая семья. Николай Бурляев. Ведущие Юрий Стоянов и Александр Карлов 13.25 Пряничный домик. «Ковры. дорожки и рогожки». 13.50 К 100-летию начала Первой мировой войны. «Нефронтовые заметки». Док. сериал.

Юбилейный концерт в театре Немоляева, Игорь Костолевский, Михаил Филиппов, Даниил Спиваковский в спектакле «Таланты и поклонники» Театра им. Вл. Маяковского. Постановка Миндаугаса Карбаускиса. 18.25 «Свадьба в Занскаре». Док

фильм (Франция). «Романтика романса». От Филиппу жизнь, Родион убеждает 20.15 «ИДЕАЛЬНЫЙ МУЖ» «Юрий Яковлев». Док. фильм. **«ЭТОТ БЕЗУМНЫЙ,**

БЕЗУМНЫЙ,

БЕЗУМНЫЙ, БЕЗУМНЫЙ МИР» (США, 1963). Реж. Стэнли Крамер. В ролях: Спенсер Трэйси, Милтон Берл. Сид Сизар, Бадди Хэккетт, Этель Мерман, Микки Руни, Дик Шоун. Приключения. В дорожную аварию 21.00 «ПОЕЗДКА В АМЕРИКУ» попадает старый мошенник. Перед тем как отправиться в мир иной, он сообщает прибежавшим ему на помощь водителям и пассажирам место в Санта-Розите, где он закопал 350 тысяч долларов. Начинается безумная гонка к сокровишу...

гостей. Наталья спасает друзьям 1.00 «Ширванский национальный парк». Док. фильм. «К Югу от Севера». Мультфильм для взрослых. «Свадьба в Занскаре». Док.

> Для Москвы и Московской области канал заканчивает вещание в 2.00. «Томас Кук». Док. фильм (Украина)

фильм (Франция)

«В теме». (16+)

10.00 «В теме». (16+)

2008). (12+)

6.25

10.30

11.00

12.40

0.30

6.00

(12+)

(16+)

Сделка. (16+)

Европа. (16+)

Сделка. 16+)

23 50 «KAK FPOMOM

Music. (16+)

14.00 «EBA:

5.10

6.00

2.00

4.00

8.00

8.30

9.30

Богач-бедняк. (16+)

Блокбастеры! (16+)

11.30 Орел и решка. Неизведанная

12.30 Орел и решка. Шопинг. (16+)

PA3YM». (12+)

«KAK FPOMOM

ИСКУССТВЕННЫЙ

ПОРАЖЕННЫЙ». (16+)

Орел и решка. На краю света.

ПОРАЖЕННЫЙ», (16+)

Свидание со звездой. (16+)

ПРЕМЬЕРА

«ОЧЕНЬ СТРАШНОЕ

«ТЕМНАЯ ДОЛИНА»

«ДИАНА: ИСТОРИЯ

16.00 «ЛОГОВО ЗВЕРЯ» (США).

18.00 «ТЕМНАЯ ДОЛИНА»

20.00 (Австрия-Германия). (18+) «Олдбой» (США). (18+)

ЛЮБВИ» (Великобритания-

Франция-Швеция-Бельгия).

«РИО, Я ЛЮБЛЮ ТЕБЯ»

«ДИАНА: ИСТОРИЯ

ЛЮБВИ» (Великобритания

Франция-Швеция-Бельгия).

«ЛОГОВО ЗВЕРЯ» (США).

«ЗАЖИГАНИЕ» (Испания).

«13 минут с Македонской».

«История создания». Олег

«Concerto Grosso». «Моцарт

Рок-опера». Часть 1-я. (12+)

«Concerto Grosso». «Моцарт

Рок-опера». Часть 2-я. (12+)

«Время и место». «Белка и

«13 минут с Македонской».

Стрелка». (12+)

«Полет в Дубай». (12+)

MAPK

КИНО-5» (CIIIA). (16+

(Австрия-Германия). (18+) «ОЛДБОЙ» (США). (18+) «ПОЛЯРНЫЙ РЕЙС»

Большая разница. (16+)

«Europa plus чарт». (16+)

«Популярная правда:

«Топ-модель по-американски»

современный Отелло». (16+)

«Популярная правда: зависть»

«Starbook. Киноляпы». (12+)

«ОСТРОВ НИМ» (США,

ДЭЙВ» (США, 2008). (16+)

«Starbook. Киноляпы». (12+)

«Смешарики». Мультсериал

Школа доктора Комаровского.

«Фактор страха». (16+)

«3HAKOMЬTECЬ:

«В теме. Лучшее». (16+)

«Соблазны с Машей

Малиновской». (16+)

«Топ-модель по-американски»

6.00 «Приключения Вуди и его друзей». Мультсериал. 8.05 «Макс Стил». Мультсериал «Том и Лжерри». Мультсериал «ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ». (12+) 12.00 Шоу «Уральских пельменей» «Падал прошлогодний смех».

13.25 Шоу «Уральских пельменей». «На старт! Внимание! Март!». (16+) Шоу «Уральских пельменей» «Не вешать хвост, ветеринары!». (16+)16.00 «6 кадров». (16+)

16.30 Шоу «Уральских пельменей». «Из грязи в стразы». (16+) 18.00 Шоу «Уральских пельменей» «Союзы-Аполлоны». (16+)

«БРЮС ВСЕМОГУЩИЙ» (США, 2003). (12+) Реж. Том Шэдьяк. В ролях: Джим Кэрри, Морган Фриман, Дженнифер Энистон, Филип Бейкер Холл, Кэтрин Белл, Лиза Энн Уолтер, Нора Данн. Эдди Джемисон. Комедия. Брюс Нолан, ньюйоркский телерепортёр, недоволен в своей жизни абсолютно всем. 0.15 Единственное, на что Брюс не 1.10 может пожаловаться, – это нежные 2.10 отношения с подружкой Грейс. А 3.05 в остальном - сплошная чёрная полоса: на него нападают хулиганы и разбивают машину, на работе

Брюс обращается с яростным Реж. Джон Лэндис. В ролях: Эдди Мёрфи, Арсенио Холл, Джеймс Эрл Джонс, Джон Эймос. Комедия Наследный принц африканского государства хочет сам найти себе жену и едет для этого в Америку. Там он представляется обычным человеком и поступает на работу в закусочную, так как его выбор

подсиживают и не выпускают

сюжеты Брюса в эфир. Однажды,

в конце самого плохого дня.

23.15 «ЛЕГЕНДА ЗОРРО» (США, 2005). (16+) 1.45 «Побег из курятника». Полнометражный анимацион

фильм (США, 2000). «Животный смех» 4.20 5.50 Мультфильмы. Музыка на СТС. (16+)

Андрей Бильжо. (16+)

6.00 «Крылья, ноги и хвосты», «Лоскутик и Облако», 10.30 «Исполнение желаний» «Нехочуха», «Коля, Оля и Архимед», «Про бегемота, который боялся прививок», «Мешок яблок». «Мама для

мамонтенка». «Гадкий утенок» «Грибок-теремок», «Гусилебеди». Мультфильмы. «День ангела» «Сейчас». «СЛЕД». (16+

9.35 10.10 11.00 «СЛЕД». (16+ 11.45 «СЛЕД». (16+ 13.15 «СЛЕД». (16+

14.00 «СЛЕД». 14.40 «СЛЕД». (16+ 15.25 «СЛЕД». (16+ 16.55 «СЛЕД». 17.40 «СЛЕД». (16+) 18.30 «Сейчас

19.00 «БРАТСТВО ДЕСАНТА». (16+) 20.05 «БРАТСТВО ДЕСАНТА». (16+) 21.05 «БРАТСТВО ДЕСАНТА». (16+) 22.10 «БРАТСТВО ДЕСАНТА». (16+) 23.15 «БРАТСТВО ДЕСАНТА». (16+ «БРАТСТВО ДЕСАНТА». (16+ «БРАТСТВО ДЕСАНТА». (16+ «БРАТСТВО ДЕСАНТА». (16+) «ПРОТИВОСТОЯНИЕ»

(CCCP, 1985). (16+)

6.00

9.30

TB(3 Мультфильмы. Школа доктора Комаровского. (12+)

10.00 Мультфильмы «КОШКИ ПРОТИВ 10.15 СОБАК» (США, 200 «ДВЕНАДЦАТЬ КАТАСТРОФ» (Канада,

«КОМА» (США, 2012). (16+) «ПИК ДАНТЕ» (США, 1997). 19.00 «НОЧНОЙ РЕЙС» (США 20.45 «ПОБЕГ ИЗ ЛОС-

22.45 «ДЖОНА ХЕКС» (США, «ЗАПАДНЯ» (США, 1999).

2.30 «КОМА» (США, 2012). (16+) 5.45 Мультфильмы

РОССИЯ

СУББОТА, 17 ЯНВАРЯ

5.00 «ФИРМЕННАЯ ИСТОРИЯ». «Смотреть всем!». (16+)

12.30 Новости «24». (16+) Военная тайна. (16+) 17.00 Территория заблуждений. (16+) 19.00 **«ПУЛЕНЕПРОБИВАЕ**-**МЫЙ МОНАХ»** (США). (16+) «ШЕРЛОК ХОЛМС: ИГРА ТЕНЕЙ» (США). (16+) «СТРАНСТВУЮЩАЯ

23.20

БЛУДНИЦА: MECTЬ». «СТРАНСТВУЮЩАЯ БЛУДНИЦА: ПРЕДСКАЗАНИЕ». (16+) «Смотреть всем!». (16+)

6.00 Новости. Интервью. (6+) Афиша. (6+) Новости 8.45 Удобный город. (6+) Новости. 12.45 Московский патруль. (12+)

13.00 Новости. **13.15** Афиша. (6+) **13.30** Без церемоний. (6+) 14.00 Новости. 14.15 Специальный репортаж. (12+) 14.30 Познавательный фильм. (6+)

15.00 Новости. 15.15 Цифра. (6+) 15.25 Игропром. (6+) 15.30 Строительство в деталях. (6+) Новости **19.15** Это мы. (6+)

19.30 Москва и окрестности. (6+)

Новости. 21.30 Познавательный фильм. (6+) 22.00 Новости. 22.30 Топ.Сеть. (6+) 22.45 Специальный репортаж. (12+) 23.00 Новости. **23.30** Познавательный фильм. (6+)

Новости. Цифра. (6+) Без церемоний. (6+) 1.30 2.00 Новости. АНДЖЕЛЕСА» (США, 1996). 2.15 Dar ReChi. (6+)

Познавательный фильм. (6+) 3.00 Новости. Специальный репортаж. (12+ 4.15 Путешествие во времени. (6+ Специальный репортаж. (12+)

5.15 Москва рулит. (6+) 5.30 Москва и окрестности. (6+)

10.15 Марафонская лыжная гонка

Кубка мира в Италии.

Прямая трансляция.

13.45 Марафонская лыжная гонка

Прямая трансляция.

Баскетбол. Евролига.

- «Олимпиакос».

18.45 Прыжки с трамплина. Этап

Мужчины. Спринт.

Кубка мира в Италии.

2014».

18.20 «Связь времен».

Новости

трансляция.

трансляция.

трансляция

12.15

16.10

21.00

5.10

в Швейцарии. 65 км. Прямая

Женшины. Скоростной спуск.

в Швейцарии, 65 км. Прямая

Горнолыжный спорт. Этап

Кубка мира в Швейцарии.

«Снежный мир». Фристайл

Мужчины. «Фенербахче»

Ралли-рейд. Баха «Латвия

«Байки старого болельщика»

Лыжные гонки. Этап Кубка

Мужчины. Скоростной спуск.

Горнолыжный спорт. Этап

СПОРТ

(Украина, 2008). (16+) 2.20 «Женский род». (12+) «Звездная жизнь». (16+) «Джейми: Обед за 15 минут» 00

6.20 Новости.

6.45

8.00

6.00 Мультфильмы «ПОКРОВСКИЕ BOPOTA» (CCCP, 1982) Новости дня

10.00 «Папа сможет?». (6+) 11.00 «Легенды цирка с Эдгардом 11.25 «Зверская работа». (6+) 12.15 «Одень меня, ну пожалуйста» **13.00** Новости дня.

13.20 «Неизвестные самолеты». Док сериал. В фильме идет рассказ о самолете Можайского, первых отечественных реактивных самолетах - ракетоплане РП-318 конструкции Сергея Королева и самолете БИ - первом в мире боевом реактивном самолете. О Ка-22 - гибриде самолета и вертолета, и о таком экзотическом летательном аппарате, как турболет, ставшем прообразом самолетов вертикального взлета и посадки, таких, как Як-38 Состав участников программы: Александр Клюквин, Светлана Красникова, Александр

Пахомцев, Сергей Перницкий Владимир Петров, Марина Кувшинова, Сергей Пахлов, Сергей Жадовский, Андрей Лебедев, Владимир Гришин **Елена Молева. Татьяна Кулясова** Ольга Смирнова, Сергей Никифоров. 14.10 «КРАПОВЫЙ БЕРЕТ». (16+) Боевик. Истории нескольких поколений спецназовцев опытного майора Павлова, на счету которого множество успешно проведенных спецопераций; старшего лейтенанта Кочеткова, не оставляющего стремления **УДОСТОИТЬСЯ ЧЕСТИ НОСИТЬ** краповый берет, а также рядового Куприянова, для которого спенназ становится началом

серьезного этапа в жизни:

именно в отряде специального

назначения молодой человек на

собственном опыте познает, что

такое братство, взаимовыручка,

храбрость, достоинство... **18.00** Новости дня 18.20 «ПЕТРОВКА, 38» (СССР, 1980). (12+)

Реж. Б. Григорьев. В ролях: Г. Юматов, В. Лановой, Н. Крюков, А. Никифоров, Л. Нильская, М. Жигалов, Н. Еременко-ст. Детектив. Ограблена городская сберкасса. Расследование преступления указало на участие в нем подростка, который вскоре сам пришел в милицию. С его помощью и были пойманы грабители, готовящие очередной налет. Но главарь банды – Прохор – все ещё на свободе. **20.00 «OTAPEBA, 6»** (CCCP,

Реж. Б. Григорьев. В ролях: В. Кузнецов, В. Лановой, В Юматов, Е. Герасимов, И. Рыжов. Н. Бекаури. Детектив. На ювелирной фабрике в Пригорске совершена крупная кража, почти в это же время в Москве совершены два убийства и попытка изнасилования. Казалось бы, что общего между этими преступлениями? Разобраться в этом предстоит следователю Костенко.

21.50, 23.15 «40» (Россия, 2007). Реж. А. Галибин. В ролях: Д. Марьянов, Е. Федулова, И. Верник, А. Галибин, Ю. Беляев Б. Миронов. Ю. Григорьев. Психологический детектив. По повести Р. Фаталиева "Павелецкий вокзал". Главный герой – капитан одной из российских спецслужб – уходит в отставку из-за несправедливого обвинения в провале ответственной операции. Но как только возникает угроза теракта, командование тут же вспоминает об опальном капитане с репутацией непревзойденного

специалиста, который может предотвратить беду. Его задача - в течение часа вычислить террориста, следующего с Павелецкого вокзала в аэропорт "Домодедово". Счет идет на минуты, а цена успеха операции - жизнь самого капитана.. **23.00** Новости лня 23.40 «МОРСКОЙ ВОЛК»

Комната смеха.

(CCCP, 1990). (6+) Реж. И. Апасян. В ролях: Л. Лауцявичус, А. Руденский, Н. Чиндяйкин, А. Серебряков, М. Вилсонс, И. Богодух, А. Сливников. Приключения. По одноименному роману Джека Лондона, Молодой литератор Хэмфри Ван-Вейден решил навестить друга. На пароме "Мартинес" он отплавает из Сан-Франциско на другую паром сталкиваются с большим сулном и за считанные минуты тонет. Оказавшись в воде, Хэмфри быстро обессилел Спасение пришло неожиданно. С проходящей мимо шхуны случайно заметили человека в воде. Так Хэмфри оказался на борту рыболовецкой шхуны Призрак", которой командовал

«ПОГРАНИЧНЫЙ ПЕС **АЛЫЙ»** (СССР, 1979). Реж. Ю. Файт. В ролях: В. Дубровский, В. Куприянов Косых, В. Герасимов, Н. Бегалин. В. Голованов. Я. Друзь. Приключенческий фильм. По рассказам Ю. Коваля. Новобранец Леша Кошкин получил шенка, выучил его в школе собаководства всем премудростям заступил на службу. Однажды пограничный пес Алый взял след

перец Мультфильмы

«СОЛДАТЫ-13». (12+) «ДАЛЬНОБОЙШИКИ ДЕСЯТЬ ЛЕТ СПУСТЯ». (16+) «ДЕСАНТУРА. НИКТО KPOME HAC». (16+) Абхазия, Таджикистан, Чечня

- наши герои там, где другим не пройти. Война подступила к самым границам России. Бывшие республики Союза охвачены огнем. Но есть десантные войска – и нет задач невыполнимых. Сильнее личных невзгод и надвигающегося распада их воля к победе... «Герои Интернета». (18+)

Вечернее шоу обо всем, что происходит в Интернете. В каждом выпуске известные российские интернет-блогеры Максим "+100500" и Евгений Badcomedian, вместе с ведущим Иваном Макаревичем обсуждают последние видеоролики события. Инстаграм и твиттеры звёзд, общаются с героями интернета, звёздами российской эстрады и медийными личностями. 23.30 «Moя Pacces». (18+)

Премьера! «Ноги прокурора». . Первый в мире телепаззл "Ноги прокурора" - единственная игра, в которой можно получить деньги за просмотр самых интересных частей женского тела. За 30 минут можно собрать "Кубик Рубика", компромат на соседа или доказательства существования инопланетян. Но только здесь за полчаса можно по частям собрать настоящую

женщину и сорвать при этом

большой куш!.. «В ПОЙСКАХ ПРИКЛЮЧЕНИЙ» (США, 1996). (18+) «Анекдоты». (16+) 4.00

«С.У.П.». (16+) «СКОРАЯ ПОМОЩЬ». (16+) «СКОРАЯ ПОМОЩЬ». (16+) «ПЛОХАЯ УЧИЛКА». (16+)

«ПЛОХАЯ УЧИЛКА». (16+) «ПЛОХАЯ УЧИЛКА». (16+) «ПЛОХАЯ УЧИЛКА». (16+) «ПЛОХАЯ УЧИЛКА». (16+) 10.00 «Правила моей кухни» «Правила моей кухни».

«Плавила моей кух «АЗРОМАМ ВАХОПП» 08.81 15.15 «ГРАНД-ОТЕЛЬ». (12+) 16.45 «ГРАНД-ОТЕЛЬ». (12+) 18.15 «PAN AM». (16+) 19.00 «PAN AM». (16+)

19.45 «PAN AM». (16+)

20.30 «ЧЕРНЫЙ СПИСОК». (16+) **21.15** «ЧЕРНЫЙ СПИСОК». (16+) «ОТЕЛЬ РОМАНТИЧЕСКИХ СВИДАНИЙ». (16+) «ВСЕ ПУТЕМ». (16+) «БОРДЖИА». (16+) «БОРДЖИА». (16+) «СКОРАЯ ПОМОЩЬ». (16+ 3.00 3.45 «СКОРАЯ ПОМОЩЬ». (16+) «МУЖЧИНЫ В ДЕЛЕ». (16+

6.00 «ЛЮДИ БУДУЩЕГО». (12+) 6.45 «ЛЮДИ БУДУЩЕГО». (12+ 7.30 «ЛЮДИ БУДУЩЕГО». (12+) «Охотники за привидениями»

«МУЖЧИНЫ В ДЕЛЕ». (16+

9.00 «Охотники за привидениями» «ЧАК». (16+) 10.30 «YAK». (16+) 11.15 «YAK». (16+) 12.00 «YAK». (16+)

13.30 «ТАЙНЫ СМОЛЛВИЛЯ». (12+ 14.15 «ТАЙНЫ СМОЛЛВИЛЯ». (12+ 15.45 «ЛЮДИ БУДУЩЕГО». (12+) 16.30 «ЛЮДИ БУДУЩЕГО». (12+) 17.15 «ГРАНЬ». (16+) 18.35 «ГРАНЬ». (16+)

19.25 «ГРАНЬ». (16+) 20.15 «FPAHb». (16+) 21.05 «ЖИЗНЬ НА МАРСЕ». (12+) «ЖИЗНЬ НА МАРСЕ». (12+ 22.55 «ЖИЗНЬ НА МАРСЕ». (12+ 23.50 «ЖИЗНЬ НА МАРСЕ». (12+ «ЖИЗНЬ НА МАРСЕ». (12+ «ЛЮДИ БУДУЩЕГО». (12+ «ЛЮДИ БУДУЩЕГО». (12+ «ЛЮДИ БУДУЩЕГО». (12+

«ТАЙНЫ СМОЛЛВИЛЯ». (12+) «ТАЙНЫ СМОЛЛВИЛЯ». (12+) «ЧАК». (16+) TV 1000

6.20 «СТРЕЛЫ РОБИН ГУДА» (СССР, 1975). (12+) «ЛИЧНЫЙ НОМЕР» 8.00 ссия, 2004). (12+) «ДУБЛЕР» (Россия, 2012). 11.40 «БАЛАМУТ» (СССР, 1978). 13.20 «ПОДАРОК С

XAPAKTEPOM» (Россия «ПРО ЖЕНУ, МЕЧТУ И **ЕЩЕ ОДНУ...»** (Россия, «ВЕЧНОЕ ВОЗВРАЩЕНИЕ»

«РЕЖИМ ПОЛНОГО ПОГРУЖЕНИЯ» (Россия. «КИТАЙСКАЯ БАБУШКА» (Россия, «22 МИНУТЫ» (Россия,

«ЗДРАВСТВУЙТЕ, МЫ ВАША КРЫША» (Россия «ПОСЛЕДНИЙ УИК-**ЭНД»** (Россия, 2005). (16+) «ОСТРОВ ПОГИБШИХ **КОРАБЛЕЙ»** (СССР, 1987) 4.50 «ОСТРОВ ПОГИБШИХ

> **TV 1000** «БЕРНИ» (США, 2011). (16+) «СНАЧАЛА ЛЮБОВЬ, ПОТОМ СВАДЬБА» (США, 2011). (16+)

К**ОРАБЛЕЙ»** (СССР, 1987).

«НАПРЯГИ **ИЗВИЛИНЫ»** (США, 2008) **«ДВА ДНЯ В НЬЮ-**5.00

ЙОРКЕ» (Франция, 2012). 14.00 «КРОВАВЫЙ АЛМАЗ» «ДОБРОЙ НОЧИ И УДАЧИ» (США, 2005), (16+) «28 ДНЕЙ» (США, 2000).

«КРАСНЫЙ ДРАКОН»

Германия—США, 2002), (16+) «ОХОТА» (Дания, 2012). «KOMHATA CTPAXA» **«28 ДНЕЙ»** (США, 2000).

«ДОБРОЙ НОЧИ И

УДАЧИ» (США, 2005). (16+)

ПР КИНО «ПОСЛЕДНЯЯ ВСТРЕЧА». 8.00 «КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ»

10.00 «КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ». 11.00 «ВСЕГДА ГОВОРИ «ВСЕГЛА»-3» (12+) 12.00 «ВСЕГДА ГОВОРИ «ВСЕГДА»-3». (12+)

13.00 «УСЛОВИЯ КОНТРАКТА-2». 14.00 «АГЕНТСТВО НЛС-2». (12+) <mark>15.00</mark> «АНГЕЛ НА ДОРОГАХ». (12[′]+) 16.00 «ПОСЛЕДНЯЯ ВСТРЕЧА».

17.00 «КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ». 18.00 «КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ». 19.00 «ВСЕГДА ГОВОРИ

20.00 «ВСЕГДА ГОВОРИ «ВСЕГЛА»-3». (12+) 21.00 «УСЛОВИЯ КОНТРАКТА-2». **22.00** «АГЕНТСТВО НЛС-2». (12+) 23.00 «АНГЕЛ НА ДОРОГАХ». (12+) «КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ».

1.00 «КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ». 2.00 «ВСЕГДА ГОВОРИ 3.00 «ВСЕГДА»-3». (12+) «ВСЕГДА ГОВОРИ 4.00

«ЕСЛИ ЗАВТРА В ПОХОД» «АНГЕЛ НА ДОРОГАХ». (12+) 7.00

«УСЛОВИЯ КОНТРАКТА-2»

5.00

9.30

18.00

1.50

○ (Kabyce) «Прыг-Скок команда» 5.10 «Ангелина Балерина. История продолжается». Мультсериал. «Свинка Пеппа». Мультсериал. 8.00 Премьера! «Детская утренняя почта». 8.30 «Клампики» Мультсериал.

Премьера! «Школа Аркадия

Паровозова».

Мультсериал

Апгрейд».

царство»

Йультсериал.

«Ангелина Балерина. История

продолжается». Мультсериал.

Давайте рисовать! «Подводное

«Джеронимо Стилтон».

«Маленькие роботы».

Премьера! «Воображариум». 10.50 «Союзмультфильм» представляет: «Двенадцать иесяцев». 11.45 «Союзмультфильм» представляет: «Снегурка» «Секреты маленького шефа». 12.25 «MAMA». 13.50 «Эскимоска». Мультсериал.

15.25 «Финли – пожарная машина». Мультсериал. Премьера! «Крошка Кью» Мультсериал. 19.00 Премьера! «Разные танцы». «Любимчики». Мультфильм. 20.30 «Спокойной ночи, малыши!» **20.40** «Союзмультфильм» представляет: «Маугли» 22.15 «Путешествия Жюля Верна». Мультсериал. 23.35 Премьера! «Навигатор.

«Отепя: парк приключений для «Парка развлечений». (12+) **10.15** «Близкие контакты». «Антарктика. Фолклендские

(12+)

острова». (12+) 10.30 «Весь этот рок». «АукцЫон». «Откровенный разговор с Давидом Шнейдеровым». Александр Песков. (12+) «Великолепная семерка». Роман Кенга. (12+) 12.00 «13 минут с Македонской» «Счастье по-словенски». (16+) «Кинофорум». Андрей Носков. **12.30** «Успех в большом городе». «Живой звук». «Квартал». (12+) «13 минут с Македонской» «Фишка Мальты. Часть первая». (12+) «Прицел». «Паган-металл».

14.45 «РКОстиль». «Конкурс красоты». (16+) «Документальное кино». «Талант по наследству». (12+) 16.00 «13 минут с Македонской: «Домбайское Эхо-1». (12+) «Мастер-класс» с Сергеем Мировым. «Муха». (12+) 17.00 «Живой звук». Юля Чичерина.

. «13 минут с Македонской» 18.00 «Фишка Мальты. Часть вторая» (12+)18.15 «Прицел». «Немецкий пауэрметал». (16+) «Близкие контакты». «ОАЭ. Богатство бедуинов». (12+) 19.00 «Зеркало сцены». «№13». Часть

20.00 «13 минут с Македонской» «Домбайское Эхо-2». (12+) «Прицел». «Металкор». (16+) 20.45 «РКОстиль». «Мастер-класс «Salsa Boys». (16+) 21.15 «Документальное кино» «Боевой раскрас». (16+) 22.00 «13 минут с Македонской

«Полет в Дубай». (12+)

«История создания». Олег

22.30 «Concerto Grosso». «Моцарт Рок-опера», Часть 1-я, (12+) 23.00 «Concerto Grosso». «Моцарт Рок-опера». Часть 2-я. (12+) «Время и место». «Белка и Стрелка», (12+) «13 минут с Македонской». «Фишка Мальты. Часть первая». (12+)

Тактаров. (16+)

«Прицел». «Паган-металл». 0.15 0.45 «PRОстиль». «Конкурс красоты». (16+) «Документальное кино» . Талант по наследству». (12+) 2.00 «13 минут с Македонской». «Счастье по-словенски». (16+) «Кинофорум». Андрей Носков

2.30 «Успех в большом городе». Анлрей Бильжо. (16+) «Живой звук». «Квартал». (12+) «13 минут с Македонской» «Отепя: парк приключений для «Парка развлечений». (12+) «Близкие контакты». «Антарктика. Фолклендские острова». (12+) 4.30 «Весь этот рок». «АукцЫон».

(16+)5.00 «Откровенный разговор с Давидом Шнейдеровым³ Александр Песков. (12+) «Великолепная семерка Роман Кенга. (12+) 6.00 «13 минут с Македонской: «Домбайское Эхо-1». (12+) 6.15 «Мастер-класс» с Сергеем Миповым. «Муха». (12+) 7.00 «Живой звук». Юля Чичерина



(12+) 8.00 «Будни» «Новости 360» 9.10 «Жизнь 360». (12+) 10.10 «Вкусно 360». (12+ «Вкусно 360». (12+) 12.00 «Новости 360»

(12+)

12.10 «Все в дом». (12+) 12.40 «Все в дом». (12+) 13.05 «Посылка». (12+) 14.00 «Новости 360». 14.20 «Отлых 360». (12+ 15.10 «Отдых 360». (12+) **16.00** «Новости 360». 16.30 «Свадебный альбом». (12+) 17.00 «ЛИЧНОЕ ДЕЛО». (16+) «ЛИЧНОЕ ДЕЛО». (16+) 19.00 «ЛИЧНОЕ ДЕЛО». (16+) 20.00 «Новости 360» 20.30 «Четыре реки». (12+)

23.00 «БРАТЬЯ». (16+)

«Отдых 360». (12+)

«Жизнь 360». (12+)

«Герои 360». (12+)

«Еда 360». (12+)

«ЗАМЫКАЯ КРУГ». (16+)

21.00

0.50

5.00 «Будни»

Панорама дня. Live 8.30 9.00 «Дакар-2015». «Диалоги о рыбалке» «Наука на колесах». 10.00 «ЛЕТУЧИЙ ОТРЯД». «ПОРТ». (16+) 11.45, 15.30 Большой спорт «24 кадра». (16+)

12.50 «Трон». «ПРОЕКТ «ЗОЛОТОЙ 13.20 ГЛАЗ», (16+) «Биатлон с Дмитрием Туберниевым» Биатлон, Кубок мира, Спринт Мужчины. Прямая трансляция

> «ВИКИНГ» (Россия, 2006) Реж. Станислав Мареев. В ролях: Евгений Сидихин, Александр Баширов, Николай Чиндяйкин. Боевик. Середина 1990-х. Один из гарнизонов Российского флота. Офицерподводник Шведов получает задание от спецслужб.

которым стало известно о планах террористов похитить базы оружие «ПОЗЫВНОЙ «СТАЯ» «ОСТРОВ СМЕРТИ». (16+)

Большой спорт. Bellator, (16+) Кубок мира по бобслею и

скелетону. Трансляция из Германии. Профессиональный бокс. Руслан Проводников (Россия) ротив Хосе-Луиса Кастильо

Братья по трясине. Гром

Аквариумный бизнес.

изобилие. (12+)

10.00 Аквариумный бизнес.

10.55 Сражения динозавров

гремит, крокодил летит. (12+)

Аквариумный бизнес. (12+)

Зашитное заклинание. (12+)

Аквариумный бизнес. Рыбное

Большому баскетболисту

большой аквариум. (12+)

Шамвари. Жизнь на воле.

Гангстеры дикой природь

Эхо и слоны Амбозели. (12+

Гангстеры дикой природь

Челюсти: апокалипсис. (16+)

Большому баскетболисту

большой аквариум. (12+)

Самые опасные змеи. Коста-

Стив Бэкшал: заплыв с

чудовищами. Гиппопотам

Шамвари. Жизнь на воле

Аквариумный бизнес. (12+)

Дома на деревьях. (12+)

Шамвари. Жизнь на воле

«Джунгли Северной

«Джунгли Северной

Братья по трясине. (12+)

Америки». (12+)

21.00 Дома на деревьях. Спа-салон

под небесами. (12+)

Дикие собаки. (12+)

13.40 В дебрях Африки. Намибия

Семейное сафари.

Слонофобия. (12+)

15.55 Эхо и слоны Амбозели. (12+)

Дикие собаки. (12+)

18.15 В дебрях Африки. Намибия.

20.05 Аквариумный бизнес.

21.55 Сражения динозавров.

Рика. (12+)

16.25 Шамвари. Жизнь на воле.

Совершенные хищники. (12+)

(Мексика).

6.00

11.50

12.45

14.35

17.20

0.40

2.25

4.02

5.36

22.55 «ПОЗЫВНОЙ «СТАЯ» «ПОПУТНЫЙ ВЕТЕР». (16+) Смешанные единоборства «Человек мира». Сингапур.

23.00 Горнолыжный спорт. Этап

Женщины. Скоростной спуск.

Горнолыжный спорт. Этап Кубка мира в Швейцарии Мужчины. Скоростной спуск Прыжки с трамплина. Этап Кубка мира в Польше. 3.45 Фигурное катание. «Carnival on Ice».

«Снежный мир». Фристайл.

Горнолыжный спорт. Этап

Женщины. Скоростной спуск

Кубка мира в Италии.

Мужчины. Спринт. В НАШ ФУТБОЛ 12.00 Чемпионат России по футболу сезона 2014/2015

«Связь времен».

«Байки старого болельщика»

Мужчины. Скоростной спуск.

Горнолыжный спорт. Этап

Кубка мира в Швейцарии.

Лыжные гонки. Этап Кубка

мира в Эстонии. Женщины

года. 7-й тур. «Спартак» - «Торпедо» 14.15 Чемпионат России по футболу сезона 2014/2015 года. 7-й тур. «Амкар» – «Урал». 16.25 Чемпионат России по

футболу сезона 2014/2015 года. 7-й тур. «Терек» – «Кубань». 18.40 Чемпионат России по футболу сезона 2014/2015

года. 7-й тур. «Краснодар»

«Уфа». Чемпионат России по Кубка мира в Польше. Прямая футболу сезона 2014/2015 года. 7-й тур. ЦСКА - «Арсенал». **23.00** Чемпионат России по

футболу. 7-й тур. «Ростов» «Рубин» 1.15 Чемпионат России по футболу. 7-й тур. «Локомотив» — «Мордовия» 3.40 Чемпионат России по

футболу. 7-й тур. «Зенит» «Динамо» Чемпионат России по футболу. 7-й тур. «Спартак» «Обзор 7-го тура» Чемпионат России по



Мэрилин Монро». (16+)

12.10 Документальное кино: «Тихон

13.05 Аудитория: «Любовь и страсть

16.10 Документальное кино: «Урхо

в мировой литературе». (16+)

Наполеона Бонапарта». (16+)

расследование: «Тореадор»

«Политические толмачи»

Хренников». (16+)

15.05 Наше время: «Тайны

17.05 Документальное

19.05 Документальное

расследование:

футболу. 7-й тур. «Амкар»

0

СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО

Discovery 6.00 Легендарный автомобиль. 11.05 Наше время: «Тайны смерти

6.50 Быстрые и громкие. Chevrolet С-10: грандиозный проект. Мятежный гараж. (12+) 8.30 Стальные мышцы. Ричард Шерман. (12+) Аквариумный бизнес. Правила найма. (12+)

10.10 Дома на деревьях. Парящий маяк. (12+) 11.00 Охотники за реликвиями ломбард. Каролин выбирает без верха. (12+) 11.25 Охотники за реликвиями ломбард. Погода портится.

11.50 Битвы за контейнеры. (12+) **12.15** Битвы за контейнеры. (12+) 12.40 Битва за недвижимость. За закрытыми дверьми. (12+) 13.05 Битва за недвижимость. Можно обжечься. (12+) 13.30 Быстрые и громкие. Chevrolet С-10: грандиозный проект.

14.20 Мятежный гараж. (12+) 15.10 Легендарный автомобиль Выгодные сделки и чистые полы. (12+) 15.35 Легендарный автомобиль. На

помощь брату. (12+) 16.00 Сибирская рулетка. (16+) 23.30 Голые и напуганные. (16+) Не пытайтесь повторить. Повелители стихий. (16+) 1.10 Парни с Юкона. На пределе

2.00 Охотники за реликвиями ломбард. Каролин выбирает без верха. (12+) Охотники за реликвиями ломбард. Погода портится 2.50 Молниеносные катастрофы

Легендарный автомобиль

Мятежный гараж. (12+)

материалы. (16+)

3.15

8.00

Документальное власть». (16+) Документальное кино:

(16+) Документальное Caxaрова», (16+)

20.05 Документальное кино: «Havka». (16+) 21.05 Творческий вечер Евгения Евтушенко. (16+) 23.05 Наше время: «Михаил Лермонтов. «Мое грядущее в тумане». (16+)

Документальное кино: «Архив Бориса Пастернака». (16+) 1.05 Крипто: «Загадка Моцарта». 2.00 Документальное расследование: «Тайны Марики Рекк». (16+)

Наше время: «Михаил Зощенко». (16+) 4.10 Документальное кино: «Екатерина Максимова». (16+)

> таинственный странник» расследование: «Две жизни Документальное кино: «Первые лица. Гейдар Алиев»

расследование: «Капица Противостояние». (16+) Наше время: «Культура и Первые лица. Рашидов»

Крипто: «Никола Тесла -

Необъяснимое. специальные (16+)

6.00 Новости. «ЧЕРНЫЙ ПРИНЦ» «Служу Отчизн 8.45 «Смешарики, ПИН-код» «Здоровье». (16+) 10.00 Новости (с субтитрами) 10.15 «Непутевые заметки» с Дм. Крыловым. (12+) «Пока все дома». «Фазенда» 12.00 Новости (с субтитрами)

«Теория заговора» «ПИРАТЫ КАРИБСКОГО моря: на краю **CBETA».** (12+) 16.20 «Точь-в-точь!». Новогодний

выпуск. 18.00 Вечерние новости (с субтитрами). «Точь-в-точь!». Продолжение.

22.30 «ЖИЗНЬ ПИ». (12+) «ДЕНЬ, КОГДА ЗЕМЛЯ ОСТАНОВИЛАСЬ»



одноименного фильма 1951 года. Группа инопланетных цивилизаций принимает решение уничтожить людей, своей жизнедеятельностью способных довести Землю до катастрофы. Инопланетяне отправляют на нашу планету своего посланника Клаату с целью призвать человечество к порядку или уничтожить в случае неповиновения. Клаату настроен решительно, однако на его пути встает доктор Хелен Бэнсон, всеми силами старающаяся убедить инопланетянина в том, что землян можно перевоспитать. 2.40 **«ИМЯ».** (16+) 4.30 «Контрольная за

РОССИЯ 1 «ГОРОД НЕВЕСТ» (СССР.

7.20 Вся Россия Сам себе режиссер 8.20 «Смехопанорама» Евгения Петросяна. 8.50 Утренняя почта. «Сто к одному». Телеигра Местное время. Вести-Москва.

Неделя в городе

2002). (12+)

11.00 Вести.

11.10

5.15

Премьера, «Кулинарная звезда» «ВСЕ, ЧТО ТЫ **ЛЮБИШЬ...»** (Россия

14.00 Вести. Местное время. Вести-Москва. «Я НЕ СМОГУ ТЕБЯ **ЗАБЫТЬ»** (Россия, 2014).

20.00 Вести недели 22.00 «Воскресный вечер с «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ ТАТЬЯНА ИВАНОВА. **РОМ РАТОРОД**

> СЛУЖАНКА» (Россия. Реж. Олег Штром. В ролях: Анна Тараторкина, Александр Пашков, ндрей Биланов, Татьяна Лянник, Максим Емельянов, Виктория Полторак, Марина Яковлева Экранизация популярных детективов Марины Серовой. ... Татьяна Иванова, бывший опер, старший лейтенант полиции после сокращения уволенная из органов, начинает работать частным детективом в городе Тарасове. К ней обращаются граждане со своими проблемами в тех случаях, когда они, по тег или иным причинам, не хотят (не могут) обратиться в полицию. В расследованиях Тани ей помогают ее бывшие коллеги. Один из них капитан Андрей Мельников давно влюблен в Таню. Татьяна 21.00 Иванова расследует дело об убийстве молодой женщины. Под

«ИГРА НА МИЛЛИОНЫ» (Россия, 1991), (12+) «Земля Героев. Добрыня Никитич». «Чудеса России Куршская коса».

полозрением оказываются члены

семьи Удовиченко, у которой убитая

«ПРЕДЛАГАЕМЫЕ

ОБСТОЯТЕЛЬСТВА». «ИГРА В **УБИЙСТВО»**. (16+) «Фактор жизни», (12+) «КАНИКУЛЫ ЛЮБВИ».

Премьера. «Десять женщин

6.05

Дмитрия Харатьяна». Док. фильм. (12+) «Барышня и кулинар». (12+) «События» «ЛАРЕЦ МАРИИ 11.45 МЕДИЧИ». (12+)

«Смех с доставкой на дом» Юмористический концерт. (12+) 14.20 Юлий Гусман в программе Приглашает Борис Ноткин». 14.50 Московская неделя.

«МЕХАНИК» (Россия, 2012). Реж. Игорь Колылов. В ролях: Прохор Дубравин, Татьяна Колганова, Алексей Фокин, Сергей Кошонин, Андрей Кузнецов, Наталья Бурмистрова. Боевик. Он как невидимка, его никто не видел в лицо, а те, кто видел - уничтожены. Несколько лет назад он исчез. Ходили слухи. что он погиб, но труп не был обнаружен. Он - один из самых профессиональных киллеров страны, известный под странной

«НАЗАД В СССР» (Россия, 2010). (16+) Реж. Валерий Рожнов. В ролях: Марат Башаров, Карина Андоленко, Евгений Миллер, Владимир Качан Мелодрама. Антон - успешный бизнесмен, которому уже все поднадоело в этой жизни. От скуки и отсутствия любви он бросается в водоворот пьянства. Друг решает его спасти, в результате Антон попадает в прошлое – в 1975 год. Там бизнесмен встречает свою

«ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ» 22.10 (Великобритания). (12+) «ЗАБЫТЫЙ». (16+) 4.00 «Наталья Крачковская. Слезы за

«В центре событий» с Анной

настояшую любовь.

кадром». Док. фильм. (12+) «Как приручить голод». Док фильм. (12+)

HE

6.00 «ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ». (16+) «Сегодня» Лотерея «Русское лото плюс» «Их нравы»

9.25 «Едим дома». «Сегодня». 10.20 «Первая передача». (16+) «Чудо техники». (12+) «Дачный ответ». «Сегодня» 13.20 «Своя игра» «МЕСТЬ». (16+)

8.15

8.45

Гордин приказывает Филиппу собрать компромат на Меркулова. Ролион белется это слепать Гоодин устанавливает слежку за 15.25 Родионом. Меркулов и Родион решают проверить номер Гордина в гостинице на предмет компромата. ничего интересного не находит. Родион сообщает Меркулову, что v Гордина есть помощник. который регулярно летает в Москву с какими-то документами. Помощника перехватывают в аэропорту, но даже под пытками он не признается, куда вез документы. Родион устраивает мнимое спасение помощника, и ему удается узнать адрес, по которому должны были быть доставлены документы, и сообщает его Меркулову. Становится понятно, что Гордин не представитель правительства, а обыкновенный аферист. Меркулов решает подставить Гордина. Родион с помощью ЧОПовцев устраивает провокацию на заводе: привезя два трупа из морга, он устраивает пожар в одном из цехов завода. Гордина и Родиона допрашивают и отпускают под подписку о невыезде. Наталья

Славика находят и привозят в дом Филиппа. Утром Наталья приезжает к Филиппу, чтобы забрать Славика. Сегодня. Итоговая программа. «МЕСТЬ». (16+) «Новые русские

«ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ». (16+)

звонит Филиппу и умоляет его

найти Славика, сбежавшего из

дома. Филипп поднимает на

ноги местную милицию, и вскоре

2.50 «Дело темное». Исторический детектив. (16+ 3.35 «ШЕРИФ». (16+ «СУПРУГИ». (16+)

0.55

РОССИЯ

6.30 Евроньюс «Обыкновенный концерт с 10.35 «ИДЕАЛЬНЫЙ МУЖ»

«Легенды мирового кино» Людмила Гурченко. 12.30 «Россия, любовь моя!». «Эвены Философия гостеприимства». 13.00 Гении и злодеи. Артур Эванс. 13.25 «Ширванский национальный парк». Док. фильм.

«Пешком...». Москва монастырская. **14.40** Что делать? Государственный академический русский народный хор имени М.Е.Пятницкого. 16.45 Кто там...

Пятница обыскивает его номер, но 17.15 100 лет со дня рождения Бориса Раушенбаха. Док. фильм. 18.00 Итоговая программа «Контекст». 18.40 «Искатели». «Загадочные



Реж. Вадим Абдрашитов. В ролях: Олег Борисов, Анатолий Солоницын. Михаил Глузский. Нина Русланова, Людмила Зайцева, Николай Скоробогатов, Петр Колбасин, Иосиф Рыклин. Следователь из центра Герман Иванович Ермаков приехал в область для расследования причин железнодорожной аварии. Скоро Ермаков понимает, что несут не только конкретные люди, но и общество в целом.. 20.55 «Острова». Валим Аблрашитов 21.40 «Там, где течет Иордан». Док.

> Йонас Кауфманн в опере Рихарда Вагнера «Лоэнгрин». Ла-Скала. Дирижер Даниэль Баренбойм. «Великолепный Гоша» Мультфильм для взрослых

Нового года.

(16+)

«В теме. Лучшее». (16+)

«Europa plus yapt». (16+)

«В теме. Лучшее». (16+)

«Стилистика». (12+)

12.45 «ОСТРОВ НИМ» (США.

года». (16+)

2008). (12+)

0.30

6.00

8.55

0.45

«Топ-модель по-американски»

«Популярная правда: разводы

«Starbook. Звездные хобби»

«Топ-модель по-американски»

«СУПРУГИ МОРГАН В

БЕГАХ» (США, 2009). (16+)

ДЭЙВ» (США, 2008), (16+

«СУПРУГИ МОРГАН В

«Starbook. Звездные хобби».

«Смешарики». Мультсериал.

Школа доктора Комаровского.

Сделка. (16+)

«СОТНЯ». (16+)

PA3YM». (12+)

Пародайс. (16+)

Music. (16+)

«EBA:

Богач-бедняк. (16+

10.30 Орел и решка. (16+) 11.30 Орел и решка. На краю света.(16+)

ИСКУССТВЕННЫЙ

Большая разница. (16+)

«ТЕМНАЯ ДОЛИНА»

«ОЛДБОЙ» (США). (18-

«ДИАНА: ИСТОРИЯ

«РИО, Я ЛЮБЛЮ ТЕБЯ»

ЛЮБВИ» (Великобритания-

Франция-Швеция-Бельгия).

«ОЛДБОЙ» (США). (18+

«Я ПЛЮЮ НА ВАШИ

«ЛОГОВО ЗВЕРЯ» (США)

«ЗАЖИГАНИЕ» (Испания).

MAPK

«ГРАНЬ» (Испания). (18+

«13 минут с Македонской».

«РИО, Я ЛЮБЛЮ ТЕБЯ»

ПРЕМЬЕРА

ngt Laua!

«3HAKOMÉTECE:

«Соблазны с Машей

Малиновской». (16+)

6.00 «Приключения Вуди и его друзей». Мультсериал. 8.05 «Макс Стил»

Мультсериал. «Том и Джерри». Мультсериал. «Смешарики» Мультсериал.

9.05 «Аладдин». Мультсериал 10.00 «ПАРИКМАХЕРША И **ЧУДОВИЩЕ»** (США, 1997).

Реж. Кен Куопис. В ролях: Фрэн Дрешер, Тимоти Далтон, Йен МакНис, Патрик Мэлахайд, Майкл Лернер, Филлис Ньюмен, Адам Лаворгна. Романтическая **учительницей для троих детей** мрачного овдовевшего диктатора 5.00 Бориса Поченко, Удивительно быстро освоившись, она начинает творить чудеса...

12.00 «Успеть за 24 часа». (16+) 13.00 Шоу «Уральских пельменей». «Из грязи в стразы». (16+) 14.30 Шоу «Уральских пельменей» «Ура! Стипенсия». (16+) «6 кадров». (16+)

Шоу «Уральских пельменей». 17.40 «ПОЕЗДКА В АМЕРИКУ»

«ИЗГОЙ» (США, 2000). (12+) Реж. Роберт Земекис. В ролях: Том Хэнкс, Хелен Хант, Кристофер Нот, Ник Сирси, Дэвид А. Брукс. Инспектор почтовой службы Чак Нолан — скрупулезный практик и неисправимый педант. Его жизнь расписана по минутам. Однако судьба заставила Нолана иначе взглянуть на отпущенное ему время... Оказавшись единственным уцелевшим после авиакатастрофы пассажиром, он попадает на необитаемый остров... ответственность за случившееся 22.35 Шоу «Уральских пельменей». «По уши в ЕГЭ». (16+) 23.55 «Побег из курятника».

Полнометражный анимационный фильм (США, 2000). «Тайна третьей планеты», «Ежик в тумане». Мультфильмы

«КНИГА ДЖУНГЛЕЙ» (США, 1994) **5.45** Музыка на СТС. (16+)

8.00 «Ух ты, говорящая рыба!», «Муха-Цокотуха», «Крокодил Гена», «Чебурашка», «Шапокляк» «Чебурашка идет в школу». Мультфильмы.

«БРАТСТВО ДЕСАНТА». (16+) 10.10 «БРАТСТВО ДЕСАНТА». (16+) «БРАТСТВО ДЕСАНТА». (16+ 12.45 «БРАТСТВО ДЕСАНТА». (16+ 15.20 «БРАТСТВО ДЕСАНТА». (16+) «БРАТСТВО ДЕСАНТА». (16+ 17.05 «БРАТСТВО ДЕСАНТА». (16+) 18.00 «Главное». Информационноаналитическая программа. комедия. Парикмахерша из Нью- 19.30 «БРАТСТВО ДЕСАНТА». (16+) Йорка Джой Миллер отправляется 20.25 «БРАТСТВО ДЕСАНТА». (16+) в страну Словецию, живущую по 22.20 «БРАТСТВО ДЕСАНТА». (16+)

«Большой папа»

«Сейчас»

10.00

6.00

старинному укладу, чтобы стать 23.15 «БРАТСТВО ДЕСАНТА». (16+) «БРАТСТВО ДЕСАНТА». (16+) 1.05 «Агентство специальных расследований» с Вячеславом Разбегаевым. (16+)



7.30 Школа доктора Комаровского. (12+) «ДВЕНАДЦАТЬ КАТАСТРОФ» (Канада,

10.45 «КОШКИ ПРОТИВ СОБАК. МЕСТЬ КИТТИ ГАЛОР» (США, 2010) 12.30 «ЗАПАДНЯ» (США, 1999).

14.45 «В ЛОВУШКЕ ВРЕМЕНИ» (США, 2003). (12+ «ПОБЕГ ИЗ ЛОС-АНДЖЕЛЕСА» (США, 1996). 19.00 «ТРИ ЧАСА НА ПОБЕГ»

«ИДЕАЛЬНЫЙ НЕЗНАКОМЕЦ» (США, «ИДЕАЛЬНОЕ УБИЙСТВО» (США, 1998).

«ДЖОНА ХЕКС» (США, «КОШКИ ПРОТИВ **СОБАК»** (США, 2001) «КОШКИ ПРОТИВ

ГАЛОР» (США, 2010)

СОБАК: МЕСТЬ КИТТИ

«Смотреть всем!». (16+) «НЕБЕСНЫЙ КАПИТАН И

МИР БУДУЩЕГО». (12+) «СПЕЦИАЛИСТ». (16+) 8.30 9.30, 18.20 «ПРИКАЗАНО УНИЧТОЖИТЬ» (США). (16+) 12.00 «ПУЛЕНЕПРОБИВАЕ-**МЫЙ МОНАХ»** (США). (16+) 9.00 «ШЕРЛОК ХОЛМС: ИГРА

ТЕНЕЙ» (США). (16+) 16.30 «МАКСИМАЛЬНЫЙ СРОК» (США). (16+ «СПЕЦИАЛИСТ». (16+) 0.00 Военная тайна (16+) Территория заблуждений. (16+)

6.00 Новости.

10.30 Новости.

11.00 Новости.

15.30 Новости.

16.00 Новости.

18.00 Новости.

20.00 Новости

20.30 Dar ReChi. (6+)

Новости.

Новости.

Новости.

Новости.

Афиша. (6+)

Это мы. (6+)

Афиша. (6+)

Стиль жизни. (6+)

5.15 Москва в твоей тарел **5.30** Без церемоний. (6+)

20.45 Цифра. (6+)

15.45 Это мы. (6+)

Новости. 15.15 Депеш мод. (6+)

Топ.Сеть. (6+)

19.30 Без церемоний. (6+)

22.30 Удобный город. (6+)

17.30 Познавательный фильм. (6+)

19.15 Москва в твоей тарелке. (6+)

22.45 Специальный репортаж. (12+)

23.30 Познавательный фильм. (6+)

Москва и окрестности. (6+)

Познавательный фильм. (6+)

Специальный репортаж. (12+)

Специальный репортаж. (12+)

Москва в твоей тарелке. (6+)

11.45 Горнолыжный спорт. Этап

13.00 Горнолыжный спорт. Этап

Кубка мира в Италии.

Поямая трансляция.

«Личный тренер».

14.20 Новости.

14.45

Женщины. Супергигант

Горнолыжный спорт. Этап

Кубка мира в Швейцарии.

Прыжки с трамплина. Этап

попытка. Прямая трансляция

Мужчины. Слалом. 2-я

Кубка мира в Швейцарии.

попытка. Прямая трансляция.

Мужчины. Слалом. 1-я

12.15

17.15

0.00

0.15

2.00

4.00

4.15

4.30

6.15 Интервью. (6+)

Афиша. (6+

Цифра. (6+)

10.45 Специальный репортаж. (12+)

14.15 Специальный репортаж. (12+)

Удобный город. (6+)

14.30 Познавательный фильм. (6+)

 (\mathbf{v})

19.30 «Комеди Клаб. Лучшее». (16+) 20.00 «Комеди Клаб». (16+) «Однажды в России». (16+) «Stand Up». (16+) «Дом-2. Город любви». (16+ 23.00 0.00 «Дом-2. После заката» Спецвключение. (16+) 1.00 «ДУРАК» (Россия, 2014)

«THT. MIX». (16+)

«Никелодеон на ТНТ». (12-

«Никелодеон на ТНТ». (12+)

«ДРУЖБА НАРОДОВ». (16+

ВЕДЬМ» (Германия—США

«Комеди Клаб. Лучшее». (16+)

«Однажды в России». (16+)

«Комеди Клаб. Лучшее». (16+

«ДРУЖБА НАРОДОВ». (16+)

«LBX — Битвы маленьких

гигантов». «Финальная

Мультсериал. (12+)

«Дом-2. Lite». (16+)

«Перезагрузка». (16-

«ОХОТНИКИ НА

2012). (16+)

13.40 «Комеди Клаб». (16+)

«Stand Up». (16+)

«Комеди Клаб». (16+

«Комеди Клаб». (16+)

12.00

14.40

16.00

«БЕЗ СЛЕДА-3». (16+ «БЕЗ СЛЕДА-3». (16+) «БЕЗ СЛЕДА-3». (16+) «Никелодеон на ТНТ». «(12+ «Никелодеон на ТНТ». (12+)

ромдшний «Джейми: Обед за 15 минут». 6.30

«Секреты и советы». (16+) «6 кадров». (16+) 8.55 «МИСС МАРПЛ ОБЪЯВЛЕННОЕ УБИЙСТВО». (12+) «НЕ ТВОЕ ТЕЛО». (16+) «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО». (16+) «6 кадров». (16+)

«ДОМ С СЮЬ**ШЬ** ИЗОМ» (Украина-Россия, 2008) 22.30 «Звездная жизнь». (16+) 23.30 «6 каллов» (16+) «ПРИТЯЖЕНИЕ» 0.30

(Украина, 2008). (16+) «Женский род». (12+) «Звездная жизнь». (16+) «Джейми: Обед за 15 минут»

В НАШ ФУТБОЛ

футболу сезона 2014/2015

футболу сезона 2014/2015 года. 7-й тур. «Краснодар»

футболу сезона 2014/2015

футболу сезона 2014/2015

футболу сезона 2014/2015

футболу сезона 2014/2015

года. 7-й тур. «Локомотив»

футболу сезона 2014/2015

футболу сезона 2014/2015

года. 7-й тур. «Спартак»

Чемпионат России по

года. 7-й тур. «Зенит»

года. «Спартак» – «Торпедо»

Чемпионат России по

года. 7-й тур. «Терек»

Чемпионат России по

Чемпионат России по

года. 7-й тур. ЦСКА

Чемпионат России по

года. 7-й тур. «Ростов»

Чемпионат России по

Чемпионат России по

– «Арсенал»

- «Рубин».

Версия 2.0.

- «Мордовия

23.30 Чемпионат России по

- «Торпедо:

– «Кубань».

– «Уфа».

16.25

18.35

20.50

21.05

«НОВОГОДНИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ **МАШИ И ВИТИ»** (СССР,

6.05

«Контрольная закупка»

Реж. И. Усов, при уч. Г. Казанского. В ролях: Н. Симонова, Нахратов, И. Ефимов, И. Борисова, Н. Боярский, Кособуцкая, Г. Штиль Боярский. Сказка. Музыкальный фильм для детей по мотивам русских народных сказок с участием их неизменных героев Бабы-яги, Лешего, Кота Матвея и «МИРОВОЙ ПАРЕНЬ»

Служу России 10.00 «Хроника Победы». Док сериал. (12+) 10.35, 13.10 «**СТАТСКИЙ СОВЕТНИК»** (Россия,

(CCCP, 1971). (6+

2005). (16+) **13.00** Новости дня «Старые песни о главном-2» Музыкальный фильм. 17.10 «Легенды советского сыска». Док. сериал. (16+)

> Цикл документальных посвященных уголовным делам. которые прогремели на весь мир. Имена тех, кто совершил дерзкие преступления, когда-то были в первых строчках лент новостей, первых полосах ведущих газет. О некоторых из них написаны романы и сняты кинофильмы Легендарные преступники, которые заставили СССР содрогнуться! Но кто были эти люди? Что сделало их ловкими грабителями безжалостными убийцами или гениальными аферистами? Как сложились их судьбы? Судьбы их жен и детей. Однако главная цель сериала вовсе не подробное перечисление криминальных подвигов знаменитых злоумышленников. Это, прежде всего, рассказ о личностях сыщиков. Это неизвестные и эксклюзивные подробности

о частной жизни легендарных сыскарей. **18.00** Новости. Главное. «Легенды советского сыска» 18.20 Док. сериал. (16+) «БЕЗМОЛВНЫЙ СВИДЕТЕЛЬ». (16+)

«БЕЗМОЛВНЫЙ

23.00

23.15

6.00

СВИДЕТЕЛЬ». (16+) $\underline{\mathsf{«ДЛИННОЕ}}, \underline{\mathsf{ДЛИННОЕ}}$ ДЕЛО...» (СССР, 1976). (6+) Реж. Г. Аронов, В. Шредель. В ролях: Е. Леонов, В. Заманский М. Глузский, О. Янковский, О. Белов. Н. Караченцов. Н. Ургант. Р. Мадянов. Детектив. Следователь районной прокуратуры удивительно скромный, добрый и мягкий человек - становится непреклонным, когда дело касается его убеждений, и речь идет о чужих человеческих

сульбах. «ДОЖИТЬ ДО PACCBETA» (CCCP, 1975).

«Старые песни о главном-2». Музыкальный фильм.

перец «Приключения Капитана Врунгеля». Мультфильм. (6+) «**ДАЛЬНОБОЙЩИКИ.**

8.25 ДЕСЯТЬ ЛЕТ СПУСТЯ», (16+) «ДЕСАНТУРА. НИКТО KPOME HAC». (16+) 15.10 «ДЕСАНТУРА. НИКТО 23.00 «+100500». (18+)

23.30 «Моя Рассея». (18+) «Герои Интернета». (16+) «Голые приколы». (18+) 1.30 «ДЕСАНТУРА. НИКТО KPOME HAC». (16+)

«СКОРАЯ ПОМОЩЬ». (16+)

«СКОРАЯ ПОМОЩЬ». (16+

«СКОРАЯ ПОМОЩЬ». (16+)

«ПЛОХАЯ УЧИЛКА». (16+) «ПЛОХАЯ УЧИЛКА». (16+) 8.40 «МУЖЧИНЫ В ДЕЛЕ». (16+) 9.05 «МУЖЧИНЫ В ДЕЛЕ». (16+ 9.55 «МУЖЧИНЫ В ДЕЛЕ». (16+ 10.20 «Правила моей кухни»

«Правила моей кухни». «ОТЕЛЬ **РОМАНТИЧЕСКИХ** СВИДАНИЙ». (16+) «ГРАНД-ОТЕЛЬ». (12+ 15.15 «ГРАНД-ОТЕЛЬ». 16.40 «ГРАНД-ОТЕЛЬ». (12+ 18.15 «PAN AM». (16+) Проект «Подиум». (16+) 19.45 Проект «Подиум». (16+) 20.30 Проект «Подиум». (16+) Проект «Подиум». (16+)

«ШОКОЛАД». (16+) «МУЗЫКА НАС СВЯЗАЛА». (16+) «БОРДЖИА». (16+) «БОРДЖИА». (16+) «СКОРАЯ ПОМОЩЬ». (16+) «СКОРАЯ ПОМОЩЬ». (16+) «МУЖЧИНЫ В ДЕЛЕ». (16+) «МУЖЧИНЫ В ДЕЛЕ». (16+)

3.25

4.10

6.00 «ЛЮДИ БУДУЩЕГО». (12+) 6.45 «ЛЮДИ БУДУЩЕГО». (12+) 7.30 «Загадки истории». (12+) «Загадки истории». (12+) «Загадки истории». (12+)

9.45 «ЧАК». (16+) 10.30 «YAK». (16+) «ЧАК». 12.00 «YAK», (16+ 12.45 «YAK» (16+ 13.30 «ТАЙНЫ СМОЛЛВИЛЯ». (12+) «КИСЛОРОД». (16+)

15.00 «ЛЮДИ БУДУЩЕГО». (12+) 15.45 «ЛЮДИ БУДУЩЕГО». (12+) «ЛЮДИ БУДУЩЕГО». (12+) 17.05 «ГРАНЬ». (16+) 17.55 «ГРАНЬ». (16+ 18.45 «ГРАНЬ». (16+)

19.35 «ГРАНЬ». (16+)

0.05

1.30

2.15

20.25 «ГРАНЬ». (16+ 21.15 «CBEPXЪÈCTÉCTBEHHOE». «СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ»

22.45 «СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ». «СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ». «СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ»

кЛЮ́ДИ БУДУЩЕГО». (12+) «ЛЮДИ БУДУШЕГО». (12+1 «ТАЙНЫ СМОЛЛВИЛЯ». (12+ «ТАЙНЫ СМОЛЛВИЛЯ». (12+)

«КИСЛОРОД». (16+) «ЧАК». (16+) 5.15 «YAK». (16+) TV 1000

«ТЕТУШКИ» (Россия-6.20 Латвия. 2013). (12+) «БАЛАМУТ» (СССР, 1978).

10.10 «РУСАЛКА» (Россия, «ВЕЧЕРА НА ХУТОРЕ БЛИЗ ДИКАНЬКИ»

«ТУМАН» (Россия, 2010) «СТАРШАЯ ЖЕНА» «ГАГАРИН: ПЕРВЫЙ В КОСМОСЕ» (Россия, 2013)

20.20 «ЕЛКИ-З» (Россия, 2013). «БРИГАДА: **НАСЛЕДНИК»** (Россия, «СПИРАЛЬ» (Россия

2.00 «ЛИЧНЫЙ HOMEP» Россия, 20 4.20 «СЕЗОН ЧУДЕС» (СССР, TV 1000

> «ДЖЕК И ДЖИЛЛ: ЛЮБОВЬ НА ЧЕМОДАНАХ» (Франция-«ГОРОД И ДЕРЕВНЯ» **«28 ДНЕЙ»** (США, 2000).

9.30

7.00

7.25

7.50

8.00

«ПАРАЛЛЕЛЬНЫЕ **МИРЫ»** (США. 2012). (16+ «ГОЛОДНЫЕ ИГРЫ» **«KOMHATA CTPAXA»** «ОРУДИЯ СМЕРТИ:

«АГЕНТ ПОД ПРИКРЫТИЕМ» (США «ЖЕНЩИНА В

23.15 **«7 ДНЕЙ И НОЧЕЙ**

1.00

ГОРОД КОСТЕЙ»

Германия-Канада, 2013)

С МЭРИЛИН» Великобритания-США, 2011) «МАРТОВСКИЕ ИДЫ» «БЕЗОПАСНОСТЬ НЕ

ГАРАНТИРУЕТСЯ» (США «ДВА ДНЯ В НЬЮ-

8.00 «ПОВОРОТ КЛЮЧА». (16+) 9.00 «КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ». 10.00 «КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ» 11.00 «ВСЕГДА ГОВОРИ

«ВСЕГДА»-3». (12+ 12.00 «ВСЕГДА ГОВОРИ «ВСЕГДА»-3». (12+) 13.00 «УСЛОВИЯ КОНТРАКТА-2» 14.00 «ЕСЛИ ЗАВТРА В ПОХОД».

«АНГЕЛ НА ДОРОГАХ». (12+) 15.00 «ПОВОРОТ КЛЮЧА». (16+) «КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ» 18.00 «КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ».

19.00 «ВСЕГДА ГОВОРИ «ВСЕГДА»-3». (12+ 20.00 «ВСЕГДА ГОВОРИ 21.00 «УСЛОВИЯ КОНТРАКТА-2».

22.00 «ЕСЛИ ЗАВТРА В ПОХОД» 23.00 «АНГЕЛ НА ЛОРОГАХ» (12+) «ПОВОРОТ КЛЮЧА». (16+) «КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ». 2.00 «КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ».

«ВСЕГДА ГОВОРИ «ВСЕГДА ГОВОРИ 4.00 «ВСЕГДА»-3». (12+) «ЕСЛИ ЗАВТРА В ПОХОД».

«АНГЕЛ НА ДОРОГАХ». (12+) 7.00 «Прыг-Скок команда». «Пожарный Сэм». Мультсериал «Черепашка Лулу». Мультсериал (Франция, 2010). Для черепашки Лулу и ее

друзей нет места интересней, чем окружающая природа - школьный двор, зеленые поля, деревья и ручей. Здесь они весело живут, играют, делают важные открытия и познают мир. Пикник на лугу, поиски клада, веселые игры на свежем воздухе - что только не выдумает эта удивительная компания! Друзей объединяет любовь к приключениям, жажда знаний и душа всей компании - забавная черепашка Лулу. Она всегда полна добрых идей и фантазий. Лулу учит друзей помогать друг другу, а все проблемы и разногласия в компании решаются очень просто. И пока они вместе - им всегда будет весело!. Премьера! «Все, что вы хотели знать, но боялись спросить». «Союзмультфильм»

представляет: «Серый волк энд

Красная Шапочка».

«Союзмультфильм»

представляет: «Хитрая

Премьера! «Идем в кино.

Летние приключения о планете 10.40 «Союзмультфильм» представляет: «38 попугаев».

«Горячая десяточка». 12.25 «Лесной патруль». Мультфильм (Норвегия, 2013). Реж. Расмус Сивертсен. Новые приключения отважного полицейского автомобиля Плодди. В национальном заповеднике Норвегии Плодди работает патрульной машиной. Здесь живет множество редких животных, а природа прекрасна, как в сказке. Неожиданно из заповедника похищают его главную достопримечательность редчайшую орлицу, символ красоты и гордости здешних мест. Хорошо, что еще не вылупившийся птенец орлицы остался не замеченным грабителями. Сразу после похищения из яйца вылупился маленький пушистый орленок. Плодди и животные из заповедника незамедлительно отправляются на поиски похитителей. Друзья стараются поскорее отыскать пропавшую мать, ведь на их попечении остался ее маленький

озорной детеныш, который

2003).

открытий..

18.00 Мультмарафон:

Медведь».

20.40 «Союзмультфильм»

Горбунок».

яблоки».

0.50

3.50

«Джеронимо Стилтон».

нами! Александровский

«Смешарики», «Маша и

представляет: «Конек-

представляет: «Молодильные

Премьера! «Мода из комода».

Премьера! «Черепашка Лулу».

«Финли – пожарная машина»

«СНЕЖНАЯ СКАЗКА»

Реж. Алексей Сахаров. В ролях:

Николай Сергеев, Зинаида

Нарышкина. Евгений Леонов.

Клара Лучко, Михаил Пуговкин,

Вера Алтайская. Сказка.

О чудесах, случившихся с

фантазером Митей 31 декабря:

об ожившей снежной девочке

и злодее Старом годе. В

последний день уходящего года мальчик Митя слепил

Снегурочку, да так вышло, что

вместо сердца у нее оказались

митины наручные часики. Привел

«Союзмультфильм»

22.40 «Эскимоска». Мультсериал.

Мультсериал.

23.55 «Пожарный Сэм». Мультсериал.

дворец», «Фиксики»,

15.10

считает Плодди своей мамой. Расследование коварной кражи сопровождается увлекательной погоней за преступниками.. 13.40 «Маленькие роботы». Мультсериал (Великобритания,

Реж. Тим Коллинз. На загородной свалке рядом с кучей металлолома живут маленькие роботы: веселый Малыш, спортсмен Силач, застенчивая Ржавчина, толстушка Клякса, близнецы Искорки, добряк Полосатый, воспитанный Страшила, любительница музыки Шумелка, робот с длинной шеей Тянучка, летучая мышь Хлоп-Хлоп и песик Шалун. Вокруг гаечно-болтового дерева они построили маленький городок из винтиков, болтиков и прочего металлического хлама. Так получилась точная копия нашего мира, только механическая. Когда нажимается рычаг, солнце сменяет луну, и в маленьком мирке наступает день, дует ветер и растут цветы. Из старых потертых покрышек, магнитов и прочих ненужных вещей роботы построили для себя уютные домики. И каждый

новый день в этом удивительном мире проходит в атмосфере 14.00 «ЛОГОВО ЗВЕРЯ» (США). дружбы, веселья, игр и новых 16.00 «ЗАЖИГАНИЕ» (Испания) «Клампики». Мультсериал. «Барбоскины», «Машины сказки», «Путешествуй с

«Почемучка. Инфракрасная и ультрафиолетовая Вселенная», 2.00 4.00 20.30 «Спокойной ночи, малыши!».

> «Счастье по-словенски». (16+) «Кинофорум». Андрей Носков. (12+)«Успех в большом городе»

8.00

Андрей Бильжо. (16+) «Живой звук», «Квартал», (12+) «13 минут с Македонской». «Эстония & Эстония». (12+) 10.15 «Культ». «Театр огня». (12+) «Весь этот рок». Максим Леонидов. (16+) 11.00 «История создания». «Матрица». (12+) 11.30 «Театр начинается». «Урок фехтования во ВГИКе». (12+) «13 минут с Македонской». «Домбайское Эхо-1». (12+) «Мастер-класс» с Сергеем

Мировым. «Муха». (12+)

(12+) «13 минут с Македонской».

(12+)

«Живой звук». Юля Чичерина

«Фишка Мальты. Часть вторая»

он свою подружку в школу, а за 14.15 «Прицел». «Немецкий пауэрними вслед объявился злобный метал». (16+) «Близкие контакты». «ОАЭ. старик – Старый год. Неспроста он выследил Митю и снежную Богатство бедуинов». (12+) девочку: старик собирается 15.00 «Зеркало сцены». «№13». Часть забрать ее тикающее «сердце» 1-я. (16+) чтобы остановить время и приход «13 минут с Македонской» «Домбайское Эхо-2». (12+) 16.15 «Прицел», «Металкор», (16+ 16.45 «PRОстиль». «Мастер-класс

> «Боевой раскрас». (16+) 18.00 «13 минут с Македонской» «Отепя: парк приключений для «Парка развлечений». (12+) 18.15 «Близкие контакты». «Антарктика. Фолклендские острова». (12+) 18.30 «Весь этот рок». «АукцЫон»

(16+)

«Salsa Boys». (16+)

«Документальное кино»

19.00 «Откровенный разговор с Давидом Шнейдеровым» Александр Песков. (12+) 19.30 «Великолепная семерка» Роман Кенга. (12+) 20.00 «13 минут с Македонской» «Карачаевские горцы». (12+) «Прицел». «Вторая жизнь.

20.45 «Близкие контакты» «Антарктида. Айсберги и их обитатели». (12+) 21.00 «Зеркало сцены»́. «№13». Часть 2-я. (16+) 22.00 «13 минут с Македонской» «Счастье по-словенски». (16+) 22.15 «Кинофорум». Андрей Носков.

«Успех в большом городе»

Андрей Бильжо. (16+) 23.00 «Живой звук». «Квартал». (12+) 0.00 «13 минут с Македонской» «Фишка Мальты. Часть вторая» 0.15 «Прицел». «Немецкий пауэрметал». (16+) 0.45 «Близкие контакты». «ОАЭ.

22.30

Богатство бедуинов». (12+) «Зеркало сцены». «№13». Часть 1-я. (16+) «13 минут с Македонской». 2.00 «Домбайское Эхо-1». (12+) 2.15 «Мастер-класс» с Сергеем Мировым. «Муха». (12+) «Живой звук». Юля Чичерина

4.00 «13 минут с Макелонской» «Эстония & Эстония». (12+) «Культ». «Театр огня». (12+) «Весь этот рок». Максим **Пеонилов** (16+) 5.00 «История создания»

«Матрица». (12+) 5.30 «Театр начинается». «Урок фехтования во ВГИКе». (12+) 6.00 «13 минут с Македонской» «Домбайское Эхо-2». (12+) «Прицел», «Металкор», (16+ «PRОстиль». «Мастер-класс 6.45 «Salsa Boys». (16+)

«Документальное кино»

«Боевой раскрас». (16+) 360° «Электричкой из Москвы».

8.00 «Вкусно 360». (12+) «Новости 360» «Вкусно 360». (12+) «Новости 360». 10.10 «Вкусно 360». (12+) 11.00 «Будни». 12.00 «Новости 360». 12.10 «Все в дом». (12+) 12.40 «Все в дом». (12+)

13.05 «Посылка». (12+)

«Новости 360».

6.00

14.20 «Отдых 360». (12+) 15.10 «Отдых 360». (12+) 16.00 «Новости 360» «ЛИЧНОЕ ДЕЛО». (16+) 17.30 «ЛИЧНОЕ ДЕЛО». (16+) 18.30 «ЛИЧНОЕ ДЕЛО». (16+ 19.20 «Четыре реки». (12+) **20.00** «Новости 360» 20.30 «Четыре реки». (12+) 21.00 «ИЩУ ДРУГА

НА КОНЕЦ СВЕТА». (16+) 22.50 «ЧТЕЦ». (16+) 0.50 «Отдых 360». (12+) 1.40 «Отдых 360». (12+) «Жизнь 360». (12+) «Герои 360». (12+) 3.30 «Еда 360». (12+)

«Еда 360». (12+)

«Еда 360». (12+)

«Усадьбы 360»

(12+)

5.00

РОССИЯ Панорама дня. Live

8.30 «Дакар-2015». 9.00 «Моя рыбалка». 9.25 «Язь против еды» «ЛЕТУЧИЙ ОТРЯД». «В **ТИХОМ ОМУТЕ»**. (16+) «НЕВАЛЯШКА». (16+)

14.20 Биатлон, Кубок мира, Массстарт. Женщины. Прямая трансляция из Германии. 15.15 **«НЕВАЛЯШКА-2».** (16+) Большой спорт. Биатлон. Кубок мира. Maccстарт. Мужчины. Прямая трансляция из Германии

Губерниевым»

18.25 «ВИКИНГ-2». (16+) Биатлон. Кубок мира. Трансляция из Германии Большой спорт. Баскетбол. Единая лига BTБ. «Байзонс» (Финляндия) -ЦСКА (Россия)

1.35 «ЕХперименты». Научная «ЕХперименты». На колесах. 3.25 «За калром». Вьетнам. Деревня долгожителей. Кубок мира по бобслею и 4.20

скелетону. Трансляция из Германии 5.15 «СЫН ВОРОНА» «ДОБЫЧА». (16+)

СПОРТ 10.00 Новости 10.15 «Связь времен» «Личный тренер» 10.20

Горнолыжный спорт. Этап

щины. Скоростной спуск

Кубка мира в Италии.

6.00 Братья по трясине. (12+)

Дома на деревьях.

дереве. (12+)

дереве. (12+)

Дома на деревьях

10.55 Эра динозавров. Родник

Америки». (12+)

«Джунгли Северной

Смертельные острова

Акулий остров. (12+)

13.40 Доминик Монаган и дикие

15.30 Укротитель по вызову. Атака

Укротитель по вызову. Банди

и табачная фабрика. (12+)

существа. (12+)

грязиллы. (12+)

Америки». (12+)

Акулий остров. (12+)

18.15 Доминик Монаган и дикие

19.10 Дело об акульем нападении

20.05 Аквариумный бизнес. (12+)

существа. (12+)

21.00 Дома на деревьях. (12+)

22.50 Укротители аллигаторов

23.45 Суперзмея-людоед. (16+)

существа. (12+)

Дикие собаки. (12+)

Аллигаторы идут в атаку.

Гангстеры дикой природы

Доминик Монаган и дикие

Аквариумный бизнес. (12+)

Дома на деревьях. (12+)

Гангстеры дикой природь

Доминик Монаган и дикие

Братья по трясине. (12+)

Дикие собаки. (12+)

21.55 Эра динозавров. (12+)

17.20 Смертельные острова

Рика. (12+)

16.25 «Джунгли Северной

Ирландский коттедж в

кельтском стиле. (12+)

9.05

10.00

11.50

14.35

0.40

2.25

4.02

5.36

Дома на деревьях. (12+)

Двадцатитонное ранчо на

Дома на деревьях. Любовь

Дома на деревьях. Пивная на

витает в воздухе. (12+)

Кубка мира в Польше, Прямая трансляция 17.45 Футбол. «GOALактика» **18.15** Новости. 18.30 «Связь времен» «Байки старого болельщика» 18.40 Лыжные гонки. Этап Кубка мира в Эстонии. Женшинь

Мужчины. Командный спринт «Шахматное обозрение» Прыжки с трамплина. Этап 20.35 Кубка мира в Польше. «Обратный отсчет». Горнолыжный спорт. Этап Кубка мира в Италии. Женшины. Супергигант.

1.30 Горнолыжный спорт. Этап Кубка мира в Швейцарии Мужчины. Слалом. Новости. «Связь времен» «Снежный мир». Сноубординг

Мужчины. Слалом.

Лыжные гонки. Этап Кубка

мира в Эстонии. Женщины.

Мужчины. Командный спринт

4.05 4.20 «Шахматное обозрение». 5.30 Новости. 5.45 Горнолыжный спорт. Этап Кубка мира в Италии. Женщины. Супергигант.

футболу. 7-й тур. «Амкар» «Урал». Чемпионат России по футболу. 7-й тур. «Терек» 6.15 «Кубань». «Свисток» Горнолыжный спорт. Этап 9.35 Кубка мира в Швейцарии.



Discovery

Охотники за реликвиями – юмбард. (12+) Охотники за реликвиями ломбард. (12+) Битва за недвижимость. За закрытыми дверьми. (12+) Битва за недвижимость

Можно обжечься. (12+)

Битвы за контейнеры. (12+)

Железная дорога Аляски.

Нападение гризли. (12+) Парни с Юкона. На пределе 10.10 Мятежники ледяного озера Зима близко. (16+) 11.00 Голые и напуганные. (16+) 11.50 Анаконда. Съеденный Заживо. (12+)

6.00

6.25

7.15

8.30

13.30 Не пытайтесь повторить. Рожденный для свободы 14.20 Эффект Карбонаро. (12+) 15.10 Необъяснимое: специальные материалы. Великаны и смертельные мосты. (16+

16.00 Быстрые и громкие. (12+) 18.30 Дома на деревьях. Парящий маяк. (12+) 19.20 Аквариумный бизнес. Правила найма. (12+) 20.10 Не пытайтесь повторить. Рожденный для свободы.

21.00 Эффект Карбонаро. (12+)

Шерман. (12+)

0.20 0.45 Битва за недвижимость Можно обжечься. (12+) Анаконда. Съеденный 1.10

3.15

Чемпионат России по футболу. 7-й тур. «Краснодар» – «Уфа» 11.45 Чемпионат России по футболу. «Локомотив» — «Мордовия». Версия 2.0.

СОВЕРШЕННО СЕКРЕТН 11.05 Документальное расследование: «Тореадор» расследование: «Политические толмачи (16+)

«Наука». (16+) 15.05 Творческий вечер Евгения Евтушенко. (16+) 17.05 Аудитория: «Внешняя политика России в нулевые годы: начало многополярного мира». (16+)

19.05 Документальное кино: «Старик и горы». (16+) 20.05 Документальное расследование «Штурмовики». (16+) 21.05 Документальное

Сталина. Последний свидетель». (16+) 22.05 Двойной портрет: «Жакоб -Друбич». (16+) 22.40 Документальное

расследование: «Цыганское счастье». (16+) 23.05 Наше время: «Тайны смерти Мэрилин Монро». (16+) Документальное кино: «Тихон енников». (16+)

1.05 Аудитория: «Любовь и страсть в мировой литературе». (16+) Наше время: «Тайнь 4.10 Кекконен». (16+)

Бориса Пастернака». (16+) 7.05 (16+)8.00 Документальное

Наше время: «Михаил Зощенко». (16+) 10.10 «Екатерина Максимова». (16+)

13.05 Документальное 14.05 Документальное кино:

расследование: «Смерть

21.25 Эффект Карбонаро. (12+) 21.50 Необъяснимое: специальн материалы. Великаны и смертельные мосты. (16+) 22.40 Стальные мышцы. Ричард

23.30 Быстрые и громкие. Chevrolet

С-10: грандиозный проект. Битва за недвижимость. За закрытыми дверьми. (12+) Заживо. (12+)

Молниеносные катастрофы

Быстрые и громкие. (12+)

Наполеона Бонапарта». (16+) Документальное кино: «Урхо 5.05 Наше время: «Михаил Лермонтов. «Мое грядущее в тумане». (16+) Документальное кино: «Архив

Крипто: «Загадка Моцарта» расследование: «Тайны Марики Рекк». (16+)

В следующем году в федеральном списке олимпиад школьников появятся несколько новых инженерных олимпиад для старшеклассников — в том числе и по такому творческому направлению, как робототехника. Минобрнауки обещает, что победа даст абитуриентам-роботостроителям льготы при поступлении в профильный университет.

Робототехнике в последнее время уделяется огромное значение в российском образовании — как профориентиру и кузнице столь нужных стране инженерных кадров и светлых голов. Недавно «МК» писал про открывшуюся в одном из столичных педвузов лабораторию по подготовке учителей робототехники, школы (во всяком случае, московские — уж точно) активно снабжаются роботостроительным оборудованием для уроков технологии и внеурочных кружков, только что в Сочи прошел Всемирный учебный «робоконгресс» WRO Russia-2014... А Минобрнауки России заявило о включения с 2015 года робототехники в перечень олимпиад школьников, дающих льготы при поступлении в инженерные вузы.

— Мы сделаем несколько инженерных олимпиад для старшеклассников по инженерному научно-техническому творчеству, в том числе и по робототехнике, а их победители и призеры получат льготы при поступлении в высшие учебные заведения, — сказал министр образования Дмитрий Ливанов.

Но как оценивать столь творческую и креативную дисциплину, как робототехника, отсутствующую в федеральном учебном плане как школьный предмет? Нет ли тут риска породить нишу для коррупции и лазейку в вузы для внезапно возникшего множества каких-нибудь «юных

Состояние русского языка и русской литературы вызывает серьезное опасение у экспертов. В частности, в речи россиян очень много слов-паразитов, многие слова произносятся неграмотно. К тому же в обиход прочно вошли слова из блатного жаргона: блин, бабки, накрыть поляну и так далее. В Совете Федерации РФ эксперты, ученые, литературоведы и преподаватели русского языка и литературы обсуждали стратегические планы на предстоящий 2015 год, объявленный Годом литературы.

Распространенность и популярность языка в мире всегда имела политический окрас. Чем сильнее государство, чем весомее оно на политической арене, тем большее количество людей говорит на его языке. Так, во времена СССР на русском языке говорило чуть ли не полмира. Сегодня же во многих странах СНГ молодежь не знает русского.

«Ежегодно мы проводим конкурс «Учитель русской словесности за рубежом», — рассказала замруководителя Федерального агентства по делам Содружества независимых государств Лариса Ефремова. — В прошлом году мы проводили конкурс для учителей из дальнего зарубежья. Заявки на участие пришли из 20 стран. Выиграл молодой человек, который уже давно жи вет в США. Однако он язык не забыл и преподает

КРОССВОРД

РОБОТ РЕШАЕТ, А ВАСЯ СДАЕТ

Как будут оценивать творческих техников?

дагестанских робототехников», о которых прежде ничего не было слышно? Пока планы Минобрнауки по новым олимпиадам не реализованы, но в главном вузе страны своя олимпиада по робототехнике проходит уже два года. Как она организуется и, что важнее, как оценивается и награждается, «МК» рассказал Михаил КОПЧИКОВ, замначальника Управления профессиональной ориентации и работы с талантливой молодежью МГУ им. Ломоносова:

— Робототехники как дисциплины в школе действительно нет, но ее составляющие — это вполне традиционные школьные общеобразовательные предметы, такие как математика, физика, информатика. Для этого нужен целый комплекс знаний и творческий подход. К слову, точно так же организовываются олимпиады по другим «нешкольным» предметам — к примеру, по журналистике. Робототехника, как олимпиада, состоит из двух этапов. Сперва участник применяет свои знания математики, физики и программирования создавая программу: по заданию его робот должен совершить определенную последовательность действий — к примеру, объехать несколько обозначенных точек, взять какой-либо предмет и т.п. А потом проходят очные выступления — в зале нашего НИИ механики, где участники защищают свои проекты с участием роботов, которых они с собой привезли. При этом проекты — не



абстрактно-примитивные, а вполне осмысленные: например, в прошлом году один из участников олимпиады выступал с разработанной им роботизированной системой для опрыскивания картофельных полей химикатами от колорадского жука без участия человека. Другой участник привез модель летающего крыла, которое можно использовать при разведке местности; был проект обучающего конструктора по типу «Лего», автор которого (кстати, девочка!) представила робота «Помогайца», который наглядно демонстрирует

второй закон Ньютона и закон сохранения энергии. То есть выходит, что робототехника при всей своей креативности — вполне конкретная дисциплина, которую можно объективно оценить. Попытки же использовать ее как способ протолкнуть в вуз «своих» или за деньги — это бессмыслица, считает Михаил Копчиков:

Участники такой олимпиады — это штучный, единичный товар. Их не тысячи, как математиков или физиков. Таких ребят — меньше сотни на всю Россию. Поэтому, даже если эти олимпиады и станут в будущем давать гарантию поступления в престижные вузы, то внезапного появления из ниоткуда целой массы липовых робототехников не будет. Чтобы успешно заниматься этим и победить в олимпиаде, нужно быть талантливым знатоком комплекса дисциплин, требуется грамотный руководитель какого-либо кружка или секции, который «поставит руку» и направит; ну, или, как вариант, обеспеченные родители — ведь многофункциональные специальные конструкторы, из которых можно модульно собирать различных роботов и их узлы, стоят дорого...

Плюс пока олимпиада, проводимая МГУ, имеет лишь 3-й уровень — то есть льготы для поступления может дать незначительные; возможно, те олимпиады робототехников, которые планирует внедрить Минобрнауки, и будут иметь 2-й или 1-й уровень, но пока этого не случилось. Тем же ребятам, что сейчас в ней участвуют, как ни странно, льготы такого типа и не требуются: они и так легко поступят и на мехмат, и на физфак, и т.д. Они одаренные самородки — участвуют просто потому, что это их интересует, это их

Евгений БАЛАБАС.

ПОРА РАБОТАТЬ С ЯЗЫКОМ

его американцам. В 2015-м планируем в рамках конкурса объединить дальнее и ближнее зарубежье».

Лариса Ефремова рассказала также о программе Федерального агентства по открытию русских культурных центров в разных странах. «Такие есть даже на Западной Украине: люди приходят и имеют возможность почитать книги, посмотреть спектакли и т.д. Сейчас, когда созданы электронные базы данных русских писателей, перечень произведений в таких центрах заметно

Однако поводов для радости пока мало. Как заметил зам. председателя Комитета СФ по образованию и науке Сергей Щеблыгин: «Во времена Советского Союза около 700 тысяч иностранцев учили русский. А сегодня — всего-то 20 000». А замминистра культуры Владимир Аристархов заметил, что на сегодняшний день наш с вами язык, согласно официальной статистике, по популярности занимает лишь 9-е место в мире.

С ним не согласна президент Санкт-Петербургского государственного университета, член Совета по русскому языку при Правительстве РФ, лингвист Людмила Вербицкая

В новом году чиновники намерены бороться с безграмотностью

 Наш русский язык — третий по популярности в мире. На нем говорят, его учат и его хотят знать порядка 350 миллионов человек. Проблема в другом. Нам с вами надо спасать язык здесь, у нас в стране. Год от года ситуация усугубляется Великий русский философ Владимир Соловьев говорил в свое время, что человек должен владеть тремя стилями речи: высоким (для обращения к Богу), средним (для общения с собеседниками) и низким (только для общения с самим собой). Сеголня у нас высокий стиль совсем пропал. Его место занял средний, а в обиходе у большинства россиян теперь низкий. И не только в разговоре, но и в газетах, по телевизору и даже в театрах. Вспомните, какая волна возмущения поднялась, когда издали закон о запрете мата. И многие заслуженные театральные работники жалуются на то, что молодые режиссеры просто

не представляют своих постановок без мата. Человеку, употребляющему ненормативную лексику, просто не хватает словарного запаса, чтобы выразить свою мысль. Неудивительно — откуда возьмется словарный запас, если, по статистике, сегодня лишь 0.2% родителей читают своим детям книги. А. например, в 2010 году 30% жителей страны не прочли ни одной книги!

Людмила Алексеевна давно борется за чистоту русского языка. Она не стесняется поправлять даже чиновников самого высокого ранга:

Была на встрече с одним таким в Совете Федерации. Не буду называть имени, но за 15 минут этот человек 15 раз произнес слово «как бы». Официальные документы, выпускаемые чиновничьим аппаратом, среднестатистический россиянин не в состоянии понять. Это даже не канцеляризм, а вообще непонятно что. Кому интересно, почитайте «Сборник жаргонных слов и выражений, употребляемых преступным элементом», выпущенный в 1983 году. Увидите массу знакомых и часто употребляемых теперь слов: бабло, накрыть поляну, блин и так далее. Так же много в речи иностранных слов, хотя есть наши, русские аналоги. Менеджер — управленец, толерантность — терпимость и так далее. Мы должны сохранить язык, который пришел к нам от Александра Сергеевича Пушкина

Дина КАРПИЦКАЯ.



СТАРШЕКЛАССНИКОВ БУДУТ **УЧИТЬ ПО КОНФУЦИЮ**

«Тройки» превратят в «пятерки»

Намеченное на 2020 год внедрение нового Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) для старших классов столкнется с серьезными трудностями. К такому решению пришли участники научно-практической конференции «Перспективы введения ФГОС полного среднего общего образования».

Главная сложность, связанная с внедрением новых стандартов для 10-11-х классов, подчеркнула Наталья Любомирская — директор лицея Высшей школы экономики, где уже сейчас проходит апробация нового ФГОСа для старшеклассников, обитает не в финансовой сфере, а в умах учителей и учеников. Переход на новый стандарт предполагает полное изменение их ролей — переход от привычного руководства учителя к сотрудничеству, помощи, которую он будет оказывать ученику в учебе. Это очень сложно — особенно для педагогов, десятилетиями привыкших играть роль наставника. Между тем новый стандарт превращает ученика в активный субъект (в не пассивный объект) образовательного процесса. А в рамках этой парадигмы он будет играть с учителем практически на равных.

Другой камень преткновения — предусмотренная новым ФГОСом индивидуальная траектория обучения. «Дети в старших классах уже знают, какие предметы им понадобятся после окончания школы, а какие нет. И это, подчеркнула педагог, — необходимо учитывать при завершении общего образования. Пичкать всех подряд всеми предметами на едином, повышенном уровне — бессмысленно: все равно ими будут заниматься лишь те, кто выберет этот ЕГЭ. Можно, конечно, игнорировать реальность, продолжая формальное преподавание предметов, которые ребята не воспринимают. Но тогда неизбежно начинается профанация и обман. А он имеет колоссальные негативные последствия прежде всего для самих детей»

В отличие от нынешнего новый ФГОС для старшеклассников предусматривает значительную свободу выбора нужных предметов и уровня их изучения, делая основную ставку на метапредметный подход, развитие личностных способностей учащихся, критического мышления и умение решать поставленные задачи. Все это было известно великому китайскому философу Конфуцию еще в 5-м веке до н.э. «Расскажи мне — и я забуду. Покажи мне — и я запомню. Дай мне сделать самому — и я научусь», — говаривал он. Однако на школу при таком раскладе ложатся дополнительные сложности, и сведение индивидуальных учебных планов для всех учеников еще не самое трудное, хотя и это нелегко: «То, что нам предстоит делать в образовании впредь, резко отличается от того, что мы привыкли делать сегодня. И новый стандарт закрепляет эти изменения», — подчеркнула Любомирская.

Изменится в соответствии с новым ФГОС и система оценивания, разъяснила она «МК»: «Новый стандарт предусматривает, что школа разработает свою систему оценивания знаний учащихся. Например, мы ввели систему самооценки некоторых работ, при которой ребята ставят себе отметки, а учителя и одноклассники

выступают как эксперты. И не забывайте: «тройка» по новому ФГОСу — оценка положительная, означающая вполне приличный уровень знаний А «четверка» и «пятерка» — повышенный, сверхуровень, тогда как сегодня троечник считается «серостью» и часто можно услышать: «Уж лучше двойка. чем тройка».

Еще одна колоссальная проблема — ЕГЭ в его нынешнем виде. Это чистый продукт нынешнего — знаниевого, — а не нового — компетентностного — подхода. Вот и получится, что детей при переходе на новый стандарт будут учить в одной парадигме (формирование компетенций, в том числе метапредметных), а экзаменовать в другой (ставка на запоминание). Чтобы избежать этого, надо срочно менять КИМы ЕГЭ. А это огромная работа, которая еще и не начиналась Не все ясно и с пресловутым метапредметным подходом. Сильным детям овладеть им не составит особого труда. А вот у средних и особенно слабых учеников могут возникнуть серьезные проблемы, констатировал научный руководитель Института развития образования Высшей школы экономики Исак Фрумин. И как с этими быть, никто не знает.

Наконец, составить сегодня индивидуальные расписания для старшеклассников профильной школы получается только в одном случае: если пренебречь всеми мыслимыми и немыслимыми санитарными нормами, сведенными в СанПиНы. На уровне единичных пилотных школ это пока проходит. Но массовых нарушений, неизбежных при всеобщем переходе на новые ФГОСы в 2020 году, проверяющие инстанции не потерпят. Значит, придется либо менять нормы, либо по старой отечественной традиции лукавить — жить по одним правилам а проверяющим предъявлять другие

ВЕСЬ КУРС ШКОЛЫ

Марина ЛЕМУТКИНА.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Повесть Пушкина об ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. «Успокоительное» в назваотставном гусаре Сильвио и его шестилетнем нии матча, во время которого болельшики хваожидании мести. 4. Великовозрастный разтаются за сердце. 2. Каждая мамина подружка гильдяй, который бьет баклуши, **10.** «Кудряшки». для малыша. 3. Разбитая чашка по сравнению с разбитой жизнью. 5. Большая гребная шлюпка валяющиеся под верстаком. 11. Краткое выразительное изречение, содержащее обобщающее для перевозки грузов. 6. Звук захлопнувшегося умозаключение. 13. Осеняющая мысль. 14. капкана. 7. Чувство, отсутствующее у бесстыжего Глубокая печаль, которая «лыком подпоясана». наглеца. 8. Ребенок, рассказывающий о том, что 15. Ничем не ограниченная власть, опирающаяся он побывал в сказочном королевстве и сражался на прямое насилие. 16. Выраженное цифрой с огнедышащим драконом. 9. Птица, которая «с весною в сени к нам летит». 10. Учебное полугомнение члена жюри. 18. Забег на сто метров. дие в институте. 12. «Отче наш», что звучит из 20. И народный танец, и мальчик-слуга в старину. 22. Избранная цель в жизни. 23. Докууст верующего. 17. «С» или «В» в водительских мент о среднем образовании. 24. «Дуэлянт» в правах. 19. Мироощущение в мрачных тонах. научной дискуссии. 27. Шутка, основанная на **20.** «Шницель» из фарша с хлебом. **21.** Реестр коллекционера. 25. Бесплотное «пугало» в стакомическом обыгрывании звукового сходства разных слов. 30. Ледяная глыба, плавающая ринном замке. 26. Выдавленный узор на перев океане. 32. Уровень квалификации токаря. плете. 27. Человек, гоняющийся за должником. **34.** Детская «поисковая» игра. **35.** «Улей». где 28. Барабаншик в музыкальной группе. 29. Уйма обитают иногородние студенты. 36. «Вердикт» свободного места в пятикомнатных апартаменнечистым трубочистам. 38. Католическая партия тах. 31. Симпатичная девчушка с очаровательной герцога де Гиза. 39. Пчелка среди птиц. 40. улыбкой. 33. Любимая игра собравшихся во дво-Часть прямой между двумя точками. 41. «Каша» ре пенсионеров. 34. Основной компонент стали из бетономешалки. 42. Театральная сливочная и чугуна. 37. Виадук через овраг. 38. Длинный, ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 30 ДЕКАБРЯ **ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1.** Бродяга. **4.** Брошюра. **10.** Кабачок. **11.** Орешник. **13.** Сказ. **14.** Куча. **15.** Интроверт. 16. Обычай. 18. Оправа. 20. Спутник. 22. Кикимора. 23. Агитация. 24. Алгоритм. 27. Считалка. 30. Аксиома. 32. Сорняк. 34. Сердце. 35. Рогоносец. 36. Удар. 38. Пазл. 39. Толстяк. 40. Транзит. 41. Авиатор. 42. Рассада. ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Бейсбол. 2. Джаз. 3. Гравий. 5. Решето. 6. Шпик. 7. Аппарат. 8. Скорлупа.

9. Болванка. 10. Кавычки. 12. Кусачки. 17. Аудитория. 19. Потакание. 20. Столица. 21. Клиника. Лауреат. 26. Массовка. 27. Скорость. 28. Квадрат. 29. Уступка. 31. Реплика. 33. Кресло. 34. Сценка. 37. Роза. 38. Пирс.

Подготовка к ГИА и ЕГЭ История, обществознание, математика, физика, русский, геометрия и др. Ш<mark>аталов и Лысенкова— народные учителя СССР и</mark> признанные мировые лидеры. По видеозаписям классикое чатся в Европе и Америке. Стоимость видеозаписе илгебры, геометрии, физики и др. от 140 рублей в час. Последователи великих педагогов дают курс за 7-8 днег Набираем группы 2-4; 5-6; 7-8; 9-11 классов. Урок

Экспресс-курсы (по воскресеньям) с 1 февраля по 15 марта 2015 г. 2-4, 5-6 кл. (русский и математика), алгебра 7-8, алгебра 8-9 (ОГЭ), 10-11 кл. (ЕГЭ). Обществознание и история России (Подготовка к ОГЭ и ЕГЭ), История 5-6 классы, Русский язык 7-9 (Базовый курс и ОГЭ), и 10-11 кл. (ЕГЭ), Как писать сочинение, изложение, Физика 7-9 и 10-11 кл., Геометрия (планиметрия 7-9 кл.). Английский делук 5-6 и 7-8 классы. Неген сурску Согольдия 9-11

язык 5-6 и 7-8 классы. Новые курсы: География 9-11 лассы. Подробное расписание на сайте. 18 и 25 января 2015 г. — Дни открытых дверей Телефоны: (495) 772-47-34, 767-47-34 Сайт: www.shatalovschools.ru Красноказарменный пр., д. 14А, ком. 112 (м. Авиамоторная, ин-т Екатерины Великой) 2

□ отдых

м. "Савеловская"

м. "КУЗЬМИНКИ"

т. 8-915-200-48-12

т. 8(495)642-52-31

отдых м. "Сокол",

т. 8-906-740-97-06

м. "Сходненская".

т. 8-964-509-38-09

м. "Щелковская",

м. "Первомайская'

т. 8-965-180-34-65

□ отдых м. "БЕГОВАЯ",

отдых! м. "Маяковская

м. "Аэропорт" т. 8-985-204-77-03

т. (495)790-40-30,

т. (495)500-92-33

м. "Таганская"

м. "Щукинская"

🖵 отдых м. "Сокол"

м. "Аэропорт"

отдых

⊒ отдых

Об услугах и продажах Classifieds вам все расскажет!

Москва, ул. 1905 года, д.7, (ст. м. "Улица 1905 года") с 10.00 до 19.00

Тел.: (495) 781-47-43, 781-47-32. ICQ 433749504. E-mail: classifieds@mk.ru



Abinocaron ... предлагаю

🗆 автовыкуп

т. 8(495)211-01-55 Барахолка 🌋

□ КНИГИ Б/У. ВЫЕЗД. т. 8(495)720-68-36 □ ЧАСЫ, ЗНАЧКИ т. 8-495-723-19-05

Zwinobwe Zyczyru предлагаю **ремонт холодильников**

т. (495)510-76-81 Зоомагазин 🎖



 безболезненное усыпление, вывоз. Мосветслужба т. 8-495-979-58-12

СОБАКА В ДОБРЫЕ РУКИ! Девочка, 3 месяца. Лосковая, умя 8-926-343-22-21



Обладатель безупречных манер. Компактный размер (45 см в холке) из него идеального семьянина. Глубокий и очень душевный пес с немногословен, но нежен.

8-495-510-30-15, Женя Бетти, Джесси

1,5 года. 40 см. Ласковые и застенчивые 8(903)774-39-51, Светлана ветпомощь на дом. Круглосуточно. т. 8(495)517-19-30

ЖАСМИН Собака размером с лабра КАВКАЗСКОЙ ОВЧАРКИ Возраст — 2 года, отличная собака-компаньон (прошла курс «Городская собака»). 8-915-456-1234

Медицина 🛚 Имеются противо-

показания к применению и использованию, необходимо получить консультацию специалиста. предлагаю

ЗАПОИ ЛКОГОЛИЗІ Радикально □ запои. Алкоголизм.

Круглосуточно (495)956-01-07 запои. Круглосуточно. (495)225-24-92 «НАРКОМЕД»

(495) 924-55-04, 509-68-09

 запои. Лечение алкоголизма. (495)735-40-20

купирование запоев. (495)995-22-50 Деловое 🙀

предлагаю Nib.

Металлы и куплю автомобильные

катализаторы. микросхемы, 155, ЭТО, разъемы, КМ. (495)945-70-91, (495)945-71-91, (495)945-60-02

□ КМ. микросхемы. ППЗ. разъемы. (499) 126-02-60



🛘 квартиры на сутки т. 8-929-533-34-17

76 pugureckue предлагаю адвокаты. Бесплатные консультации.

Любая юридическая помощь. Документы, представительство Скидки т. 8-968-449-42-48 Demokin u 🔳 🔳

предлагаю СТАЛЬНЫЕ ДВЕРИ *FAPAWHUE BOPOTA* РЕШЕТКИ • СТАВНИ КОЗЫРЬКИ • ОГРАДЫ

Paboma J приглашаю

□ массажисток

т. 8-915-472-26-64

массажисток т. 8-967-087-43-91

т. 8-985-142-81-42 **М** воргеское **предложение**

предлагаю изготовление книг и брошюр от 1 экземпляра. т. 8(499)195-60-43 Выставка ПИРАМИДА

рядом с Москвой!

В Пирамиде — уникальное пространство, полезное для здоровья человека!

ДЛЯ ТУРАГЕНТСТВ: 8-916-12-13-119, (при проезде на авто см. указатель «ПИРАМИДА» в 20 км от МКАД по ш. Москва—Рига, вход свободный, ежедневно с 10:00 до 19:00)

Мранспортные **пра** предлагаю переезды

т. 8(495)517-44-72

 автоперевозки т 8-495-973-35-30 автоперевозки т. 8(495)589-80-42

Ouchyru &

предлагаю □ МГНОВЕННЫЕ привороты! т. 8-906-74-74-998 www.beltein.net

HORMASHIIA

Верну мужа силы и с Божьей помощью. Навсегда. Отворот сопернице, зеркал<u>ьная</u> защита от колдовства. Порча, сглаз. Помощь иногор на расстоянии, по фото 95) 743-13-77

ВЕРНУ МУЖА ИЗБАВЛЮ ОТ ИЗМЕН. ГОВОРЮ СОБЫТИ ЛЮДЕЙ. МЫСЛИ. R FN3HFCF СНЯТИЕ ПОРЧИ.

МАГ-ПРОФЕССИОНАЛ ИЛЬЯ ГЕРМАН

• Избавление от безденежья — установка авторского 100% кода на удачу в деньгах. Выход из кризиса уже сегодня.

Возврат удачи и привлечение успеха. • Полная защита от недоброжелателя. Гарантия.

Результат всегда. 8 (495) 743-96-04 8 (495) 510-92-02 www.igerman.ru

КОЛДУНЬЯ Говорю прошлое, вижу будущее! Мощный приворот

особой силы! Сведу любовницу на нет! Порча, запои!

РАБОТАЮ С САМЫМИ СЛОЖНЫМИ СИТУАЦИЯМИ

Onopín Ju kpacoma 🏖

предлагаю 🛘 отдых! Любой район т. 8-968-850-83-30 □ АНТИСТРЕСС, все районь т. 8-963-645-65-79

□ ВСЕ виды расслабления т. 8-903-784-21-31 🗆 ваш отдых т. 8-903-128-45-45

Все виды релаксации по Москве т. 8(495)648-83-02 отдых м. "Беговая", м. "Динамо"

т. 8-964-509-38-09

🖵 отдых м. "ВДНХ" т. 8-903-743-13-45, м. "Белорусская" т. 8-903-554-55-87 🗆 отдых м. "Выхино"

м. "Кузьминки" т. 8-906-740-97-06 🛘 отдых м. "Дмитровская" м. "Савеловская т. 8-964-509-38-09

🗆 отдых м. "Жулебино", Люберцы т. 8-965-180-34-65

🛮 отдых м. "Кантемировская", м. "Тушинская" т. 8-906-740-97-06

□ отдых м. "Коньково", м. "Ясенево" т. 8-964-509-38-09

отдых м. "Молодежная" т. 8-964-701-73-67 🗆 отдых м. "Новогиреево" м. "Волжская"

т. 8-965-180-34-65

□ отдых! Юго-Запад! т. 8-903-150-46-00 расслабление

т. 8-925-039-82-11

🗖 релакс м. "Аэропорт т. 8(495)518-55-95 релакс м. "ОТРАДНОЕ" т. 8-903-683-55-00, м. "**МЕДВЕДКОВО**"

Дазное

т. 8-963-694-47-47

предлагаю

календарики, открытки, фантики куплю т. 8-985-434-82-35

Будьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений.

МОБИЛЬНЫЙ И ДОМАШНИЙ ТЕЛЕФОНЫ СТАНУТ ОДНИМ ЦЕЛЫМ

Необходимость отдельно покупать мобильный телефон и отдельно — домашний и платить за них по разным тарифам и разным операторам исчезнет скоро у жителей Москвы. И мобильную, и стационарную связь предполагается соединить в одном телефоне.

Сегодня иметь несколько телефонов с разными номерами становится уже некомфортно. Кроме того, оплачивать мобильную и стационарную связь, а также Интернет зачастую у разных операторов тоже не очень-то удобно

Как рассказал «МК» директор по маркетингу городской телефонной сети Дмитрий Кула ковский, суть объединения мобильной и стационарной связи в том, что на улице, то есть за пределами квартиры, телефон у человека будет работать как мобильный, и звонки будут тарифицироваться соответственно. А когда он придет домой, его трубка будет автоматически переключаться на стационарную домашнюю связь, и при звонках будут уже действовать другие фиксированные тарифы, которые, как

Идентификация номера телефона, по словам специалиста, будет происходить при помощи специального сетевого устройства, установленного в квартире. Сейчас, напомним, похожие устройства, или роутеры, в домах устанавливают в основном для раздачи домашнего Интернета и цифрового телевидения.

Таким образом, человек сможет пользоваться всего одним телефоном, а также может сделать единую адресную книгу, единый номер или же переадресацию, если захочет все-таки оставить два номера — мобильный и домашний. Платить за услуги связи можно будет по единому счету одному оператору.

В 2015 году планируется запустить ряд пилотных проектов в разных районах Москвы по интеграции двух видов связи на один телефон.

РЕЦИДИВИСТ ДОКАЗАЛ, ЧТО ПЕДОФИЛАМИ НЕ СТАНОВЯТСЯ, А РОЖДАЮТСЯ

Необычный диагноз поставили специалисты злоумышленнику, который был задержан по подозрению в совершении развратных дейс твий в отношении юных девушек. Эксперты согласились со злодеем в том, что он не может контролировать свое влечение, потому что яв

ляется... раптофилом. Как в свое время сообщал «МК», 47-летний Станислав Титов заходил следом за жертвой в подъезд дома и рассказывал заранее придуманную им историю. Мужчина уверял подростков, что он диабетик, и ему срочно нужен кусочек сахара. И хоть это противоречило самой сути заболевания, потенциальные жертвы, как правило, с ходу верили незнакомцу и впускали его в квартиру. Убедившись в отсутствии взрослых извращенец совершал преступление. Станислав был задержан 24 декабря в квартире на Новочеркасском бульваре, где пытался изна-силовать 15-летнюю школьницу. К счастью, ее мама вовремя вернулась домой и вызвала полицию. Насильник признался, что 17 декабря совершил еще одно подобное преступление — в районе Марьинский парк, в квартире опять-таки 15-летней школьницы. А осенью мужчина убежал из другой квартиры, так и не успев удовлетворить свою похоть.

При задержании маньяк пожаловался стражам порядка, что совершает преступления всю жизнь и не может остановиться. Действительно, Титов был рецидивистом. В колонии он провел в общей сложности 25 лет за изнасилования.

Приехав в столицу, мужчина обосновался в Центре адаптации людей после отбывания наказания. Примечательно, что новые преступления педофил успел совершить в прямом смысле между делом. Он приезжал в район Марьинского парка, чтобы собрать все необходимые после выхода документы и справки, а затем просто шел по улице и выслеживал девочекподростков. «Меня тянет к ним. Я иду за ними как на веревочке. Я больной человек и рад, что вы меня задержали, а то я продолжал бы», признался злодей стражам порядка. И пояснил что нарушения у него начались из-за бывшей супруги. Познакомились они еще в подростковые годы, девушке тогда было 15 лет, и Титову пришлось ухаживать за ней целых три года, до тия. Ллительные пла отношения, по словам мужчины, негативно сказались на его психике. А окончательно она была подорвана, когда после первого судебного процесса супруга развелась с ним. После этого, по словам мужчины, он и стал преследовать 15-летних жертв. Примечательно, что специалисты согласились с Титовым, что он не может себя контролировать. Согласно заключению экспертизы. Титов является раптофилом — лицом, испытывающим неодолимое стремление к совершению насильственных половых актов с девушками. Блюстители закона впервые в своей практике столкнулись с таким необычным диагнозом. Люблинский суд приговорил Титова к 15 годам лишения свободы особого

СЫН ОСТАВИЛ В КВАРТИРЕ ТРУПЫ РОДИТЕЛЕЙ И СЕСТРЫ

Целую семью вырезали в Подмосковье в новогодние праздники — преступники убили двоих пенсионеров и их взрослую дочь. Похоже, что выжил лишь их сын, но он же является основным подозреваемым в этом деле.

Как стало известно «МК», жестокое убийство произошло в Химках. И хоть трупы обнаружили 10 января, эксперты полагают, что трагедия произошла еще до Нового года. Первой забеспокоилась соседка семьи Зориных. Она заметила что они давно никуда не выходят. Из-за дверей их квартиры не доносилось ни единого звука, но чувствовался устойчивый запах разложения. Обеспокоенная женщина вызвала полицию стражи порядка вскрыли дверь и вскоре тела четы Зориных и их дочери нашли на балконе под кучей хлама. Главе семейства Николаю, которому 3 января должно было исполниться 64 года. надели на голову пакет — возможно, изначально мужчину задушили, а затем перерезали горло. У его 62-летней жены Нины и 39-летней дочери Татьяны травмы одинаковые — гематомы и резаные раны на голове. Им преступник надел на головы шапки. Вообще не вполне понятно, зачем убийца прятал тела, ведь все равно в квартире

осталась масса кровавых следов. По словам жильцов дома, вместе с убитыми проживал их 40-летний сын. Его сейчас как раз ищет полиция — веских доказательств его причастности нет. но он как минимум сможет многое прояснить. Мужчина обладает очень неустойчивой психикой, родители мужчины сами рассказывали соседям, что ему уже приходилось проходить лечение. А иногда, когда у него начинались приступы, его приходилось закрывать в комнате одного. Кстати, отец семейства был прикован к кровати из-за паралича. так что преступник вполне мог в одиночку расправиться с ним и двумя женщинами. Но кто мог желать их смерти? Пожалуй, только сын погибших супругов сможет достоверно прояснить эту ситуацию. Впрочем, возможно, что-то скажут и отпечатки пальцев— старший помощник руководителя ГСУ СКО по области Ольга Врадий сообщает, что на месте преступления обнаружены и изъяты ножи, а также некоторые иные предметы, имеющие значение для дальн расследования уголовного дела.

— РЕПЛИКА



Алексей ЛЕБЕДЕВ, редактор отдела спорта «МК»



HOBAA CEPNA «МОЛОДЕЖКИ»: В КАНАДЕ — ВТОРЫЕ

Чемпионат мира по хоккею среди молодежных сборных традиционно стартовал до Нового года, а финишировал — уже после. И финал, что приятно, в 2015-м получился вполне традиционным: Канада против

Поскольку играли за океаном, непосредственно в Канаде, то и фаворитом российскую «молодежку» перед этой игрой никто, кроме совсем уж ультрапатриотов, не считал.

Впрочем, так ведь было и перед четвертьфиналом против американцев. И перед полуфиналом со шведами.

Однако же в обеих этих играх наши побеждали, а объяснение я этому вижу одно по большому счету: главный тренер Валерий Брагин.

Именно он обладает удивительным даром: слепить команду когда из звезд, а когда — просто из хороших хоккеистов; коллектив, который бьется до последнего. На сей раз, кстати, был, скорее, вариант №2: нового Малкина. Овечкина или Тарасенко в этой сборной я лично не

А уж прыжок Брагина на бортик (было это правда, еще до финала) — вообще нечто, такого за богатую журналистскую практику в хоккее не наблюдал ни разу.

И сам он, кстати, не считает, что в этом было чего-то особенное: «Просто так удобнее было ребятам объяснять — с бортика. Упасть не боялся, в такие минуты как-то не думаешь

...В финале наши хоккеисты канадцам, увы, уступили (самую малость — 4:5), но ей-богу, за эту сборную ни капельки не стыдно.

Наоборот: гордишься такими ребятами. И таким тренером, как Брагин

NAB-CTOPN

НА ФУТБОЛЕ

познакомился с девушкой

Рождественские и новогодние

праздники — время чудес. И чуда ждет каждый, незави-

симо от возраста. Сотворить

волшебство для своих болель-

шиков — под силу футбольно-

му клубу. И это необязательно

должна быть дорогостоящая

покупка топ-футболиста в зим-

нее трансферное окно. Затра-

ты можно сократить, напри-

мер. до стоимости... букета

цветов. Так и поступил англий-

ский «Саутгемптон», о котором

все болельщики теперь будут

думать как о клубе, соединяю-

Незадолго до Рождества болельщик

«Саутгемптона» по имени Тимоти почувс-

твовал сердечное волнение (мы все его

чувствуем в преддверии праздников, не

так ли?). Приходя на матчи любимой ко-

манды, он заметил девушку, сидящую

неподалеку. Наверное, она давно ему нра-

вилась, но рассказать об этом он решился

теру клуба: «Нереальная красотка сидит

через четыре места от меня и строит мне

глазки. Можете сказать, кто сидит на 24-м

секторе на месте 626?» Возможно, в дру-

гое время это сообщение осталось бы

незамеченным. Но перед Рождеством,

похоже, мир добреет. Тим получил ответ,

что, увы, администрация клуба не имеет

права разглашать такую информацию, но

Тим может попробовать познакомиться. И

выложили в Сеть ролик, где маскот клуба

общается в Твиттере с Тимоти и дает ему

советы. Только вот Тим, похоже, оказался

нерешительным тюленем. «Какая девушка

откажется от порции горячего боврила?

Пригласи ее», — пишет маскот. Боврил

– это такая говяжье-бульонная гадость,

которую традиционно продают на англий-

ских стадионах. Если откровенно, какая

Пиарщики «Саутгемптона» срочно

они даже готовы ему в этом помочь.

Тим воззвал к официальному Твит-

Болельщик

<u>«Саутгемптона»</u>

с помощью клуба

шем сердца.

только 21 декабря.

Мучительный, но оказавшийся весьма счастливым для мужской сборной России этап Кубка мира в Оберхофе закончился сразу двумя призовыми местами наших биатлонистов. Увы, опять неутомимый Фуркад спутал наши карты. Но «золото» в эстафете, «бронза» Тимофея Лапшина в спринте, «серебро» Антона Шипулина и «бронза» Дмитрия Малышко в масс-старте — результат, внушающий оптимизм. Мужчины явно идут вперед, женщины выжидают и «пытаются разобраться» в происходящем.

Эстафета в абсолютно, казалось бы, неравном бою человека с природой — туман и ветер, дождь, превращающийся в снежную корку, — доказала: везет тому, кто ради этого везения не только работал годами, но и делал выводы из каждого поражения. Чем они были горше — тем больше было и выводов. Антон Шипулин каждый промах в карьере вложил в память: как не надо делать. Сегодня он элитный спортсмен. Товар штучный.

Погода в Оберхофе была до того мерзкой, что даже опытнейший дипломат, трехкратная олимпийская чемпионка Дарья Домрачева, вляпалась в поток официальных опровержений с эмоциональным высказыванием, что этап в Оберхофе нужно вообще исключить из календаря Кубка мира

«З́десь, в Оберхофе, постоянно проблемы с погодой. Это не шутки, ведь спортсмены находятся в неравных условиях, а это нечестно. Результаты больше зависят не от состояния атлетов, а от везения и капризов погоды. Такого быть не должно, тем более на соревнованиях мирового уровня. Многие спортсмены уже поговаривают. что, возможно, Оберхоф стоит убрать из календаря Кубка мира. Думаю, Международному союзу биатлонистов нужно задуматься об этом».

Официальный биатлонный мир поспешил выразить отрицательное отношение к подобным словам, а мужскую эстафету в Оберхофе не отменили, а всего лишь задержали. И Антон Шипулин, вынырнув из тумана, лихо лишил победного финиша самого Бьорндалена.

Можем ли мы уже позволить себе сказать: «сам» Антон Шипулин? А почему нет? Даже президент Международного союза биатлонистов Бессеберг после впечатляющего финиша Шипулина не сдержался: Антон, мол, в этом сезоне навяжет Фуркаду и Свендсену борьбу за победу в общем зачете Кубка мира.

«Могу сказать, что и в таких условиях, как сегодня, мы тоже тренировались — что, собственно, и подтвердила сегодняшняя победа. — сказал старший тренер мужской сборной Александр Касперович в комментариях журналистам после победы команды России в эстафете. — Все отработали отлично. Был штрафной круг у Димы Малышко — надо разбираться, почему это произошло, тем более что функционально парень хорошо готов. Евгения Гараничева ставили на первый этап вполне осознанно — это и ему, и команде польза. Спортсмен, который способен бегать первый этап, пробежит любой. Задача тренеров, чтобы все спортсмены способны были бежать эстафету. И Женя сегодня подтвердил:

девушка на него согласится?! И тем не

менее в конце ролика маскот кладет в

конверт ваучер на бесплатную порцию

боврила на имя Тимоти и вместе с букетом

цветов относит на место нерешительного

влюбленного. История начинает раскру-

чиваться. Хештег #GoodLuckTim («Удачи,

Тим!») распространяется по Глобальной

домашней игры с «Арсеналом». «Это се-

годня. Ты можешь!» — напутствует Тимо-

ти официальный Твиттер клуба. То, как

Тим в перерыве берет букет и конверт и

отправляется знакомиться, запечатлела

клубная камера. А потом и сам Тимоти

выложил селфи с той самой «нереальной

красоткой»: «Она не любит боврил, но лю-

нена: «Мы гордимся тобой, Тим». И хештег

с пожеланием удачи сменился другим:

звездой, ведь про его «лав-стори» напи-

сали в газетах и показали в спортивных

новостях. На одной из фотографий три-

буны видно, как еще незнакомые друг с

другом Тим и его избранница смотрят друг

на друга. «Я же говорил, что она строила

мне глазки!» — смеется в своем аккаунте

увеличилось в сотни раз! И даже появи-

лись последователи, причем с другого

конца света. Молодой человек из Вашин-

гтона выложил в Сеть фото с девушкой,

которой он также на футболе подарил

цветы: «Ты мой герой, Тим! Ты меня вдох-

Теперь ждем нового флешмоба?.

Число подписчиков в Твиттере у парня

Миссия «Саутгемптона» была выпол-

Тимоти на время стал настоящей

бит пветы». Ла кто бы сомневался!..

Час икс наступает 1 января, в день

сети со скоростью вируса.

жать «Рождественскую гонку». Там при большом скоплении народа, при неистовом болении на высоком эмоциональном фоне он закалился и сегодня отработал свой этап отлично. Но это не значит, что мы остановились в своем поиске оптимальных вариантов эстафетного состава. Шанс проявить себя получат и Максим Цветков. и Алексей Волков, который функционально прибавляет на глазах. — увидите его в спринте».

СПОРТ

Про героя сборной Антона Шипулина тренер сказал простыми и важными словами: он способен, как немногие спортсмены, собираться, когда видит цель.

Евгений Гараничев после этапа (вспомним. что был риск вовсе не увидеть Женю в эстафетах после нескольких провалов) сказал, что «ни о чем не думал на рубеже, даже не понял, как промазал первый выстрел, но работал четко, не обращая внимания на туман, Касперович говорил стрелять в своем ритме и не запеливаться».

А Тимофей Лапшин признался, что на дистанции чувствовал себя плохо: «Гонка тяжелая. скольжение тоже. Тяжелая стрельба, туман. дождь и ветер. На дистанции чувствовал себя плохо и потерял скорость на последнем кругу. На эстафету настраивался как обычно. Надо было выполнить свою работу и показать то, что я могу». И признался, что успех в эстафете придал уверенности перед спринтом, выступать будет

Лапшин и стал для нас следующим героем дня — «бронза» в спринте, вырванная у погоды, соперников, себя самого, наконец, на преодолении последних метров, стала украшением гонки. Да, и еще — не промахнись всего раз, боролся бы за победу. Так что «неравные» условия, про

по <u>биатлону станет</u> последним перед дисквалификацией?

Антон

Шипулин.

которые говорила Домрачева, иногда открывают глаза трибун на рвущихся к победе, доселе ее не пробовавших.

Мартен Фуркад победил, Бьорндален — второй. Дмитрий Малышко оказался 23-м, Алексей Волков — 40-м, Антон Шипулин — 43-м, Евгений Гараничев — 61-м, а Максим Цветков — 81-м. Тимофей же, промахнувшись лишь раз, причем последним выстрелом, опередил рвущегося к «бронзе» Бё на 0,7 секунды.

На пресс-конференции Тимофей признался, что понимал: решать почти все будет стрельба. И заметил, что «не сказал бы, что люблю больше всего спринт, просто так получается». Но выразил все же надежду: «Хотелось бы верить, что спринт действительно моя коронка». И покритиковал. сам себя: «Возможно, рванул слишком рано на последнем круге. Видимо, еще нет оптимального состояния. Будем надеяться, оно появится к чемпионату мира».

Виноватая я. И я, и я...

Женская эстафетная четверка тоже могла оказаться на пьедестале, несмотря на новый состав и отсутствие Ольги Подчуфаровой, получившей травму. Екатерина Глазырина, Галина Нечкасова. Дарья Виролайнен и Яна Романова заняли седьмое место (победу одержала Чехия)

Два штрафных круга, которые получила Дарья Виролайнен, бежавшая на третьем этапе, решили судьбу этой эстафеты для команды России.

«Я, конечно, виновата. Не буду сваливать свои промахи ни на туман, ни на опускающуюся темноту», — сказала Даша. Старший тренер женской сборной Рос-

сии по биатлону Владимир Королькевич

после гонки не скрывал разочарования: «Даша отменно стреляет на тренировках практически не волнуется, никаких ошибок И бежала ведь сегодня тоже неплохо. После «лежки», казалось, отработает стабильно второй рубеж, и будем реально бороться за пьедестал — и на тебе... Радостных чувств травма Подчуфаровой не добавила, но месго Виролайнен в составе от Подчуфаровой не зависело. Гале Нечкасовой было, конечно, психологически нелегко, но она справилась — хотя на третий круг ее и не хватило. Женя Волкова? Ей в эстафету пока рано — и по физическому, и по психологическому состоянию. Нечкасова отработала хорошо — по-настоящему не повезло нам на третьем этапе. Что там случилось? Будем

В спринте в Оберхофе лучшей из наших стала Екатерина Глазырина, финишировавшая 16-й, на первом же круге она упала на спуске. При этом победы праздновали «новички» — чешка Вероника Виткова впервые в карьере стала победительницей этапа, а итальянка Николь Гонтье впервые оказалась на пьедестале. Впервые же на подиуме оказались сразу две итальянки: Доротея

Дарья Виролайнен допустила лишь два промаха, стала лишь 17-й. «Я думаю, что место в двадцатке с двумя штрафами — это неплохо» — констатировала Даша.

Екатерина Шумилова, срочно вызванная в команду из-за травмы Ольги Подчуфаровой, стала 22-й с двумя промахами, «Организм находится в стрессе, я стараюсь быстро адаптироваться, но его не обманешь».

Кому допинг?

Вирер и Гонтье.

Последние гонки Оберхофа, конечно, представляли интерес, но — совсем уж тревожный Дождь прекратился, пошел снег, но дело было уже не в погоде, и даже не в результатах и победах или провалах.

Кто? Кто из биатлонистов «разных стран» дополнит список дисквалифицированных? Для кого Оберхоф станет последним стартом на ближайшие годы?

Президент IBU Андерс Бессеберг накануне сообщил, что у некоторых биатлонистов обнаружены положительные допинг-пробы, это помогли выявить новые методы обнаружения допинга. Ожидается, что имена нарушителей будут объявлены на следующей неделе. По словам президента IBU, в списке — представители разных стран. «У нас есть несколько положительных допинг-проб, взятых у спортсменов из разных стран».

..Аккурат в начале нового биатлонного сезона сборной России прилетело от IBU сообщение об отстранении от стартов Александра Логинова. Из-за пробы, взятой у него в 2013 году. Что и кому прилетит на сей раз?

Ирина СТЕПАНЦЕВА.



<u>Последний этап «Турне четырех трамплинов» был омрачен</u> страшным падением Симона Аммана

Уже который год подряд сначала в Германии, а потом в Австрии проходит «Турне четырех трамплинов». Это один из немногих краткосрочных турниров, который не теряет привлекательности среди болельщиков. Более того, соревнование все больше набирает обороты и, казалось, обнаруживает какой-то внутренний потенциал... А ведь в этом сезоне прошел 63-й по счету

Жизнь и популярность традиционных стартов проста и скоротечна, как у девочки на эстраде, — сначала внимание, популярность, звезды, гости. Потом гостей меньше, звезды предпочитают встретить праздник дома с семьей, а не в компании с помощником тренера и соседом по номеру... Так заканчивался славный путь турниров даже по футболу, которому на популярность жаловаться грех.

Удивительно, но сия участь волшебным образом (ведь недаром соревнование проходит в сказочные новогодние праздники) обошла «Турне четырех трамплинов», который не только не стареет, а, как хорошее вино, с каждым годом становится все лучше.

В чем же секрет? Разумеется, в

непредсказуемости результатов плюс в выборе объектов: в Австрии и Германии прыжки любят и уважают... Ввеленная несколько лет назал нокаутсистема, где прыгуны в первой попытке соревнуются между собой по жребию, технические примочки, гонорарный фонд и, естественно, слава и почет на долгие годы...

А вот что касается победителей, то здесь, несмотря на всю остроту борьбы, по-прежнему без изменений — прошедший турнир вновь выиграл австриец, правда, на этот раз Штефан Крафт. Интересно в этой связи другое — уже второй год подряд лучшим здесь становится прыгун, на которого не то что никто не ставил, но некоторые и слышат-то о нем впервые... Вспомните в прошлом сезоне Томаса Дитхарта, который попросту заменил перед самым стартом «Турне четырех трамплинов» Томаса Моргенштерна. Ну, у кого хватит смелости поставить на запасного, пусть даже в сборной Австрии? Но он выиграл два этапа из четырех и оформил главный приз, статуэтку орла. Теперь Крафту благодаря первому месту в Оберстдорфе удалось выступить таким образом, что второй строчки в Инсбруке и третьей в Бишофсхофене оказалось достаточно, чтобы оформить триумф.

Это уже четырнадцатая победа сборной Австрии

за всю историю «Турне». Австрийцам осталось совсем немного, чтобы догнать своих принципиальных соперников — сборную Германии, которая приходила к успеху 16 раз. В эту компанию могли бы попасть норвежцы с 10 победами, тем более что счастье было так возможно, когла Анлерс Якобсен выиграл этап в Гармиш-Партенкирхене. Но на этом фарт закончился.

Что же касается российских спортсменов, то и тут без изменений — лучший результат показал ветеран и лидер сборной Дмитрий Васильев, 15-е место. У Ильмира Хазетдинова — 43-е, Михаил Максимочкин — 56-й.

У этого турнира была еще одна интересная особенность: наряду с победами молодых и наглых практически не добились ничего лидеры: два немца Рихард Фрайтаг и Зеверин Фройнд, провалили первый этап в Оберстдорфе и в итоге заняли 6-е и 8-е места соответственно. Олимпийский чемпион из Австрии Грегор Шлиренцауэр остался седьмым. Двукратный олимпийский чемпион Сочи поляк Камил Стох замкнул десятку сильнейших...

Заключительный этап «Турне» в Бишофсхофене едва не закончился трагедией: падение четырехкратного олимпийского чемпиона швейцарца Симона Аммана до сих пор крутят все крупные агентства. Говорят, что прыгунов учат при падении концентрироваться. Судя по тому, что Амман жив, видимо, это правда.

Татьяна АРТЮХОВА.

ГОРЯЧАЯ ПЯТЕРКА АНЕКДОТОВ «МК»

6) 609-4444, (495) 609-4433

новил сделать так же!»

Коза! – Овца!

Вот так поздравили друг дружку с Новым годом соседки Таня и Ксюша

- Ты такой необычный, так интересно и нестандартно мыслишь, ты художник, или поэт, а может, философ? Скажи, я тебе нравлюсь?

Я алкоголик, и пока ты не заговорила, я был уверен, что ты лампа.

ЭЛЕКТРОННЫЙ АДРЕС РЕДАКЦИИ INFO@MK.RU

Семечки, оказавшиеся в кармане пижамы пациента, никак не давали бригаде хирургов приступить к операции.

Ульяна УРБАН.

Поставьте себе цель — в Новом году не бросить курить, не бросить пить, не начать заниматься спортом и не похудеть. И у вас всё получится.

Мама, а мороженое полезнее, чем сосиски? - Сынок, сейчас даже покурить полезнее, чем сосиски

каз №: 0216

дни рождения

Анатолий Назейкин (1946), председатель Профсоюза работников связи России, президент Ассоциации профсоюзов транспорта и связи РФ. заслуженный связист России Литвинова Рената (1967), актриса.

Лунгин Семен (1920-1996), сценарист, драматург

Милевский Артем (1985), футболист Райнер Луиза (1910-2014), актриса («Великий Зигфелд», «Добрая земля», «Большой вальс»), первой получила два «Оскара», причем два года подряд (1937, 1938)

Рекламно-информационное

принимает объявления от частных лиц

Шефнер Вадим (1915-2002), поэт, писатель-

ПОД ГРАДУСОМ

По информации Гидрометцентра России, сегодня в Москве и Подмосковье интенсивный рост атмосферного давления, облачно, временами снег, местами метель, гололедица. Ночью температура в Москве -1...-3°, по области 0...-5°, **днем** в Москве **-1...+1**°, по области -3...+2°. Ветер юго-западный, западный, 5-10 м/с, местами порывы 12-15 м/с.

Восход Солнца — **8.53**, заход Солнца — **16.23**, долгота дня — 7.30. ИЗМИРАНа Пο данным

Лаборатории магнитобиологии, геомагнитная обстановка будет меняться от спокойной до слабовозмущенной.

ДАТСКИЙ УГОЛОК

День работника прокуратуры РФ. **1950 г.** — в СССР снова введена смертная казнь (после отмены в 1947 году) — Указ Президиума ВС СССР от 12.01.1950 «О применении смертной казни к изменникам Родины, шпионам, подрывникам-диверсантам».

2008 г. — в автокатастрофе погиб радиоведущий Геннадий Бачинский. **2010 г.** — землетрясение на Гаити, погибли более

222 тысяч человек

в СКОБЛО НОМЕР ПОДПИСАН В

19.00

ГАЗЕТЫ В ПЕЧАТЬ 19.00 и организаций в газету "МК". 781-47-37 (многоканальный), 781-47-36, 781-47-40 от 10.12.2010, в

Главный редакто

Еженедельные выпуски "МК" выходят и распространяются в 65 регионах России; в Абакане. Архангельске. Астрахани, Барнауле, Корторые, Корто Оренбурге, Орле, Перми, Петрозаводске, Петропавловске-Камчатском, Ростове-на-Дону, Рязани, Самаре, Саратове, Серпухове, Серотукове, Серпухове, Серпухове, Серотове-на-Дону, Рязани, Самаре, Саратове, Серпухове, Серпухове,

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16

сценарист