



# ДЕТЕЙ ЗАПРЕТЯТ БРАТЬ В ШКОЛУ С ШЕСТИ ЛЕТ

## НАШ ВЫБОР – ВЫБИРАТЬ



**4 ДНЯ ДО ВЫБОРОВ ДЕПУТАТОВ ГОСДУМЫ VII СОЗЫВА**

www.mk.ru

№201 (27.203)

среда 14 сентября 2016

МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ

MOSKOVSKIY KOMSOMOLETS

Ежедневная общественно-политическая газета. Распространяется в 85 субъектах РФ. Цена в розницу договорная.

## ЕСЛИ ОЧЕНЬ ЛОВИТСЯ, ТО МОЖНО

**Репортеры «МК» проверили, есть ли риск попасть в тюрьму за охоту на покемонов в храмах**



Репортер «МК» в храме



В России разгорается новый масштабный скандал, дескать, люди начали арестовывать за пользование в храме смартфоном. Первопричиной стал арест видеоблогера Руслана Соколовского, который прославился тем, что играл в Pokemon Go в храме. Его действительно задержали, хотя

потом и выпустили под подписку о невыезде. И хотя арестовали блогера совершенно не за размахивание смартфоном в храме, а за смонтированное постфактум видео, в котором Руслан весьма вызывающе комментирует процесс, это стало причиной для народного гнева: дескать, мы не хотим жить в стране, где сажают за ловлю покемонов в храмах!

Журналисты «МК» тоже не хотят жить в такой стране. Только все дело в том, что мы в такой стране и не живем. Чтобы доказать это, наш репортер отправился в храм, мечеть и синагогу за покемонами. И узнал, что их поиск там хоть и не одобряется, но не карается ничем, кроме замечания о неуместном поведении.

Читайте 6-ю стр.



## КАК ДЕЛА В «РОССИИ»? ВОРУЮТ

Глава летного отряда президента попался на афере с кондиционерами

На фоне разыгрывающихся громких коррупционных скандалов в бизнес-сообществе и правоохранительной системе в мошенничестве теперь были замечены «приближенные» к высшему руководству страны. Во вторник, 13 сентября, стало известно о домашнем аресте гендиректора входящего в

состав Управделами Президента РФ ФГУП «Специальный летный отряд «Россия» Ярослава Одищева. Причиной пресечения ему была выбрана еще неделя назад. А еще 10 его пособников были арестованы Басманским судом в апреле.

Читайте 3-ю стр.



## ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ ЖУРНАЛА «МК-БУЛЬВАР»:

- ▶ **КОНЧАЛОВСКИЙ И ВЫСОЦКАЯ** представили в Венеции фильм, который получил награду за режиссуру. Впрочем, были в Венеции и другие российские звезды. «МК-Булвар» передаст с места события.
- ▶ **СКАРЛЕТТ ИОХАНССОН** снялась в рекламе, которую не покажут в Америке и Европе. Впечатленный «МК-Булвар» провел ревизию странных рекламных контрактов голливудских звезд.
- ▶ **А ТАКЖЕ:** Ирина Аллегрова удивила молодежным нардадом, Андрей Ургант попросил авторгау у Сергея Безрукова, Андрей Малахов надрыдается в спортзале и многое другое.

## ГЛАЗ ЗА ГЛАЗ, А ЗА ПШЕНИЦУ – АПЕЛЬСИН

**Россельхознадзор нашел, как наказать Египет за отказ от покупки российского зерна**



ЕГИПЕТСКИЙ АПЕЛЬСИН

Влипнуть по самые апельсины есть все шансы у Египта. Россельхознадзор пригрозил местным производителям перекрыть поставки цитрусовых и другой растениеводческой продукции из-за нарушения фитосанитарных норм. В ведомстве объяснили, что, несмотря на многочисленные обращения Россельхознадзора в адрес центральной

администрации карантина растений Египта по этой проблеме, египетская сторона до сих пор не предприняла мер по исправлению ситуации. Впрочем, Каир может все исправить, разрешив ввоз пшеницы из России.

Читайте 2-ю стр.

## В «КИТЕЖЕ» ВСЕ СЛАДКО ДА ГАДКО

В «идеальном» поселке для приемных семей дети-сироты подвергаются сексуальным домогательствам?

Пожоже, что тема педофилии в наши дни, к несчастью, остается актуальной. В широко известном и разрекламированном поселке «Китеж», по рассказам некоторых его обитателей, калечатся детские души. Эта небольшая община в

Калужской области была обустроена специально для многодетных семей, которые приютили ребят из детского дома. Выпускница Китежа раскрыла «МК» мрачные тайны этого места.

Читайте 5-ю стр.



**СВОБОДНАЯ ТЕМА**  
Дмитрий Гуднов, независимый депутат Госдумы

**ВСЕ НА ПОИСКИ ВНУТРЕННИХ ВРАГОВ!** Читайте 3-ю стр.

## СВЯЩЕННИК ГРОЗОВСКИЙ В ТЮРЬМЕ РЕШИЛ ПРИЧАСТИТЬСЯ

Экстрадированный на родину священник Глеб Грозовский, подозреваемый в насильственных действиях сексуального характера, попросил правослаधिकов, чтобы в камеру к нему привели епископа – побеседовать и причаститься.

Глеб Грозовский находится в СИЗО №4 («Медведь»), куда его доставили сразу из аэропорта. С просьбой проверить его условия содержания обратились самые близкие родственники – родные сестры священника. Больше всего они переживали, что его поместят в одну камеру с обычными заключенными, которые не жалуют обвиняемых по «сексуальным» статьям. Но Глеб Грозовский сейчас в компании еще четверых таких же арестантов, как он. Все обвиняются либо в изнасиловании, либо в развратных действиях. Спальное место есть только у троих (двое

спят на матрасах на полу), в их числе – священник. Более того, ему достались самые «почетные» нары – во втором ярусе у окна.

Как заявил Грозовский правослаधिकам, передачу ему никто не передавал, он довольствуется местной пищей. Также священник признался, что в камере ему не мешают молиться и перед экстрадированием он исповедовался в израильской тюрьме. Но причаститься там не разрешили, потому что он хочет сделать это здесь. Грозовский также попросил передать ему молитвослов и книги священника Игнатия Брянчанинова. Также он переживает, что осталось без адвоката, так как предыдущему защитнику следователи дали отвод. А мать священника в СИЗО не пустили: у нее не было письменного разрешения следователя.

## УБИЙЦЕ ПРИПОМНИЛИ СТАРЫЙ ГРЕХ ПРИ ОФОРМЛЕНИИ НОВОГО ПАСПОРТА

Вспомнить об убийстве 14-летней давности только из-за замечания подозреваемого получить загранпаспорт пришлось сотрудникам московской полиции и следственных органов. Неосмотрительный визит в паспортный стол мог стоить мужчине свободы: уголовное дело, закрытое в далеком 2002 году, теперь будут расследовать заново.

Как стало известно «МК», подозреваемый Дмитрий в 2002 году (тогда ему было 26 лет) учился на психолога в институте Натальи Несторовой и подрабатывал в компании по поставке продуктов в Тюменскую область. В апреле мужчине поручили вместе с водителем встретить в аэропорту «Шереметьево» компаньона, прилетавшего из Салехарда. Командировочный гражданин расположился в салоне микроавтобуса «Мерседес», но едва машина отъехала от аэровокзала, пассажир затеял скандал. Он заявил Дмитрию, будто приехал в Москву, чтобы занять его место. Перспектива оказаться на улице не порадовала менеджера. Прямо в



## САМ СЕБЕ ХИРУРГ ЧУТЬ НЕ УМЕР ПОСЛЕ ОБРЕЗАНИЯ

Обрезание в домашней обстановке решил провести на днях житель Подмосковья Ногинска. В итоге мужчина, который мучился от деликатного заболевания – фимоза, угодил на больницу койку с серьезной травмой полового члена.

Проблемы у 38-летнего Романа начались месяц назад. Мужчина стал испытывать дискомфорт в интимной области. Сначала он не обращал на это особого внимания. Однако со временем самоочувствие лишь ухудшалось. А когда Роман добрался до уролога, ему был поставлен диагноз фимоз (сужение крайней плоти). Пациенту объяснили, что для полного излечения нужна операция. Впрочем, ее мужчина так и не дождался. Не сумев по ряду причин попасть на очный прием к врачу, Роман, измученный болями, решился на крайнюю меру – сделать обрезание самостоятельно. Дождавшись, пока супруга отправится на работу, больной приступил к операции. Он простерилизовал острый нож, обколов место анестетиком лидокаином и попытался сделать надрез

## ВОРОВКА КАРТИН АЙВАЗОВСКОГО ПРИКИДЫВАЛАСЬ БЛОНДИНКОЙ

Приговор аферистке, которая похищала картины известных художников у коллекционеров, вынес Гагаринский суд столицы.

Как сообщил «МК» заместитель Гагаринского межрайонного прокурора Антон Шумский, 58-летняя Светлана Прибыткова с 2007 по 2011 год похищала произведения искусства у коллекционеров. Женщина обещала выступить посредником в выгодной сделке – продать произведения искусства и вернуть деньги владельцам, но в итоге не выполняла обещаний. Блондинка поражала коллекционеров нагостью и изощренностью. Она представлялась известнейшим

искусствоведом и антикваром, имеющим большое влияние во всех кругах и множество покупателей. Таким образом были похищены у трех владельцев картины Ивана Шишкина «Преображенское», Айвазовского «Берег моря. Штиль» и картина Рериха «В монгольской степи» 1941 года.

Несколько раз Прибыткова использовала и другую схему. Например, своему знакомому, известному коллекционеру и вице-президенту Союза антикваров Олегу Лукашину, женщина пообещала помочь в приобретении нескольких произведений искусства великих мастеров – двух полотен Маковского, картины

## У НАЧАЛА ШКОЛЬНОЙ ЖИЗНИ ПОЯВЛЯТСЯ ЧЕТКИЕ ВОЗРАСТНЫЕ ГРАНИЦЫ

Правила приема детей в первый класс изменятся в ближайшем будущем. Родителям придется потропиться с выбором школы и подающей заявлению. Кроме того, стать школьником в шесть лет не удастся даже самому одаренному малышу.

Как стало известно «МК», новшества разработаны в Минобрнауки. Если они будут одобрены, принимать заявления от родителей школы станут до 24 апреля. На эту дату нужно будет ориентироваться семьям, которые решат отдать чадо в школу рядом с домом. По нынешним правилам прием заявления для них заканчивается 30 июня. Начало останется без изменений – 1 февраля. Все останется по-прежнему для тех, кто решит возить ребенка на учебу в другой район. Для них первым днем подачи заявления станет 1 июля, а приемная кампания продлится до 5 сентября. Правда, здесь будет один нюанс: если в школе после окончания приема всех желающих из своего района останутся свободные места, заполнить их «чужаками» она начнет уже с 25 апреля. До этой даты администрация учебного заведения обязана будет по новым правилам размещать информацию о наличии вакантных парт на стенде в здании школы и на

своем официальном сайте. Но главное изменение в пакете поправок от Минобрнауки – установление нижней границы возраста первоклашки. По проекту, зачислить ребенка в первый класс можно будет только по достижении им возраста шести с половиной лет. Сейчас такого ограничения в законе нет. Верхняя же граница возраста составит восемь лет.

**МНЕНИЕ ЭКСПЕРТА**  
Комментирует детский психолог Института возрастной психологии Ольга ОСИПОВА: «Нижняя планка в шесть с половиной лет – это абсолютно правильно. И то это уступка родителям, которые хотят отдать детей в школу рано. Организм шестилетнего ребенка недостаточно созрел. Нейрофизиологами доказано, что нагрузка в первые месяцы учебы в первом классе сопоставима с нагрузками космонавтов. Чтобы сохранять статичную позу, постоянно концентрировать внимание, принимать и анализировать информацию, требуется гораздо больше ресурсов организма, чем на динамику. В результате у детей развиваются неврозы. Они плохо спят, хуже едят, и у них не остается сил на поддержание нормальных отношений в классе».

## ВЕРШАГИНА И КАРТИНЫ АЙВАЗОВСКОГО

Иван Шишкин. «Преображенское»

четырем годам лишения свободы с отбыванием наказания в исправительной колонии общего режима. Также был удовлетворен иск сына Лукашина на сумму 19 миллионов 900 тысяч рублей.

## СПАСЕНИЕ КОТОВ УЖЕ МОЖНО ВКЛЮЧАТЬ В ОБЯЗАННОСТИ МАШИНИСТОВ МЕТРО

Свидетелями трагедии спасения котенка из-под колес поезда метро стали на днях пассажиры на станции «Красные ворота». Малыша удалось достать с путей только со второго раза.

Как стало известно «МК», инцидент произошел 10 сентября в День города. Пассажиры, увидев притаившийся у рельсов пушистый комок, сразу же обратились к дежурной по станции и к полиции. Но оказалось, что о котенке на рельсах представители метрополитена были давно осведомлены.

Дежурная по станции сказала, что его уже пытались достать при помощи шупа и других средств, но так как оно все время прячется под трансформаторную коробку, то пока все попытки были безуспешны. — пояснила «МК» очевидица Надежда. — А снять напряжение с контактного рельса, чтобы достать котенка, они пока не могут, так как День города, большой пассажиропоток. Сказали, что надо ждать до ночи, когда закроется метро.

Надежду такое развитие событий не устроило, так как котенок был явно наугад. Женщина решила позвонить в МЧС, но не получила и там никакого результата, сообщила о случившемся своим знакомым из московского котокафе. Директор заведения Егор Кузин отреагировал на сообщения быстро и приехал на станцию вместе с одной из своих сотрудниц, чтобы помочь маленькому зверю. Егор пытался убедить



дежурную по станции, что котенка нужно доставать именно сейчас, и у них с собой есть даже специальный прибор для ловли, но ему снова ответили, что сейчас это сделать невозможно.

Тогда, рассчитав время до прибытия поезда, мужчина прыгнул на рельсы и попытался достать котенка самостоятельно. Но животное было наугадно, поэтому убежало от Егора и спрятавшись в трансформаторную коробку. Вытащить его он уже не успел – приблизился поезд, – поэтому вылез на платформу.

Котенка сразу же подошли сотрудники полиции и отвели в отделение, – говорит директор котокафе. — Но тогда выяснилось, что я когда-то спас котенка, то меня отпустили. Стоит отметить, что прыжок Егора произвел определенный эффект на стражей порядка. Котенка достали, не дожидаясь закрытия метро,

примерно в 10 вечера – сняли напряжение с рельса, и машинист-инструктор вытащил пушистого зверька.

В пресс-службе метрополитена пояснили, что котенку сейчас угрожает, так как он все еще спит. А снятие напряжения с контактного рельса в час пик просто было невозможно.

— То, что котенок находился на рельсах больше суток, – выдумка, так как это просто невозможно – ночью все пути обходят и осматривают, – пояснил пресс-секретарь метрополитена Андрей Кружалкин. — Мужчина, прыгнувший у котенком, создал ужасную ситуацию. Машинисту, увидевшему человека на путях, пришлось применить экстренное торможение, а это всегда стресс как для машиниста, так и для пассажиров. Вообще для директора котокафе все могло бы закончиться очень трагично, он подверг свою жизнь и жизнь окружающих опасности.

К счастью, все завершилось благополучно. Котенку нашли дома. Одна из свидетельниц ЧП решила забрать его себе. У нее это уже пятый питомец по счету. Оказалось, что котенку два месяца, у него не было одного когтя и был поврежден хвост, его пришлось ампутировать. Назвали его Рыськой.

Напомним, что это уже далеко не первый случай спасения животных в метро. Не далее как в конце августа машинист достал котенка с путей на станции «Университет».

## БАБЬЕ ЛЕТО ПРИДЕТ, НО ПОКА БЕЗ ТЕПЛА

Арктический ветер будет определять характер погоды в столичном регионе до конца этой недели, а температура опустится ниже средней климатической нормы.

Как сообщили «МК» в Гидрометцентре РФ, тепло, которое поблаговала нас погода в первый день рабочей недели, оказалось недолговечным. На смену ему пришел стремительно перепадающий от Кольского полуострова на юг-восток циклон. Он как бы открыл проход к Москве порывистому ветру из Арктики.

14 сентября в столице будет облачно с прояснениями, местами небольшой дождь. Температура ночью опустится до +4...+9, днем +7...+11, +13. 15 сентября температура ночью ожидается в пределах +3...+8, днем +9...+14.

Согласно народному календарю, с 14 сентября обычно начинается бабье лето. Если оно не соответствует своему статусу, то есть вместо солнца небо затянуто тучами и идет дождь, то это верный признак того, что в целом осень будет засушливой.

**Globus**

гипермаркет

**БОЛЬШИМ СКИДКАМ ДУША РАДУЕТСЯ**

Юбилейные предложения на стр. 4

10 лет

**ЗЛОБА ДНЯ**

Елена КОРОТКОВА, редактор отдела стран СНГ

**451 ГРАДУС ПО ПОРОШЕНКО**

Правительство Украины выдало очередной законопроект. Это, несомненно, очень важный документ. Потому что даже вице-премьер, курирующий украинскую культуру, возлагает на него большие надежды. Может быть, речь идет о повышении пенсий и зарплат учителям и врачам? Или о поддержке малого и среднего бизнеса? Боже мой, о чем вы. Разве в последние два года украинские власти интересовали подобные «мелочи»? Единственное, о чем неусыпно думают местные законодотворы, – как огрести Незалежну от дурного российского влияния. И что бы еще такого запретить, дабы «русским духом тут и не пахло. В этот раз решено запретить книги.

Российское телевидение на Украине уже «ликвидировали», фильмы и сериалы – тоже. Певцов поделили на благонадежных и не очень, запретив последние выступления в Незалежной. Газеты закрыли. Остались книги. Вот с этим пресчетом и решено теперь бороться. Изначально планировали запретить вуз из России любой книгопечатной продукции. Но тут уж украинские кинотворцы, владельцы интернет-магазинов и книжных выставок возмущались: не губите отрасль. Что прикажете в стране продавать, если у украинцев издателей нет средств и возможностей на публикацию классической и современной мировой литературы? Эдак население читать разучится. Поэтому пока решено сосредоточиться на книгах «антиукраинского содержания». «Эта позиция украинского правительства за защиту гуманитарного пространства», – пояснил вице-премьер-министр Вячеслав Кириленко, как раз и выражающий надежду, что с января 2017 года российской книжной «пропаганда» на Украине будет поставлен заслон.

Читайте 4-ю стр.

обсуждение на сайте mk.ru

## NON-STOP

Подготовила Диана АРУСТАМОВА



**В московском ЦКЗ «Россия» прошел финал 6-го общероссийского конкурса «Московская супербабушка-2016».** На финишную прямую вышли 11 бабушек из Зеленограда, САО, ЗАО, ЮВАО и других округов столицы. Ими были представлены творческие домашние задания, а в реализации идей им помогли звезды российской эстрады, театра и кино, которые входили в состав жюри. Кроме того, бабушки приняли участие в дефиле. Каждая из участниц финального конкурса стала членом клуба «Московская супербабушка». На момент подписания номера в печать победительница еще не была определена.

### ЗАПРЕТ НЕДОБРОСОВЕСТНЫХ БАНКИРОВ НЕ ПУСТЯТ ЗА ГРАНИЦУ

Президент Владимир Путин поручил правительству и правоохранительным органам ограничить выезд за рубеж руководителям банков с признаками вывода активов. Такое указание главы государства дал после встречи с председателем Банка России Эльвирой Набиуллиной. Глава ЦБ сообщила, что немало случаев, когда банкиры уезжают за границу, куда ранее вывели

активы. По мнению Набиуллиной, их надо возвращать. «Сейчас ЦБ активно работает над повышением прозрачности банковской системы. Но, к сожалению, этого далеко не всегда достаточно, так как мошеннические схемы постоянно обновляются, разрабатываются новые способы вывода актива за рубеж и так далее. Временный запрет на выезд банкиров, которые находятся под подозрением,

вовне может быть эффективной мерой. Для ее реализации необходимо наладить эффективные межведомственные взаимодействия. В случае появления подозрений в выводе активов ЦБ может передавать информацию о банках таможенникам для дальнейшей проработки ситуации», — комментирует «МК» заместитель председателя правления Локо-Банка Андрей Люшин.

### НА ВОЛГОГРАДСКОМ ПРОСПЕКТЕ ОТКРЫЛИ НОВУЮ ЭСТАКАДУ

13 сентября в Москве на Волгоградском проспекте, на участке его пересечения с Волжской улицей, открыли эстакаду. Длина дороги составила 516 метров, организовано три полосы движения в каждом направлении. Бесшумное движение на этом участке позволит увеличить пропускную способность транспортного узла на 20–25%. Эстакада построена в рамках модернизации Волгоградского проспекта, которая началась в 2013 году. На проспекте значительно улучшилось движение транс-



порта на участке от Третьего транспортного кольца до МКАД, а также транспортная

ситуация в районах Кузьминки и Текстильщики, где проживает порядка 250 тысяч человек.

### С 1 НОЯБРЯ ИНОСТРАННОЙ СОЛИ ПУТЬ В РОССИЮ ЗАКРЫТ

Правительство расширило список продуктов, поставки которых запрещены в нашу страну с 7 августа 2014 года. Теперь в него входит соль (включая столовую и деантирированную). Мера начнет действовать с 1 ноября этого года. Основным поставщиком соли в Россию сейчас является украинская «Артемсоль».

«По объему поставок соли с отечественных предприятий проблем не будет. Может быть лишь разница по составу и содержанию сырья, но переработка с поставками не грозит. Поэтому и опасаться роста цен на соль не стоит», — поясняет «МК» ведущий аналитик ГК TeleTrade Александр Егоров. Напомним, продовольствен-

ное эмбарго действует в отношении товаров из США, Канады, стран Евросоюза, Норвегии, Австралии, Албании, Исландии, Лихтенштейна, Украины и Черногории. Из всех этих стран в Россию запрещено поставлять плодоовощную продукцию, молоко и молочную продукцию, мясо и рыбу, а также изделия из них.

### ПОГИБШЕГО В ДТП ЭКС-ГЛАВУ «АЛЬФЫ» ПОХОРОНИЛИ В МОСКВЕ

Легенда спецназа ФСБ «Альфа», полковник Юрий Торшин, который был похоронен во вторник, 13 сентября, на Николо-Архангельском кладбище в Москве, погиб в результате падения его байка во время мотопробега. Об этом журналистам во время прощания с Торшиным рассказали очевидцы ЧП. Авария, в которой погиб офицер, произошла 11 сентября между населенными пунктами Микенская и Савельевская Наурского района Чечни. «Харли-Дэвидсон» Юрия Торшина пытался уйти от



Юрий Торшин был зачислен в спецгруппу «Альфа» в 1982 году, прошел Афганистан и две войны на Северном Кавказе. Кроме того, он прославился в качестве командира спецоперации по освобождению заложников, захваченных в 2002 году во время мюзикла «Норд-Ост». Тогда именно Торшин со своей группой ликвидировал главаря банды Мовсара Бараева. С августа 2015 года он занимал пост советника президента Чеченской Республики по силовому блоку. На счету полковника Торшина пять боевых орден.

### ЗА БУРОМ ВЕНГРИИ УКАЗАЛИ НА ДВЕРЬ ИЗ ЕС

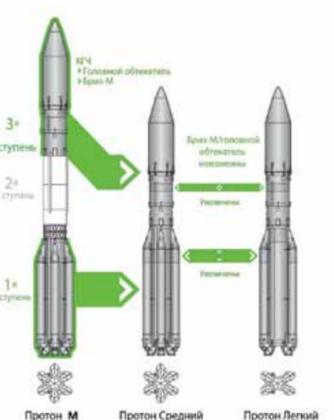
Глава МИД Люксембурга Жан Ассельборн призвал исключить Венгрию из состава ЕС за ее негативное отношение к беженцам. «Тот, кто подобно Венгрии строит стену для заслона от беженцев или попирает свободу прессы и независимость судов, должен быть навсегда или, по крайней мере, временно исключен из ЕС», — заявил министр в интервью Die Welt, добавив, что такие меры позволят сохранить единство европейского общества. Венгер-

ская сторона отреагировала крайне негативно. Глава МИД Венгрии Петер Сийярто в ответ на требование об исключении назвал Ассельборна легкомысленным политиком, который «работает на разрушение европейской безопасности и культуры». «Нигде не прописана процедура исключения из ЕС», — поясняет «МК» доцент кафедры международных процессов ИГИМО Александр Тзайдов-Бурули. — Такого нет. Есть только вариант, при котором сама

страна хочет выйти из объединения. Мы видим это на примере «Брекзита». Что касается каких-то санкций, то с Амстердамского договора (вступил в силу в 1999 году. — «МК») все это заложено. Если страна ЕС нарушает фундаментальные права, а есть такое понятие, то в этом случае на нее могут быть наложены санкции. Брюссель может отключить конкретное государство от каких-то финансовых проектов».

### ИЗ БОЛЬШОГО «ПРОТОНА» СДЕЛАЛИ ДВА МАЛЕНЬКИХ

Центр им. М.В.Хруничева объявляет о расширении линейки ракет-носителей (РН) «Протон» с разгонным блоком «Бриз-М». «Средняя» и «легкая» версии планируются к запуску поочередно в 2018 и 2019 годах. У России нет действующей ракеты-носителя «средней» грузоподъемности, и это дает шанс западным конкурентам (к примеру, компаниям SpaceX, возглавляемой Илоном Маском) составлять нам ощутимую конкуренцию на рынке выведения космических аппаратов на орбиту. Чтобы решить проблему, российские конструкторы решили «оптимизировать» имеющийся у нас «тяжелый» «Протон-М». Для этого пришлось убрать его вторую ступень, а третью опустить на первую. Облегченных двухступенчатых ракет получилось две: «Протон» средний и «Протон» легкий. Первый имеет ту же конфигурацию, что и «Протон-М», то есть двигательная установка его первой ступени также состоит из шести автономных маршевых жидкостных ракетных двигателей. Второй, «легкий», оборудован только четырьмя двигателями. В составе обеих версий будет использоваться разгонный блок «Бриз-М».



## ЕДА ГЛАЗ ЗА ГЛАЗ, А ЗА ПШЕНИЦУ — АПЕЛЬСИН

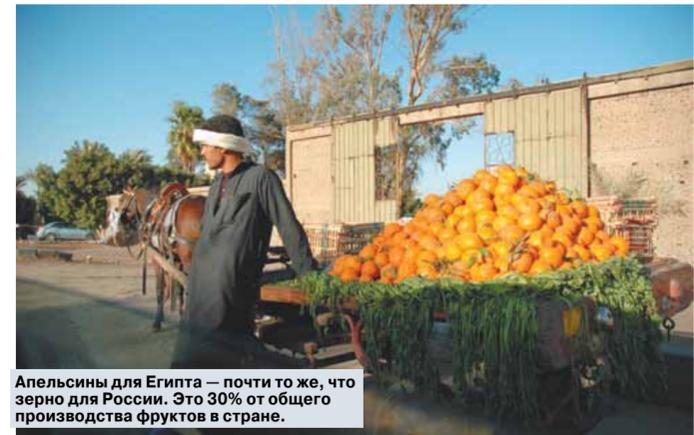
Вошло в привычку, что подобного рода запреты следуют сразу после введения санкций против России. И хотя в Россельхознадзоре наличие связи, как правило, отрицают, нетрудно проследить, что буквально в конце августа Египет закрыл свой рынок для зерна из России. В научном исследователем институте патологии растений минсельхоза Египта тогда заявили, что в некоторых российских регионах в пробах пшеницы была выявлена спорынья — гриб, паразитирующий на злаковых и вызывающий отравление у людей. С учетом того, что Россия — крупнейший поставщик пшеницы в Египет с долей 65%, часть урожая может просто пропасть. В этом году в нашей стране должны собрать рекордные 113–116 млн т зерна, тогда как внутреннее потребление составит всего 72–74 млн т. Остальное нужно отправить на экспорт, однако из-за действий египетской стороны теперь эти планы под угрозой.

Апельсины для Египта — почти то же, что зерно для России. Эти фрукты составляют 65% производства цитрусовых и 30% общего производства фруктов в Египте. При этом Россия является одним из основных импортеров египетских

«померанцев»: к нам поставляется порядка 18% экспортных из Египта апельсинов. Зимой доля египетских цитрусовых в ассортименте отечественных супермаркетов достигает 30%.

То, что Россия с помощью запретов на цитрусовые пытается решить проблему с экспортом пшеницы, вполне логично. Зампредседателя комитета по аграрной политике Совета Федерации Ирина Гехт рассказала, что у поставщиков цитрусовых из Египта и ранее возникали проблемы карантинного ограничения поставок в связи с распространением вредителей — средиземноморской плодовой мушки и персиковой плодовой мушки. До сих пор обходилось без глобальных санкций. Перейдет ли сейчас Роспотребнадзор к конкретным действиям, покажет время.

Тактику египтяне эксперты объясняют желанием сбить цену на зерно. Но не исключено, что с помощью пшеницы Египет пытается решить для себя другой, не менее важный вопрос — возобновление авиасообщения с Россией. Все ждали, что это произойдет в октябре. Однако очередная инспекция российских специалистов на предмет безопасности аэропорта Каира, завершившаяся на прошлой неделе, не принесла положительного результата. Вопрос отложен до



Апельсины для Египта — почти то же, что зерно для России. Это 30% от общего производства фруктов в стране.

момента, когда заработает второй терминал, на него ляжет основная нагрузка по обслуживанию россиян после «открытия» Египта. «У каждой страны есть свои санитарные нормы и правила. Это всегда предмет договоренности: можно снять карантин, а можно выдвигать свои требования. Например, в прошлом году наши санитарные службы предъявляли претензии к цветам из Голландии из-за насекомых-вредителей трипсов, хотя у нас самих полно этого трипса. То же самое было с помидорами из Турции. Все это называется торговой войной», — замечает зампреда комитета ТПП РФ по развитию агропромышленного комплекса Павел Груднин.

Чем обернется для России «торговая война» с Египтом? Ритейлеры уже пообещали, что в случае необходимости легко решат проблему очередного эмбарго. Египетские цитрусовые будут заменены апельсинами из Марокко, Пакистана и Сирии. При этом Павел Груднин не исключил, что, как только перекроют дорогу египетским апельсинам, место крупнейшего поставщика этих цитрусовых займет Белоруссия. Она будет поставлять нам те же фрукты, но под своим брендом. Так уже было в случае с Турцией. Вряд ли рядовые покупатели выигрют от подобных рокировок. Цены повышаются всегда, когда уменьшается конкуренция. А значит, россиянам снова придется затянуть пояса.

Нина ЕГОРШЕВА.

### РЕПЛИКА Андрей НАМАНИН, обозреватель отдела политики

## УНЫЛЫЕ, ПОРА!

В чем смысл участия в выборах для тех, кто не верит в их чистоту и честность

Нынешняя власть сделала очень многое для того, чтобы мы потеряли интерес к выборам. Тем не менее прийти 18 сентября на избирательный участок все-таки стоит. Было бы неоправданным оптимизмом утверждать, что отданный тобой голос, даже если он будет правильно подсчитан, преобразит страну. Но в любом случае он станет еще одной предпосылкой для перемен. «Унылая пора! Очей очарованье!» Если бы великий поэт жил в наши дни, когда осень означает не только «в багрец и золото одетые леса», но и единый день голосования, то, скорее всего, ограничился бы начальной фразой. Ибо ничего очаровательного в российских выборах, увы, нет. Александр Сергеевич, напомним, восторгался изменениями, происходящими в природе, а наши электоральные процедуры давно уже не производят «свежести дыхания».

Осенний сезон в российской политике куда лучше описывается голговским пером. Помните концовку повести о ссоре Ивана Ивановича с Иваном Никифоровичем? «Опять то же поле, местами изрытое, черное, местами зеленое, мокрые алки и вороны, однообразный дождь, слезливое без просвета небо. — Скучно на этом свете, господа!» Содержание произведения, кстати, тоже вполне корреспондирует с современной ситуацией: светлая активность мелкопоместных политиков, бесконечные кухонные свары между ними лишь цементируют статус-кво. «И эти клоуны хотят сменить Путина?! — с негодованием вопрошает обыватель. — Да господь с вами!». Словом, все течет российской политической осенью, все ржавеет, но — ничего не меняется.

По поводу природы нынешнего зстоя будут разные мнения. Кто-то — например власть и ее сторонники — считает, что первопричиной является стремление населения, изнуренного перестройкой и лихими 1990-ми, к покою и стабильности. Иными словами, народ сам не желает перемен. Кто-то объясняет феномен стремлением лиц, пришедших к власти на рубеже тысячелетий, продлить свое пребывание на «троне». С этой целью, мол, сцена российской политики была максимально защищена, обезврежена от взрывоопасных актеров. И соответствующим образом отряхована, застрахована от сюрпризов электоральной механики. Короче говоря, людей лишили выбора.

Дискуссии на эту тему чем-то напоминают вечный спор о яйце и курице. Тем не менее это не тот случай, когда «оба правы». Более близкой к истине, надо признать, является версия власти: санкцию на зачистку и рихтовку ей в конечном счете дает народ. В том числе — а может быть, даже прежде всего — та его часть, которая никак не проявляет своей позиции. Молчание в политической системе координат — всегда знак согласия. Если же ты не согласен, если хочешь что-то изменить, то должен как-то заявить об этом.

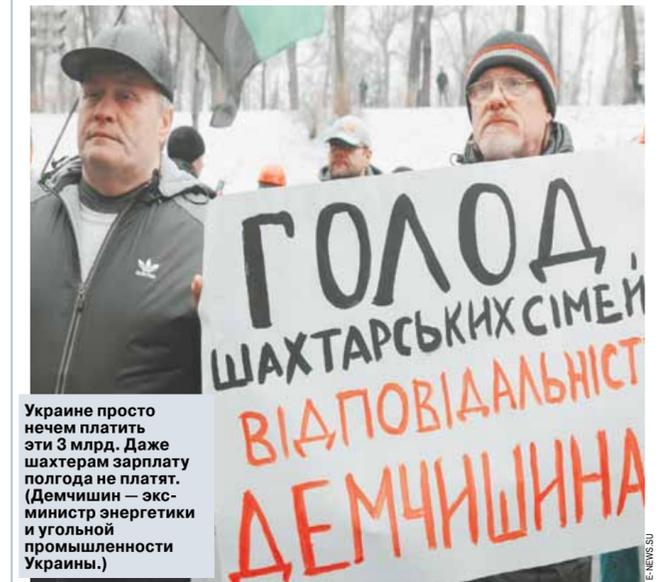
Галочка в избирательном бюллетене — не единственный способ политического самовыражения. Но, пожалуй, самый простой и доступный. И главное — наиболее законный. Да, не факт, что от твоего участия в голосовании что-то изменится. Более того: нет даже полной гарантии того, что твоя галочка будет правильно подсчитана. Это Россия, детка, — страна, где политические декларации, не исключая обещания провести чистые и честные выборы, порой сильно расходятся с реальностью. Почему же тем не менее следует прийти на выборы?

В обоснованности важности участия в голосовании очень часто приводятся аргументы, скажем так, технического плана. Вроде того, что чем больше участников голосования, тем меньше простор для манипуляций и фальсификаций. Например, путем использования «мертвых душ» (и здесь Гоголь!). Это святая правда, хотя полностью исключить нарушения этим путем нельзя. Против такого лома, как переписывание протоколов, бессильна даже транспарентная мобилизация электората.

Но ведь главное не то, каким будет результатом. Главное — чтобы избиратели отнеслись к этому результату с доверием. Именно здесь и кроется ахиллесова пята «отрихованной» избирательной системы. И именно в этом главный смысл участия в выборах для тех, кто не верит в их чистоту и честность: моральные и, главное, правовые основания для сомнений у них появятся не раньше, чем они отдадут свой голос. Если власть не самоубьется, то количество таких обоснованно сомневающийся неизбежно будет постепенно переходить в новое, лучшее качество электоральных процедур, а стало быть — политической системы в целом.

Некоторые полагают, что этот благотворный процесс уже начался, но, как говорится, не говори гоп, пока не перепрыгнешь. В смысле — пока не пройдет 18 сентября и не будут подведены итоги единого дня голосования. Но «ест на честность» получится лишь в том случае, если в выборах примут участие не только исполненные оптимизма апологеты нынешних порядков. В общем, унылые, пора!

### СОСЕДИ



Украине просто нечем платить эти 3 млрд. Даже шахтерам зарплату полгода не платят. (Демчишин — экс-министр энергетики и угольной промышленности Украины.)

## НАШИ ПЕНСИИ НУЖНО ОТБИТЬ У КИЕВА

### Отказ Украины отдавать долги лишает ФНБ последних накоплений

Схватка за российские \$3 млрд, которые мы одолжили Украине в декабре 2013 года, обостряется. Киев наконец-то заявил, что готов на переговоры с Москвой по досудебному урегулированию этого спора. Но, как заявил глава украинского минфина Александр Данилюк, если только будут найдены «приемлемые основания». Что это за основания — непонятно. Киев требует списать от 20 до 36% своих обязательств. Так как украинцы не уплатили нам этот долг в срок, российские ветераны так и не увидели индексации пенсий в начале августа этого года, поскольку эти деньги были выделены из Фонда национальной безопасности. Как известно, ФНБ покрывает дефицит пенсионного бюджета.

Эта история берет начало в декабре 2013 года, когда для того, чтобы Украина смогла закрыть дыру в госбюджете, Россия выкупила размещенные на Ирландской фондовой бирже Киевом еврооблигации на сумму \$3 млрд. Условия сделки были таковы: 5% годовых и возврат денег в декабре 2015 года.

Уже тогда многие эксперты говорили, что этот шаг Москвы неоправданно рискован, тем более что деньги на покупку «бондов» выделили из ФНБ. Кроме того, все это произошло на фоне вспыхнувшего в Киеве Евромайдана. Критики этой сделки говорили, что либо лучше вообще не покупать украинские облигации, либо взять с них не менее 10% годовых.

Кремль успокаивал оппонентов, говоря, что условия размещения еврооблигаций самые надежные на мировом финансовом рынке. Хотя бы потому, что на их страже стоит МВФ. По правилам последнего ни сам фонд, ни другие финансовые структуры не имеют права в дальнейшем кредиторство страны-должника, если те не вернули свои долги либо хотя бы не договорились о схеме их рефинансирования.

При этом если евробонды выкуплены каким-либо правительством, то такой долг считается «суверенным» — и на него не распространяется условие списания займов, применяемое к частным кредиторам. Все это крайне важно в разрезе долговых обязательств Украины перед Москвой.

Новые власти Украины стали утверждать, что эта сделка является политической «взяткой» Януковичу, и грозилась не возвращать деньги. При этом минфин Украины стабильно выплачивал проценты по облигациям (всего успели отдать до \$150 млн) вплоть до середины 2015 года.

Осенью прошлого года ситуация резко обострилась. Киев при поддержке правительства США и МВФ сумел договориться с клубом частных кредиторов

о списании 20% долгов перед ними (20 млрд) и пролонгации выплаты займов с 2020 до 2027 года.

В какой-то мере это можно было назвать победой Киева, поскольку это было важным условием продолжения финансовой помощи Украине со стороны МВФ. Напомним, что в марте 2015 года фонд решил выделить Незалежной \$17,5 млрд в течение 5 лет. Первый транш (\$5,5 млрд) был перечислен уже в марте, а второй (\$1,7 млрд) в августе прошлого года.

Но вопрос с Россией снова завис. Киев предложил Москве присоединиться к клубу частных кредиторов и списать минимум 20% долга (\$600 млн). Естественно, Москва отказалась, настаивая на том, что суверенные займы не списываются. Мы предложили иной вариант — растянуть выплату долга на 3 года (с 2016 до 2018 года), причем без погашения дополнительных процентов. Но Киев встал в позу и заявил, что ничего платить не будет.

Нашему Минфину пришлось подать иск в Высокий суд Лондона. В нем Москва решила наказать украинцев по полной. В иск включено: требование возврата самого долга, пени, штрафы и судебные издержки. Перспективы выигрыша России, как считают эксперты, весьма высоки. В результате мы можем стребовать с Украины не \$3 млрд, а все \$4 млрд. Первое заседание суда назначено на 17 января 2016 года.

Но Киев продолжает сопротивляться, а руководство МВФ ему фактически помогает. Так, 14 сентября состоится заседание совета управляющих фонда (куда входят и представители России), на котором будет рассмотрен вопрос о выделении Украине третьего кредитного транша.

По заявлению главы Минфина России Антона Силуанова, мы проголосовали против. Ведь в случае одобрения транша МВФ нарушит собственные правила. Правда, заблокировав положительное решение в одиночку у России не получится — не хватит голосов. Но чувствуется, что у украинцев трясется поджилки. По словам Александра Данилюка, Киев готов к переговорам с Москвой по досудебному урегулированию спора. Встреча по этому вопросу может состояться в Вашингтоне в октябре.

Но, очевидно, что в украинском правительстве правая рука не знает, что творит левая. В это же время министр иностранных дел Украины Павел Климкин заявил, что Киев подает иск против России в международный суд, касающийся нарушения Конвенции ООН о морском праве. Видимо, он касается прибрежных вод Крыма. Но в таких условиях ни о каких досудебных соглашениях в иных сферах говорить не приходится.

Хотя в последнее время активно муссируются слухи, что Москва так спишет часть украинского долга, хотя речь о 20%, конечно, не идет. Впрочем, как заявил пресс-секретарь Владимира Путина Дмитрий Песков: «Позиция Кремля никак не изменилась. Речь идет о суверенном долге, о подтвержденном суверенном долге Украины, который подлежит возвращению».

Константин СМЕРНОВ, Николай МАКЕЕВ.

### ЭКОНОМИКА

## ДЕПУТАТЫ БУДУТ ГОЛОСОВАТЬ ЗА СТАВКУ ЦБ

Очередной план «спасения Отечества» от Столыпинского клуба

В России экономикой будет заниматься не Белый дом, а «Администрация роста», подчиненная лично Владимиру Путину. Правительство отодвинут на второй план, бросив исключительно на текущую. Ключевую ставку снизят до 2%, а ЦБ ограничат в полномочиях. Все это случится в следующем году. Правда, при одном условии. Так называемый пакет «первоочередных неотложных мер по возобновлению экономического роста», разработанный экспертами Столыпинского клуба, должен одобрить президент.

Сейчас за росте главных реформаторов в стране борются две группировки экономистов: кудринская, возглавляемая понятно кем, и столыпинская. Обе по поручению Владимира Путина должны подготовить альтернативные социально-экономические программы развития государства на годы вперед. Можно сказать, чей документ больше понравится президенту, тот и победит. Если бывший министр финансов Алексей Кудрин свои предложения представит только весной 2017 года, то столыпинцы обещали это сделать до конца текущей осени. «Для разминки» члены клуба, куда, кстати, входят весьма уважаемые люди, например, ректор Финансового университета при Правительстве РФ Михаил Эскиндаров, бывший заместитель министра экономического развития Андрей Клепач, уже представили публично «первоочередной» вариант «спасения отечества» в IV квартале 2016 — I-II кварталах 2017 годов.

Авторы не стали мелочиться, сразу взяв быка за рога. Они предложили создать в России новый институт — президентскую «Администрацию роста», наделив ее особыми полномочиями. «Администрация» займется исключительно стратегией развития. В таком случае уделом правительства останется текущая и исполнение бюджета.

Одной из главных государственных задач столыпинцы считают снижение к концу 2016 года ключевой ставки ЦБ до 7–8%. По их мнению, в результате случится взрывной рост кредитования, потребления, произойдет отток средств россиян с банковских депозитов в реальный сектор. Спрос на недвижимость, автомобили и прочее по цепочке потянет смежные отрасли: от дорожного строительства и инфраструктуры до половников.

Эксперты полагают, что это реально. Ведь инфляция по итогам августа составила всего 6,6%. Если в следующем году она будет ниже 4%, можно продолжить снижение ставки до 2–2,5%. И еще. Некоторые эксперты предлагают резко снизить полномочия Банка России. Скажем, обязать совет директоров согласовывать решение по размеру ключевой ставки с Госдумой.

Одновременно ЦБ должен снизить требования по нормативам, касающиеся обязательного резервирования коммерческими банками различных видов кредитования. Тогда финучреждения начнут излишки ликвидности вкладывать в конкретные производственные проекты, а не размещать в ЦБ под 10,2% годовых.

Кроме того, в документе предусматривается кратная докапитализация до 150 млрд рублей Фонда развития промышленности, Российского экспортного центра. Создание с нуля Фонда развития сельского хозяйства с капиталом 100 млрд рублей, который будет кредитовать фермеров под залог земель сельскохозяйственного назначения.

Как ни странно, но в предложении «пакете» отсутствуют предложения по депозитам, за что столыпинцам часто достается от оппонентов. «Дело в том, что при низкой ключевой ставке дополнительных денег нужно будет в разы меньше, — поясняет эксперт клуба Анастасия Алехнович. — Не нужно печатать триллионы. Ведь выделяются огромные средства россиянам. Для предотвращения финансового перетока на валютный рынок можно организовать выпуск индексируемых валютных облигаций федерального займа, номинированных в рублях, на общую сумму до 1 трлн руб. в связанных конкретных инвестиционных целях».

«Никакая «Администрация роста», тем более насаженная сверху, обдуку, снизу, не поможет созданию в стране пресловутого благоприятного экономического климата, — говорит директор банковского института ВШЭ Василий Соколов. — Разумеется, низкая ключевая ставка — мера необходимая, но недостаточная».

Нужна как минимум справедливая правовая система. У нас же государство с помощью правоохранительных органов продолжает отжимать у бизнеса целые нефтяные компании, аэропорты, а суды такие действия легализуют. Расходы на оборону в разы выше трат на образование, а научные заведения превращаются в иностранных агентов.

Кроме того, в документе содержится интересный пассаж: «Работа «Администрации роста» будет строиться на базе проектного управления и действующей динамической модели межотраслевого баланса». За столь сложной формулировкой, на мой взгляд, стоит попытка возродить Госплан СССР. Именно он составлял «пятилетки» на основе формирования межотраслевого баланса, вычитывая до мельчайших деталей, сколько нужно произвести того или иного товара. Чем это кончилось — известно.

Леонид БЕРПЕС.



Арам Петросян.

УГРОЖАЛ ПРЕДМЕТОМ, ПОХОЖИМ НА ПАТЕНТ

Новые откровения предпринимателя, захватившего заложников в банке на Большой Никитской

Мятежного предпринимателя-изобретателя Арама Петросяна, захватившего заложников в банке на Большой Никитской улице, Мосгорсуд оставил за решеткой. Его апелляционная жалоба на арест была отклонена, а значит, в СИЗО он просидит минимум до 26 октября.

В изоляторе 55-летний Петросян стал знаменитостью: воодушевляет сокамерников и сотрудников рассказами о своих изобретениях. Но надолго оставаться в СИЗО Петросян не намерен. Коммерсант обратился к президенту с просьбой, чтобы тот лично стал его общественным защитником. В изоляторе предпринимателя навестили правозащитники.

— Я перед судом должен выглядеть хорошо, — говорит Петросян, поправляя воротник своего черного смокинга. И хоть судить его должны были по видеоконференции-связи, это ничуть не убавляет для него торжественности момента.

— Ой, а мы даже сначала подумали, что вы не заключенный, а адвокат, — признается член ОНК. Петросян снимает очки в изысканной тонкой оправе и довольно улыбается. Апелляционная жалоба на его арест рассматривает Мосгорсуд. Но самого для этого не вывозят, а просят пройти в комнату для видеоконференций на первом этаже одного из корпусов СИЗО №4 («Медведь»).

В ожидании прямой трансляции Петросян рассказывает о своей жизни за решеткой. — Камера небольшая, удобная, сокамерники — их пятеро — хорошие. Одни меня жалеют, другие поддерживают.

— Не обижает, в общем? — Да уж, его-то точно не обидишь! — шутят сотрудники. Оказывается, Петросян стал в СИЗО одним из главных защитников прав как заключенных, так и тех, кто их охраняет. Со вниманием относятся к каждому, не поступаете лишний раз списать у человека (в том числе в погонах), может ли он ему чем-то помочь. Но и к своей персоне требует повышенного внимания. Разговорчивый, улыбчивый, приятный.

ПРОБЛЕМА

Наверное, главным итогом общения главы кабинета Дмитрия Медведева с учителями накануне начала нового учебного года стало озвученное им решение правительства ввести новый порядок начисления зарплат педагогам. И не зря. По накалу страстей вопрос новой системы оплаты труда учителей не уступает проблемам ЕГЭ первых лет его существования. Вот лишь одна из историй, рассказанная «МК» учителями московской школы №1381.

Как отмечается в коллективной жалобе, отправленной учителями этого среднего учебного заведения в Департамент образования Москвы и в городскую прокуратуру, с переходом на новую систему оплаты труда в прошлом году они потеряли в зарплатах сразу вдвое, хотя учебная нагрузка в лучшем случае осталась прежней, а то и возросла. И это притом что во всех официальных документах, законодательных актах, подчеркивается, что новые зарплаты работников «без учета премий и иных стимулирующих выплат» не могут быть меньше заработной платы (без учета премий и иных стимулирующих выплат), выплачиваемой работникам до ее изменения, при условии сохранения объема трудовых обязанностей работников и выполнения ими работ той же квалификации.

СОБЫТИЕ



День города в этом году запомнится москвичам и гостям столицы не только яркими зрелищами, аттракционами и эффектным салютами. 10 сентября прошло открытие обновленного внутреннего двора Третьяковской галереи, который долгое время был закрыт для публики. Преобразованный двор художественного музея в Москве — результат работы Концерна «КРОСТ». В честь этого значимого события застройщик совместно с Государственной Третьяковской галереей организовал праздник. Торжество началось с детской программы, посвященной искусству. Принять участие в ней смогли как дети, так и родители, которые с ведущими архитекторами «КРОСТ» построили настоящий город будущего. Авторы проекта смогли в очередной раз доказать, что искусство никого не оставляет равнодушным. Более того, у присутствующих на праздновании была возможность стать участниками панельной дискуссии «Двор — Музей — Город», на которой деятели архитектуры и дизайна рассказали о концепции общественного пространства и значении искусства в современном обществе.

Долгое время двор находился в полуразрушенном состоянии, обросший травой и сорняками. Реконструкция была проведена с особым вниманием к стилю и истории здания галереи, и выполнена в минималистичном модернистском стиле 70-80х гг. Двор разделен на несколько зон: лекторий, кафе, игровая зона и зона для отдыха. В единое пространство их связывает центральная аллея, проходящая от набережной к основному входу в вестибюль галереи. Пространство двора поделено так, что проводить время здесь будет интересно людям любого возраста. «Мы с удовольствием взяли за этот проект, потому что один из наших главных принципов в строительстве — это формирование среды

...ВОРУЮТ

— Избрана мера пресечения в виде заключения под домашний арест до 6 ноября, — пояснила во вторник журналистам пресс-секретарь Юнона Царева, добавив, что Овчинцев инкриминируется «превышение должностных полномочий». Аресту Овчинцева предшествовали обыски в рабочем кабинете, а затем и у него дома. 6 сентября сыщики изъяли все компьютеры и документы, имеющие отношение к его работе. Сейчас обязанности Овчинцева исполняет его заместитель, который был вызван из отпуска.

Арест Овчинцева не первый в скандальном деле о мошенничестве при закупке оборудования для самолетов Ту-204, Ту-214 и Ил-96, обслуживающих первых лиц государства (Ил-96 — это президентский борт). Ранее в том же суде под стражу были отправлены семь других фигурантов дела. Это руководитель службы закупок «России» Игорь Коваленко, член конкурсной комиссии Дмитрий Поздняков, инженер предприятия Сергей Чернухин, а также четыре руководителя ЗАО «Авиаприбор-Сервис» Алексей Меницкий, Игорь Шетинин и два его заместителя — Владимир Латышев и Юлия Бубнова. Еще три фигуранты, входившие в конкурсную комиссию специального летного отряда — Елена Шестакова, Ольга Дорожко и Елена Иванова, — в данный момент находятся под домашним арестом. В отличие от Овчинцева этим фигурантам дела инкриминировалось «мошенничество в особо крупном размере». Впрочем, с ролями в этой запутанной истории — кто был руководителем, а кто исполнителем — следствие пока не определилось.

Впрочем, уже сейчас известно, что камнем преткновения стал контракт о поставках и обслуживании систем кондиционирования для самолетов президентского авиотряда. По данным следствия, кто-то из задержанных лиц завысил цены на торгах и лоббировал интересы ЗАО «Авиаприбор-сервис», которое предлагало значительно большую цену, но при этом само не производило оборудование, а выполняло посреднические услуги. По версии следствия, фигуранты дела намеренно завысили стоимость работ с 50 миллионов рублей, указанных конечным исполнителем ОАО «НПО «Наука», до 96,1 миллиона рублей. Похищено было не менее 46,1 миллиона рублей. Эти деньги фигуранты украли, прогнав их через фирмы-однодневки, не имевшие лицензий и технических возможностей для выполнения работ.

Адвокаты обвиняемых в свою очередь утверждают, что факта хищения не было, а контракт по обслуживанию самолетов будет выполнен в срок — до конца 2016 года.

Более того, указанная следствием реальная стоимость работ в 50 миллионов рублей была ориентировочной и называлась во время подготовки к тендеру.

Дарья ФЕДОТОВА.



Ярослав Одинцов.

Специальный летный отряд «Россия» — федеральное государственное бюджетное авиационное предприятие, подчиненное Управлению делами Президента РФ.

Предприятие обеспечивает перевозку воздушным транспортом высших должностных лиц РФ, а также руководителей ФСБ России. До 1956 года высшее руководство страны летало на военных самолетах, где экипаж всегда состоял из офицеров ВВС. Но в 1956 году Минобороны освободило от обязанностей по перевозке первых лиц государства. В мае 1956 года в структуре «Аэрофлота» был создан спецотряд особого назначения (АООН), который базировался во «Внуково». Позже он получил наименование Отдельный авиационный отряд №235. Летный состав туда набирался из стюльничного транспортного управления гражданской авиации. При этом, чтобы пилотам отряда предоставляли больше часов налета, экипажам спецотряда было разрешено обслуживать не только полеты по перевозке первых лиц, но выполнять также регулярные и чартерные рейсы.

В 1990 году Отдельный авиотряд №235 был переименован в «Отдельный авиационный отряд гражданской авиации», а в 1993 году преобразован в Государственную транспортную компанию «Россия». В октябре 2006 года к ГТК «Россия» была присоединена авиакомпания «Пулковский». Объединенная авиакомпания стала осуществлять полеты под флагом ГТК «Россия», и название сменилось на Федеральное государственное унитарное предприятие «Государственная транспортная компания «Россия».

В январе 2009 года правительственный авиотряд был выделен из состава ГТК «Россия». В составе Управления делами Президента РФ было создано Федеральное государственное бюджетное учреждение «Специальный летный отряд «Россия».

Любопытно, что точно такая же схема мошенничества была внедрена и исполнена высокопоставленными фигурантами не менее громкого дела о закупке электронных браслетов для осужденных по завышенным ценам с использованием компаний, не производящих устройства. Сейчас в Замоскворецком суде идет процесс по этому делу, где главным фигурантом является экс-глава ФСИН Александр Реймер.

Дарья ФЕДОТОВА.

СВОБОДНАЯ ТЕМА

ВСЕ НА ПОИСКИ ВНУТРЕННИХ ВРАГОВ!

Властью намечен конфликт между светским обществом и церковью, причем симпатии власти на стороне последней



Пророком на полставки работать не хочется, но и не замечать очевидного не получается. С каждым днем сейчас все яснее и яснее становится новая духовная скрепа, которую нам готовят к выбору уже 2016 года.

Сначала вспомним о прежней, военно-территориальной. Я не открою Америку, если скажу, что планы по конфронтации с Украиной должны были реализоваться не в начале 2014 года, а попозже. Тогда бы эффект от присоединения Крыма и триумфа «шахтеров и трактористов» на Донбассе не успел, как сейчас, сойти на нет и поддержка власти была бы куда сильнее. Но Майдан случился внезапно для кремлевских мудрецов, планы пришлось спешно переверстывать, и в итоге сейчас, akurat к думским выборам, у нас вместо победоносного телевизора голодно урчащий холодильник.

Такая ошибка власти повторить вряд ли захотят, но что делать, если «украинская карта» уже отырана и даже самые верные телезрители начали догадываться, что рост цен как-то связан с геополитикой?

Ответ прост: мобилизационная карта бита, доставитее дружок.

А вот какую — давайте порассуждаем вместе. Впервые считая, что очередной повод для объединения вокруг власти будет связан с новой войной, я бы не стал. Ни Белоруссия, ни Казахстан, ни прочие постсоветские республики на роль «хунты» не годятся в силу различных причин, главная из которых — уже не вторичность, а третичность подобного опыта. После Грузии и Украины народ вряд ли захочет новой войны в ту же кровавую войну, да и под угрозой очередных санкций Россия просто не потянет новой «помощи соотечественникам».

С геополитикой мы на ближайшие годы вообще завязали: Сирия — ее последняя попытка, причем попытка, очевидно, кончившаяся провалом, так как ни одной из целей мы так там и не достигли. Кто там и кого бомбит, россияне не слишком интересуют, переломить ход танкошной войны всех против всех мы не можем, поэтому остается вялотекущее погромывание оружием где-то за горизонтом: мол, мы там есть. На мобилизационную идею, повод для поднятия народного духа это никак не годится.

Так что а гадалке не ходи — поднимать этот самый дух власти будут за счет внутренних резервов, то есть внутренних врагов. За их травлю «зарубежные партнеры», конечно, пожурят, но куда меньше, чем за соседнюю страну. Значит, давайте искать, кто у нас нынче подойдет на роль внутреннего врага. Такую роль, которого быть было бы и безопасно, и громко, чтобы искать его по двору и подъездам, публично судить и беспощадно карать. Чтобы враг был опасным, коварным, изворотливым, но при этом еще и выдуманным. Никто же всерьез не собирается бороться с терроризмом: это требует сил и опыта, которые уже давным-давно заменены на 9 миллиардов рублей на антресолях.

Не знаю, кого бы на роль внутреннего врага предложили вы, а так уже давно вижу очевидную тенденцию. Итак, давайте загибать пальцы.

Дело Pussy Riot: пожалуй, первое громкое политическое дело современной России. Болотные узыники были сразу после этого появились, а Pussy Riot — сразу после этого появились.

Статья экзотическая, применяется редко, но недавно всплыла опять в деле «ловца покемонов», Екатерина Рогова блогера Руслана Соколовского.

Итак, сделаем себе первую заручку: властью намечен конфликт между светским обществом и церковью, причем симпатии власти на стороне последней. Понятно, что сама уголовная статья незаконна: нет в юриспруденции понятия «оскорбленные чувства», нет особой группы «верующие». Зато сразу понятно, кого по этой статье надо судить.

ТЕРРОР

Пентагон вновь заявил о том, что именно в результате американского удара был уничтожен «пресс-секретарь» так называемого «Исламского государства» (ИГИЛ/ИГИЛ, запрещенная в России террористическая группировка) Абу Мохаммед аль-Аднани. Напомним, что о гибели «глашатая» террористов стало известно еще 31 августа — факт его смерти подтвердили его же соратники. США, однако, подтвердили сообщение заявления Министерства обороны России, утверждающего, что аль-Аднани был убит в результате авиаудара, нанесенного российским Су-24. По версии американского ведомства США, террорист погиб в результате одного из серии точечных ударов, нанесенных американскими военными по главарям ИГИЛ.

Первые анонимные опровержения причастности ВКС РФ к гибели аль-Аднани появились уже 1 сентября. Официальный представитель российского Минобороны Игорь Конашенков назвал эти заявления попытками США «оправдать свое неведение». Тем не менее теперь Пентагон уже на официальном — устами пресс-секретаря Питера Кука, — уровне заявил о ликвидации аль-Аднани американскими силами.

Для того чтобы понять, от удара сил какой страны все же погиб аль-Аднани, должны быть представлены неопровержимые доказательства. Могут ли они быть у России или у США?

— Насколько наше ведомство располагает подобными доказательствами, мне судить трудно, равно как и о том, есть ли они у американской стороны, — ответил в беседе с «МК» военный эксперт Михаил ХОДОРЕНКО.

— Могут ли быть причины, по которым одна из сторон, все же имея доказательства, не спешит их представить?

— Безусловно, могут. Вероятно, что даже при наличии доказательств своего участия в ликвидации та или иная сторона предпочитает их для того, чтобы обнародовать в нужное время в нужном месте.

Ликвидация тех или иных знаковых фигур зачастую может приводить к перелому в военной кампании, напомнил эксперт. Поэтому вполне логично, что и США, и Россия желали бы уничтожение

Идем дальше. Смотрим на последние события. Два назначения: министр образования — историк церкви, причем сама очень близко стоящая к церковным кругам. Во власть ее ввел «духовник Путина» Тихон (Шевкунов).

Пока никаких действий от министра не видно, кроме попытки запретить лишить научных степеней за плагиат: Минобр внес предложение о том, чтобы лишение степеней происходило только по решению суда, а туда должен обратиться человек, текст которого и украл. Требование невыполнимое, но показывающее, что от нового министерского царства добра не жди.

Еще одна заручка, идем дальше. Новый детский омбудсмен — жена священника, глубоко воцерковленный человек. Верит она в память матери или нет — уже не так важно. Главное, что на своем посту она неизбежно будет слугой двух господ: гражданского общества и церкви; и более верным слугой, судя по всему, станет для последней. Отсюда упор на патриотизм и недоверие к современной медицине в виде УЗИ и прививок. Все это, напомним, не одобряют и официальные церковные круги.

Третья заручка. Идем дальше. Пакет Яровой: помимо фактического уничтожения телеком-отрасли он также запретил в России миссионерство. И первыми жертвами этого пакета стали представители христианских церквей, не имеющие отношения к РПЦ, и так далее.

Следующий пункт: знаменитая дискуссия о женском обрезании и не менее знаменитый протоиерей Чаплин со своим распределением массовых убийств, которые вполне угодны, по его мнению, Богу.

Ну и вешенка на торте: недавно Госдума приняла, а президент подписал закон о запрете в России выращивания ГМО: мол, картошка, которую не ест колорадский жук, невероятно опасна, стоит только ее перевернуть, и в колорадский жук ест тоже не будет.

Все эти приметы времени складываются во вполне ясную картину. Конечно, ей еще не хватает красок, нужно дорисовать некоторые детали, но объект для народного гнева уже известен. Вот они — атеисты, нетрадиционно верующие, ученые.

С площадей еще не пахнет паленым мясом? Недавно и в Донецке statt целых церковных аэропортов.

Конечно, будущего пока не существует, и все эти тенденции могут не сложиться в государственную политику, а так и остаться отдельными эксцессами. Но для того чтобы внутренними врагами объявить вот этих вот высокопоставленных умников, которые молятся неправильно, а то и не молятся вообще и при этом выращивают богопротивные ГМО, а по ночам облачают наших детей сатанинским УЗИ, — для этого много времени не потребуется. Полицейский центр «Э» легко переклочится с оппозиции на тайно пающих в квартире электросхемы, а за напоминание о том, что при Сталине церковь была вырезана под корень, будут сажать в тюрьму, ведь министр образования сказала, что при Сталине церковь возродилась. Просто напомним, что совсем недавно в России был вынесен приговор за фальсификацию истории: гражданин преступно утверждал, что СССР и Германия сотрудничали в начале Второй мировой войны. И никакие ссылки на учебники его не спасли.

Так что чем вам не внутренний враг? Меньшинство, далекое от природы, очкарики в шляпах, интеллигенты: в любой патристичной диктатуре их первыми прижимают к ногтю. А где-то совсем совсем на краешке президентского стола уже лежит докладная записка «О восстановлении монархии в России». Я не шушу: эта тема, регулярно обсуждаясь крупными политиками, всегда была крайним резервным вариантом.

ОБСУЖДЕНИЕ СТАТЬИ

на сайте [m.k.ru](http://m.k.ru)

«КРОСТ» И ТРЕТЬЯКОВСКАЯ ГАЛЕРЕЯ ПРЕПОДНЕСЛИ ГОРОДУ НОВОЕ МУЗЕЙНОЕ ПРОСТРАНСТВО

Строительный Концерн реконструировал внутренний двор Третьяковской галереи

двора, — рассказывает Алексей Добашин, глава Концерна «КРОСТ», член попечительского совета галереи. — Внутри жилых кварталов мы создаем целую инфраструктуру для жизни: спортивные площадки, детские парки и зоны отдыха. Наш двор — всегда для комфорта человека. Поэтому для Третьяковки мы постарались создать уютное пространство, где понравится детям и взрослым».

Основная реконструкторская работа пришла на покрытие двора. Он был полностью оснащен новой плиткой, по фактуре и цвету сочетающейся со стилем самого здания Третьяковской галереи. Появились новые детали, такие как синие скамейки и шарообразные фонари, расставленные вдоль всего пространства. Места для растений, клумб и деревьев остались прежними, но уже с обновленным ландшафтным дизайном, который был выполнен специалистами ландшафтного управления Концерна «КРОСТ». Таким образом, реконструкторам удалось создать уют, не нарушая строгий модернистский стиль здания.

Значение двора, бесспорно, велико. После прогулки по музею гости галереи теперь могут в этом месте отдохнуть и поделиться впечатлениями, при этом не «выпадая» из атмосферы искусства XX века и архитектуры самого здания. Здесь уже со следующей весны будут проводиться различные мероприятия, лекции и музыкальные представления, организаторами которых будут Третьяковская галерея и Центральный дом художников.

«Это пространство — огромные творческие возможности, которые не использовались, — поясняет Зельфира Трегулова, директор Третьяковской галереи. — Мы уже планируем мероприятия, которыми будем насыщать это место: обсуждение, «круглые столы», летний кинотеатр и многое другое. Надеемся, что двор станет средоточием



важных встреч и соединит Третьяковскую галерею с набережной и со всей Москвой».

Как известно, постройка самой Третьяковской галереи на Крымском валу была задумана в честь 100-летия галереи в 1956 году. Место возведения, недалеко от дома, где в 1832 году родился Павел Михайлович Третьяков, представлялось удачным. В результате здание, задуманное как продолжение Нескучного сада и Центрального парка культуры и отдыха им. А.М. Горького в сторону Кремля, было завершено в 1983 году.



И уже сейчас здесь проходят крупные выставки отечественных и зарубежных деятелей искусства XX века, на которые слетаются люди со всех городов и стран мира. Очередью на выставки могут заканчиваться у самого входа в парк, где даже в холодную зиму можно встретить людей, которым не трудно простоять под холодом час, а может, и два, чтобы увидеть шедевры искусства.

Сабина ИЗМАЙЛОВА.

На Украине прославляют тех, кого мы привыкли считать коллаборантами, пособниками Гитлера. Нет, говорят нам в Киеве, эти люди боролись за независимость Украины, они сражались с большевиками, с режимом Сталина... Где же правда? Кем они были — преступниками или героями? Разобраться в этом нам помогут старые газеты.



Галичане встречают гитлеровцев. Фотография из газеты украинских нацистов «Голос» от 20.08.1941 года. Подпись: «Так встречали украинцы Львова немецких воинов».

1 сентября в России и некоторых других республиках бывшего СССР отметили День знаний. На Украине этот день также считается праздничным. Школьники вернулись за парты, а самые младшие из них впервые переступили порог школы. Маленькие дети — как пластилин. От того, что будет заложено в них учителями, зависит не только их будущая профессиональная успешность, но и система ценностей, представления о добре и зле. «Что такое хорошо и что такое плохо?» — это первый вопрос, ответ на который должна дать ребенку школа.

Новые времена — новые герои. В этом учебном году ученики 7–11-х классов в школах Украины будут изучать творчество украинского «писменника», а по совместительству — нацистского коллаборациониста времен Второй мировой войны Уласа Самчука. Вплоть до недавнего времени имя этого писателя было широко известно лишь в узких кругах украинской диаспоры США и Канады. О художественных достоинствах его творений сложно судить, не зная украинского языка. Однако тот факт, что Самчук имел возможность свободно публиковать их на Западе (после войны он около 40 лет прожил в Канаде), но тем не менее они не привлекли особого внимания международной литературной общественности, говорит сам за себя. Думаю, что если была бы хоть малейшая возможность раскрыть этого враждебного Советскому Союзу писателя, это бы непременно сделали. Но уровень таланта не позволил Самчуку оказаться в одном ряду с такими звездами литературной эмиграции, как Бруно, Солженицын или Бродский.

Но дело не в литературном даре Самчука или в его отсутствии, а в некоторых пикантных подробностях его биографии. 75 лет назад, как раз 1 сентября 1941 года, в оккупированном немецкими нацистами Ровно вышел первый номер газеты «Вольный» с большим портретом Гитлера на первой полосе. Главным редактором этой газеты был тот самый Улас Самчук, на творчество которого будут теперь воспитываться украинские детки. Будучи одним из лидеров ОУН (Организация украинских националистов, запрещенная в РФ), «писменник» прибыл в Ровно в немецком обозе, в составе так называемой мельниковской «походной группы ОУН». (Мельниковцы и бандеровцы — это сторонники соответственно Андрея Мельника и Степана Бандеры, два конкурирующих между собой влечь до смертоубийства крыла внутри ОУН.) В первом номере газеты помимо портрета Гитлера Самчук поместил хвалебную статью в честь фюрера, а также напечатал и свой собственный портрет (что снимает все сомнения относительно его личной ответственности за материалы газеты). После освобождения Украины советскими войсками будущий гурт сегодняшних украинских «патриотов» был вынужден покинуть «неньку» и бежать в Германию вместе с нацистами. Умер в Канаде в глубокой старости в 1987 году.

Что же представляла собой редактируемая Самчуком газета «Вольный»? Практически в каждом крупном городе Украины, в который входили немцы, геббельсовские отделы «Пропаганда-штаффель» первым делом старались наладить выпуск коллаборационистской газеты и открыть общество «Провсита» («Просвещение»). — М.П.) для украинизации местного населения и разжигания межнациональной розни, — говорит историк и политолог Владимир Корнилов. — Основная их цель заключалась в том, чтобы вбить клин между украинцами, русскими и, само собой, евреями. Поскольку в Центральной и тем более в Восточной Украине своих коллаборационистских кадров оккупантам явно не хватало, немцы привозили их с собой в обозы из Германии и Галичины.

Владимир Корнилов уже несколько лет занимается изучением газет, издававшихся нацистскими пропагандистами на оккупированной территории во время войны. Это действительно уникальные документы. Множество материалов свидетельствуют: утверждения сегодняшней киевской пропаганды о якобы имевшей место борьбе украински националистов с гитлеровцами не соответствуют действительности. Более того, любому, ознакомившемуся с этими публикациями, становится ясно: на самом деле оуновцы с нацистами тесно сотрудничали.

# ОНИ БОЛЬШЕ НЕ СТЕСНЯЮТСЯ

В украинских школах стали изучать писателей-коллаборантов, пособников Гитлера

— Сразу, как только эти газеты в конце 80-х были рассекречены и выведены из спецхрана, я залез в архивы и перелопатил гору нацистской прессы, издававшейся в годы оккупации моего родного региона — Донбасса. — рассказывает Владимир. — Я в то время еще студентом был. Но уже тогда заинтересовался тесным сотрудничеством украинских националистов и немецких нацистов, написал несколько научных статей на эту тему. Тогда архивы еще не имели ни сканеров, ни сканеров. Поэтому многие материалы хранились у меня в рукописном, переписанном виде, в массе блокнотов. По мере развития националистических и неонацистских идей на Украине эта тема стала более чем актуальной. Ну а когда узнаваемые мною персонажи, фигурировавшие в нацистской прессе как самые яростные коллаборационисты, стали открыто прославляться на Украине, я решил вернуться к своим старым запискам и расширил ареал изучаемой прессы — теперь знакомились не только с донбасскими, но и с украинскими образчиками геббельсовской пропаганды. Во что это в итоге выльется, еще не знаю. Пока это просто проект в Интернете, посвященный 75-летию начала Великой Отечественной войны. Каждый день войны — новые публикации в коллаборационистских газетах. Я их выкладываю в хронологическом порядке и так надеюсь добраться до дня освобождения Украины.

— В какой степени эти издания контролировались немцами, а в какой — были плодом самостоятельности украинских исполнителей? — Все оккупационные газеты проходили жесткую цензуру в геббельсовских отделах пропаганды. Это дело было поставлено на поток, каждое СМИ курировалось и на местах, и из центральных органов рейхспропаганды, каждую газету оперативно



Первый номер газеты «Вольный». На одной полосе — портрет Гитлера и фото главного редактора газеты Уласа Самчука. Ныне портреты Самчука можно обнаружить на украинских монетах.

и целенаправленно снабжали «типовыми» материалами, прославлявшими Гитлера и силу немецкого оружия. — На Украине сейчас активно насаждает свое мнение, что украинские националисты во время войны не сотрудничали с Гитлером, а, напротив, воевали на два фронта — и с немцами, и с красными. — Я могу привести массу примеров сотрудничества всей ОУН и отдельных лидеров украинского

националистического движения с нацистским режимом. В большинстве случаев редакторами этих газет и активными авторами были активисты ОУН, которых немцы привозили в оккупированные города в своих обозах. Повторюсь: ОУН не только не сражалась с немецкими оккупантами, а активно сотрудничала с ними, являясь украинским подразделением геббельсовских отделов пропаганды. И данные газеты — лишнее тому подтверждение.

То есть распределение ролей было таким: немцы — заказчики, вдохновители, кураторы и цензоры. Исполнители — оуновцы: бандеровцы и мельниковцы. В соответствии с нацистской идеологией каждому народу в объединенной под чужим немецким руководством Европе была уготована своя судьба. Украинцы, как и другие славяне, были отнесены идеологами Третьего рейха к «нижней расе». В будущем их ждал рабский труд или смерть. Украинские города должны были быть разрушены, а оставшиеся земли Украины заселены немецкими фермерами. Об отношении немцев к украинцам как к животным говорит хотя бы тот факт, что украинские оstarбайтеры подлежали смертной казни за половые контакты с немецким населением. Вагоны с этими оstarбайтерами уехали в Германию. На оккупированных территориях проводились массовые казни. Однако бдительность стада, ведомого на бойню, требовалась усилить и создать видимость обычной, нормальной жизни. Этим целям и служили издаваемые украинскими коллаборантами газеты. Их было много, этих газет.

Номер газеты «Стрыйские висти» за 4 сентября 1941 года. Данная газета также издавалась геббельсовским отделом пропаганды. В ней опубликовано обращение ОУН, в котором сказано, что «скоро вся Украина будет освобождена от кровавой Москвы». А заканчивается обращение словами: «Слава Немецкой непобедимой Армии! Смерть палачам Украины! Слава Украине! Героям слава!». Из этой публикации сразу становится понятно, как храбро ОУН воевала с Гитлером.

Один из создателей ОУН, Осип Боднаревич, был во время оккупации ответственным редактором нацистской газеты «Львовские висти». 3 сентября 1941 года газета поместила заметку под заголовком «Заходите, гости дорогие». «Гости дорогие» — это немецкие оккупанты. Газета писала о том, как радостно встречали немцев галичане: «Флагами, цветами, триумфальными арками приветствовало в каждом селе украинское население героическую немецкую армию. Хотя было горячее время полевых работ, по некоторым местностям сельные центры часами выжидали гостей с Запада на прибранных майданах под церковью. А дождавшись, принимали как хата богата, приветствовали как дорогих братьев». После этого оstarбайтерам оккупантам население принимало якобы за организацию «украинской милиции», которая «вычистила окрестности от бандитских и еврейско-большевистских элементов, отобрала награбленное государственное имущество, собрала оружие и отдала в распоряжение немецким властям». Борьба с гитлеровскими нацистами налицо!

— Как на самом деле встречало немцев население западных областей Украины? — спросила я у Владимира Корнилова. — Ни один регион СССР, оккупируемый немцами, не встречал нацистов так шумно, так радостно и так пышно, как Галичина. И это неоспоримый факт! — утверждает политолог. — Мне часто доводилось слышать обиженные возгласы галичан: мол, всюду находились свои коллаборационисты. Да, конечно, находились. Но вы не найдете в других регионах ни одной фотографии таких массовых торжественных встреч нацистов, какие устраивались в городах и селах Западной Украины. Ни в Полтаве, ни в Миргороде, ни в Запорожье, ни тем более в Донбассе немцев так не встречали. И к стати, в этих регионах местное население не устраивало жестоких еврейских погромов, как это сделали украинцы Львова и ряда других населенных пунктов Галичины в июне-июле 1941-го. Поэтому мы должны разделять украинский и галицкий коллаборационизм — по своему размаху, значению, идеологической наполненности это были не совсем идентичные явления. Кроме того, не надо забывать, что в связи с нехваткой кадров на востоке немцы часто везли туда коллаборационистов из Галичины.

— Содержались ли в этих газетах призывы к физическому истреблению русских, евреев, поляков, цыган и т.д.? — Ну, положим, и в нацистских газетах Германии вы не найдете прямых призывов к массовым убийствам, к газовым камерам и истреблению целых народов. Однако и немецкая, и украинская нацистская пресса были едины в прославлении арийской расовой теории. Во многих украинских (особенно галицких) газетах вы найдете массу статей, в которых подчеркивались различия между украинцами и русскими, доказывались идеи «неполноценности москалей», их «дикости» и «варварства» — само собой, в противовес проводились идеи «европейской интеграции» Украины. Многие из этих тезисов вы найдете и сейчас в современной украинской прессе. Во многих статьях выражалось и удовольствие от того, как нацисты решали «еврейский вопрос» на оккупированных территориях. И, конечно же, хватало открыто ненавистнических высказываний в адрес поляков.

— Можно ли говорить о проявлениях антисемитизма в этих газетах? — Если практически в каждом номере можно было прочитать слова «жид» или «жидо-большевизм», публиковались карикатуры, изображавшие советское руководство с «еврейскими» носами, публиковались объявления, обязывавшие евреев носить опознавательные знаки и соединять с особым распоряжением, то можно ли сомневаться в том, что это были антисемитские газеты? Стоит подчеркнуть, что эти идеиные, по мнению нынешних киевских властей, «борцы с большевизмом» воевали не просто с большевизмом, а с «еврейским большевизмом», о чем и написано практически в каждом номере этих газет. Все та же газета «Вольный», издаваемая в Ровно и редактируемая писателем Уласом Самчуком, в сентябре 1941 года писала: «Все элементы, которые проживают в наших городах, то ли жида, то ли поляка, должны исчезнуть. Жидовский вопрос в данный момент решается, и его решение будет частью плана тотальной реорганизации Европы».

— Ну, положим, и в нацистских газетах Германии вы не найдете прямых призывов к массовым убийствам, к газовым камерам и истреблению целых народов. Однако и немецкая, и украинская нацистская пресса были едины в прославлении арийской расовой теории. Во многих украинских (особенно галицких) газетах вы найдете массу статей, в которых подчеркивались различия между украинцами и русскими, доказывались идеи «неполноценности москалей», их «дикости» и «варварства» — само собой, в противовес проводились идеи «европейской интеграции» Украины. Многие из этих тезисов вы найдете и сейчас в современной украинской прессе. Во многих статьях выражалось и удовольствие от того, как нацисты решали «еврейский вопрос» на оккупированных территориях. И, конечно же, хватало открыто ненавистнических высказываний в адрес поляков.

— Можно ли говорить о проявлениях антисемитизма в этих газетах?

— Если практически в каждом номере можно было прочитать слова «жид» или «жидо-большевизм», публиковались карикатуры, изображавшие советское руководство с «еврейскими» носами, публиковались объявления, обязывавшие евреев носить опознавательные знаки и соединять с особым распоряжением, то можно ли сомневаться в том, что это были антисемитские газеты?

Стоит подчеркнуть, что эти идеиные, по мнению нынешних киевских властей, «борцы с большевизмом» воевали не просто с большевизмом, а с «еврейским большевизмом», о чем и написано практически в каждом номере этих газет.

Все та же газета «Вольный», издаваемая в Ровно и редактируемая писателем Уласом Самчуком, в сентябре 1941 года писала: «Все элементы, которые проживают в наших городах, то ли жида, то ли поляка, должны исчезнуть. Жидовский вопрос в данный момент решается, и его решение будет частью плана тотальной реорганизации Европы».

Незабаром уся Україна буде звільнена від кривавої Москви. Москва не буде шматувати живого українського організму. Памятаймо про одне: Україна в огні, Україна в пожарах і в руїні, обсаджена московськими катами! Готові будьмо одностайно стати до розплати за всі знущання, катування і будьмо готови захищати наше існування!

Слава Німецькій непереможній Армі!

Смерть катам України! Слава Україні! Героям Слава!

ОУН. Номер газеты «Стрыйские висти» за 4 сентября 1941 года.

4 сентября 1941 года вышел первый номер газеты «Камьянские висти». Вышел он в Днепродзержинске, переименованном нацистами в Камьянске. Заголовок на первой полосе гласит: «Украинский народ должен непоколебимо верить в нового творца Европы, в Адольфа Гитлера, все, что делает этот человек, является целесообразным и благословенно богом». Данную газету курировал назначенный немцами бургомистр города, украинский националист Алексей Самойленко. Впоследствии он бежал на Запад и стал видным деятелем украинской эмиграции под именем Олекса Каминик. В 1953 году он издал в Мюнхене книгу «Коммунизм — враг человечества», потом жил в США, организовал Союз украинской молодежи и умер в Нью-Йорке в 2001 году в возрасте 92 лет.

— Какие коллаборационистские организации того времени возродились на Украине после обретения ею независимости? — Да практически названия всех тех украинских организаций, которые использовались в годы оккупации, были возрождены еще в конце 80-х — начале 90-х годов. Появились те же «Провсвиты», появились те же Спилки украинской молодежи (СУМ), появились и официально зарегистрирована ОУН — теперь это и партия, и название батальона, воюющего против донца. Пожалуй, единственная организация тех времен, которая не возродилась ныне в связи с ее «несвоевременным» названием — это Союз украинских фашистов (который, кстати, был одним из соучредителей ОУН). Вместо этого современные украинские нацисты создали Социал-национальную партию (как вы понимаете, созвучие с Национал-социалистической партией

не случайно). Правда, позже эта партия поменяла название и стала называться «Свободой». Да-да, той самой «Свободой» Олега Тягнибока.

— Какие силы и персонажи сейчас на Украине задействованы в написании «альтернативной» истории?

— Украина все последние годы занята отбеливанием своих коллаборационистов и их героизацией. Практически каждое историческое и пропагандистское учреждение занято сейчас этой задачей. Но во главе данного процесса, несомненно, стоит созданный еще при Ющенко Институт национальной памяти. После победы Майдана это учреждение возглавил открытый апологет Бандеры Владимир Вятрович, печально известный на Украине в связи с откровенными псевдоисторическими фейками на тему УПА и голода 1930-х.

— Говорят, что рукописи не горят. Но я думаю, что если это кому-нибудь очень нужно, то горят просто замечательно. Есть ли опасность уничтожения на Украине архивов с документами, разоблачающими бандеровцев?

— Вы знаете, у меня серьезные опасения по поводу того, что некоторые «неудобные» документы уже исчезли безвозвратно. Ведь Вятрович занимал должность главы архива СБУ, где содержался до сих пор нерасекреченные дела нацистских коллаборационистов. Но при этом многие документы уже оцифрованы и доступны онлайн, разосланы по частным коллекциям и архивам. Украинский Интернет просто забит данными материалами. Дело в том, что современные украинские националисты уже не только не стесняются того факта, что их идеиные предтечи активно сотрудничали с гитлеровскими нацистами, но и очень гордятся этим. Если еще недавно они делились этими документами лишь между собой, старались не афишировать эти факты, то теперь на Украине об этом открыто издают книги, выпускают телепередачи, даже вывешивают билборды и ситилайты (как в случае с героизацией дивизии СС «Галичина»). Так что эти рукописи уже не горят...

«Бунт» на коленях

В биографии Уласа Самчука есть один эпизод, который, по мнению «свидомых» историков, ставит под сомнение факт его коллаборационизма. В 1942 году, после публикации в газете «Вольный» «антимемской» статьи «Так было — так будет», Самчук был арестован службой безопасности (СБ) и помещен в ровненскую тюрьму. Целый месяц (!) будущий классик украинской литературы томился в застенках, а потом был освобожден благодаря заступничеству своего давнего покровителя, некоего Германа Блюме. Эта странная дружба между будущим видным функционером рейха и украинским гастарбайтером (Самчук одно время трудился в Германии батраком) зародилась еще в 20-е годы, причем Блюме спонсировал обучение друга в университете. В 1942 году приятель Самчука, как пишут его биографы, работал в Ровно на высокой должности начальника гражданской полиции райкомиссариата Украина. Можно предположить, что словами «гражданская полиция» обозначается сформированная из местного населения т.н. вспомогательная служба полиции порядка. Эта «замечательная» во всех смыслах полиция, которой руководил другок Самчука, к тому времени уже успела отменить во многих знаковых мероприятиях. В частности, в уничтожении только к концу осени 1941 года 150–200 тысяч евреев Украины. И до кучи множество цыган и коммунистов. Такой был замечательный друг у героического борца за светлое будущее украинского народа.

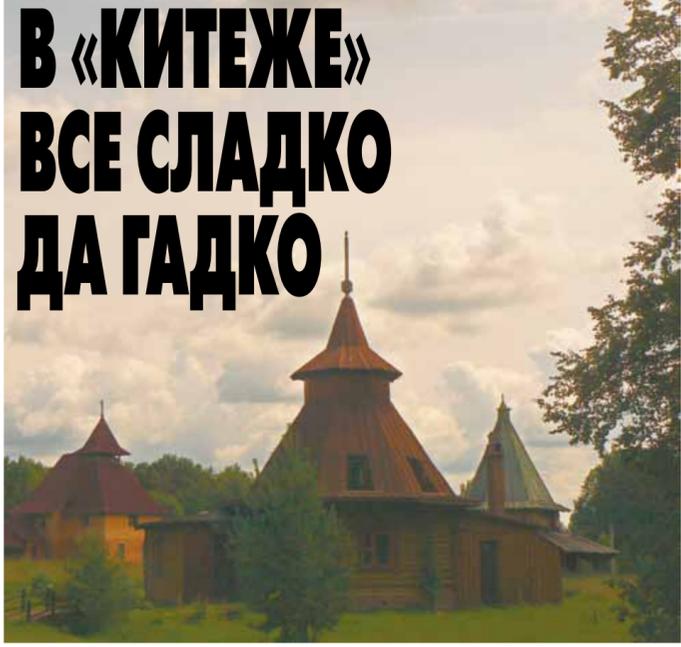
После чудесного вызволения из темницы от важной украинский диссидент продолжил службу у немцев. А затем отбыл в Германию заместителем оккупационным войсками. Возможно, знаменитая его статья была не такой уж «антимемской»? Самчуковеды отмечают, что она была написана «эзоповым языком». Язык был настолько эзопов, что даже бдительная немецкая цензура не сразу просекла крамолу. Немцы оучались только через неделю, уничтожив часть уже опечатанного тиража газеты. Сочли бы дело серьезным — тираж был бы уничтожен вместе с автором. Но особой опасности эта осторожная фронда со стороны в целом нужного и полезного сотрудника для них не представляла.

«Бунт» Самчука объясняется просто. В начале 1942 года украинские коллаборационисты переживали состояние «большого облома». Выяснилось, что немцы «освободители» от еврейско-большевистского ига никакого украинского государства позволить не собираются. Особо обнаглевших коллаборантов нацисты начали понемногу расстреливать. В том числе и друзей Самчука. Его это не могло не тревожить. Как и другие украинские националисты, он, вероятно, питал иллюзии, что сможет использовать немцев в своих интересах. А по факту сам был использован немцами, будучи вместе со своей газетой частью геббельсовской машины пропаганды.

Марина ПЕРЕВОЗКИНА.

Advertisement for Globus store. It features a grid of products with their prices and discounts. Products include: Колбаса Докторская МК Клинский (500g, -33% to 189,-), Молоко Лянозовское ультрапастеризованное (3,2%, 950ml, -30% to 46,-), Чай черный Липтон в ассортименте (25 пак./2г, -32% to 45,-), Средство для мытья посуды в капсулах Фэйри Ол Ин Уан (26 шт., -40% to 339,-), Шампунь Пантин в ассортименте (400 мл, -30% to 160,-), Гель для душа Палмалив в ассортименте (250 мл, -33% to 94,-), Корм для кошек Гурмэ в ассортименте (85 г, -31% to 20,-), Подгузники трусики Памперс (53, 6-11 кг, 60 шт.; 54, 9-14 кг, 52 шт.; 55, 12-18 кг, 48 шт.; 56, 16+ кг, 44 шт., -31% to 879,-), Мультиворка Редмонд RMC-M150 объем 5 л (-25% to 5999,-). The Globus logo is prominently displayed in the center.

Advertisement for 'ЗЛОБА ДНЯ' (Today's Evil) featuring the headline '451 ГРАДУС ПО ПОРОШЕНКО' (451 degrees by Poroshenko). The text discusses the situation in Ukraine, mentioning the '451 degrees' reference to Fahrenheit and the impact of the war. It includes a quote from a writer about the situation in Ukraine and the role of the media. The advertisement is for a book or article related to the current events in Ukraine.



## В «КИТЕЖЕ» ВСЕ СЛАДКО ДА ГАДКО

По разным причинам дети становятся сиротами. Кому-то везет, и они находят любящую приемную семью, кому-то приходится взрослеть в детском доме. В случае Ольги Коржовой (фамилия изменена. — «МК») ей, казалось бы, повезло...

— Летом 2000 года меня отправили в «Китеж» на каникулы. Тогда я уже воспитывалась в детском доме, так как осталась без родителей — своего отца я никогда не знала, старшего брата убили, мама от переживаний начала пить, и вскоре ее не стало. В «Китеже» меня поселили в доме у Веры и Игоря Петровых (имена изменены) — позже они стали моими приемными родителями. Поселок мне очень понравился, все выглядело романтично — деревянные дома, заснеженный лес и поле, очень простая пища, вся работа делается сообща. Отношения с приемными родителями складывались хорошо, особенно с мамой. Помимо меня в семье жили еще две девочки и три мальчика, трое из них были тоже приемными. Но по окончании школы они уехали, а я осталась, потому что в «Китеже», как мне казалось, вся моя жизнь. Тогда же я с боем поступила в вуз, в который хотела, — в РГГУ. С боем, потому что лидер общины Дмитрий Морозов настаивал на том, чтобы я училась в другом университете. А его слово для китежан закон. Многим отстоять свой выбор не удавалось, и они шли туда, куда велено. При этом я постоянно ездила в «Китеж», одно время преподавала там в местной школе русский язык.

### Особознанное вредительство

«Сообщество приемных семей «Китеж» — это новое педагогическое явление, воплотившее идею единой развивающей среды для детей на базе поселка, созданного руками энтузиастов — педагогов и приемных родителей», — так сказано на официальном сайте организации. «Китеж» существует более 22 лет, и аналогов ему в России нет. За это время град разросся до 20 жилых домов, фермы и обзавелась собственным, пока еще, правда, недостроенным образовательным центром.

Основателем сообщества выступил Дмитрий Морозов — уважаемый человек, кавалер ордена Почета РФ «За заслуги в воспитании детей и укреплении семейных традиций», специалист по детской педагогике и автор многочисленных книг.

А вот что думает о Морозове Ольга Коржова:

— Морозов меня очень ценил. Я была идеальной китежанкой, как по учебнику: не пила, не курила, всегда прилежно училась. А потом, когда мне было около 15 лет, началась «период обучения». Он крепко взял меня в оборот, после каждой нашей встречи я возвращалась домой в слезах. Говорил, что я последняя неудачница, чтобы добиться чего-то в жизни, нужно слушаться его во всем. Несдержан, не контролирует свои эмоции, орет, манипулирует всеми и всегда. Он пытается всех в «Китеже» убедить, что ему должны подчиняться.

Если верить Оле, то многие преподаватели и наставники «Китежа» являются последователями Морозова и имеют необычное мироощущение.

— Сами «наставники» были неформальными учителями Морозова, который наставлял их в жизненной философии. Была во всем этом и своя ритуальность, то есть существовали такие тексты, как «Обет Наставника» и «Обет Хранителя». А тех, кто его не любил и критиковал, например,

мои приемные родители, потихоньку выдавливали из сообщества. Однажды он принял решение говорить мне о том, что мои родители — предатели и враги «Китежа». А когда и я решила окончательно покинуть поселок и обосноваться в Москве, то реакция была шокирующей. На собрании, когда разговор зашел о всяких тонких материях (как обычно), я об этом сказала. Морозов обзавел меня предательницей, сказал, что я об этом пожалела. На следующий день больше половины китежан перестали меня замечать. У меня есть переписка с одним из преподавателей «Китежа», который не поддерживает тактику Морозова.

— Дима изо всех сил настаивает на своей божественности, что я отрицаю! — пишет он. — Мне не нужен гуру-учитель, который все решает за меня.

Она рассказывает и о более страшном — о случаях домогательства к несовершеннолетним. Она призналась, что хочет развезть миф о безоблачной и счастливой жизни детей-сирот в «Китеже» и показать всю подноготную.

— Я знаю минимум два случая, и свой опыт, к сожалению, есть, — говорит она. — Я на себе испытала, что это такое, — от двух разных взрослых мужчин-преподавателей. Кстати, волонтеры этим тоже грешат. И взрослые не всегда узнают об этом, потому что дети боятся жаловаться. Никто не обращался в полицию, потому что живут в глуши и многие вообще не знают, что им делать. Когда я только загорелась идеей все рассказать, написала пост в социальной сети о том, что не надо бояться рассказывать об этом, они в этом не виноваты. Но добиться откровений у девочек, которые сейчас живут в «Китеже», просто нереально, не говоря уже о том, чтобы приехать туда спросить напрямую.

Дети — это наше все. И оставить без внимания подобные истории мы не смогли. Именно поэтому предпринимаем попытку разобраться в ситуации, происходящей в «Китеже».

### Нормы «Китежа»

Из переписки, предоставленной Ольгой:

— Слушай, а ты не хочешь с журналистами встретиться сама? — интересуется Ольга у своей собеседницы. — Просто пока я одна говорю про это, легко сказать, что я обижена. Но если будет больше людей... Меня волнует тема насилия в обществе, особенно по отношению к детям. Я понимаю, как это сложно, когда ты маленький и некуда идти. Даже я в свои 28 лет не всегда могу понять, что мне делать, когда происходит что-то плохое. Что уж говорить, когда тебе 14... — Я могу поговорить о проблемах «Китежа» с тобой, потому что ты сама все знаешь, — отвечает подруга Ольги. — Но пока в «Китеже» есть дорогие мне люди, я не хочу рисковать. Потому что если узнают, что это была я, то мне запретят туда ездить.

В переписке зашел также разговор о конкретном случае сексуального домогательства со стороны приемного отца, по совместительству учителя математики, который также домогался и самой Оли:

— Я просто знала, что и сейчас он иногда пристаёт к своей приемной дочери... — пишет собеседница Ольги. — Она сама это рассказывала. — Я завтра его жене позвоню! — По этому поводу не нужно. — Я не скажу, что ты мне рассказала, не волнуйся.

Один очень громкий скандал был связан с лидером общины Морозовым. Однажды его приемная дочь обвинила его в домогательствах. Приемная мама Оли Коржовой Вера Петрова вспоминает тот случай так:

— Я из «Китежа» уехала десять лет назад. Многие семьи уехали оттуда, потому что не сложились отношения или не нравилось его видение мира. А про домогательство приемная дочь Морозова сама озвучила на собрании общины. Она была несовершеннолетней и первой, кто отважился рассказать об этом. Он с ней не спал, но учил быть женщиной и получать удовольствие. Она его боготворила и поэтому училась этому! Жена после этого ушла от Димы, он раскаялся и просил прощения, говорил, что он только ее глумил или что-то в этом роде... Он гениально умеет убеждать и воздействовать. И многие не поверили. А кто поверил, уехал сразу, остальные постепенно покинули «Китеж». Никто толком разбираться не стал.

Тот случай повлек за собой последствия, которые коснулись и самой Ольги. На собрании и ее обвинили в интимной связи со взрослым мужчиной.

— У Морозова был однокурник, который помогал строить «Китеж», он довольно-таки часто приезжал в гости, — вспоминает она. — Мне тогда было 14 лет, и, как потом выяснилось, он был в меня влюблен. Как вы понимаете, он

был далеко не мальчик, даже не особо молодой мужчина. И я к нему относилась как к родителю, он дарил мне книги, посылал на литературные мероприятия, и он сам был писателем, приглашал в гости в Москву к нему и его жене. Несколько раз я все же у них гостила, я действительно не видела в этом ничего зазорного и воспринимала это как работу. А потом он начал рассказывать мне о своих плохих отношениях с женой и любовницей. Со временем я стала понимать, что он ждет от меня чего-то. А между тем весь «Китеж» был уверен, что я с ним сплю. И когда мама пришла с собрания, на котором выяснилось, что Морозов проявляет интерес к своей приемной дочери, сказала мне, что все уверены в нашей интимной связи. Но самое удивительное было тогда, что никто ко мне не подошел и не спросил об этом. Всем было плевать, и люди просто приняли это как рядовой случай, ничего особенного не произошло.

Однако преподаватели китежской общины продолжают «орудовать» и вне пределов поселения. Даже после окончания школы Оле Коржовой пришлось пережить сексуальное домогательство от уже упомянутого китежского учителя математики:

— Когда я окончила школу, уехала в Москву поступать. В Южном Бутове я сняла квартиру, мне помогли китежане, но с условием, что они тоже смогут приезжать и жить там время от времени. Поэтому арендовали «двушку». И как-то приехал мой учитель математики, привез компьютер, мы общались, но потом стал откровенно приставать. Я спала в одной комнате, он в другой. Утром он меня разбудил, начал говорить, что хочет меня уже давно, что мы должны предаться плотским утехам. Я его послала, но это было просто устно. Мы вроде как все замяли, сделали вид, что ничего не произошло. Я на тот момент еще частично ездила в «Китеж», через несколько лет ситуация практически повторилась. В общине принято ходить в гости. Мне уже было за 18, и я думала, что этого больше не повторится. Он пригласил фильм посмотреть, как потом оказалось, с элементами эротикой. Она ошиблась, и он опять стал распускать руки... А потом я узнала, что я не единственная, к кому он приставал в «Китеже». Там были дети младше меня.

Еще один очень неприятный инцидент произошел с участием волонтера.

— Это был мужчина средних лет, — вспоминает Ольга, — но он был весьма странный. Играл на гитаре и приглашал девушек на обучение. К нему как-то раз пришла девочка, она была из Москвы, просто училась в «Китеже». Есть такая программа «Возвращение домой», она существует и сейчас. Родители отправляют детей в общину и платят за это деньги. Ребята живут и учатся там. Так вот однажды после занятий эта девочка пришла и рассказала о том, что этот мужчина к ней приставал. Подняли скандал, его выжили. Видимо, потому, что девочка была не приемная, в противном случае все бы замяли, мне кажется.

Мы также обратились к лидеру «Китежа» Дмитрию Морозову, чтобы он пояснил сложившуюся ситуацию.

— Не было! — с ходу и с уверенностью в голосе ответил Морозов на вопрос — были ли случаи сексуальных домогательств к несовершеннолетним.

— Ваша выпущница утверждает, что был скандал, связанный с вами и с вашей приемной дочерью, это правда?

— Не было! Не было такого! Была попытка предпринимателя, который на базе «Китежа» строил фирму картофельной, приватизировать наши земли и превратить «Китеж» в аграрную фирму. Он предпринял попытку, и, наверное, он по-своему, может быть, был прав.

— Не понимаю, каким образом это относится к скандалу с приемной дочерью?

— Он это использовал для того, чтобы попытаться решить проблему... Вы приезжайте и посмотрите.

Дмитрий Морозов считает, что выпущница, имя которой мы намеренно не называли китежанину, просто его ненавидит:

— Сней работала психологом, она сидела на наркотиках, ее лечили.

— Такого никогда не было, я никогда не принимала наркотики! — возражает Оля.

Возможно, разговор у нас шел о разных людях, так как никто из нас имен не назвал.

Так что же все-таки происходит в «Китеже»? Это общность людей, позволяющая приемным детям обрести семью, душевный покой и радость жизни, получить образование и надежду на светлое будущее? Или это место, где калечат детские души, получая еще один жизненный урок, окончательно ставящий крест на вере в справедливость. Ведь, как известно, — дыма без огня не бывает. Просим считать этот материал основанием для проверки полномочными органами.

Ксения АНДРОНИКОВА.

## ИНТИМ НЕ ДОКАЗАТЬ? Чем скандал в 57-й школе похож на громкое дело пианиста-педагога Анатолия Рябова

Скандал в 57-й школе, где учителей в соцсетях обвинили в интимных контактах с учениками, отразился на всех педагогах. Вместо того чтобы думать об образовательном процессе, они готовятся к массовым доносам. Но насколько легко в действительности сегодня упесть за решетку наставника за приставания «истинные и мнимые»? Чтобы ответить на этот вопрос, «МК» вернулся к старой педагогической драме — пусть не такой скандальной, как в 57-й школе, но тоже весьма постойной. Как живет известный пианист, бывший педагог московской Центральной музыкальной школы при консерватории им. Чайковского Анатолий Рябов, который едва не стал жертвой навета с сексуальным уклоном?



Анатолий Рябов — в центре.

День, когда арестовали пожилого педагога — 14 января 2011 года, — стал точкой отсчета для многих учителей музыкальных школ. Шок, страх испытали не только он один, но сотни педагогов по всей стране. Одна из родительниц написала заявление в СК, обвинив Рябова, мол, тот во время уроков трогал ее девочку. Весь ужас в том, что доказать обратное, казалось, было почти невозможно.

Фактически все обвинения по таким делам строятся на одних показаниях детей, — говорит юрист Михаил Тер-Саркисов, защищающий Анатолия Рябова. — Видеозаписи допросов самих пострадавших детей в большинстве случаев следствием не делаются. А ведь именно она помогла бы понять: те ли вопросы звучали, которые потом отражены в протоколе, подсказывали ли ребенку ответы на них и т.д.? В принципе по поведению малыша можно сделать вывод — находится ли он под чьим-то давлением, врет ли.

Вообще уличить малое дитя во вранье сегодня у стороны защиты фактически нет никакой возможности. Все экспертизы пишутся под копирку всем детям независимо от возраста, и там обязательно есть фраза: «ребенок не склонен к фантазированию». С другой стороны, есть такое понятие, как «патологическое фантазирование» (оно свойственно детям в определенном возрасте), но выявить его за 20–30 минут — именно столько обычно проходит психологическая экспертиза — невозможно.

— Очные ставки по закону среди несовершеннолетних потерпевших и обвиняемых не проводятся, — продолжает Тер-Саркисов. — Вот и выходит, что следствие и суду для принятия решения о виновности ничего, кроме слов ребенка, и не нужно.

Интересная ситуация выходит и с тем, как такие преступления квалифицируются. Уголовный кодекс предусматривает две статьи — 135 «Развратные действия» и 132 «Насильственные действия сексуального характера». Разница между ними есть, причем принципиальная. Если ст. 135 УК говорит о ненасильственных действиях, то ст. 132 УК — с применением насилия, угроз. И наказание по двум этим статьям значительно разнится: по 135-й можно «отделаться» принудительными работами, а по 132-й дорога одна — за решетку, причем надолго (до 20 лет).

— Фокус вот в чем, — говорит Тер-Саркисов. — Если потерпевшему меньше 14 лет, даже если насилие и угрозы при развратных действиях не было, преступление в отношении его обычно квалифицируют по ст. 132 УК РФ. Это именно в силу возраста, потому что в ст. 132 есть оговорка «используя беспомощное состояние потерпевшего». А сам по себе малолетний возраст часто как раз и приравнивают к беспомощному состоянию. И в этом случае человеку грозит от 12 до 20 лет лишения свободы, то есть за то, что потрогал за попу ребенка, могут дать больше, чем за убийство. Я ни в коем случае не оправдываю тех, кто развращает детей. За паскудный поступок в отношении маленького человека должны наказывать жестко. Но все должно же быть соизмеримо и адекватно, особенно с учетом того, что само дело, вероятно, сфабриковано и доказать невиновность по таким статьям трудно.

Еще одна большая проблема: до 2015 года по таким делам были разрешены суды присяжных (напомним, именно присяжные единогласно оправдали Анатолия Рябова). Теперь народные заседатели рассматривают подобные преступления не могут. А значит, опасность отправиться по навету в тюрьму для всех педагогов возросла во сто крат... И не зря боятся учителя, что после случая в 57-й школе кто бы что ни сказал про

многочисленные «симптомы страданий», они способны помочь организму справиться с болью, спазмами, микробами, воспалениями, отеками. Отсюда естественное снижение веса и молодые жизненные показатели. Всё. Тонет убираем подальше... А если прибавите «КАРДИОДОКТОР» (витамины В1, В2, В6, Омега-3...), «ДОКТОР СОМ» с L-триптофаном, то вспомните нас добрым словом.

— Лариса Сергеевна, мы часто слышим о ГМО-продуктах. Что в этом опасного? Или хорошего?

— Опасны непредсказуемые последствия. ГМО — это живой организм, генотип которого изменен генной инженерией с помощью вирусов и кольцевой ДНК патогенных бактерий для придания ему новых свойств. Agrobacterium tumefaciens (лат. — полевая бактерия, вызывающая опухоли) может встраивать участки своей ДНК в растение, после чего клетки растения начинают очень быстро делиться.

Встроятся ли ГМО в генный код человека? Вышеахали ли в генетические поломки опухоли? До конца не изучено. Но на животных очевидны уменьшение объема мозга, агрессия, бесплодие и рак. Во многих странах ГМО под запретом.

В России разрешили ГМО — Постановление правительства №839 от 23 сентября 2013 года.

Целевые назначения ГМО в России будут пронизывать всю нашу жизнь, в том числе лекарства. Но за нашу продукцию я спокоен: в ней нет и быть не может ГМО. Дикорастущие лекарственные растения пока еще никаким правильным не подменяются. Да и проверка проходит жесточайшей. Вообще лекарственные растения России считаются лучшими в мире. Не потому ли завод лекарственных растений в Красноросское выкупили немцы?

— Лариса Сергеевна, «ЖЕЛУДОЧНЫЙ ДОКТОР» отлично делает свое дело в системе пищеварения, это проверено временем. А сердцу это помогает?

— Только что вернулась после отдыха. Я и море... Как во сне. И вот, ночной полет. Соотечественники. Едва всталкувать животы в красла, ремни безопасности не застегиваются. Подума, лю, хуть кто-нибудь откажется от еда ночью! Эндокринная система спит! Нет. В 3 часа ночи припали к еде, разбудили детшек и тынут в них как бы курицей. (Анекдот: «А зачем тебе голова? — А я в нее ем.») Крики: «Пятый ряд — три коньяка! Третий ряд — шампанского!»

Ева МЕРКАЧЕВА.



Л.С. Власова

Она подтверждает уменьшение доли пациентов кардиологических отделений, выходящих оттуда живыми. Многие направления медицины, и кардиология в том числе, зашли в тупик. По данным Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ), от побочных действий лекарств и осложнений от них ежегодно умирает 1% населения Земли, а это 70 миллионов человек. Есть ли выход?

Изначально мы были задуманы совершенными и в нашей ДНК была заложена программа долголетия. Мы использовали лекарственные растения, понимая, что в них заложена огромная природная сила.

О том, что может стать фундаментом здоровья человека в химизированном и генномодифицированном мире, мы беседуем с руководителем Московского производства «ФИТОГАЛЕНИКА» Ларисой Сергеевной Власовой.

— Лариса Сергеевна, поздравляем «ФИТОГАЛЕНИКУ»! исполнилось 15 лет, как в аптеках и только в аптеках продаются ваши растительные антиоксиданты, не имеющие аналогов в мире. Можно привести определенные итоги. Вы не ошиблись в выборе направления работы — лекарственные растения?

— Все в жизни не случайно. Однажды я увидела, как травинка пробивает и приподнимает асфальт, вырываясь к солнцу! Меня это поразило. Разве мы не похожи? Ведь у растений есть стволовые клетки, сохлуживание... Почему ольхи живут тысячи лет, а свойства ольгового масла чудотворны? Почему человек так болен, агрессивен, недолговечен? Современная медицина научилась «сшивать» гены в ядре клетки! А хронический насморк излечить не могут. И почему врачи не живут дольше своих пациентов?

— Это определило ваш выбор?

— Это поставило задачу: научиться извлекать из лекарственных растений то, что нужно человеку всю жизнь. Ведь симптоматическая медицина, «закармливая» человека горстями таблеток, фактически оторвала великую силу саморегуляции организма, которому зачастую надо только бережно помочь. Даже хирурги понимают: ткани срываются сами. Врач не может заживлять раны. Но может накладывать швы.

— Лариса Сергеевна, так что нам надо на всю жизнь?

— Три линии «обороны» — это три звена иммунитета. Но и сам иммунитет стоит на фундаменте: это антиоксидантная защита. Каждую минуту в

## СЕРДЦЕ

«Болезнь сердца гения живописи Архипа Ивановича Куинджи с неумолимой постепенностью завершала его жизнь. Прямо глядя в глаза врачу С.А. Гурвичу пронизывающим взглядом, не веря в его оптимистичную ложь, Куинджи говорил: «Вот, Вы ученый человек. Перед Вами лежит Куинджи, смотрите, он весь здоров! И только здесь, в груди, где сердце, — больно! Я в медицину верю. Но почему нет среди вас талантов? Ведь все средства есть у природы. Но вы не умеете найти...»

(И.Е. Репин, М.П. Неведомский. КУИНДЖИ. Издание Общества А.И. Куинджи, С.-Петербург, 1913 г., стр. 155)

организме образуются 20 тысяч раковых клеток, которые уничтожаются у здорового человека. Но кто сейчас здоровый, если врачи обеспокоены эпидемией онкологической? Здесь таблеткой не прикормишь.

«ФИТОГАЛЕНИКА» не делает таблетки. Наши средства — в виде капсул. В льняное и оливковое масло холодного отжима из смеси лекарственных растений экстрагируются (извлекаются) биофлавоноидные фракции с открытой гидроксильной группой. Открытой для присоединения свободных радикалов и других токсинов и их нейтрализации. (Кстати, при трагедии в Японии на атомной станции (всем рекомендовали антиоксидантные напитки.)

Кроме того, в капсулах полиненасыщенные Омега-3 кислоты, витамин, микро- и макроэлементы. В составе также растения: чабрец, душица, девясил, бессмертник, зверобой, валериана... Антиоксидантов известно более 5 тысяч! У нас уникальная формула изобретения, сочетание и композиция антиоксидантов, сама технология, позволяющая создавать и экстракты, и эликсиры, и биологически активные дополнения, и лекарственные формы. Наша Фармакопейная статья предприятия ФСП42-0322161204. Патент (№2155062) подтверждает неповторимость данной технологии в мире.

— Лариса Сергеевна, 15 лет практического применения капсул «СОСУДИСТЫЙ ДОКТОР» доказывают их эффективность. Сто тысяч километров сосудов в организме человека, сердце, мозговое кровообращение, зрение... Как со всем этим справиться лекарственные растения в вашем исполнении, и что именно важно для сердца?

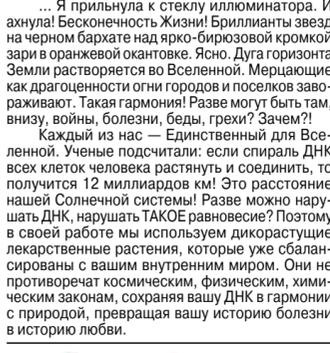
— Я в юности закончила физико-математическую школу, где любимый физик Исаак Давидович Дувидович и меня научил мыслить самостоятельно. Например, вопрос: почему в бане столько пара, а она не едет?.. Каждый удар сердца — это механическое сокращение миокарда. Чоткое, как метроном, иначе — аритмия. Но что «толкает» мышцы сердца? Должны быть электрические импульсы? Есть понятие электродинамики сердца. Должна быть разность потенциалов (+) и (-). Где? На мембранах клеток. Растительные антиоксиданты в нашем исполнении восстанавливают поврежденные мембраны. Отсюда нормальная поляризация клеток, нормальная электродинамика сердца, четкая работа сердца долгие годы. А это — правильное кровоснабжение органов, хорошее мозговое кровообращение. И невозможность тромбозам мгновенно слепиться в тромб.

«СОСУДИСТЫЙ ДОКТОР» способен насытить мозгом кислородом в 2,1 раз лучше, чем средство сравнения. В условиях атмосферной гипоксии — это «кислородная маска». Ученые обнаружили, что при хорошем насыщении мозга кислородом в крови человека появляются эндорфины, влияющие на кору головного мозга. Это стирает в памяти страх. И только тогда мозг включает эффективный контроль и регуляцию функций различных органов, сосудистой системы и, главное, — сердца.

Безопасность, отсутствие побочных явлений (в инструкции по применению всех наших капсул даже строчки такой нет), мягкое и эффективное действие капсул «СОСУДИСТЫЙ ДОКТОР» — подходит всем, особенно пожилым людям. Действие лекарственных растений направлено на снятие

Что значит большой живот? Гипертрофированные органы прогибают диафрагму внутрь, уменьшая объем грудной клетки, изменяя нормальное положение осей сердца. Человек задыхается. В таком животе неизбежно брожение с выделением бутировой кислоты (в малых дозах она парализует сердце лягушки). «ЖЕЛУДОЧНЫЙ ДОКТОР» у большинства людей должен быть всегда. Принимайте! Совсем скоро станут стройными, здоровыми, будете вспоминать себя прежних с улыбкой и сожалеть, что не знали наших капсул раньше.

... Я прильнула к стеклу иллюминатора. И ахнула! Бесконечное Живое! Бриллианты звезд на черном бархате над ярко-бирюзовой кромок земли в оранжевой окантовке. Ясно. Дуга горизонта Земли растворяется во Вселенной. Мерцающие как драгоценности огни городов и поселков заворачивают. Такая гармония! Разве может быть там, внизу, войны, болезни, бед, грехи? Зачем! Каждый из нас — Единственный для Вселенной. Ученые подсчитали: если спираль ДНК всех клеток человека растянуть и соединить, то получится 12 миллиардов км! Это расстояние нашей Солнечной системы! Разве можно нарушать ДНК, нарушать ТАКОЕ равновесие? Поэтому в своей работе мы используем дикорастущие лекарственные растения, которые уже сбалансированы с вашим внутренним миром. Они не противостоят космическим, физическим, химическим законам, сохраняя вашу ДНК в гармонии с природой, превращая вашу историю болезни в историю любви.



Одновременно все средства «ФИТОГАЛЕНИКИ» (всегда в наличии): «СОСУДИСТЫЙ ДОКТОР», «КАРДИОДОКТОР», «ЖЕЛУДОЧНЫЙ ДОКТОР», «ДОКТОР СОМ», «ИМУФИТ», «ЖЕНСКИЙ ДОКТОР», «КАЛЬЦИЙ-ИОД фитоэкстракт» и др. — вы можете купить в «Аптеке на Солнечной» по адресу: м. «Китай-город», ул. Солнечная, д. 1/2, стр. 2, а также в сетях аптек «Медицина для Вас», «Аптеки Столицы» и многих др.

Телефон «ФИТОГАЛЕНИКИ» в Москве  
**8 (495) 789-57-22**  
www.fitogalenaka.ru

# ЕСЛИ ОЧЕНЬ ЛОВИТСЯ, ТО МОЖНО

«В мечети его бы угостили и отпустили!» — так комментировали в Сети некоторые либерально настроенные мусульмане арест видеоблогера, утверждая, что, дескать, представители их-то религии никогда бы не позволили себе так сурово наказать человека за смартфон. И я первым делом направилась именно туда. Выбранная мною мечеть, как и полагается, была поделена на две части: мужскую — нижнюю и женскую — верхнюю. Захожу туда, где и положено находиться женщине. Народу немного. Выходит седой мулла, разглаживает бороду, раскрывает Коран.

— Начинаем читать Священное Писание, — звенит его голос.

Но не все открывают бумажные варианты книг, кто-то достает мобильные и планшеты, видно, что на экраны выведены суры (но один, как удалось заметить, — сверху-то видно! — смотрел новый беввик со звездой этого жанра Джейсоном Стейтеном).

— Уберите всю электронику! — внезапно повелительно звучит голос муллы. — Немедленно!

Я продолжаю демонстративно водить своим смартфоном в воздухе.

— И вы, девушки! — это уже мне. Мулла смотрит в мою сторону с особым осуждающим вниманием. В этот момент рядом со мной одна из женщин начинает панчески ошупывать карман, слышно, как там у нее вибрирует телефон. Однако достать его она не решается.

Находясь в мечети покорно убираю технику, хотя лица некоторых выражают недовольство. Между тем мулла не продолжал службу, а на меня — последнюю, кто еще со смартфоном в руках, — начинают выразительно поглядывать соседи, и я не выдерживаю психологического натиска, прячу гаджет в сумку. Беги, покемон, ты все еще на свободе!

В нас нет достаточно крепкой веры, поэтому мы отвлекаемся на телефонные игры, фильмы и так далее, техника мешает нам сосредоточиться на молитве, — пояснил мне потом, когда я подошла раскрасаться в «покемонстве», мулла. Надо признать, сделал он это мягко, хотя и назидательно. — Некоторые, как вы же сами увидели, читают Коран на телефоне. Но этот человек способен отвлекаться, например, на рекламу или фотографии девушки, которые могут высочить, пока ищется и подгружается текст Священного Писания. А это недопустимо. Что касается игры в покемонов, я ничего не имею против нее, но когда кто-то входит в мечеть и продолжает играть, он отвлекает и других людей от служения Богу.

На несколько секунд он вдруг замолкает, задумавшись.

Хотя истинно верующему человеку ничего не должно мешать молиться, — как бы вслух продолжает размышлять он. — Представляете, в Афганистане рвутся бомбы, и люди молятся и не обращают ни на что внимание. Считайте, что за искреннюю молитву, за чтение Корана мы получаем 10 баллов. А за то, что слушаем суры, только два балла. А читая их через телефон, один балл получаем с трудом.

— Какие такие баллы? — Баллы духовного роста, — объясняет мулла, — это фигурально, просто чтобы вам было понятнее.

Подхожу к одному из прихожан мечети с вопросом о покемонах.

— В мечети покемонов ловить нехорошо, — в ответ улыбается собеседник, — но если он вам очень нужен, попросите кого-нибудь из мужчин, вам поймут вашего покемона, когда окончится служба.

После мечети направляюсь в синагогу. «Кастеты есть?» — серьезно интересуется один из охранников на входе. — Ножи? Мачете, например? К счастью, ничего этого у меня при себе не имеется, и пройти внутрь мне разрешают. Сразу захожу в мужскую половину. В светлом зале почти никого нет, только несколько мужчин в дальнем углу слушают проповедь немолодого раввина. Я спокойно и беспрепятственно проаживаюсь по



нижней части синагоги в поисках покемонов. Прихожане меня игнорируют, одни погружены в чтение Торы, другие внимательно слушают раввина. Только охранник, седой и хмурый, смотрит неодобрительно, особенно когда я приближаюсь к синагогальному ковчегу, почитаемо предмету в иудаизме.

— Я играю в Pokemon Go, везде можно пройти? — обращаюсь к нему, решая немного спровоцировать ситуацию.

— Везде, но в святая святых — нельзя, — несколько угрожающе говорит охранник. — А если вдруг и пойдете! — повисает тяжелая пауза, я жду продолжения, и он решает. — Вышырну!

Обращаюсь к молодому человеку, который останавливается рядом.

— Как вы отнесетесь к тому, что я играю в Pokemon Go в синагоге?

— Я плохо представляю, что это такое, — пожимает тот плечами. — Но в общем нормально, наверно. Меня ваша игра не беспокоит, — заключает он.

Подхожу в конце службы к раввину.

— Синагога не место для игры! — отрезает тот, уяснив суть вопроса, — сюда приходит молиться.

Наконец-то отправилась в православный храм неподалеку. Ну уж тут-то точно, по примеру видеоблогера, меня должны скрутить и, вызвав охрану, доставить в отделение! Захожу внутрь, в храме прохладно и темно, прихожане сосредоточены на молитве. Достаю смартфон, демонстрирую игру, но поиски мной покемонов никого не интересуют. Ни один человек не обращает на меня внимания, все внимательно следят за службой, молятся, крестятся, некоторые опускают время от времени на колени.

— За вами я увидела покемона, можно его поймать? — спрашиваю женщину, что продает свечи и другую церковную символику.

— Какие еще покемоны? — пугается женщина. — Откуда они в храме?

— Из компьютерной игры, — объясняю я.

— Хватит ерундой заниматься, — испуг церковной служительницы переходит в праведное возмущение. — Дети играют в игры. А вы в храме!

— Но мне очень надо! — жалостливо говорю я. — Неужели совсем никак нельзя? Я просто наведу телефон и нажму кнопку!

— Идите к батюшке и спросите благословения! Так делается всегда, если в храме вы совершаете какое-то действие, не касающееся службы Богу, например фотосъемку, — объясняет служительница.

Тут рядом вырастает охранник

— Покемоны, говорите? — сердито шипит он. — Идите ловите покемонов в другом месте! — Он указывает мне на выход. — Покемонов она тут ловит!

— Храм — не место для разговора или игр, это место для молитвы, — поясняет мне после службы священник, к которому я все-таки подхожу с вопросом, а не сильно ли я нагрешила. — Человек должен помнить о Божьих очах. Поступок человека, который играет в храме, некультурный. Хотя страшного греха я в этом не вижу.

Ну что же, покемона — Господи, прости! — мы так и не поймали. Зато развеяли миф о якобы возмущающейся в России инквизиции. Будем считать, что дело это богоугодное и нашу провокацию полностью искупает.

Евгения РУЧКИНА.

## ПРОЩАНИЕ

На 93-м году ушел из жизни Андрей Михайлович Турков — замечательный, честнейший человек, фронтник, яркий литературный критик. О нем говорили: Волполеная Совесть Литературы. В поношенной кроличьей ушанке, в тонком пальто, он не придавал значения материальному, был до аскетизма, до прозрачности духовен. Когда мы виделись в последний раз и я

спросил его о самочувствии, он впервые пожаловался: — Неважнецкое, тезка... Но никаких снихождений не искал. Ощутимо хромал при ходьбе (последствия ранения), держал ногу на весу, когда присаживался (она не сгибалась), он даже из больницы удирал на вечера памяти друзей. Если кто-то из новоявленных исследователей допускал небрежность или грубость по отношению к умершим, Андрей Михайлович немедленно вступался за истину. Поддерживал молодых. Был бесценным председателем «Клуба книголюбов в ЦДЛ». Автор книг о Блоке, Твардовском, Салтыков-Щедрине, Заслоцком, Кустодиеве, Левитане, бесценного количества статей и мемуарного тома «Что было на веку», он мог читать стихи часами, ни разу не сбившись и не забыв ни словечка. Тяжело осознавать, что не удастся увидеться, поговорить, послушать его воспоминания. Светлая Вам память, Андрей Михайлович!

Прощание с А.М. Турковым состоится в Центральном доме литераторов. Справки по телефону 8-495-691-66-00.

В Париже, в Центре Жоржа Помпиду, во вторник произошло событие, которое без натяжки можно назвать историческим. Большая коллекция российского современного искусства второй половины XX века (1950–2000 гг.) передана Государственному музею современного искусства и через шесть месяцев экспонирования навсегда останется в фондах Центра. За день до вернисажа обозреватель «МК» прогулялся с кураторами по выставке, узнал, как непросто собиралась эта коллекция, восхитился смелостью директора и почувствовал разницу в жизни музеев у нас и у них.

Директор Центра Помпиду Бернар Блестен еще пока не произнес своей бистательной речи на открытии: «Для нас это очень важное приобретение, поскольку в центре Помпиду уже есть объемная коллекция советского модернизма: Малевич, Гончарова, Ларионов и другие. В этом несложно убедиться, поднявшись на пятый этаж, где все ваши знаменитые авангардисты, но, к сожалению, до настоящего момента у нас не было коллекции российского советского искусства второй половины XX века. И нам показалось совершенно необходимым иметь в нашем собрании такую коллекцию, запечатлеть это пробел».

Вернисаж состоялся 13 сентября, и этот жаркий сентябрьский день (а на улице плюс 30), без сомнения, войдет в историю как дело государственной важности. А пока — четвертый этаж Центра Помпиду, одного из самых посещаемых музеев мира. Странное дело, думаю я: еще не произошло открытия, не произнесены речи, еще не выпито шампанское, а люди уже вовсю разгуливают по выставке, картины с объектами разглядывают, и это в то время, как их развешивают и прикручивают таблички. Некоторые даже собак с собой привели. У нас это невозможно.

— Не понимаю, все-таки выставка открыта или закрыта? Откуда столько посетителей? — спрашиваю у куратора с французской стороны Николы Лючи-Гутникова. Он наполюину русский, говорит, что вопрос понял, но отвечает по-французски: — Публика ходила и тогда, когда мы только начали монтировать выставку. Мы создали такую сложную систему захода/подхода, чтобы, с одной стороны, оградить те 1200 метров пространства, где идет развеска экспозиции, а с другой — ни разу не закрыть музей. Вообще вся эта выставка делалась в такие короткие сроки, что это потребовало усилий всех служб музея. Это был как вызов для нас, так же пари, и, надеюсь, мы его выиграем.

История этого уникального проекта началась год назад. Директор «Мультимедиа Арт Музея» Ольга Свиблова приехала в Париж, чтобы найти большой музей, где можно сделать серьезную выставку к разданию установления дипломатических отношений России и Франции: в 2017 году будет как раз 300 лет, как Петр Первый впервые организовал во Францию свое посольство.

— Я хорошо знаю французские музеи: у них планы расписаны на два года вперед, — рассказывает Ольга Львовна, — и в Помпиду тоже было все расписано. Но тут здесь сошлись: Центру Помпиду исполняется 40 лет. Его директор Бернар Блестен объявляет 16-й год годовым дарителя. Он думает о расширении коллекции. «А если мы тебе соберем коллекцию русского современного искусства, которого у тебя крайне мало?» — спросила я его. Он согласился.

Свиблова — куратор с российской стороны. Началась работа по поиску картин, разбросанных по всему миру. Полная бесконечность переговоров и подчас изнурительных переговоров коллекционеров, художников или их наследников, приключений шедевров и широких жестов. Ведь стоимость работ немалая, и представить себе, что коллекционеры или родственники художников легко захотят расстаться с картинами, стоимостью которых зашкаливает, трудно.

— Я нашла две работы Рабина 64-го года у коллекционеров, но коллекционеры сказали, что две не дадут, а дадут только одну. Или Бернар Блестен всего один день был в Нью-Йорке, но поехал к черту на рога,



## СОВЕТСКАЯ ДУША: НЕ ОТКРЫВАТЬ, А ТО УЛЕТИТ

Директор Центра Жоржа Помпиду: «У меня такое чувство, что с французскими художниками у нас не прошел бы этот номер»

карту современного русского искусства — если не детально, то контурную, но с четко выстроенной системой. Нонконформизм, рудившийся в период хрущевской оттепели и Хрущевым же загнанный в подвалы, лишенный публичной жизни. Хорошо представлены московский концептуализм, соцарт, есть залы Ленинграда и перестройки. Здесь как главные имена в художественной истории СССР и России — Кабаков, Булатов, Пригов, Рабин, Штейнберг, Монастырский, Пивоваров и другие, — так и подзабытые: группа «Мухоморы», «Чемпионы мира», «Перцы», первые концептуалисты Герловины. А рядом с ними таблички частных музеев и многих российских коллекционеров — Семенкинских, Щуканова, Ильина, — что похвально работ и тем самым увековечил свое имя.

Дмитрий Пригов в Центре Помпиду имеет две комнаты, кто-то углок, а чихать работ вообще нет. Интересно, кто решил в конечном итоге судьбу произведений — быть им в музее или... Предложения кураторов проходили серьезный фильтр: сначала кураторский совет Центра Помпиду из 30 экспертов, затем национальный совет на уровне Министерства культуры, и только после этого 99,9% произведений получили печать и стали частью коллекции. Несмотря на то что Центр Помпиду всегда был в авангарде и первым, например, показал персональную выставку Эрика Булатова, Бернар Блестен признается, что за год работы над русской коллекцией открыл для себя многих художников — например Дмитрия Пригова. Или художников, много лет живущих и работающих в Париже: Шелковского, Янклевского, Рабина.

Продолжаем экскурсию со Свибловой. Перед глазами советская история 70–80-х, полная парадоксов, наива, идиотизма, который весело в невольное время препарировали художники. Вот известная тема — работа зарплата (два этих слова написаны в столбик на темной доске). Вспоминается герой из «Ирони судьбы»: «Зарплата у меня хорошая, но маленькая». Знаменитое «Молоко» Игоря Шелковского (здоровый треугольный пакет с маленьким металлическим районом, одиноко так прилепившимся на одной плоскости), дивные носовые платочки группы «Перцы» — с наивными картинками из советской жизни. Мавзолей из пожелтевшего домино Александра Косолапова. Комнатка с портретами девочек-подростков из далеких 90-х. Группа АЕС+Ф снимала в самом начале 90-х девочек, совершивших немотивированные убийства при отягчающих обстоятельствах. Половина из портрета — убийцы. Кто? По милым лицам не понять.

За стеклом выложены документы: обязательство «Мухоморов» на 40 процентов

В общем, из 1000 работ на старте до финиша, то есть до выставки, дошло 250, по мнению французского куратора, а по мнению российского — под 400, потому что Свиблова считает еще и каждый документ, справедливо спрашивая: «Фотография акции — это не произведение?».

О принципе отбора рассказывает французский куратор Николай Лючи-Гутников. — Те художники, что были выставлены прежде в западных музеях, не были понятны нашей публике. А для нас было важно поместить их в исторический контекст. И здесь есть видео, которые показывают маневры выставки, «бульдозерную», чтобы публика могла войти еще и в контекст исторический.

Теперь выставка представляет собой

Ольга Свиблова провела экскурсию.

**РОДНЫЕ ЗЕМЛИ** ПРОДАЖА ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ

**РАССРОЧКА!**

**БОЛЕЕ 60 ПОСЕЛКОВ**

ОТ 13.000 РУБЛЕЙ ЗА СОТКУ

Рассрочку предоставляет ООО «Родные земли-МСК»

+7 (495) 357-39-10 www.rodzem.ru

## МОЯ МОСКВА

Ставшие уже традиционными для столицы «Дни безопасности», которые проводит Академия МЧС, продолжаются. Все лето несколько раз в неделю спасатели приезжали в разные районы Москвы и рассказывали местным жителям, что делать во время пожара или как спастись утопающим. На этот раз курсанты Академии вместе с ее президентом Иваном Тетериным побывали в школе №1236 Бутырского района. Однако вместо скучной лекции детям показали настоящую пожарную машину и на их глазах потушили импровизированный пожар.

— Ребята, у нас случилось ЧП, — говорит преподаватель-методист отдела практического обучения Академии МЧС Юрий Копынев. Перед ним на школьном дворе выстроилось больше сотни школьников. — Аллея сзади вас горит. Но не волнуйтесь, пожарных я уже вызвал, сейчас будем ее тушить.

Тут же под громкий сигнал и восторженные крики малыши приезжает красная машина. За считанные секунды из нее выскакивают четверо пожарных и начинают молниеносно разворачивать рукава для подачи воды. Потом шланг подтягивают к основному месту горения, и один из спасателей командует водителю: «Воду дай!» Из длинного шланга вырывается мощная струя воды, поливая деревья и траву. Но вместо огня в ее брызгах появляется радуга. Условный пожар потушен, раздаются несмолкаемые аплодисменты от юных зрителей, завороженных слаженностью и точностью действий.

Кроме мастерского тушения детям показали настоящий аттракцион — автолестницу, на которой пожарные могут подниматься на верхние этажи, и «СПАСА» — специальный пожарно-аварийный спасательный автомобиль. Как рассказали пожарные из части №69, к которой относится техника, машина настоящая, «боевая».

— А зачем вам столько огнетушителей? — спрашивает Алена из 9-го класса, показывая на целых 15 баллонов в машине.

— Это не огнетушители, а баллоны с кислородом, к ним можно присоединить маску и дышать в случае пожара, — объясняет спасатель.

Пока одни изучали хитрое оборудование автомобиля, другие ребята выстроились в огромную очередь: как же, ведь можно посидеть в настоящей пожарной машине! Печатлений

## В ШКОЛАХ МОСКВЫ ПРОХОДЯТ УРОКИ БЕЗОПАСНОСТИ



школьниками и местные родители с еще совсем маленькими детьми получили на год вперед. Перед мастер-классом 17 курсантов Академии МЧС рассказали школьникам, как вести себя в чрезвычайных ситуациях. Самых же курсантов перед лекцией проинструктировал президент Академии Иван Тетерин.

— Нужно рассказать детям, как вести себя дома, в школе и по дороге в школу, — напутствовал он студентов. В одном из классов Иван Михайлович обучал детей сам.

— Есть риски и опасности, — рассказал Тетерин притихшим пятиклашкам. — Надо быть осторожным в любых ситуациях. В школе выполнять требования, о которых вам говорит учительница, знать пути и правила эвакуации и вести себя соответственно с этими правилами.

Дальше лекцию Тетерина подхватила курсант 4-го курса Академии Елена Полющук.

— В первую очередь, нужно быть осторожным даже дома, — говорит девушка. — У каждого

## Курсанты Академии МЧС рассказали учащимся, как вести себя при пожаре и в других чрезвычайных ситуациях

дома и что делать, если случилась утечка газа. Конечно, я подробно отвечала на вопросы, которые волновали детей.

После небольших лекций мы решили проверить, что запомнили дети из наставлений спасателей.

— Нужно выключать утюг и чайник, если выходишь из дома, — говорит Маша из пятого класса. — И вообще нужно проверять, что закрыты окна и не идет вода. Мне это еще мама говорила!

— И еще про дорогу рассказывали, что нужно следить за машинами и не переходить на красный свет, — продолжает ее одноклассница Алена. — Идти нужно только на зеленый.

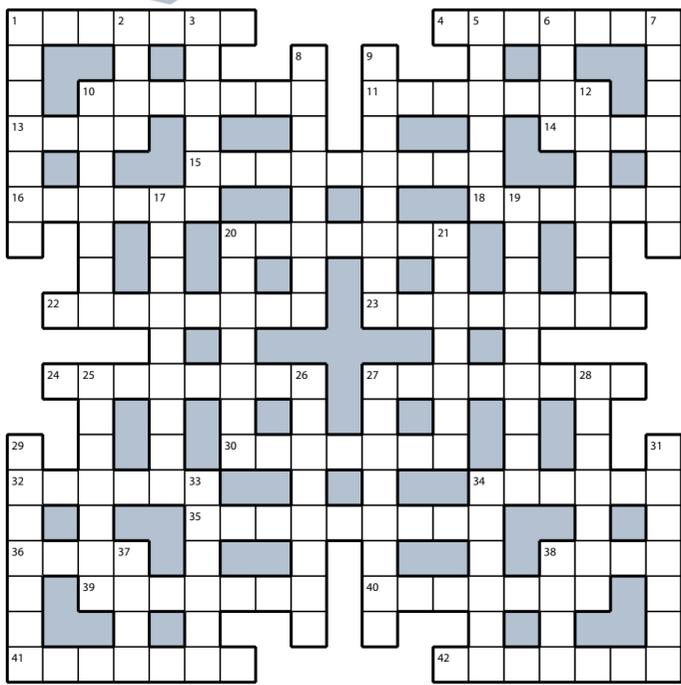
— В свое время мы разрабатывали гибридный формат мастер-классов по правилам безопасности в бытовых условиях, — говорит Иван Тетерин. — Обучали горожан технике поведения на массовых мероприятиях, основным действиям в грозу, обращению с кислородными масками и огнетушителями, базовым приемам самообороны и другим вещам. Логическим продолжением наших летних акций становятся занятия в школах. Воспитать в обществе более серьезное отношение к проблемам безопасности можно, только воздействуя на его фундамент, то есть работая непосредственно с детьми.

Как рассказал Тетерин, в Москве всего 4838 учебных заведений: школы, детские сады, учреждения с непрерывным пребыванием детей. И на данный момент все они проверены на предмет соответствия вопросам безопасности.

— Если и были какие-то замечания, то сейчас они устранены. Подобные интерактивные мастер-классы с применением пожарной техники проводятся не только нами, но и всеми структурами МЧС во всех школах Москвы. Мы должны рассказать учащимся о рисках и о том, как вести себя в случае реализации этих рисков. Тем более что мы преследуем цель не только обучить детей правилам поведения или показать им рабочую технику, но и приобщить их к культуре спасения.

Анна СЕРГЕЕВА.

**КРОССВОРД**



**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. «Прабабка» компьютерной флешки. 4. Юбка, купленная три дня назад. 10. Материал дешевых горшков для цветов. 11. Солдат, воюющий за деньги. 13. Гамлет в мечтах актера. 14. Хрустальный приз знатоков. 15. Хоккейный клуб, капитаном которого является Сергей Мозякин. 16. Правда, что дороже друга Платона. 18. Определенный род ролей, соответствующих внешним и внутренним данным актера. 20. Железнодорожный «пахарь», питающийся солеркой. 22. Деятельный член коллектива. 23. Объемное предприятие разных отраслей, в котором продукция одного предприятия служит сырьем или полуфабрикатом для другого. 24. Газетная сатирическая статья. 27. Сочинитель романов и повестей. 30. Сильное общение, приводящий в ужас интеллигентных людей. 32. «Миссия» ершика в бутылке. 34. Боязнь не успеть написать реферат к сроку. 35. Обращение к широким кругам населения, заключающееся в себе призыв к действительному выступлению. 36. Записка в работе техники. 38. Невидал в решетке. 39. Товар после опалта. 40. «Апартаменты» терапевта в больнице. 41. Самые новгородные часы России. 42. Сражение высоким слогом.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Тургеневский Герасим по роду занятий. 2. Брус в семи футгах от дна. 3. Ленточка для обшивки краев фарта. 5. Материал, который стерпит любую писанину. 6. «Ареал обитания» служащего планктона. 7. Касса, выбивающая чеки. 8. Исследователь глубин мирового водоема. 9. Спец по разбору ситуаций. 10. Рабочий, занимающийся постройкой деревянных зданий. 12. Обращение профессора к юному аспиранту. 17. «Начинка» в батоне для арестанта, горящегося к побегу. 19. Лаковая шпателька карманного формата. 20. Складная икона со «сказочным» количеством створок. 21. Дело, кормящее кузнеца. 25. Высшее духовное звание в христианской церкви, присваиваемое обычно главе церковного округа. 26. Коллекционер, который всегда при деньгах. 27. Разговорное название головоломки, где не хватает числа «16». 28. Коротышка в книге про Гулливера. 29. Сериал, где Сергей Безруков играет старшего лейтенанта милиции. 31. Церквушка, в которой нет алтаря. 33. Месяц, в конце которого начинается бархатный сезон. 34. «Поручник» вдоль лестницы. 37. «Позерство» индусов. 38. Посол с супругой на официальном приеме.

**ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 13 СЕНТЯБРЯ**

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Солярка. 4. Психика. 10. Альфонс. 11. Отрезок. 13. Очки. 14. Сало. 15. Авторитет. 16. Курган. 18. Рантье. 20. Кинолент. 22. Заглавие. 23. Терминал. 24. Мастерок. 27. Кристалл. 30. Агроном. 32. Примат. 34. Стремя. 35. Рокировка. 36. Друг. 38. Вера. 39. Торнадо. 40. Куратор. 41. Алгебра. 42. Задание.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Сорочка. 2. Ясли. 3. Кафтан. 5. Спектр. 6. Хаос. 7. Автоген. 8. Усвоение. 9. Полиглот. 10. Актриса. 12. Картина. 17. Амплитуда. 19. Ассистент. 20. Каверза. 21. Героизм. 25. Артефакт. 26. Корнишон. 27. Конфорка. 28. Лицемер. 29. Впадина. 31. Вязание. 33. Тренер. 34. Салага. 37. Горе. 38. Вода.

**СВЕТСКАЯ ЖИЗНЬ**

**ШНУР СТАЛ ЧЕЛОВЕКОМ И МУЗЫКАНТОМ ГОДА**

**Рэпер Тимати пришел на вечер в обнимку с двумя девушками**

Лидер группировки «Ленинград» Сергей Шнуров появился на премии «Человек года» неожиданно. К нему в объятия бросилась супруга Матильда, с которой музыкант устроил эротические танцы.

На сцене, получая приз, Сергей иронично сказал: «15 лет назад я получал такой же приз. Не пора ли менять табло?»

Рэпер Тимати пришел на вечер в обнимку с экс-возлюбленной и мамой его ребенка Али Шлишковой, а также с моделью Анастасией Решетовой, роман с которой музыкант уже не скрывает. Девушки приехали в одной машине и прекрасно ладили друг с другом, более того, даже вместе позировали перед фотоаппаратом. На вечер также появились недавно разведенные Светлана Бондарчук, Виктория Лопырева и Надя Михалкова. Бывший спутник Лопыревой — спортсмен Федор Смолов — стоял буквально в нескольких шагах от бывшей возлюбленной, но общался исключительно со спортсменками Светланой Кузнецовой и Анастасией Мискиной.

Лилия ШАРЛОВСКАЯ.



**КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ**



**ТИХИЙ АНГЕЛ УЛЕТЕЛ**

13 сентября Москва простилась с замечательной поэтессой, «шестидесятицей» Новеллой Матвеевой. Отпевание прошло в церкви Космы и Дамиана в Столешниковом переулке, куда пришли близкие, коллеги и почитатели Новеллы Николаевны. Гражданская панихида проходила в ЦДЛ. «Ну кто не знает Мэри, отчаянную Мэри, во всех тавернах пьют за Мэри твои... Споем же в память Мэри, отважной, смелой Мэри...» — звучала песенка в исполнении Новеллы Матвеевой на весь холл и потом в Малом зале ЦДЛ, где близкие вспоминали о ней. Ее детский голосок стал таким важным и необходимым для нескольких поколений читателей и слушателей.

Вспоминали, как Новелла начинала. Жила она в Подмоскowie, на станции Чкаловская, в интернате, где работала ее мама. А 1 ноября 1959 года вышла в люди. Ее открыл поэт Давид Кугультинов. Правда, в Москве он не смог опубликовать ее стихов, но попробовал сделать это в Калмыкии.

Собравшиеся вспоминали, что в последний месяц жизни ей было страшно трудно, и выразили надежду, что память о ней будет увековечена в названии улицы — в Москве или в Ленинградской области, где она родилась.

Добрые слова о Новелле Николаевне сказали ее коллеги.

Вспоминает Юлий КИМ, поэт, драматург, бард: «При мысли о Новелле и ее поэзии у меня возникает рядом с ней еще одно имя — Александра Грина. Нота, звучащая в его прозе, звучит только в ее поэзии, и больше нигде. Это слово русского романтизма. Эти ноты получили отклик у нашего поколения 50-х. Песни Новеллы стоят особняком в силу ангельского духа ее поэзии. Мы с ней вели пыльную беседу, ружья по бумагам — принципиально не через Интернет. В ее письмах не раз встречал я название «Бегущая по волнам» Грина, которую она называла лучшим произведением в литературе XX века».

Вероника ДОЛНИНА, певица: «В 14 лет среди целого соцветия



Вероника Долина.

Статус культурологической диковинки Новелла Николаевна так до конца и пронесла, стала объектом интереса бункистов и антикваров, тех, кто охотился за диковинками. В ней было такое природное диссидентство и космический голос. Он образовался во времена ультрапопсы. Это было уж такое природное диссидентство, такое эстетическое инкомьюнisme, на которое крайне мало кто отваживался. Оно просто было природное. И человек никогда не делал над собой усилий, чтобы спеть как положено. А пел своим инноплатным детским голосом. Дети мои еще успели разучить ее песни. А вот дети детей, боюсь, уже не знают. Горько говорить, что все это часть пристрастий нашего поколения. Это голос маленького принца, если бы он был маленькой девочкой. Но я думаю, что все еще будет: тиражи и книгопечатание. Понятно, что сейчас сразу же выйдут, прагматическая эпоха. Все иное, но тут-то детский голос может совершенно особенно прозвучать. И я думаю, прозвучит еще».

Светлана ХОХРЯКОВА.

**ПРЕМЬЕРА**

Создатели отгремевших мюзиклов «Граф Орлов» и «Монте-Кристо» останавливаться на выпуске успешных проектов не намерены, наоборот, они вошли в раж. На этот раз смело заглянули за всем известную «Анну Каренину» Льва Толстого. И вот представили фрагменты мюзикла, причем не в Театре оперетты, а на Московском ипподроме. Так что были и самые надрынные сцены романа, и бал с роскошными костюмами, и, конечно, скачки.

А началось все в зале между колоннами и зеркалами, передающими блеск салонов XIX века. Кто-то из гостей замечает ласково беседующих Анну Каренину (Екатерина Гусева) с Алексеем Вронским (Сергей Ли), и появляются первые подозрения, осуждающие взгляды, шушуканье. Только Кити Щербацкой (красавице-блондинке Наталии Быстровой) нет дела до влюбленных, она сама не скучает.

Бал заканчивается сценой укора, где в одном углу Алексей Каренин (Игорь Балаалаев) ревностно изводит Анну, а в противоположном — графиня Вронская (Анна Гученкова) отчитывает сына. Оправдание у влюбленных одно на двоих: «Я хочу дать вам добрый совет: глупо говорить о том, чего нет».

На презентации декорацией послужил самодостаточный интерьер торжественного зала ипподрома, но в театре появятся настоящие декорации будущего. Девять мобильных экранов, светогонная металлическая конструкция и сотни световых приборов создадут стопроцентный эффект присутствия в эпохе Толстого. Музыка, свет и подожженные видеоэкраны конструируют своеобразный мультимедийный паэл. Из многолопного оперного зала зрители перенесутся на каток, а из величественного дворца перелетят в

**«АННУ КАРЕНИНУ» ПОКАЗАЛИ НА ИППОДРОМЕ**

Презентация мюзикла прошла с размахом

...После музыкальной части презентации гости перебираются из зала на ипподром. Делают ставки на лошадей, смотрят забеги. Здесь же артисты фотографируются и общаются с журналистами. Екатерина Гусева просто нарахает:

— Как вы относитесь к главной героине? — Сначала я ее не любила, не понимала как женщина, не принимала как мать... Каренина жила страстями, горела... Так скоро стала тягаться своими детьми, отказалась от развода, измучила, извела и себя и всех вокруг. Я не рассматривала Анну Каренину как земную, бытовую женщину. Она — творение Толстого. Она тайна, ребус, кроссворд, лабиринт, вихрь, ураган.

— Вы разгадали какие-то из них? — Я этим занимаюсь и общуюю, этот процесс может затянуться на всю жизнь. Ведь высокая классическая литература не отвечает на вопросы, а задает их. Сейчас я просто принимаю обстоятельства жизни Анны на себя и существую, живу в них на сцене.

— Вам удается выложиться по максимуму в проекте, в котором такое обилие технических новшеств? — Меня не смущает взаимодействие с техникой. На фоне бездушной машинерии, супермодных мультимедийных экранов естество, душевный трепет, огненный нерв смотрятся еще более выукло и бесценно. В таких условиях зритель лучше чувствует трепетность души и



Сергей Ли и Екатерина Гусева. Исполнители ролей Алексея Вронского и Анны Карениной.

биение сердца. Сложность заключается в том что среди этого легко затеряться, потерять нерв и искренность. Психологический театр уходит, вытесняется комедиями и шоу. Зрители бояться рваться себе сердце и душу в театре. А у нас без этого не получится.

— Дети задействованы в проекте? — У меня большой опыт работы с детьми и в кино, и в театре. Я думаю, с нашими мальчишками, которые будут играть Серек, мы легко договоримся, найдем общий язык.

Ксения КОРОБЕЙНИКОВА.

**Об услугах и продажах Classifieds вам все расскажет!**

Москва, ул. 1905 года, д-7, (ст. м. "Улица 1905 года") с 10.00 до 19.00 РЕКЛАМА Тел.: (495) 781-47-43, 781-47-32. E-mail: classifieds@mk.ru

<p><b>ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ПО ТЕЛЕФОНУ</b></p> <p>Оплата в любом отделении Сбербанка.</p> <p>Наши реквизиты:</p> <p>получатель ЗАО Рекламное информационное агентство "ОКей" Московский банк Сбербанка России ПАО, г. Москва</p> <p>ИНН 7719017310, КПП 771901001 ПАО Сбербанк России, г. Москва</p> <p>БИК 044525225</p> <p>Р/с 407 028 104 381 701 011 10 К/с 301 018 104 000 000 002 25</p> <p>ОКАТО 4526358000</p> <p>Дополнительная информация по телефону: (495) 781-47-32</p>	<p>часы, иконы</p> <p>т. 8-965-397-31-37</p> <p><b>Барачока</b></p> <p>купило</p> <p>КНИГ Б/У. ВЫЕЗД.</p> <p>т. 8(495)720-68-36</p> <p><b>Битовые услуги</b></p> <p>предлагаю</p> <p>ремонт и обивка мебели</p> <p>т. 8-906-738-00-08</p> <p>ремонт стиральных машин</p> <p>т. 8-915-401-93-20</p> <p><b>Деревообработка</b></p> <p>предлагаю</p> <p>Денги под залог в Москве</p> <p>Кредитная история любой</p> <p>т. 8-495-790-09-18</p>	<p><b>Медицина</b></p> <p>Имеются противопоказания к применению и использованию, необходимо получить консультацию специалиста.</p> <p>предлагаю</p> <p>запой. Алкоголизм. Круглосуточно</p> <p>т. (495) 956-01-07</p> <p>запой. Круглосуточно</p> <p>т. (495) 225-24-92</p> <p>запой.</p> <p>Лечение алкоголизма</p> <p>т. (495) 735-40-20</p> <p>купирование запоев</p> <p>т. (495) 995-22-50</p> <p><b>«НАРКОМЕД»</b></p> <p>ПОМОЩЬ ПРИ ЗАПОЯХ АЛКОГОЛИЗМЕ</p> <p>(495) 924-55-04, 509-68-09</p> <p>www.narkomed.ru</p>	<p>1 ЧАС — И ВРАЧ У ВАС ЗАПОИ</p> <p><b>АЛКОГОЛИЗМ</b></p> <p>Радикально</p> <p>(495) 225-00-60</p> <p><b>Материальные услуги</b></p> <p>предлагаю</p> <p>перезды</p> <p>т. 8(495) 517-44-72</p> <p><b>Недвижимость</b></p> <p>сниму</p> <p>сниму комнату</p> <p>т. 8(495)514-59-87</p> <p>продаю</p> <p>Квартиры в Новой Москве от 1.99 млн. руб.</p> <p>(495) 135-22-23</p> <p>borisoglebskoe.com</p>	<p>реле, микросхемы, разъемы, СП.</p> <p>т. 8(499)126-02-60</p> <p><b>Ново Молоково</b></p> <p>КУПИТЬ КВАРТИРУ ЛЕГКО!</p> <p>Как порадовать близкого</p> <p>от 540 руб./день</p> <p>585 2222 RDI.</p> <p>Застрахован ООО «Жилой комплекс «Молоково». Проектная декларация на novo-molokovo.ru</p>	<p>ИП Бурдин С.С. Новая Москва</p> <p><b>Фаворит</b></p> <p>Киевское шоссе, 38 км</p> <p>Участки от 1.3</p> <p>181 21 22</p> <p>12% Скидка при 100% оплате</p> <p>РАЗОВЫЙ ПАКЕТ В ПОДАРОК!</p> <p>при покупке участка от 2,5 млн руб. в сентябре</p> <p>sit-company.ru</p> <p><b>Мворское Предложение</b></p> <p>предлагаю</p> <p>изготовление книг и брошюр от 1 экземпляра</p> <p>т. 8(499)195-60-43</p> <p>издадим книгу от пяти экземпляров.</p> <p>т. 8-499-253-21-07</p> <p>издание книг от 1 экземпляра</p> <p>т. (499)235-73-36, 8-929-992-70-91</p>	<p><b>ОРГАНИЧНЫЕ КОНЦЕРТЫ в Англиканском соборе</b></p> <p>www.grigorianconcert.ru</p> <p><b>70 летический услуги</b></p> <p>предлагаю</p> <p>бесплатная консультация ведущих юристов</p> <p>т. 8-495-115-02-51.</p> <p>судебные иски. Качественно</p> <p>т. +7(967)055-55-83</p> <p><b>Работа</b></p> <p>приглашаю</p> <p>массажисток</p> <p>т. 8-915-472-26-64</p> <p>массажисток</p> <p>т. 8-985-235-84-61</p>	<p><b>Спорт и красота</b></p> <p>предлагаю</p> <p>ОТДЫХ!</p> <p>т. 8-916-842-28-56</p> <p>РАССЛАБЛЕНИЕ</p> <p>т. 8-903-784-21-31</p> <p>антистресс</p> <p>т. 8-985-696-63-17</p> <p>отдых</p> <p>м. "Кузьминки"</p> <p>т. 8-903-008-39-77</p> <p>отдых по Москве</p> <p>т. 8-495-648-83-02</p> <p>отдых по Москве</p> <p>т. 8-925-189-47-11</p> <p>отдых</p> <p>т. 8-903-003-91-42. Круглосуточно.</p> <p>отдых</p> <p>т. 8-903-256-73-00</p> <p>отдых</p> <p>т. 8-926-527-27-70</p>	<p>отдых</p> <p>т. 8-926-866-66-02</p> <p>отдых</p> <p>т. 8-968-020-90-22</p> <p>отдых</p> <p>т. 8-968-599-20-88</p> <p>отдых!</p> <p>Попробуешь раз — вернешься не раз!</p> <p>т. 8-966-194-01-01</p> <p>расслабление</p> <p>т. 8-915-172-29-10</p> <p>расслабление</p> <p>т. 8-966-141-41-35</p> <p>расслабление</p> <p>т. 8-985-308-90-56</p> <p>релакс</p> <p>м. "Отрадное"</p> <p>т. 8-903-683-55-00, м. "Медведково"</p> <p>т. 8-963-694-47-47</p> <p>релакс</p> <p>т. 8-965-307-40-89</p>
--	--	---	---	---	--	---	--	--

Будьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений.

