

WWW.MK.RU ВЛАДИМИР ЖИРИНОВСКИЙ ПОДЕЛИЛСЯ С «МК» СВОИМИ НОВЫМИ ПРОРОЧЕСТВАМИ

+TB IIPOTPAMN

политическая газета Распространяется в 85 субъектах РФ Цена в розницу договорная

19 — **25 февраля** 2016 г. Nº35 (241)

ИЗДАЕТСЯ С 11 ДЕКАБРЯ 1919 ГОДА

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИН





В кризис граждане начали менять ношеное белье на «початые» продукты

Кризис все ощутимее лупит по карману. Рост курса доллара и цен в магазинах заставил покупателей существенно умерить свои запросы и перезагрузить жизненную программу, включив режим «ожидания». До

Халява — самый безотказный домкрат для поднятия настроения.

Дошедшие до отчаяния люди сегодня

готовы отбросить всякий стыд и пополнить ряды халявщиков.

Снового года интернет-сообщества «Подарю», «Приму в дар», «Поделюсь едой», «Назаветренный кусок пирога, просроченную тушенку, доносить за посторонним человеком застиранные трусы или примерить на собственную свадьбу платье с пятнами от пота.

Как далеко могут зайти желающие поесть-попить-одеться на халяву, что готовь люди есть-пить, когда прохудились карма-

ны, и насколько долго можно протянуть на голодном пайке — в материале «МК».

Читайте 13-ю стр.



ВОЗЬМЕМСЯ ЗА НОГИ, ДРУЗЬЯ

Корреспондент «МК» проверила на себе противогололедные средства для обуви

вновь подморозило. Лужи застыли и в оче- сохранить равновесие. редной раз превратились в настоящий каток. Нынешняя ситуация, конечно, не такая критичная, как была в конце января, когда из-за резкого перепада температуры обледенело практически все. Однако передвигаться по улицам, особенно во дворах, где снег еще не успел стаять и обнажить асфальт, все равно стало небезопасно - то

После аномального дождя в столице и дело приходится балансировать, чтобы

Так что самое время напомнить горожанам о возможных средствах защиты от гололеда. Корреспондент «МК» на себе опробовала несколько самых популярных из них и выбрала наиболее

Читайте 12-ю стр.

УЛЮКАЕВ РОДИЛ МЫШЬ

антикризисным и не надеются, что он излечит российскую экономику



Работа над планом поддержки отечественной экономики велась практически месяц — в борьбе за крохи, упавшие в антикризисный фонд (а это неиспользованные бюджетные остатки прошлого

года и часть замороженных пенсионных накоплений), схлестнулись промышленное лобби, социальный блок правитель-

Читайте 2-ю стр.

ВЛАДИМИР РЕСИН:

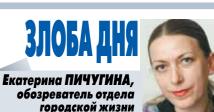
«Скажу Богу: что мог, я сделал. Прости, если что-то я сделал не так»



Каков Ресин на стройке хорошо известно: требовательный, жесткий, за словом в карман не лезет. Его любимые фразы давно уже стали крылатыми и передаются строителями из уст в уста: «с деньгами каждый дурак построит, а ты попробуй без денег построй», «проблемы надо решать, а не коллекционировать», «залог успеха переговоров — считай партнера умнее себя»..

Каков Ресин в быту — известно немногим. Он почти не рассказывает о семье, а на вопрос о хобби совершенно искренне отвечает: «Работа». **Искать его дома с девяти утра** до девяти вечера, несмотря на солидный возраст (а на днях ему исполняется 80!), бесполезно. Но для «МК» депутат Госдумы, экс-глава столичного стройкомплекса Владимир Иосифович Ресин сделал исключение, согласившись поговорить на темы. которые никогда с журналистами не обсуждал.

Читайте 6-ю стр.



НАШИ ЛЕКАРСТВА НИ ЖИВЫЕ, НИ МЕРТВЫЕ

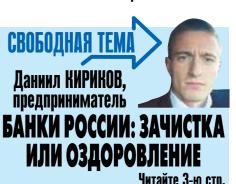
Из российских аптек и больниц пропали сотни жизненно важных антибиотиков, обезболивающих, физрастворов. По оценкам ФАС, российские производители сняли с производства уже 197 препаратов, а еще 160 прекратят выпускать в ближайшее время. Речь идет об ампулах и пилюлях ценою до

было невыгодно, а сейчас и вовсе перешло в разряд благотворительности, на которую в кризис стали заложниками зарегистрированной еще в 2010 году рублевой цены на препараты из списка жизненно важных и необходимых (ЖНВЛП), которую, невзирая на кризисы и колебания валют менять нельзя. Иностранному производителю вообще никогда. Что привело к тому, что некоторые из них уже делают ноги с нашего рынка: в прошлом году доля импортных лекарств в России если считать в упаковках, упала на 9%

Отечественным иногда (не каждый год) проводят копеечную индексацию на 3-5%. При ценах на препараты в 15 рублей разница практически

Власти не устают похваляться, как здорово экономят деньги населения, запрещая повышать цены на ряд необходимых ле- ОБСУЖДЕНИЕ карств. Но щедрые подарки на сайте

Читайте 3-ю стр. Тік. Гі





ОФИСМАГ

20 000 товаров **Бумага А4 от 187** ₽ Бумага Бумага В От 187 ₽ В ОТ 187 Р В О

ДОСТАВКА В ОФИС!

(\$\) +7 (495) 645-1-555

БУТЕРБРОДЫ С МАСЛОМ ПОЛУЧАТ

ПРИВКУС ХИМИКАТОВ

тошку, сгодятся только кон-

тейнеры из нержавейки с

гигиеническим покрытием.

не вступающим в химиче-

скую реакцию с маслами.

Во-вторых, такие контейне

ры должны быть герметич-

ными, чтобы продукция не

окислялась из-за контакта

Наконец, в документе про-

пишут, после каких продуктов

контейнер или фуру можно

использовать для развоза

маргаринов, кремов и жирных

соусов. Это какао-продукты

алкогольные напитки, рыбий

жир, молоко, а также яичный

порошок, мед и фруктовые

соки. Также в разрешенном

списке оказались ацетон,

уксус, фруктоза, метанол и

даже серная кислота. А вот

после того, как в цистерне по-

бывали формальдегиды, бен-

зол или масло из скорлупы

орехов кешью, заливать туда

любое масло — от ценного

оливкового первого отжима

до сомнительного пальмово

го — будет запрещено.

с открытым воздухом.

Перевозить масло и майонез в контейнерах, в которых раньше находились ацетон, серная кислота и даже метанол (!), смогут производители в скором времени. Зато транспортировать и хранить продукты из животных и растительных жиров на открытом воздухе будет строго запрещено. Как стало известно «МК», соответствующие поправки в техрегламент на масложировую продукцию разработал Роспотребнадзор.

По нынешним правилам решение, как и в чем перевозить и как хранить до момента доставки в магазин спреды, сливочное и подсолнечное масла, а также майонез, целиком и полностью зависит от производителя. Такая свобода, по мнению специалистов, зачастую приводит к тому, что на полки супермаркетов попадает испорченная продукция. Более того, воротилы жирового бизнеса могут запросто залить пищевое масло в контейнер, где раньше «плавал» формальдегид.

Если же поправки будут одобрены, предпринимателям придется следовать

ЦИФРА ДНЯ

ЖЕНЩИНА ОБРАТИЛАСЬ К КИЛЛЕРУ, РАЗУВЕРИВШИСЬ В УТВЕРЖДЕНИИ «БЬЕТ — ЗНАЧИТ ЛЮБИТ» новым строгим правилам. Во-первых, для перевозки За попытку заказного зная, что она в положении. всего, что мажут на бутерброд и на чем жарят кар-

убийства собственного любовника жительница Подмосковья отправится на четыре года в колонию. Подсудимая, у которой на иждивении двухмесячная дочь, отказалась от предложения судьи — отсрочить наказание до 14-летнего возраста ребенка.

Ранее «МК» уже сообщал об этом случае - в мае этого года 28-летняя Наталья из Егорьевска твердо решила нанять убийцу, чтобы устранить собственного любовника, 38-летнего Игоря. Мужчина ранее часто попадал в передряги и долговые ямы, а Наталья, как могла, помо-гала ему. По некоторым сведениям, ей даже пришлось продать свою квартиру. Но как только он разобрался со всеми долгами, начал охладевать к Наталье. Причем проявилось это в тот период, когда женщине и самой понадобилась финансовая помощь — Игорь просто посмеялся над ее бедой. Хуже того, Наталья сказала возлюбленному, что беременна от него, но он отказался признавать этого ребенка своим. Более того, в пылу ссоры каЭто была последняя капля в чаше терпения. Обиженная женщина решила, что прощать такое нельзя. Вот только когда она начала через знакомых подыскивать исполнителя убийства, слухи о подготовке преступления дошли до полиции, и в роли киллера на заказчицу вышел оперативник под прикрытием. Они сошлись на пустяковой сумме в 50 000 рублей, и при передаче денег Наталью задержали. Она не стала отнекиваться, во всем созналась и активно сотрудничала со следствием. А суд учел, что женщина имеет малолетнюю дочь на

иждивении. Как сообщила пресс-служба Московского областного суда, подсудимой назначили 4 года лишения свободы с отбыванием в колонии общего режима. Интересно, что на процессе судья предложила ей отсрочить приговор вплоть до наступления 14-летия ее дочери, но Наталья отказалась. Она твердо уверена, что заслужила такое наказание, и хочет отбыть его поскорее.

B HOMEP

ПОЛИЦЕЙСКИХ НАЧАЛИ ШТРАФОВАТЬ ЗА ШАРФИКИ

Такой аксессуар верхней одежды, как... шарф. заставил пожаловаться в профсоюз сотрудников вневедомственной охраны по Юго-Западному округу ГУ МВД России по Москве. Полицейским не выдали этот важный элемент форменного обмундирования, и теперь им грозит взыскание.

Как рассказали «МК» в профсоюзе, всего во вневедомственной охране столицы числится порядка 7500 человек, а шейные платки получили всего около 200 сотрудников. Между тем кашне темно-синего цвета — непременный атрибут полицейской формы, и пренебрегать им никак нельзя! Шарфиком укрывают шею или нижнюю часть лица, включая нос, в холодную или сырую ветреную погоду. Его цена, к слову, в районе 150-200 рублей. но купить аксессуар крайне сложно - ни в одном магазине подобных кашне нет в наличии. Некоторые полицейские

фов свои старые серо-синие кашне. но их нельзя носить так как не подходят по цвету. В последнее время сотрудников вневедомственной охраны стали активно останавливать комендантские патрули и накладывать взыскание за несоответствующий облик. При этом возражения типа «шарф не выдали на складе» инспектора пропускают мимо ушей. Примечательно, из-за взыскания сотрудника могут лишить премии, отправить в отпуск не в то время, когда он хочет (например, зимой, а не летом). В поисках правды стражи порядка отправились в профсоюз. Руководитель профкома Михаил Пашкин уже обсудил с начальником ГУ МВД по Москве Анатолием Якуниным эту щекотливую ситуацию. По решению Якунина никаких взысканий по этому поводу быть не должно. Если наказание назначено, то необходимо обратиться к руководству для его снятия.

даже достали из глубин шка-

В ЗООПАРКЕ ПОЯВИЛИСЬ ПЕЛИКАНЫ-РЕИДЕРЫ яйца, и они попеременно с

Настоящая коммунальная квартира, состоящая из гнезд пеликанов, появилась в Московском зоопарке. Сейчас потомство высиживают одна пара кудрявых пеликанов и три пары их розовых родственников, причем последние откровенно досаждают первым своим соседством.

валер мог ударить Наталью,

Как сообщили «МК» в столичном зоопарке, первыми гнездо свили кудрявые пеликаны (в народе из-за крупных размеров их еще называют баба-птицы). Около 10 дней назад самочка снесла три



самцом занимаются высиживанием потомства (пополнение ожидается в марте). Большую часть времени в гнезде находится будущая мамочка, но спутник жизни порой отпускает «супругу» заняться ет ее место. В дикой природе отцы семейства еще и приносят дамам сердца пищу, но в зоопарке эту ношу с них сняли орнитологи: они расположили кормушки рядом с гнездом. Эти обитатели столичного зоопарка очень любят уединение, поэтому обустроили

себе место на отшибе. Однако вместе с ними «прописались» и другие представители семейства — розовые пеликаны Они, наоборот, очень компанейские и не терпят одиночества. Заметив обитель кудрявых собратьев, три пары розовых пеликанов приняли решение расположиться по соседству. И организовали ку с кладкой баба-птицы. Тем такая наглость явно не понравилась, но деваться уже было некуда, поэтому пришлось смириться и временно пожить в коммунальной квартире.

В МАШИНЕ КАТИ ГОРДОН ВОР НЕ ПОГНУШАЛСЯ ДАЖЕ ЕЕ СТИХАМИ

дущую Екатерину Гордон обокрали на 52 тысячи рублей. Злоумышленни ки разбили окно ее припаркованного янке «БМВ Х6» и вытащили лежащее внутри имущество. Как удалось

узнать «МК», вечером 17 февраля Гордон поехала в МГЮА послушать юридическую лекцию. Подъехав на Садовую-Кудринскую улицу, она оставила свою машину на платной парковке напротив юридической

академии и зашла внутрь. Через час, после окончания лекции, звезда подошла к млела<u>:</u> у «БМВ» было разбито заднее стекло, а сумка, которая лежала под сиденьем, ка, кстати, была непро-

Mulberry — и стоила порядка 40 тысяч рублей. Также в ней лежала косметичка с косметикой на 10 тысяч рублей. Вор не погнушался даже книгами — с детского сиденья он

Как объяснила Екатерина полицейским, у нее есть подозрения, что ее машину нашли по наводке. Вчера она заезжала в банк, где сняла около 600 тысяч рублей. И к ней, по ее словам, проявлял повышенное внимание консультант, который задавал ей много вопросов и в конце беседы попросил телефон, якобы для какойто регистрации. Но сами полицейские быстро отвергли эту версию - по их словам. консультант вряд ли связан с ограблением.

Сейчас по факту грабежа возбуждено уголовное дело и следователи уже вовсю

гостиницы предупредила

воров о том, что ими инте-

ресуются, и те, собрав свои

пожитки, быстро покинули

ПУТЬ В КВАРТИРУ МОДЕЛИ ДОМУШНИКАМ ЦПРОЛОЖИЛИ РИЕЛТОРЫ

полицейских, которым рас-

стая — фирмы

ну Аскери обворовали, как выяснилось, опытные домушники. Столичные оперативники поймали их и уже окрестили современными «Бонни и Клайдом». Как ранее сообщал

Известную модель Поли-

«МК», в новогод-ние праздники из квартиры в 1-м Зачатьевском переулке, мала Полина. неизвестные вынесли три шубы (норка, соболь, шиншилла), золотые часы с бриллиан-

тами «Ролекс», сейф с ювелирными украшениями и деньги. Обший ущерб украденного составил олее 15 миллионов рублей. Сама Аскери в момент визита бандитов отсутствовала России и обнаружила пропажу лишь 7 января, когда вернулась в квартиру. Модель сразу вызвала на место

сказала о том, что снимает квартиру у своего друга Артема за 300 тысяч рублей в месяц. Тогда полицейские первым делом стали проверять горничную Любу, которая постоян но убиралась в

квартире у мооказалось, служанка непричастна к преступле-

Спустя некоторое вре-мя столичные

через биллинги и отслеживание по телефонам вышли на пару домушников. Ими оказались приезжие из Петербурга 26-летняя Анжелика Дми триева и 37-летний Дмитрий Костерин. Первый раз воров хотели задержать в начале февраля, когда напали на их след в одной из столичных гостиниц. Но администрация

отель. Вторая попытка оказалась удачной — в среду Дмитрия и Анжелику поймали на съемной квартире в Коломенском проезде. Кстати, чуть позже выяснилось, что раньше воры действовали втроем, но некоторое время назад их подельника посадили в тюрьму. А после опознания выяснилось, что Дмитрий и Анжелика находились в федеральном розыске и визит в квартиру Аскери— не первое их «дело». Как оказалось, они профессиональные домушники и на их счету около 10 квартирных краж. Каждый раз аферисты (они живут вместе с 2012 года) тщательно готовились к налетам. Они изучали расположение квартир, план дома, зону охвата видеокамер. Причем иногда преступники прибегали к услугам риелторов, утверждая, что просто хотят снять квартиру в элитном доме.

в среднем вырастет стоимость телеграммы, отправленной внутри При этом стоимость слова в телеграмме не изменится. Так

в категории «обыкновенная» оно будет стоить 2,8 рубля, в категории «срочная», «вне категории», «внеочередная», «правительственная», «президент РФ» — 4,4 рубля. Сбор за доставку обычной телеграммы составит 70 (было 55), других — 95 (было 85). Если в населенном пункте нет телеграфной связи, то до-ставка туда будет стоить 43 рубля вместо прежних 20.

Дежурная бригада: Наталья БАЖЕНОВА, Леонид МИ-КУЛЯК, Артем АФОНСКИЙ, Алексей СТЕЙНЕРТ, Татьяна АНТОНОВА, Ирина БЛИННИК, Дарья ЗАХАРОВА и др.



Патриарх Московский и всея Руси Кирилл в среду посетил Антарктиду, а точнее, Субантарктику, где на острове Ватерлоо расположена российская станция «Беллинсгаузен». Хозяева острова пригласили высокого гостя на экскурсию по полярной станции, а также предложили посетить соседний пингвиний остров. После осмотра островов всех ждала торжественная трапеза с патриархом. Кирилл приехал на южный полюс со своим поваром, который готовил обед в обычном полярном камбузе на станции. Пообедав, патриарх вручил настоятелю храма Святой Троицы икону святого князя Владимира. По образу этого святого князя досталось и каждому из 30 членов полярной экспедиции. В ответ исследователи вручили Кириллу памятный диплом о его посещении острова, живописную картину с изображением храма Святой Троицы и книгу об Антарктиде.

профессиональные действия

Сама пострадавшая в крайне

тяжелом состоянии достав-

лена в реанимацию одной из

московских больниц. «Такие

ситуации, хоть и крайне

редко, все же случаются, -

признался «МК» один фель-

дшер «скорой», пожелавший

остаться неизвестным — По-

рой у тяжело пострадавшего

человека отсутствуют при-

по результатам проверки.

ВРАЧИ «СКОРОЙ» НЕ СМОГЛИ ОТЛИЧИТЬ ЖИВУЮ ОТ МЕРТВОЙ

Бригаду «скорой помощи», которая ошибочно констатировала смерть пострадавшей во время аварии на 68-м км МКАД женщины, уволили в полном составе. Как официально сообщили в Департаменте здравоохранения Москвы, врачей кареты «скорой» которые не смогли отличить живого человека от мертвого, уволили за не-

Крытый пешеходный переход между Никольской улицей и станцией метро «Театральная» планируют наконец реконструиро-

вать. Напомним, что переход длиной больше 90 метров и шириной больше 6 метров был закрыт для пешеходов более 10 лет. В 2003 году его предполагали реконструировать. но выяснилось, что проект может обернуться уничтожением памятника XVII-XVIII веков

Славяно-греко-латинской академии, прилегающей к переходу. Работы приостановили, а пешеходный переход так и остался закрытым.

Европейский вещательный союз (EBU) объявил о «кардинальном изменении за последние 40 лет» правил голосования на конкурсе «Евровидение». Теперь результаты голосования профессиональных жюри и телезрителей будут объявляться раздельно, и только потом будет озвучиваться итоговая оценка от каждоі страны в уже привычном формате от 1 до 8 баллов, а также высшие 10 и 12 баллов. Исполнительный продюсер конкурса Мартин Эстердаль объяснил очередную реформаторскую затею организаторов тем. что «в предыдущие годы победитель становился понятен за 20 минут до окончания голосования, что не очень хорошо для теле-КИТАЙЦЫ

В середине лета в Новой Москве появится музей Мао Цзэдуна. Его откроют в рамках проекта китайского культурного центра в главном доме усадьбы Мусиных-Пушкиных в Троицком АО Посетители смогут увидеть специально доставленную из Китая экспозицию, посвященную VI съезду Компартии Китая, который проходил в этом здании в 1928 году. Стенды украсят изречениями китайского вождя, а также плакатами с лозунгами Компартии Китая. «В отрестав-HAYKA

CEKC CHACAET ОТ СЛАБОУМИЯ Ученые из Университета

Ковентри сделали вывод. что лучшая профилактика слабоумия — это секс. Группу из 6800 людей в возпредмет сексуальной активности и проверили их когни-

расте 50-89 лет опросили на тивные функции. Добровольцам давали список из 10 слов и просили воспроизвести его сразу, а потом через пять минут. Мужчины, остававшиеся сексуально активными, на 23% лучше справились с заданием, женшины - на 14%. Вывод: секс поддерживает когнитивные функции за счет выплеска гормонов дофамина и окситоцина. Эти гормоны связаны с ощущением награды, одновременно улучшая память и способствуя обучению. «Старческое слабоумие с возрастом ждет каждого третьего, - говорит доцент кафедры неврологии и нейрохирургии ПМГМУ им. Сеченова Наталья ВАХНИ-**НА.** — Оттянуть генетически

обусловленное нарушение памяти могут ее постоянные тренировки. Хорошо помогает изучение иностранного языка, разгадывание кроссвордов, совместная творческая деятельность, ходьба».

знаки жизни, однако обычно

относятся к таким ситуациям

Поверяют функцию дыхания,

зрачки. Возможно, в данном

случае пациент был зажат и

признаки жизни отсутствова-

ли. В любом случае решение

об увольнении таких врачей.

думаю, было принято пра-

ПЕРЕХОД НА НИКОЛЬСКОЙ НАКОНЕЦ

врачи очень внимательно

давление, пульс, смотрят

ПРАВИТЕЛЬСТВО

Министр экономического

развития Алексей

вития Алексея Улюкаева, было подготовлено 4 версии документа и даже представленный на правительстве вариант нельзя считать окончательным. Слишком много позиций по-прежнему стоит под знаком вопроса. Иными словами — на них попросту нет денег. Улюкаев просил на доработку

еще 10 дней, но Дмитрий Медведев скрепя сердце согласился на неделю. И так уже планневидимка становится поводом для шуток... В кабмине настойчиво призывают не называть план антикризисным. И уж тем более не надеяться, что перечисленные в нем меры сработают как универсальное лекарство — сразу излечат российскую экономику от всех болезней. «Не

надо думать, что мы сейчас что-то сделаем и снова будем жить хорошо. Это не кризис, а просто тяжелая ситуация, наша новая ситуация, в которой мы будем находиться какое-то время», терпеливо пояснял журналистам один из правительственных чиновников. Первая часть плана состоит из 50 пунктов

и предусматривает меры финансовой поддержки. Их получат немногие. Дмитрий Медведев подчеркнул, что в реальном секторе экономики приоритет был отдан отраслям с высоким потенциалом роста, которые быстрее других приспосабливаются к изменившимся условиям. Это автопром, транспортное машиностроение. сельскохозяйственное машиностроение и легкая промышленность. Отдельной строкой прописана поддержка несырьевого экспорта Дешевый рубль создает хорошую конъюнктуру для продвижения российских товаров на мировом рынке, и этой возможностью грех было бы не воспользоваться. По словам Улюкаева, план предусматривает субсидирование процентных ставок по экспортным кредитам и оказание услуг предприятиям по линии «Российского экспортного центра».

Кроме поддержки реального сектора средства антикризисного фонда должны нивелировать возросшие социальные риски. В частности. 3 млрд руб. решено выделить регионам на стабилизацию рынка труда. Этих средств, по словам главы Минсоцзащиты Максима Топилина, хватит на переобучение и временное трудоустройство 120 тыс. человек. «Мы попытаемся сделать так, чтобы люди могли переместиться из сложных предприятий в те, которые в настоящее время являются «точками роста», — уточнил министр. Еще 7 млрд руб. предназначаются специально для моногородов. Впрочем, чиновники лукавят: раньше моногородам хотели дать более 12 млрд руб., но оказалось, что не потянут. Кроме того, власти решили поддержать летнюю оздоровительную кампанию в регионах: на 6 млрд федеральных рублей в лагеря смогут отправиться 275 тыс. детей из неблагополучных семей.

На этом финансовые возможности антикризисного фонда исчерпываются. По словам Улюкаева, его предельный, согласованный с премьером объем составляет 250 млрд руб., из которых по конкретным статьям пока расписаны 185 млрд руб. Кроме того, план включает антикризисные мероприятия без конкретных источников финансирования. Таковых набралось на 189 млрд руб. Так, правительство пока не определилось, в какой форме и с какого числа будет оказывать поддержку семьям с детьми за счет средств материнского капитала. Ранее говорилось, что это будут ежемесячные выплаты



наиболее нуждающимся. Однако, по словам Топилина, вопрос еще требует дополнительного обсуждения.

В таком же положении находятся программы льготной ипотеки (16,5 млрд руб.) и лизинга авиационной техники. Все согласны, что они нужны, но решений, подкрепленных реальным финансированием, пока нет.

Алексей Улюкаев специально подчеркнул, что в отличие от 2015 года никакой помощи кредитным учреждениям оказывать не предполагается — они и так себя неплохо чувствуют. Впрочем, за банковский сектор в любом случае можно не беспокоиться. Все программы по субсидированию ставок предусматривают, что разницу получат банки.

Министр финансов Антон Силуанов, слушая выступавших, нервно постукивал пальцами. а после окончания заседания заявил, что v его ведомства только два приоритета — выполнение публичных обязательств (то есть выплата пенсий и пособий) и поддержка отдельных отраслей промышленности (см. выше). Именно на эти цели деньги будут направляться в первую очередь, а уж дальше — как получится. Силуанов напомнил, нто президент ставит перед кабмином задачу обеспечить устойчивость макроэкономических показателей. Дефицит бюджета не должен превысить 3%, а при средней стоимости нефти 42 доллара за баррель сделать это будет непросто. «Поэтому все решения по финансированию антикризисных мер будут приниматься предельно

аккуратно, чтобы не разбалансировать бюджет». заявил он, предупредив, что раньше апреля (когда будут рассматриваться очередные поправки в бюджет) дополнительные источники вряд ли появятся.

Весьма слабая материальная часть антикризисного плана подкрепляется обширной теорией — вторая часть документа включает почти 100 пунктов, на которые деньги не требуются. «Это структурные меры, законодательные решения, направленные на обеспечение устойчивого экономического роста. Они рассчитаны не только на текущий год, но и на среднесрочную перспективу», — пояснил Медведев. Главная цель правительства — создать благоприятные условия для развития малого и среднего бизнеса и инновационных компаний. Для этого еще на 5 пет (а не на три. как хотели раньше) продляется действие системы налогообложения в виде единого налога на вмененный доход. Долю небольших предприятий в госзакупках, по словам ДАМа, планируется увеличить до 15%, также предусмотрен комплекс мер по сокращению издержек естественных монополий и улучшению инвестиционного климата. Представитель аппарата говорит, что правительство было не прочь включить в перечень антикризисных мер реформу правоохранительной и судебной систем, но это не его прерогатива. Медведев подчеркнул, что реализация плана потребует активной законотворческой деятельности, причем большинство законопроектов должны быть внесены и приняты

1985 год, Москва

ЭКСПЕРТЫ «МК»



Игорь НИКОЛАЕВ, профессор Высшей школы экономики: «Разработка антикризисного плана затягивается до неприличия. Премьер-министр Дмитрий Медведев дал на это правительству еще неделю. Впрочем, уже сейчас понятно,

что действия властей по поддержке российской экономики и вправду требуют доработки. Дело в том, что в антикризисном плане прописаны некоторые действенные меры, но они малозначительные. В их числе, к примеру, субсидирование ипотеки. Как известно, на это планируется выделить 16,5 млрд рублей. Госсредства будут также направлены на поддержку автомобильной отрасли, на развитие животноводства и в другие отрасли. Иными словами, сейчас многим непросто, но некоторые все же получат небольшую финансовую помощь — так сказать, на поддержание штанов. Выделенных средств хватит на год — не более.

Как заявил министр экономического развития Алексей Улюкаев, общий объем мероприятий плана поддержки экономики составит 880 млрд рублей. Для сравнения, на сочинскую Олимпиаду было потрачено 1,5 трлн рублей (хотя это были не только бюджетные средства).

При этом остаются загадкой источники антикризисных средств. Как пояснил глава МЭР, только часть суммы учтена в бюджете-2016. также средства будут выделены из антикризисного резерва правительства и из Фонда национального благосостояния. Однако когда не определены точные источники, мало кто поверит в то, что эти меры и вправду будут реализованы. Проще говоря, если не назван точный источник, то можно считать, что и вовсе нет мероприятия по поддержке отечественной



Константин БАБКИН, председатель Московского экономического форума:

«Если рассматривать антикризисный план в целом, мы вилим в основном меры точечного характера. Тогда как глобального разворота всей экономической

политики по-прежнему не происходит. Например, сохраняются существующие приоритеты: накопление Стабилизационного фонда, членство в ВТО и так далее. Однако развитие производства снова выпало из числа основных задач государства. Поэтому локальные успехи по мере выполнения этого антикризисного плана будут, но общее оздоровление экономики вряд ли произойдет. Хотя я, как представитель отрасли сельхозмашиностроения, безусловно, благодарен авторам антикризисного плана. в котором наряду с поддержкой автопрома предусмотрено субсидирование производства отечественной сельхозтехники. Государство уже сейчас оплачивает 25% стоимости тракторов и комбайнов российского производства. Это очень серьезная поддержка, в результате которой на фоне спада в мировой экономике сельхозмашиностроение в России, напротив, демонстрирует рост. Благодаря предпринятым мерам производственные мощности загружены сейчас на 20% больше по сравнению с прошлым голом:

Нина ЕГОРШЕВА, Ирина БАДМАЕВА.

Госдумой до окончания весенней сессии. В целом на поддержку экономики в 2016 году планируется направить 880 млрд руб.: эта цифра учитывает объем антикризисного фонда и средства, заложенные в бюджет ранее (например 310

млрд субсидий регионам). Фонд национального благосостояния (ФНБ) пока решили особо не трясти, выделив только 40 млрд на локомотивы РЖД. «Нельзя подвергать экономику риску и тратить более 50% нефтяных денег на внутренние расходы. Любая благоприятная конъюнктура будет рассматриваться как способ пополнить резервы», — формулируют в правительстве новое бюджетное правило

Елена ЕГОРОВА.

«ЕВРОВИДЕНИЕ» РАЗДЕЛИЛО ГОЛОСОВАНИЕ ЖЮРИ И ЗРИТЕЛЕЙ

визионного шоу». Как считает музыкальный обозреватель «МК» Артур ГАСПАРЯН, интрига (помимо зритель ских переживаний в прямом эфире) лобавится еще и в том, что порой результаты голосования телезрителей и национальных жюри сильно различались, что приводило к подозрениям в необъективности оценок, «политическои мотивированности» и периодически вызывало скандалы. Так, в 2013 году МИД РФ даже выступил с громким заявлением о «воровстве голосов» на «Евровидении» из-за того, что Азербайлжан не лал российской участнице Дине Гариповой ни одного балла, хотя посол Бюль-Бюль Оглы утверждал, что их было. по его сведениям, целых

8. Позже выяснилось, что 8 баллов дали телезрители, а нацжюри вообще не оценило соловьиных трелей певицы из Татарстана, итоговый балл в итоге был вполне корректен. МИД сел в лужу. В 2008 году разразился скандал из-за победы Димы Билана, когда выяснилось, что зрители и жюри проголосовали совсем по-разному, однако оценкі профессионалов в то время считались «резервными» и не учитывались в общем результате. Тогда ЕВС устроил очередную реформу правил голосования по принципу 50/50 то есть по такой формуле Билан бы никогда не победил. Теперь, стало быть. назрели очередные перемены. В этом году конкурс пройдет в Стокгольме



фотографии Мао Цзэдуна, которому будет посвящена основная экспозиция музея», рассказала главный архитектор проекта Елена **КИСЕЛЕВА.** VI съезд Коммунистической партии Китая

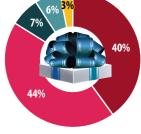
рированных залах разместят единственный в истории страны, прошедший за ее пределами. Интересно, что сам Мао Цзэдун на нем даже не присутствовал, а часть кандидатов не успела доехать в Москву в срок или была

ПОЧТИ 40% НАСЕЛЕНИЯ МЕГАПОЛИСОВ ЭКОНОМИТ НА ПОДАРКАХ

Около 40% москвичей, петербуржцев и жителей других крупных городов намерено сократить расходы на подарки к 23 февраля и 8 Марта. Об этом свидетельствуют данные опроса консалтингового агентства BrandScience. «В условиях кризиса потребители стараются переходить на режим жесткой экономии, поэтому говорить о каких-либо подарках, а тем более на не самые важные праздники, не приходится. Большая часть населения старается сейчас экономить буквально на всем — даже дни рождения стараются не отмечать, дабы сохранить свой бюджет. В ближайшие годы такая ситуация, скорее всего,

сохранится, так как доходы населения за 2014-2015 гг. упали слишком сильно (примерно на 5%) и на их восстановление потребуется не один год. В 2016 году динамика реальных доходов населения будет зависеть главным образом от инфляции. Если рост потребительских цен по итогам года не превысит 6,5%, то реальные доходы населения могут вырасти в пределах 1%, что позволит хотя бы стабилизировать потребительский спрос. Говорить же о полноценном начале восстановления ранее второго полугодия 2017 года не приходится», — комментирует «МК» эксперт-аналитик MFX Broker Александр ГРИЧЕНКОВ.

СОКРАТЯТ ЛИ РОССИЯНЕ РАСХОДЫ НА ПРАЗДНИКИ?



- Сократят расходы на подарки к 23 февраля и 8 марта Сохранят расходы на уровне
- прошлого года
- не покупают презенты
- увеличат расходы

ФЕСТИВАЛЬ



ЖЕЛЕЗНЫИ ЗАНАВЕС ПРОРВУТ В 2017-м

В Международном фестивале молодежи и студентов в России в 2017 году примут участие непризнанные республики

Полное дежавю! Страна будто бы вернулась в середину 50-х годов прошлого века, когда глава государства

фестиваля молодежи и студентов. Нынешний, XIX фестиваль пройдет ровно через 60 лет после того, хрущевского. Каким он будет, 18 февраля в президентской резиденции «Ново-Огарево» с членами заявочного комитета обсуждал Владимир Путин.

чем актуальной и для современной России: Фестиваль 1957 года многие считали предвестником снятия «железного занавеса». Наша страна тогда показала себя открытой, го-

Начали с истории — как оказалось, более



Мы хотели бы, чтобы и в этот раз фестиваль способствовал тем же целям, — заявил ВладинитуП аим.

Победа нашей заявки, как оказалось, была трудной, призналась первый секретарь Российского коммунистического союза молодежи Дарья Митина. По ее словам, кандидатуру России поддержали все континенты, кроме Европы, откуда прозвучало много критических замечаний, в том числе от таких стран, как Греция, Чехия и Португалия. Но к голосованию ситуацию удалось скорректировать - и при финальном голосовании против России не высказался никто, а Вьетнам снял свою кандидатуру в пользу России.

В благодарность Путин предложил поддержать кандидатуру Вьетнама как следующего места проведения фестиваля. А пока призвал сконцентрироваться на содержательном наполнении фестиваля российского.

Проводится он, как первоначально предполагалось, будет на площадках Москвы и Сочи. Мы в Сочи уже полностью готовы! — вступила в дискуссию председатель объединенного совета учащихся Сочинского госуниверситета

за линию советского государства, но кто хотел

мог не обращать на это внимания. Это был в

первую очередь праздник юности, — сказал

«МК» Виктор МИШИН. — Кстати, все документы

фестиваля принимались на основе консенсуса,

то есть при согласии каждого, либо не принима-

лись вовсе.

Юлия Пономаренко.

— Что, и помощи не надо? — оживился Пу тин. — А сколько участников ожидается? Оказалось, что около 40 тысяч человек

— А как мы будем их перемещать из Москвы в Сочи? — поинтересовался Путин. — Продумайте и сформулируйте ваши предложения. Внезапно поступило предложение дополнить

площадки фестиваля третьей — в Петербурге. Я уже об этом и сам подумал, — заулыбался Путин. — Петербург — жемчужина России А в Сибирь не поедем? Сибиряки здесь есть?

Оказалось, что сибиряков нет. Но зато вскоре выяснилось, что в фестивале примут участие делегации непризнанных и полупризнанных государств: Абхазии, Южной Осетии и Донбасса.

— Это хорошо, — отметил Путин. — Но, исходя из сложившейся ситуации, нам лучше максимально деполитизировать мероприятие и не выпячивать особенностей, связанных с данными территориями. Это должна быть общегуманитарная акция, которая работает не на обострение, а на то, чтобы эти проблемы сгладились

Марина ЛЕМУТКИНА.

провокаторы. Но повидавшись

СПЕЦСЛУЖБАМ ПРИДЕТСЯ ДЕРЖАТЬ УШКИ НА МАКУШКЕ

Удачное ли время выбрано для Всемирного фестиваля молодежи в России

Так исторически сложилось, что Всемирные фестивали молодежи и студентов проходили в нашей стране в периоды смены вех внутри страны и роста международной напряженности. 1957 гол — в СССР начинается оттепель, а в мире — рост напряженности в отношениях Союза и США. 1985 год — старт горбачевской перестройки и одновременно — обвинения со стороны президента США Рейгана в том, что наша страна является «империей зла». Сейчас Россия страдает от западных санкций, но Всемирный молодежный фестиваль

в 2017 году снова приедет к нам. Так какой же исторической миссии служат эти фестивали на нашей территории: примирению с мировым сообществом или созданию антизападной коалиции? Об этом «МК» спросил у Виктора МИ-ШИНА — первого секретаря ЦК ВЛКСМ в период, когда проходил фестиваль 1985 года, и экс-директора ФСБ РФ, а в 1985 году — коменданта зданий правительства Михаила БАРСУКОВА.



- Эти фестивали объединяли и только объединяли. Никто ни с кем не боролся, несмотря на

то, что приезжали люди самых

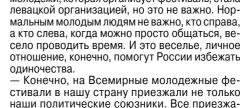
разных взглядов. В 1985 году

к нам приехали 156 делегаций

Была делегация ГДР, но прие-

хали и христианские демокра-

ты из ФРГ. Да, мы агитировали



конце концов молодежь — это молодежь, личная симпатия для нее значит гораздо больше, чем абстрактные идеалы. Сейчас говорят, что Всемирная федерация молодежи, которая организует фестиваль, стала левацкой организацией, но это не важно. Нормальным молодым людям не важно, кто справа, а кто слева, когда можно просто общаться, весело проводить время. И это веселье, личное

ли, были те, кто ненавидел советскую идеоло-

гию, были ястребы, готовились провокации и

В нынешних условиях принять такой фе стиваль нам еще нужнее, чем в 1985 году. Он будет способствовать тому, чтобы, несмотря на политические различия, мы общались со всем миром, чтобы Россия не попадала в изоляцию. В

пообщавшись (как говорят на Украине, «не пощупаешь — не узнаешь»), многие уезжали с совершенно новым отношением к нашей стране, со своим особым мнением, которое сохранилось на всю оставшуюся жизнь. сказал «МК» Михаил БАРСУКОВ. — И сегод-

ня такой фестиваль крайне важен для нашей страны. Какие ужасы про нас рассказывают западные СМИ! Так пусть молодежь посмотрит, как на самом деле, увидит нашу открытость, дружелюбие. Будут страны, которые призовут не ехать к нам, либо ехать и вредить. Это неизбежно, пока есть США, Украина, прибалты... Но и оттуда все равно кто-то приедет и найдет в России друзей на всю жизнь. А провокации просто нужно предотвращать. Поэтому спецслужбам придется поработать, держать ушки на макушке. После двух прошлых фестивалей у нас появилось очень много болезней, которых мы не знали ранее, очень много разной литературы, о наличии которой мы даже не догадывались. В том числе — сектантская. Конечно, риски у таких фестивалей есть. Но польза от позитивного фона перевешивает риски. Михаил ЗУБОВ.

ЗА БУГРОМ

В Турции снова прогремели взрывы, однако на этот раз под прицелом террористов оказались военнослужащие. В Анкаре смертник подорвал начиненную взрывчаткой легковую машину во время прохождения колонны военных автобусов, в результате чего около трех десятков человек погибли, свыше полусотни получили ранения. Кровавый инцидент произошел неподалеку от турецкого парламента и Генерального штаба. Некоторое время спустя в провинции Диярбакыр был совершен другой теракт подрыв военного конвоя, что привело к гибели семи человек.

Власти Турции заявили, что нападение в Анкаре нацелено против военных: жертвами стали сотрудники министерства обороны и один госслужащий, уточняет агентство «Анадолу». Причастными к трагедии объявлены Рабочая партия Курдистана (РПК), чьи позиции подвергаются турецким обстрелам в Ираке, и курдские отряды народной самообороны (YPG), обстрелы которых Турция начала с недавних пор.

Премьер-министр Турции Ахмет Давутоглу сообщил, что взрыв устроил выходец из Сирии — 23-летний Салих Неджар, который просочился в страну из Сирии. По данным премьера, он связан с курдскими отрядами народной самообороны (YPG). Давутоглу четко дал понять в заявлениях, что Турция не откажется от борьбы с курдскими вооруженными группами.

Сообщается, что Анкара уже отреагировала на инцидент: свыше десятка подозреваемых в причастности к теракту были арестованы. Также турецкая авиация нанесла авиаудары по курдским лагерям на севере Ирака. Между тем сами члены РПК отрицают причастность к нападению на военных. Представитель организации Джамиль Байик заявил, что не знает, кто устроил взрыв. но предположил, что это расплата за действия Анкары в отношении курдов.

«Взрыв был настолько мощный, что было слышно повсюду в городе, — рассказал «МК» политолог, доцент Университета экономики и технологий ТОВВ в Анкаре Тогрул ИСМАИЛ.

ЗЛОБА ДНЯ

НИ ЖИВЫЕ, НИ МЕРТВЫЕ

ства одной ампулы антибиотика цефалоспоринового ряда стоит 11 рублей 70 копеек, а мы должны продавать готовое лекарство по 11 руб. 03 копейки. В итоге нам пришлось прекратить производство по 13 позициям из перечня ЖНВЛП. Сегодня получается, что антибиотики нам выгоднее продавать в Казахстан, где за ампулу платят по 18 рублей» рассказывает гендиректор российского фармзавода Денис Швецов.

Сократить свой ассортимент и перестать выпускать дешевые жизненно важные препараты пришлось практически всем российским производителям. В первую очередь этот «секвестр» коснулся антибиотиков, обезболивающих средств и физрастворов (например, пол-литровая бутылка нашего физраствора стоит всего 17 рублей). По отдельным позициям в российских стационарах уже начался дефицит. Ситуация стала настолько напряженной, что 7 февраля президент Владимир Путин дал поручение правительству до 29 апреля принять меры по недопущению вымывания дешевых лекарств. 18 февраля ФАС vже заявил о готовности поднять цены на лекарства из списка ЖНВЛП стоимостью до 50 рублей на пять рублей. Ожидается, что свой «антикризисный план» представит и Минпромторг. Скорее всего, в нем речь пойдет о возможности субсидирования производств дешевых лекарств из бюджета.

но сами производители ни тот ни другои вариант удачным не считают. Они выступают за полную отмену ценового регулирования в этом сегменте. Говорят, что, если отпустить цены на такие препараты, рынок все быстро расставит по местам. Но вряд ли им такое позволят. В Минздраве уже заявили, что грех разрешать такое во времена, когда еще даже не индексированы пенсии. А депутат, член Комитета ГД по охране здоровья Разиет Натхо уверена, что производителю только дай волю — и он поднимет цены выше небес. «Никто не будет работать себе в убыток — если у производителя есть убыточные позиции, наверняка есть и прибыльные», — считает

слуга народа. Как бы то ни было, на практике от производства убыточных позиций многие либо уже отказались, либо «сплавляют» их не в наши больницы, а в Казахстан. Это неудивительно. Ведь никакой ответственности за обеспечение или не обеспечение страны жизненно важными лекарствами на производителях не лежит. «Разве что социальная». — невесело усмехаются они. Что будет, если они вообще перестанут производить жизненно необходимые лекарства? Чиновники лишь пожимают плечами: «А вот это вопрос».

Хотя на отечественных производителей сегодня власти возлагают большие надежды. По данным начальника Росздравнадзора, уже сегодня наш рынок лекарств состоит из отечественной продукции на две трети. Однако как иронизируют наши производители, они действительно «замещают импорт» — своих разработок почти нет, одни воспроизведенные копии (дженерики). «У нас огромный выбор того, чего не надо, и маленький того, что надо» говорит доцент кафедры эндокринологии и диабетологии МГМСУ им. А.И.Евдокимова

Алевтина Оранская. И этот выбор того, что надо, увы, стано-

вится все меньше

Екатерина ПИЧУГИНА.

ФЕМИДА

В Москве прошел семинар-совещание председателей верховных, республиканских, областных, краевых и военных судов. С какими наставлениями и мыслями разъедутся по всей матушке России председатели судов? Что они, в свою очередь, передадут десяткам тысяч служителей Фемиды на местах? Какие вообще новшества ждут суды и всех, кто вольно и невольно становится участником судебных процессов?

«МК» подвел итоги трехдневного совещания людей в мантиях.

И все-таки откуда такое внимание к судам со стороны правоохранителей? В процессе совещания многое прояснилось. Возбужденные силовиками дела суды чаще стали возвращать как некачественные. Люди в мантиях даже вынесли 1100 частных постановлений в адрес совсем уж нехороших дознавателей и следователей. Эксперты уверены: силовики наметившейся тенденцией недовольны, и им сейчас как никогда нужна поддержка судов. Среди следователей появился даже термин «сопровождать дело в суде» — это когда

правоохранитель отвечает за контакт с судьей,

позволяет себе звонить ему, подходить после

заседаний и интересоваться: «Ваша честь, не



ТЕРАКТ В АНКАРЕ ПОДТОЛКНЕТ ТУРЕЦКИХ ВОЕННЫХ

Приведут ли взрывы в Турции к наземной операции в Сирии

— Мощность была настолько высока, что сгорели два автобуса. Те, кто находился в первом автобусе, практически все погибли. Во втором было много раненых. Пострадали и те, кто проезжал или проходил мимо». Эксперт не исключил вероятность наземных действий Турции в Сирии в связи с терактом и заявил, что Анкару хотят втянуть в войну. «Этот теракт еще раз показал, насколько трансформировался террор. — пояснил «МК» Тогрул Исмаил. — Мы видим такой метод впервые - когда на ходу легковой автомобиль с взрывчаткой наезжает на транспорт, который

везет обслуживающий персонал главного командования Турции. Методы террора уже стали открытым способом давления на руководство страны. Те, кто выступал против войны, в результате этих террористических атак будут вынуждены согласиться на проведение наземных операций».

«Сейчас много разговоров о турецких обстрелах и операциях против курдов, и есть ощущение, что следующим звеном этой цепочки может стать карательная операция против курдских сил на территории Сирии, — заявил «МК»

востоковед, аналитик Санкт-Петербургского центра изучения современного Ближнего Востока Гумер ИСАЕВ. — С самого начала было понятно, что подозревать в теракте будут либо «Исламское государство» (группировка признана в России террористической и запрещена. -«МК»), либо курдов. В обоих случаях возможный ответ будет связан с действиями на территории Сирии... Не исключаю, что речь идет о формате гибридной войны. Это феномен современной мировой политики, когда возможность прямого вторжения с танками и самолетами компенсируется другой активностью на нескольких уровнях когда действуют спецподразделения и идет активная работа с так называемыми протурецкими элементами на территории Сирии, которые могут нести на себе груз реальных боевых действий. Отправка военных для Турции сложна. Легко говорить, что Турция может куда-то вторгнуться, но это серьезный фактор внутренней политики. Мы можем увидеть неклассический пример военного вторжения, который и на международном уровне может вызывать меньше критики».

По мнению аналитика, последние теракты в Турции четко выстроены. «За последнее время в Турции были проведены атаки против различных групп, — рассказал «МК» Гумер Исаев. — До этого были туристы, левые курдские демонстранты, политические активисты. Теперь пришла очередь военных. Мы видим, как каждый теракт нацелен на определенную социальную группу».

Эксперт объясняет, что теракт может поменять взгляды турецких военных. «Военные в Турции на протяжении всего республиканского периода всегда имели особую позицию, -считает Гумер Исаев. — В последнее время, когда речь заходила о возможной операции против курдов или других действиях в Сирии, военные не показывали энтузиазма. Когда однажды речь зашла об очередной вероятности вторжения, глава Генштаба вдруг взял больничный на пару недель. И все очень удивлялись. Нельзя говорить. что военные — отдельно, а власти — отдельно, но все-таки они в Турции — особая группа. Сейчас, когда им брошен вызов, может появиться и более консолидированная позиция армии касательно возможных силовых операций»

Игорь СУББОТИН.

SOSEДИ

Политический кризис на Украине в четверг стал очевиден и для европейцев. Американские, английские и немецкие издания уделили место на своих полосах незаурядной ситуации в стране «развивающейся демократии». Вывод у всех получился почти однозначным: власти Украины должны наконец взять себя в руки и что-то предпринять, потому что для реформ нужно крепкое правительство и надежное парламентское большинство. Ни того, ни другого сейчас в Незалежной нет. В четверг вслед за «Батькивщиной» о выходе из коалиции заявила фракция «Самопомощь». Фактически парламентское большинство распалось. В качестве выхода из ситуации депутаты потребовали повторного голосования за отставку правительства.

Утром 18 февраля депутаты «Самопомощи» и «Батькивщины» внесли на рассмотрение в Верховную раду два постановления: одно — об отмене результатов голосования за отставку правительства 6 февраля, а другое — о повторном голосовании. Лидер «Батькивщины» Юлия Тимошенко надеется, что Яценюка удастся свергнуть до конца недели. Однако все зависит от воли президента Украины Петра Порошенко

Напомним, во вторник сторонники немедленной отставки кабинета министров во главе с Арсением Яценюком собрали 194 голоса за это решение при необходимых 226. После провала «Батькившина» и «Самопомощь» заявили о своем выхоле из правящей коалиции. Зато глава «Раликальной партии» Олег Ляшко решил вернуться в коалицию, сообщив, что готов рассмотреть все предложения

Эффект от разваливающегося на глазах союза парламентских партий не заставил себя долго ждать. В четверг Верховная рада лишь с нетвертои попытки смогла утвердить повестку заседания, в которую входили вопросы по пенсионному страхованию и призыву в армию. Зато с удовольствием потребовали от России вернуть им Крым и Донбасс. Надо понимать, это сейчас самая актуальная повестка дня на Украине.

Причиной невменяемой работы парламента стало отсутствие в нем депутатов «Батькивщины» и «Самопомощи». «Оппозиционный блок». фактически проваливший накануне отставку

ХОТЕЛИ БЫ ВЫ, ЧТОБЫ ВАШ СЫН, БРАТ, МУЖ

ИЛИ ДРУГОЙ БЛИЗКИЙ РОДСТВЕННИК СЛУЖИЛ

2012 г. 2014 г.

СЕЙЧАС В АРМИИ? (% опрошенных, ВЦИОМ)

Уровень доверия россиян министру

обороны Сергею Шойгу составляет

держка Вооруженных сил российским

привел председатель правления Все-

ственного мнения (ВЦИОМ) Константин

проведенного осенью 2015 года в ходе массо-

вого опроса 1600 респондентов, а также опроса

трех тысяч представителей нескольких целевых

групп — допризывной молодежи, офицеров,

Цифры были получены в ходе исследования.

российского центра изучения обще-

народом за последние 10 лет выросла

88%, к армии в целом — 82%. Под-

ровно вдвое. Эти данные в четверг

Скорее да, хотел(а) бы

Затрудняюсь ответить

Абрамов.

Скорее нет, не хотел(а) бы

ОПРОС

Психологи по лицу определили, о чем думал Арсений Яценюк в момент







ЯЦЕНЮК ПАРАЛИЗОВАЛ РАДУ

После неудачной отставки правительства украинский парламент не может принимать законы

правительства, также отказался голосовать за

«Блок Петра Порошенко», пытавшийся накануне найти выход из сложной ситуации на срочном аседании, пришел к выводу, что спасением могло бы стать формирование нового состава кабмина во главе с Яценюком, но при этом переформатированное правительство должно понравиться Верховной раде. Если же нет. то Яценюк должен подать в отставку добровольно. Арсений Петрович радостно заявил, что готов переформатировать правительство в соответствии с предложениями от партнеров по коалиции. Только вот коалиции больше нет.

Эксперты «МК» рассказали, сможет ли Яценюк усидеть в кресле премьера во второй раз за неделю и чего еще ожидать Украине в ближайшем

Михаил ПОГРЕБИНСКИЙ, директор Киевского центра политических исследований и конфликтологии:

 Все зависит от Порошенко, хочет он переголосовывать вопрос или нет. Без прямого указания президента спикер парламента Гройсман не поставит этот вопрос на голосование. Но Порошенко виляет: зачем-то начинает рассказывать, что после его просьбы Яценюк добровольно сложит свои полномочия, а в это время депутаты, лично преданные президенту, выходят из зала, отказываясь голосовать за отставку премьера. И сегодня нет оснований полагать, что президент изменил свою позицию. Вместо этого он говорит, что у премьера есть три месяца до отставки. Почему именно три? Формально у него есть еще полгода. Вместе с тем поводом для повторного голосования могут стать выявленные во время голосования нарушения регламента. Например несколько человек скажут, что голосовали вместо Вадим КАРАСЕВ, директор «Института

глобальных стратегий»:

Отставки правительства в этой сессии Верховной рады уже не будет. Юридически, наверно, можно найти какие-то основания для пере голосования по этому вопросу, но если Яценюка сбросят, начнется полноценный политический кризис. Отставка будет означать распад нынешней коалиции, а найти ей замену не получится. Поэтому парламент будет распущен, и в марте-апреле текущего года придется проводить досрочные выборы. К тому же если Яценюка отправят в отставку ло конца недели, это станет победой Тимошенко, которая совершенно не нужна Порошенко.

Артур АВАКОВ.

РОССИЯНЕ ПОВЕРИЛИ В СИЛУ АРМИИ

Большинство граждан считает, что пройти службу необходимо

военнослужащих и членов их семей более чем в 20 регионах страны.

Основной вывод по результатам опроса уровень одобрения Российской армии гражданами сейчас составляет 82%. Одновременно, констатировал глава ВЦИОМ, «одобрение деятельности министра обороны РФ Сергея Шойгу и доверие ему крайне высоки — 84 и 88% соответственно». При этом оценки боеспособности ВС се-

максимум за 15 лет — считают, что ВС РФ смогут защитить Россию в случае возникновения реальной угрозы со стороны других стран. А в том, что внешняя угроза существует, уверены 69% респондентов, тогда как в 2014 году этого мнения придерживались 52%, а в 2009-м

годня близки к абсолютным: 89% россиян — это

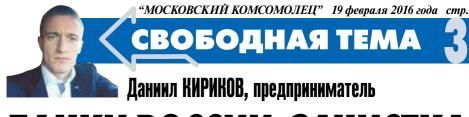
37% опрошенных. В связи с этим большинство. (88%) высказалось за то, что создание сильной армии — приоритет для государства, и лишь 9% думают, что сильная армия нам не нужна.

Несмотря на столь впечатляющие цифры глава ВЦИОМ признал, что «информированность об армии все-таки фоновая. Всего лишь 51% наших граждан говорят, что знают, и 48% плохо знают о жизни в армии». Самый низкий уровень информированности центр отмечает среди молодежи — 46% осведомлены об армии, а 54% — нет. При этом 21% опрошенных полагают, что инфор мация об армии является полной и объективной. 47% признают данные частично объективными. а 11% утверждают, что информация не является ни полной, ни объективной.

При этом Константин Абрамов сделал вывод, что «чем выше уровень информированности опрашиваемых об армии, тем лучше к ней отношение». Так, например, 44% россиян считают, что уровень дедовщины в Российской армии по-прежнему высок, хотя среди членов семей военнослужащих лишь 13% опрошенных говорят о дедовщине, а также считают, что она есть, всего 11% призывников, 9% контрактников и 7% офицеров.

Среди молодых людей допризывного возраста 71% готовы служить в армии, но рассматривают этот шаг скорее как долг, а не самостоятельный выбор. Примерно пятая часть (19%) непосредственно готовятся к службе в армии, 37% участвуют в военно-патриотической деятельности.

Ольга БОЖЬЕВА.



БАНКИ РОССИИ: ЗАЧИСТКА или ОЗДОРОВЛЕНИЕ

Сохранить деньги от потери в крупном банке можно, но от обесценивания — нельзя



Отношение к председателю Банка России Эльвире Набиуллиной кардинально отличается в зависимости от того, кто это отношение высказывает. Представители негосударственного банковского сектора чаще всего называют проводимую ею политику не «оздоровлением», как на этом настаивает сама председатель, а «зачисткой», намекая на не всегда обоснованные отзывы лицензий. За два с половиной года ЦБ под руководством Эльвиры Набиуллиной отозвал более 200 лицензий, а общее количество банков сократилось на четверть. Несмотря на то что большинство банков не были из числа первых двух сотен, регулярно попадаются и обратные примеры, когда под «зачистку» попадали крупные организации, в которых хранились деньги миллионов граждан. И пусть подавляющее большинство рядовых вкладчиков получили страховку от Агентства по страхованию вкладов (АСВ), возникает вопрос, нельзя ли было обойтись без таких решительных действий. Ведь страдают крупные вкладчики, предприниматели, которые не могут рассчитывать на страховку. Но проблема в том, что иногда банк дешевле и проще просто ликвидировать, чем спасать.

Тем не менее каждый проблемный банк из числа крупных проходит процедуру оценки. Для этого в него назначаются со стороны ЦБ временные управляющие, первая задача которых как раз и состоит в том, чтобы выяснить, что лучше — санировать или ликвидировать банк Если в банке еще остались реальные активы и есть с чем работать, вероятность санации повышается. В таком случае ЦБ ищет санатора из числа крупнейших банкиров, а АСВ выделяет

Помимо АСВ к спасению банков хотят привлечь и крупных вкладчиков с депозитами более 100 млн рублей. Согласно процедуре bail-in (бэйл ин) владельцы таких крупных депозитов будут иметь возможность (точнее, будут вынуждены) получить акции банка в обмен на деньги. Если в результате санации банк выживет и заработает. эти акции можно будет продать. Подобную схему использовали власти Кипра в 2013 году, похожие прецеленты уже были и в России.

Основная причина для решительных действий ЦБ состоит в том, что значительная часть кредитных организаций занимается сомнительными или откровенно преступными действиями от манипулирования отчетностью до схем вывода средств из банков. В тех случаях, когда сложно доказать злой умысел, ЦБ включает недобросовестных сотрудников банка в черный список, фигурантам которого запрещено работать в этой сфере в течение 5 лет.

Видя огромные суммы хищений, рядовые граждане, конечно, всецело становятся на сторону Эльвиры Набиуллиной. Как я уже сказал, большая часть небольших вкладчиков зашищена ACB, а отношение к богатым у нас традиционно не очень дружелюбное, поэтому сочувствие к тем, кто теряет деньги в банках, тем более к самим банкирам, встречается редко. Среди сторонников текущей политики ЦБ также и крупные банки, которые являются главными бенефициарами зачистки/оздоровления. Часть из них приобретает за бесценок остатки санируемых банков расширяя свой бизнес за их счет. Плюс к таким приобретениям клиентура крупных банков, в первую очередь государственных, растет сама собой, потому что люди постепенно перекладывают свои деньги в надежные структуры.

Другими словами, процесс монополизации российской банковской системы идет медленно, но верно. Так, за последние 3 года доля 5 крупнейших российских банков в активах всей банковской системы выросла с 51 до 55%, а доля всех госбанков составила на начало этого года 61%. Но, несмотря на радость «государственников», эта ситуация оборачивается против самих граждан: монополия не стремится повышать качество и снижать цены. Ставки по депозитам в госбанках на несколько процентных пунктов ниже, чем в банках коммерческих, и ниже текущей инфляции, что, впрочем, оправдано и более низкими рисками. Поэтому сохранить деньги от потери в крупном банке можно, но от обесценивания — нельзя. С другой стороны, ставки по кредитам, за исключением ипотечных, для населения и малых предприятий не ниже, а часто выше, чем в небольших коммерческих банках. Если учесть, что стоимость денег для госбанков сильно ниже, чем для коммерческих, получается не совсем здоровая ситуация, в которой

большая часть банковского сектора заведомо проигрывает конкуренцию.

Из этого проистекает еще одна причина отзывов лицензий. Переток вкладов в крупные банки снижает устойчивость всех остальных. Тяжелое положение большинства частных банков сильно усугубляется падением спроса на кредиты со стороны бизнеса и населения. В такой ситуации банкам зарабатывать не на чем, поэтому растет число убыточных организаций. За последний год их число увеличилось с 12 до 22%, а общий финансовый результат всей банковской системы (все прибыли минус все убытки) сократился на 22%, как и в 2014 году. Тренд очевиден.

Стоит ли говорить о полномасштабном кризисе и стоит ли населению менять банки финансовые на банки стеклянные? Учитывая шестидесятипроцентную долю госбанков, нет. Ровно по этой же причине, несмотря на то что еще в 2013 году, после отзыва лицензии Мастер Банка, многие предрекали России банковский кризис, его так и не случилось. Также не произошло коллапса после введения санкционного режима. Кризис неплатежей по кредитам также касается лишь отдельной категории розничных банков. Остается сделать вывод, что отечественная банковская система при всех недостатках является довольно устойчивой, а большая часть проблем локализована в ее меньшей части.

Конечно, это справедливо, пока у государства есть возможность поддерживать крупней шие организации. Несмотря на то что в СМИ регулярно мелькают огромные суммы, выделяемые на эти цели, зачастую это просто перекладывание денег из одного кармана в другой Например, в прошлом году была реализована программа поддержки кредитования на 1 трлн рублей: желающие банки (из числа крупнейших) могли получить от АСВ облигации федерального займа (ОФЗ) при условии, что на такую же сумму капитал банка пополнят его владельцы. ОФЗ это долговые расписки, по которым государство уже получило деньги и использовало их для финансирования своих расходов. Но для банков ОФЗ по надежности сравнимы с настоящими деньгами, так как их можно продать в любой момент, пока Россия выполняет свои обязательства перед кредиторами. В итоге получается, что деньги «раздваиваются». Второй, еще менее замысловатый источник помощи проблемным банкам — когда Банк России прост новые деньги. В частности, расходы АСВ на санацию банков появляются именно таким способом Но напрямую помочь таким образом населению не получится: напечатанные для граждан деньги почти моментально отразятся на ценах в магазинах, что сведет на нет всю помощь. Но в случае с банками эти леньги имеют мультипликативный эффект, так как поддерживают работу экономики. что в конечном итоге позитивно отражается на всех гражданах без исключения.

Во взаимоотношениях банков и населения есть и еще один участник — коллекторские агентства, вокруг которых в последнее время много разговоров. Это объясняется прежде всего увеличением объема просроченных кредитов на 50% в прошлом году. Многочисленные случаи зверств коллекторов вызывают бурю эмоций. Но не стоит забывать, что все законы, по которым нельзя применять физическое насилие к должникам, уже существуют и работают, и большинство агентств соблюдают свои внутренние этические стандарты, иначе подобных случаев было бы кратно больше. К тому же без коллекторов будут страдать добропорядочные граждане, так как банки будут закладывать резко возросшие риски невозврата в процентные ставки. Многие банки могут обанкротиться, пострадают их вкладчики, снова придется тратить деньги на страховые выплаты и т.д. Так что проблема не в коллекторах. По признанию ЦБ, одна из основных задач

на ближайшие годы — повышение финансовой грамотности населения. И я тут полностью соглашусь в оценке важности этой задачи. Только сами граждане могут оградить себя от взаимодействия с коллекторами — просто не брать кредиты, если для этого нет крайней необходимости А если она есть, то тем более не стоит брать потому что ставки будут высокие, а отдавать скорее всего будет не из чего.

КОММЕНТАРИИ на сайте

ЗЕМЛЮ – КРЕСТЬЯНАМ, ЛЕЧЕНИЕ – НАРКОМАНАМ

Что изменится при рассмотрении судами самых насущных дел?

нужно ли еще каких-то доказательств? Или вы и без того точно ему дадите срок?».

Впрочем, зачем далеко ходить? В первый же день на семинаре перед всеми председателями судов выступил глава ФСКН Иванов и заявил, что предприниматель Шилов (тот самый, что поставлял мак для кондитерских целей) едва ли не главный наркобарон страны. Но ведь дело Шилова еще в суде, приговор не вынесен, и как можно называть человека преступником до решения Фемиды? И что это, если не давление на нее? А теперь главные «установки», с которыми

ернутся судьи по домам.

Не «кошмарить» бизнесменов

Люди в мантиях в целом поддержали идею ввести ответственность (вплоть до уголовной) за необоснованные аресты предпринимателей. Но все же на совещании прозвучала оговорка: не стоит забывать, мол, что все граждане равны

менам давать не будут. Судьям рекомендовали во-первых, не поддаваться на уловки следствия и самим разбираться — дело экономическое или нет (напомним, что по «предпринимательским» статьям до приговора в СИЗО сажать запрещено). Во-вторых, пресекать попытки сажать бизнесменов, чтобы отобрать у них имущество. Жадных страховщиков

перед законом, так что особых поблажек бизнес-

раскошеливать

В прошлом году суды рассмотрели аж в 1,5 раза больше дел по защите прав потребителей (440 тысяч). Люди научились возвращать деньги за плохой товар или некачественную услугу. А это показатель правовой грамотности населения. Оказалось, ровно половина из этих дел свя-

заны с отказом страховых организаций платить за ДТП. 170 тысяч дел (95%) о взыскании со страховщиков было в итоге удовлетворено, и россияне

шения ушерба (сейчас это 1% от страховой премии) по KAČKO. Чтобы не потерять бещеные деньги. страховщики будут реже задерживать с выплатой, а значит, россиянам не придется судиться. Под стражу за мобильники не брать

получили — внимание! — 18 миллиардов рублей

Вячеслав Лебедев заявил, что будет подготовлен

законопроект, позволяющий назначать нерадиво-

му страховщику неустойку в 1% от размера возме-

Уж сколько было постановлений пленума Верховного суда, сколько было обзоров судебной практики, а по-прежнему люди в мантиях сажают людей в СИЗО, когда в этом нет никакой необходимости. К примеру, зачем брать под стражу мать троих детей, подозреваемую в краже мобильника за 6 тысяч рублей? Только за месяц государство потратит средств на ее содержание в СИЗО больше стоимости телефона. В 2015 году число удовлетворенных ходатайств о взятии под стражу выросло до 140 тысяч. А количество удовлетворенных ходатайств о продлении содержания под стражей — до 226 тысяч. Председателям судов настоятельно рекомендовали передать всем служителям Фемиды не идти на поводу у следствия, иначе будут серьезные дисциплинарные взыскания и кое-кто останется без мантии.

На работе восстанавливать и зарплату возвращать

Кризис вынудил работодателей чаще идти на уловки, чтобы не платить зарплаты или даже увольнять без повода. По крайней мере количество исков по таким делам взросло на 12% (только по оплате труда их было 540 тысяч на сумму почти в 12 миллиардов рублей). На семинаре судьи решили: в трудовых спорах становиться на сторону простого человека и лишь в исключительных случаях на сторону работодателя (когда тот предоставит суду массу доказательств того, что работник

Оправдывать и освобождать как можно чаще

Председатели судов вынесли еще несколько важных мыслей, касающихся темы выселения, земли и семейных дел. Во-первых, судьи могут изымать земельные участки для государственных и муниципальных нужд только в случае, если человеку предоставлен в собственность равноценный участок. И тут вот в чем фокус: гражданин может сказать, что участок его стоил дороже, потому что воздух там был чище или трава зеленее. В этом случае судьи должны сами определять истинную

стоимость участков (прежнего и нового) и сравнивать их. Опираться при этом будут на рыночные цены. Во-вторых, судьи должны реже лишать россиян родительских прав (количество таких дел вроде бы и так сократилось, но все равно есть факты, показывающие, что ребенку стало хуже после того, как он перестал жить с мамой). Кстати в этом году ВС обобщит практику рассмотрения дел по исполнению обязательности воспитания несовершеннолетних. В-третьих, судьи должны больше обвиняемых в наркотических преступлениях отправлять на диагностику, лечение и профилактику. Сейчас такие меры применяют только в отношении 30% всех подозреваемых.

Ну и под конец судьям рекомендовали чаще освобождать от уголовной ответственности и оправдывать. Кстати, некий прогресс здесь уже наметился. Из 960 тысяч обвиняемых в прошлом году по статьям УК 244 тысячи, то есть каждый четвертый, освобождены от уголовной ответственности. Оправдано было 4.6 тысячи человек, или 1% С учетом того, что дела в отношении еще 130 тысяч человек были прекращены по реабилитирующим и нереабилитирующим основаниям, цифры не такие уж плохие. Главное, чтобы силовики своим давлением на судей их не ухудшили.

Ева МЕРКАЧЕВА.

ИГРЫ ПАТРИОТОВ

Жириновский всегда остроумен, весел и готов зарядить любого своей неиссякаемой энергией. Между тем скоро ему предстоит отметить сразу два юбилея: 70-летие в апреле и 50летие работы на политической арене нашей страны в марте будущего года. «МК» поинтересовался у мэтра, что значит для него политика, как ему удается внедрять в высшую государственную власть свои идеи, кто победит на выборах в Госдуму и когда его партия возьмет контроль над парламентом.

 Существует давний политологический спор: одни говорят, что главное для политика скрупулезный, практически математический расчет, другие утверждают, что в основе этой деятельности стоят страсть, эмоции, артистизм, нерв и импровизация. На первый взгляд, вы придерживаетесь второго подхода, но насколько это правильное впечатление? Как вы действуете на самом деле?

- Конечно, в основе решений и высказываний лежит опыт. анализ ситуации и именно самый холодный расчет. А эмоциональная окраска возникает, когда на этот расчет накладываются шокирующие и страшные события. В моем случае это была война на Кавказе, бомбардировки Югославии ситуация вокруг Крыма и Донбасса, сирийский конфликт. Когда идет смена ориентиров, рубежей. эпох — приходится говорить быстро. Приходилось говорить эмоционально и в моменты, когда под угрозу попадала наша партия. Август 1992 года происходит отмена регистрации ЛДПР. Как здесь можно реагировать? Мы радовались наступлению демократии, многопартийной системы, и тут же нас закрывают. Это что такое? Тут повысишь голос, чтобы уж услышали. Нас допускают до выборов 1993 года, мы их выигрываем, заняв первое место по партийным спискам, и тут же эти итоги пытаются отменить через суд. Ну ладно, мы привыкли к произволу коммунистического правительства, но это делает уже демократическая власть! Конечно, нужно в такой ситуации привлекать внимание, нужно говорить громко, эмоционально.

 То есть появлению вашего политического стиля способствовали условия, в которых пришлось работать?

— В самом начале ЛДПР было сложно занять свою нишу. После распада СССР на политической поляне России остались коммунисты, которых было 10 миллионов, и прозападные силы во главе с Ельшиным. Мы были против коммунистов и имели мнение, отличное от прозападных демократов. Наша партия еще в августовские дни 1991 года стала единственной, которая поддержала заявления ГКЧП. Мы были за декларации ГКЧП о борьбе с преступностью, сепаратизмом, согласны с тем, что нужно раздать землю фермерам и заморозить цены в магазинах. Но до сих пор это скрывается, и все говорят, что никто тогда не поддержал ГКЧП.

Умалчивают и то, по чьей инициативе участники ГКЧП и арестованные сторонники Дома Советов были освобождены. Выиграв первые в истории России выборы в Госдуму, мы сразу же провели политическую амнистию. Все говорят: их пощадил и выпустил Ельцин. Но он как раз не хотел никого выпускать, этого даже коммунисты не хотели делать. Это я их выпустил, имея парламентское большинство по партийным спискам Чтобы предотвратить политическую месть, нам пришлось умолять одномандатников в Госдуме проголосовать за амнистию, чтобы при их помощи набрать 226 голосов. Мы собрали половину плюс всего один голос, и это позволило предотвратить расправу над людьми, с которыми я был не согласен, но я был против того, чтобы наказывать за инакомыслие.

Вообще многое из того, чего добилась ЛДПР сейчас замалчивается. Но наши идеи реализуются Например, еще в мае 1991 года я шел на выборы Президента РСФСР под лозунгом защиты русских. Все эти годы я говорил, что устройство регионов по национальному признаку не годится. Капля камень долбит. В начале нового века Путиным вводятся федеральные округа, которые скрепляют все территории. В этом году Путин на совещании с учеными впервые признает, что деление страны по национальному признаку было исторической



назад. В его центре — слово ПАТРИОТИЗМ. Тогда этого вообще не было в повестке дня, зато сейчас патриотизм торжествует. Президент назвал его национальной идеей. Мы всегда говорили, что Крым — часть России. КПРФ во главе с Зюгановым ни разу не заикнулись на эту тему, чтобы не злить соратников из компартии Украины. Запретили коммунистов Украины, Крым вернулся, все стало, как говорила ЛДПР.

Услышано и то, что мы говорили о сельском хозяйстве, о дорогах. ЛДПР всегда говорила, что нужно больше давать армии, — и теперь дают.

По сути, мы не выдвинули ни одной идеи, которая в той или иной степени не реализовалась бы. Все было в яблочко, только какие-то попадания были видны сразу, а другие — через четверть века.

 Ваши пророчества сбываются, это проверено временем. А откуда они произрастают: на это работает большой штат аналитиков или вы просто к гадалке ходите?

Если есть знания и опыт — гадалка не нужна. Это не ворожба, а понимание исторических процессов. Возьмем, допустим, Турцию. Я же востоковед, изучал ее. И когда в девяностые годы шла ратификация соглашений о льготных тарифах и налоговых режимах для этой страны, я спрашивал: «Что мы делам? Зачем?» Мы накачиваем своими деньгами страну, которая исторически не дружественна нам. Мы строим там атомную станцию, какие-то объекты, отправляем наших туристов оставлять там свои деньги. Мы экономически поднимаем. добавляем мощи государству-конкуренту, которое всегда нападало на нас и однажды может сделать это снова.

Зачем мне гадать о Закавказье и Северном Кавказе? Я там служил в армии и видел, что русские в этих регионах — самое уязвимое звено. Я не гадал, а знал то, что может произойти в этих регионах. Что сначала русские там останутся без работы, а потом им придется уехать.

 Сегодняшняя власть к вам прислушивается, Путин неоднократно выражал **уважительное отношение к вашим идеям и** предложениям. А остались ли у вас какие-то пожелания, которые власть по-прежнему не

желает слушать? Мы противники того, чтобы наш рубль скакал как сумасшедший. Хотя бы на неделю остановите биржу! Нельзя же, чтобы спекулятивные скачки происходили каждый день по нескольку раз. Но в этом вопросе власть не слышит нас. Помощь малому бизнесу — здесь тоже пока не получается. Во всем мире этот сектор экономики составляет

ВЛАДИМИРА ЖИРИНОВСКОГО

Опытнейший из российских политиков поделился с «МК» своими новыми пророчествами

Власть совсем не хочет слушать аргументы о том, что хватит кормить банкиров. Курс правительства заключается в том, чтобы все деньги, которые можно, давать банкам. А на конкретное производство — не давать. А я уверен, что сейчас деньги надо дать напрямую заводам и фабрикам. Это не наша наработка. Так делали Япония. Франция, Британия и многие другие. Когда наступал кризис — правительство этих стран напрямую финансировало нужные отрасли, не давая маржи спекулянтам. А у нас все до сих пор идет через грабительский банковский процент, поэтому и

Мы сторонники того, чтобы все контрольные органы были в руках оппозиции. Но власть не идет на это, хотя уже есть позитивный пример, который подала наша партия. Член Высшего совета ЛДПР Алексей Островский стал губернатором Смоленской области и сразу же назначил себе заместителей из других партий. И коррупции в регионе нет, ни один рубль не пропал, там самые благоприятные условия для инвестиций.

Или опять же русский вопрос: сколько сейчас русских семей осталось в национальных регионах России? Возьмите справку из Росстата, поднимите статистику, сколько было четверть века назад и сколько сейчас. Или еще одно: сейчас всех детей в национальных регионах заставляют з обязательном порядке изучать местный язык. Зачем эта лишняя нагрузка, особенно когда на этом языке разговаривают в радиусе нескольких сот километров? Мы не говорим, что нужно дать какие-то привилегии русским, а о том, чтобы не было дискриминации. Здесь пока нам не удается никого убедить, но будем добиваться этого.

То есть многие вопросы, которые мы ставим власть пока не поддерживает, но рано или поздно это совпадет. Есть расхождения, где нам пока трудно, но все, что мы говорим, остается в повестке дня и постепенно находит практическое решение.

 Считаете ли вы свою политическую карьеру идеальной или хотели бы добить-

Уменя не было желания с первых же шагов взобраться на олимп. Я прекрасно понимал, что это трудно, и действовать следует последовательно. В марте 2017 года исполнится 50 лет моей политической деятельности. В марте 1967 года я направил письмо Брежневу с предложением реформ образования и сельского хозяйства. Оно . лежит в архивах ЦК КПСС. В 1977 году я хотел присоединиться к новой партии. Не подпольной, не антисоветской, но нам дали по рукам, кого-то даже арестовали. В 1987 году Горбачев якобы разрешил самовыдвижение в депутаты районного уровня. Я выдвинулся, но Дзержинский райком КПСС меня останавливает. Только через два года, в 1989 году, разрешают создавать новые партии. У меня тогда вообще были мысли о том, чтобы просто вступить в какую-то новую партию. Но в итоге я увидел, что во главе одной из новых организаций, близких мне по своим идеям, люди менее опытные, чем я. Это дало мне моральное право не просто присоединиться к ним. но и возглавить.

В 1991 году объявляются выборы Президента РСФСР. Оказывается, что в них можно участвовать, и мы приняли участие. Я просто попробовал, и сразу третье место! Вслед за Борисом Ельшиным и Николаем Рыжковым. А ведь у них огромные ресурсы, круглосуточные эфиры на телевидении. а у нас — ничего. И все равно третье место, 8% голосов, 6 с лишним миллионов избирателей. Мне известно, что эту ситуацию даже в Политбюро разбирали: почему никому не известный юрист собирает миллионы голосов?

То есть изначально мы не претендовали на что-то особенное, просто принимали участие в любых выборах, а избиратель нас сам поднял. В 1993 году мы пошли и на выборы в первую Госдуму. Тогда очень много партий было, я был прагматиком и рассчитывал лишь на несколько мандатов, а получилась победа: первое место по партийным спискам! Уже после этого я стал лично общаться с президентом, премьером, спикером Госдумы, видел их ошибки. И стал понимать, что могу делать их работу не хуже, а может быть, и лучше. Конечно, я захотел стать председателем Госдумы, премьер-министром или президентом. Ну чем я хуже Рыбкина, Селезнева, Грызлова? Я видел

десять премьер-министров: в чем я им уступаю? Неужели Черномырдин лучше меня или Кириенко? Вот тогда появились амбиции и результат. Важно, что власть берет на вооружение все, что я говорю, пускай и не сразу. А для политика главнее именно это чтобы твои советы приносили пользу твоей стране

— Ваша партия сейчас — самая старейшая по политическому стажу из представленных в российском парламенте и самая молодая, если смотреть в паспорта депутатам. Это может говорить о хороших перспективах. А вы сами верите в то, что ЛДПР снова начнет занимать не третьи-четвертые места на выборах, а станет однажды первой, как в 1993 году?

 Конечно. Поддержка «Единой России» неизбежно будет сокращаться, электорат КПРФ это только брежневское поколение, которое постепенно уходит. Им сегодня хорошо за 60 лет. «Справедливая Россия» уворовывает немножко голосов у КПРФ и у «Единой России». Но если ресурс этих партий падает, то и отнять у них можно все меньше и меньше. Есть еще «Родина», но она то приходит, то уходит, то идет на выборы, то не идет, а мы есть всегда. А нас, ЛДПР, все знают, все знают, что мы патриотическая сила, у нас на гербе уже почти 30 лет слова — свобода, патриотизм, закон. Мы добиваемся, чтобы в Конституции было записано, что существует русский народ, вокруг которого и строится Государство российское. Мы — единственная партия, которая выступает против дискриминации русских в национальных республиках и в странах бывшего СССР. Нас морально поддерживает молодежь

Сейчас результаты на выборах не так высоки потому, что многие не голосуют, жалеют свое время. Но через пять лет голосовать можно будет с мобильного телефона, это будет занимать секунды. И молодые люди потратят эти секунды на то, чтобы отдать голос именно за ЛДПР.

- У вашей партии есть один недостаток: виден один Жириновский, больше никого не знают. Можно что-то изменить в этом направлении?

Слушайте, но вы работаете в прессе, а не я. Вам интересен уже известный человек и не хочется освещать менее известных. Мы работаем над этим, выдвигаем наших кандидатов в мэры губернаторы, они пойдут по одномандатным округам на выборы в Думу. И есть большая надежда, что они тоже станут известны.

Другие партии пытаются брать в команду уже готовых «звезд» и вставлять их в свои списки. Но избиратель изменился и задается резонным вопросом: почему я должен голосовать за артиста или спортсмена? Они что, нормальными депутатами станут? Люди хотят голосовать за политиков, а в нашей партии именно они и работают, а не фигуристы или балерины. Тем более средний возраст депутатов от ЛДПР — 40 лет. В нашей фракции в Госдуме моложе этого возраста — треть состава. У них еще есть достаточно времени, чтобы заставить избирателя себя узнать и поверить.

У нас есть и еще один козырь — наша идеология. Давайте подумаем: за кого сегодня голосовать избирателю? Коммунисты уже были у власти, демократы нами правили в 1990-е, консерваторы находятся у власти сегодня, и ими многие недовольны. Что происходит, когда к власти приходят ультраправые, — смотрите на Украине. Остается пятая сила — ЛДПР. То есть сама жизнь ведет к тому, чтобы голосовали за нас.

— Можно попросить вас сделать еще одно пророчество — на полгода вперед: какой будет Госдума следующего созыва?

– ЛДПР может набрать 20% голосов. Но, vчитывая консервативный характер сегодняшнего руководства России и избирателя, я думаю что нынешний состав Госдумы сохранится или почти сохранится. Но «Единая Россия» получит меньше голосов по партийным спискам, чем пять лет назад (процентов 36-38). За КПРФ проголосуют только оставшиеся 5 миллионов настоящих коммунистов и частично беднейший электорат, который в период кризисов традиционно становится под красные флаги. Лучший вариант, если вот так три партии и будут в парламенте. В центре ЛДПР, справа «EP», а на левом фланге КПРФ. Но интрига со «Справедливой Россией» пока остается. По последним данным ВЦИОМ, она не набирает сейчас даже 3%, но за нее может проголосовать часть разочаровавшихся в «Единой России» или КПРФ. Может немножко ей помочь и Кремль, всетаки Миронов из питерской команды. Тогда эсеры смогут остаться в парламенте. Вопрос только в том, зачем это «Единой России»? Остальные же 10 партий, которые допущены до выборов без сбора подписей, в сумме наберут 10-12%, и ни одна из них в парламент не пройдет.

ИЗ ПЕРВЫХ РУК

Мы живем в сложное время: кризис, обострение международных отношений, раскол в гражданском обществе. Но вместе с тем среди россиян патриотизм и ностальгия по советскому устройству государства растут с каждым днем. И Московская область в этом отношении не исключение. О том, как справляется с такой сложной повесткой подмосковное правительство и насколько оно может полагаться на поддержку гражданского общества, «МК» рассказал депутат, заместитель председателя Мособлдумы Никита ЧАПЛИН.

–У подмосковного губернатора Андрея Воробьева хватает как сторонников, так и жестких критиков. Как вы сами оцениваете профессионализм региональных властей?

Яживу в Подмосковье, отслеживаю все, что пишут про область, в том числе и в вашей газете. И далеко не со всем бываю согласен.

Но вы представитель законодательной власти. А насколько хорошо вы знаете жизнь обычных жителей Подмосковья, чтобы судить, как им живется?

Московская область для меня не случайный регион. Я родился и вырос здесь. Наша семья родом из зарайских земель. Более десяти поколений моих предков служат на благо своей малой родины. Для меня это действительно важно. Но вернемся к вашему вопросу о шкале ценностей. Для меня одним из самых весомых показателей эффективности работы исполнительной власти Московской области является то, что за последние три года было построено 317 детских садов и 55 школ. Это беспрецедентный показатель не только для нашей области, но для всей России. Открыты 22 новых сосудистых центра — вдумайтесь в эти цифры, — смертность от инфарктов и инсультов в регионе упала на 17,5%! Это ведь спасенные жизни , людей. Я́ уже не говорю о других социальных объ-

ектах. Вот это и есть реальная забота о людях. Но детсадов все равно не хватает...

— Я тоже читаю комментарии в соцсетях, но рассуждения некоторых блогеров напоминают мне геймеров, строящих виртуальный город: почему так медленно строят, нужно больше, быстрее и так далее. Это в компьютерных играх все просто и легко, а в реальной жизни все намного сложнее. Приходится преодолевать большое сопротивление разных групп населения, распутывать сложные переплетения интересов, документов,

– Вместе с тем Общероссийский народный фронт, который нельзя обвинить в необузданном критиканстве, довольно часто выступает с жесткой критикой в адрес областных и муниципальных чиновников.

 У нас с ОНФ нормальные рабочие отношения. Разные ведомства активно приглашают «фронтовиков» поучаствовать в дискуссиях Спорим, сопоставляем подходы, площадка ОНФ позволяет активистам и профессионалам вместе аккумулировать здравые предложения. Например, после последней дискуссии представитель ОНФ вошел в наш экспертный совет. К тому же идея открытой власти создавалась не для получения исключительно благодарностей, поэтому



МИССИЯ ВЫПОЛН



областное правительство относится к критике с пониманием. А в выигрыше остаются жители, чьи проблемы, пожалуй, впервые за долгие годы стали так активно обсуждаться и решаться.

 А как вы относитесь к идее ОНФ расширить лесопарковый пояс вокруг Москвы Лес в Московской области занимает более

40% территории. Это примерно 2 миллиона гектаров. Здоровый лес — это здоровое Подмосковье. И не только. Для столицы, которая задыхается в час пик в пробках, зеленые легкие имеют стратегическое значение. Никто в постсоветской истории региона не прикладывал столько сил для приведения наших лесов в порядок, как Андрей Воробьев, Фактически формируется новая культура отношения к лесу. Заложена очень хорошая традиция, когда жители области сами приходят высаживать деревья. И те, кто был на акциях «Наш лес. Посади свое дерево», вам подтвердят, что

Зампред Мособлдумы Никита Чаплин рассказал «МК», что он думает о красногорском стрелке, «фронтовиках» и подмосковном лесе

это не показуха. Это важнейший воспитательный момент, очень позитивное семейное событие. Но восстановлением лесов должны заниматься в первую очередь профессионалы.

Именно такие люди и работают в лесном комплексе Подмосковья. Мы вернули лесника в лес, восстановили численность наших лесничеств. Корпус подмосковных лесничих один из самых профессиональных в стране. Они победили эпидемию короеда, высадили 65 миллионов деревьев восстановили более 20 тысяч гектаров леса. Что еще такого же значимого вы мо-

жете отметить в плане улучшения экологии региона? — За три года закрыты 16 мусорных полиго-

нов, хотя за каждый из них шла борьба с различными коммерческими структурами. А возвращаясь к вопросу о расширении лесопарковых зон, хочу сказать, что готов поддержать любую инициативу, которая направлена на охрану леса, создание заповедных территорий. Другой вопрос, что всякая инициатива должна проводиться по-умному. Надо понимать, что топор в руках лесника — это не орудие убийства, а инструмент профилактики. Например, лес не лолжен быть перестойным. зарастать осинником. Не только у подмосков ных лесоводов, но и у всех жителей сегодня есть миссия: на участках, где вырублен поеденный короедом лес, посадить новый. Сегодня нами возрождена система общественных лесных и экологических инспекторов, готовим сайт, где каждый желающий сможет отслеживать карту санитарных рубок. И здесь у нас самые широкие возможности для работы с ОНФ, экологическими организациями.

 Подмосковье привлекает туристов не только красотой природы, но и множеством достопримечательностей.

 Абсолютно с вами согласен: у нас есть такие жемчужины древнерусского зодчества, как Новый Иерусалим, Сергиев Посад, Звенигород, совершенно уникальный Зарайский кремль, прославленная на всю страну Коломна. Все это памятники мирового значения, и они совсем рядом, не нужно никуда лететь. Подмосковье становится интерес-

ным, можно сказать, «модным» местом. Что делается в Московской области для защиты памятников культурного наследия от застройки?

 Близость к столице — это большое экономическое преимущество для Подмосковья и одновременно серьезное испытание. Застройка Королёва. Балашихи. Химок крайне массивная. В свое время была упущена возможность хоть как-то ее ограничить, инвестор правил бал. Буквально на этой неделе губернатор объявил о введении моратория на строительство жилья в Королёве и Балашихе. По большому счету приходится расхлебывать последствия строительной лихорадки. Строить сады, школы, создавать инфраструктуру. Некоторые проекты и новые кварталы, за которые ругают власти, были подписаны и получили разрешение давно. Причем это проекты долевого участия, в которых участвуют живые люди, заплатившие деньги. У них есть дети, престарелые родители. И главное — закон на их стороне.

 Допустим, закон далеко не всегда на стороне инвестора. Например, если право собственности на земельный участок было оформлено с нарушением законодательства. Может, такие проекты нужно закрывать, а землю отбирать?

 Работа с инвестором — очень кропотливое дело. Не забывайте, что без инвесторов невозможно решить проблему аварийного жилья, строительства школ и садов там, где изначально их не додумались построить. Или не захотели. В сегодняшней экономической ситуации весь этот сложный административно-переговорный механизм становится еще более трудоемким. Но команда губернатора удачно справляется. Только за прошлый год в той же Балашихе построено 14 детских садов, три школы. Скоро появятся две поликлиники, родильный дом, еще целый ряд медучреждений. Работа идет очень серьезная. Но при всех трудностях и обилии социальных задач. согласен, что сохранение исторического городского ландшафта — это железный приоритет. С этой целью были созданы альбомы городов,

где отражены концептуальные образы центральных улиц и кварталов, модели благоустройства. Утверждены особо охраняемые территории. В этом году впервые создаем генпланы для всех

городов Первые генпланы начали обсуждать еще 2-3 года назад, и почти все были отправлены на доработку. Где же доработанные градостроительные концепции?

- Вся работа по планированию застройки еще только предстоит. Нам нужно в этом году утвердить 258 генпланов. Провести порядка 5 тысяч слушаний. Я уверен, что когда эта работа будет завершена, то ни у кого не будет оснований сказать, что какие-то схемы принимались кулуарно. Наверное, недовольные будут — кто-то хотел парк, но большинство проголосовало за расширение дороги, например. Или наоборот. Но это будут решать сами жители.

 В Московской области много крупных предприятий, работающих по госзаказу. А что происходит с малым бизнесом?

 В Подмосковье действует большая программа поддержки малого и среднего бизнеса. Мы заинтересованы в том, чтобы становилось больше предпринимателей. Поэтому стремимся создать для них комфортные условия, дать чувство стабильности, поддержки. Например, помогаем с помещениями. Для социально ориентированных предпринимателей ставка аренды на областные и муниципальные объекты снижена на 50%.

— А войну ларькам объявлять по примеру

Москвы не собираетесь? Начать свое дело — это для многих самое серьезное решение в жизни. И люди должны понимать, что их павильон никто не снесет. Право собственности должно быть незыблемым. Губернатором дана установка главам муниципалитетов: они должны активно предлагать свою помощь бизнесу. К таким же благоприятным условиям относятся и свободные экономические зоны. Раньше у нас была одна Дубна, но в прошлом году запустили СЭЗ в Ступине, а в январе 2016-го появилась еще третья — во Фрязине. Нам очень важно, чтобы эти территории получили действительно опережающее развитие. Чтобы многие гениальные разработки наших подмосковных ученых смогли найти применение и наши компании стали выводить на внешний и внутренний рынки что-то принципиально новое, технологичное. Подругому кризис нам не преодолеть.

Но раньше Подмосковье всегда отличалось крепкими аграрными хозяйствами, а сейчас поля застроили, фермеры переквалифицировались в блогеров.

Действительно, не так давно, проезжая по какой-нибудь трассе, я с тоской наблюдал огромные пространства подмосковных полей, на которых росли лопухи, борщевик, молодые деревья. От этого возникало ощущение какого-то безвременья. Но за последние три года удалось вернуть в сельхозоборот 160 тысяч га — поверьте, это серьезное достижение. Кстати, сама природа тут же ответила на такое человеческое к себе отношение: подарила нам рекордные урожаи по всем культурам. По зерновым вообще превышены самые благополучные показатели еще с советских времен. Собрали 416 тысяч тонн — в 2 раза больше, чем за предыдущий год.

Что будете делать с этим зерном,

продадите? Будем развивать кормовую базу. Подтянем животноводство. Например, совсем недавно был заключен очень серьезный инвестиционный контракт с вьетнамскими партнерами. Там только дойного стада запланировано 21 тысяча голов.

– Многие эксперты считают, что трагедия в Красногорске ударила по рейтингу областной власти, вы согласны с этим мнением?

 Событие действительно страшное, совершенно экстраординарное. Но мне не очень понятно, когда говорят о каких-то репутационных потерях руководства области. Самые главные потери — человеческие. Погибли наши товарищи, в том числе и сотрудник вашей газеты Константин Смыслов, который попал под горячую руку потерявшего контроль убийцы. Но такое событие могло произойти где угодно, в любой точке станы и мира. Если же говорить о какой-то коррупционной составляющей, то здесь как раз наоборот — мы видим страшный и неожиданный побочный эффект от того, что были перекрыты коррупционные каналы.

Так кто тогда виноват, предыдущие

— Я все-таки думаю, что это несчастный случай, трагедия. Результат внутреннего болезнен ного состояния человека, которому переклинило сознание. Внешние раздражители и катализаторы в данном случае имеют второстепенное значение Что касается предыдущих властей, то каждый из руководителей нашего региона старался сделать что-то хорошее, хотя, наверное, не все и не всегда получалось. И Конотоп, и Месяц, и Тяжлов, и Громов сыграли важную роль в развитии региона в определенный период истории. И мне очень нравится позиция нашего губернатора, который никогда не позволяет себе говорить об ошибках предшественников. Наоборот, старается развить те позитивные моменты, которые были

 Помимо работы в областном парламенте вы являетесь лидером движения дачников. Какие проблемы на повестке дня?

Скоро Союз дачников Подмосковья откроет третий сезон работы. Само понятие «подмосковная дача» — это культурное явление. Но чтобы отдых на даче был комфортным и безопасным, нужно прилагать коллективные усилия. Решать вопросы социальных услуг. Среди любителей дачного отдыха преобладают люди старшей возрастной группы. Многие из них могут себе позволить весь теплый сезон прожить в загородном доме. А это значит, что неизбежно возрастает нагрузка на подмосковных врачей, социальные учреждения. Приходится отлаживать взаимодействие с муниципалитетами, с областными ведомствами Находить какие-то резервы, решения. Есть еще проблема вывоза мусора. Нам удалось сделать обязательным заключение договоров на вывоз бытовых отходов для каждого садового товаришества. Как результат, стало меньше мусора вдоль дорог, на автобусных остановках, в близлежащих к СНТ лесам. Пытаемся найти системные решения для более чем 15 тысяч садовых товариществ. Я вижу одну из важнейших ролей нашего союза как раз в повышении культуры дачников.

Елена НИКИТИНА.

о каких-то микрососудах, когда есть круп-

ные - артерии и вены?» Для сомневающихся небольшой экскурс в биологию – капилля-

рами пронизаны все без исключения орга-

ны и ткани. Благодаря этим мельчайшим

сосудам, каждая клеточка сердца, печени

головного мозга снабжается кислородом и

питательными веществами, необходимыми

для правильной работы. С помощью капил-

ляров в нужный орган доставляются лекар-

ственные вещества и выводятся продукты

их распада. Именно капиллярная сеть спо-

собна разгрузить крупные сосуды, плавно,

без скачков и перегрузок выравнивая арте-

риальное давление. Вывод напрашивается

сам собой: от этих самых мелких и, на пер-

вый взгляд, не очень важных сосудиков, на-

прямую зависят здоровье и долголетие че-

Капилляры в 15 раз тоньше человече-

напротив, фантастически велика и до-

стигает 100 тысяч километров. В сети

Однако, нарушить слаженную работу ка-

пилляров довольно дегко. Возрастные из-

менения, плохая экология, неправильный

образ жизни – отнюдь не поддерживают их

здоровье. Капилляры сужаются, искривля-

ются, закупориваются, а лишенные кислоро-

ла и питательных веществ, клетки начинают

«голодать» и в итоге погибают. И последст-

Вот тут и вспоминаются навязшие когда-

то на зубах призывы советского санпросве-

та о том, что проблему легче предупредить.

Что, собственно, и лелает отечественный

«Капилар». Действие его активных компо-

нентов направлено на защиту стенок капил-

ляров, поддержание их правильной работы

что способствует улучшению кровоснабже-

ния и питания органов и тканей, в том числе

для поддержания здоровья сосудов

вия, поверьте, не заставят себя ждать.

этих мельчайших сосудов спокойно

умещается более 80% объема всей

ского волоса. А их суммарная длина.

ИНТЕРЕСНО

КОНЧАИ КОПАТЬ КАРТОШКУ По «второму хлебу»

в России

изобилие, но до

еще далеко

всякий пожарный случай»,

для себя, на огородах

посадили картофель

Помните, даже наш

Минсельхоз при-

зывал сограждан

подстраховаться и

создавать запасы?

Вот и подстрахо-

вались. Спрос на

клубни нынешней

зимой резко сни-

зился. Упали и за-

По нашим про-

«Дикие», бессортовые

клубни низкого качества

— нележкоспособные, их на

как про кошмарный сон?

потребителю — это точно.

счастья? Есть такие расчеты?

весьма сильно колеблется.

возросло до 100 кг.

рынке уже не будет. Появится

качественный сортовой картофель

ему конкуренцию никто не составит.

Свои убытки производители частично отобьют.

сматривает выращивать к 2020 г. 9-10 млн тонн

«второго хлеба». Хочется надеяться, что к этому

времени россияне прекратят самоистязание на

дефицит и очереди мы навсегда забудем,

Не обещаем, что они в следующий сезон будут

такими же копеечными, как сегодня, но по карману

мена перестройки сократилось. А как с кар-

тофелем? Сколько его нужно для полного

бления, которое в разные исторические периоды

прошлого столетия. До перестройки в России

прослеживался тренд на снижение потребле-

ния картофеля, как в Германии и во Франции.

В конце 80-х годов приходилось в среднем 80

килограммов на человека. Потом была шоковая

терапия, выживание, изменение структуры по-

требительской корзины. Потребление картофеля

ние потребления этого продукта. Росстат называ-

ет разные цифры. По одному бюллетеню — 63 кг

на человека в год, по другому — 110. Справедливо,

наверное, исходить из расчета, что в среднем

явления дадут некоторый рост потребления «вто-

рого хлеба». Кроме того, в продаже появятся

новые продукты отечественной переработки,

в которой мы не были сильны: картофельные

хлопья, гранулы, чипсы. Отдельная проблема —

включая переработку. Нам есть куда расти и

двигаться. Но для хороших темпов необходимо

восстанавливать собственную базу качествен-

ных элитных семян. Если в предыдущие годы

импортные семена составляли в себестоимости

40%, то в нынешнем году, из-за понижения ру-

здоровьем дорогих россиян, предлагают

маркировать чипсы всякими страшилками,

примерно так же, как сигареты. Вас это не

— Чипсы — деликатес, как продукт он должен быть на прилавках. Человеку решать: покупать его

или нет. Кроме того, переработка — это завод, до-

полнительные рабочие места, зарплата, налоги.

Учтем, что это еще и занятость населения в сель-

ской местности. Наша отрасль дает примерно в 10

раз больше рабочих мест, чем зерновая. Главное

состоит в том, что переработка — это высокая

добавочная стоимость продукта, возможность

экспорта. Столовый картофель через таможни и

границы не повезешь — высокие фитосанитарные

риски. Необходимы анализы на чистоту почвы

а то, не ровен час, с клубнями доставим какой-

нибудь борщевик, как в свое время привезли его

тофель не дает. Нужна переработка и государ-

ственный подход в этом вопросе. Проблем с

излишками для страны не существовало бы. Те

же картофельные хлопья спокойно хранятся 3-4 года — готовый НЗ, неприкосновенный запас

для армии и силовых структур. Но они почему-

то облагаются 18-процентным НДС, а, скажем,

Да и добавленной стоимости сырой кар-

в Россию из Канады.

Депутаты Госдумы вдруг озаботились

В целом России необходимо 13-14 млн тонн,

Не исключено, что нынешние кризисные

россиянин съедает около 80 кг.

производство крахмала.

Сегодня наблюдается тенденция на сниже-

Наша программа развития отрасли преду-

А вы гарантируете урожай? Что про

И качество обеспечим, и доступные цены.

Потребление мяса и молока во вре-

Все у нас есть. Многое зависит от потре-

Статистика дает динамику с 20-х годов

ых грядках и переключатся на цветь

гнозам, к весне кар-

тошка подорожает.

купочные цены.

импортозамещения

Уж так устроена наша жизнь, что если одним хорошо, они бодры и веселы, то другим этот кураж оборачивается боком. Такая ситуация в России сегодня с картофелем. Из-за его перепроизводства рынок и цены, по сути дела, рухнули. Нам с вами это на руку: зачем платить больше?! Но крестьяне — в убытке: им при таких ценах не отбить взятые на посевную кампанию

В московском офисе Картофельного союза — как в штабе фронта. Звонки. Сводки рабочего дня. Цены оптовые и Все неутешительно и не вселяет опти-

мизма. Не потому, что дефицит (к этому нам не привыкать), а напротив, полное и окончательное изобилие. По статданным, в 2015 г. картофеля выращено 33 миллиона тонн. Если клубни ссыпать в одну общую кучу, то, возможно, получится гора

И теперь никто не знает, что с этим «Эверестом» делать.

В прошлом году на 29 января кило картошки стоило 24–25 рублей, производители получили весьма недурную прибыль. На эту же дату 2016 г. СПРОС, а СООТВЕТСТВЕННО, И ЦЕНЫ РЕЗКО СНИЗИЛИСЬ. С августа по январь картофель подешевел примерно в два раза, в среднем по России — около 12 рублей. Но это как средняя температура по больнице. Есть регионы, где клубни продаются по 4-5 рублей за килограмм. Но есть и антирекорд — и где? На юге страны, в житнице и здравнице! и верить СМИ, картофель сто и даже 80 рублей, но это уже в рознице! В Краснодарском крае успешно убрали и реализовали ранние сорта, а осенью начались затяжные дожди и все осталось в поле. Вывод, мораль?

Все кинулись сажать картофель. Даже те, кто им сроду не занимался. И получился обвал рынка. «Дикий» картофель, без удобрений и гербицидов, вырос сам по себе, за счет увеличения посевных площадей с минимальной себестоимостью 3 рубля с копейками. Даже если его продавать по 3,50 целковых за килограмм (в некоторых регионах это розничная цена!), производитель не будет внакладе.

Но что делать профессионаламкартофелеводам? Они за валюту затаривались элитными семенами, средствами защиты растений и удобрениями, все выращивали строго по западным технологиям, несут расходы по хранению и подработке. Кто оплатит эти издержки?

В Картофельном союзе России не особенно доверяют официальной статистике и 33 миллионам тонн. Формально эта цифра учитывает общее товарное производство (колхозы и совхозы) фермеров и личные подсобные хозяйства. Но сколько гектаров и с какой урожайностью выращено в ЛПХ, достоверно не знает никто: нет

таких данных и близко. Вся надежда на предстоящую в 2016 г. Всероссийскую сельхозперепись, которая, как замышляется, пересчитает все огороды и всю живность. Тогда уже появится кое-какая ясность в этом вопросе. Аграриям не терпится узнать реальные цифры по площадям и хранилищам. Сколько их и какого качества?

Хотя всю правду мы вряд ли выясним. Как известно, финансирование такого мероприятия, как перепись, сильно ограничено в средствах. и «счетчики» не дойдут до каждого сельского

подворья. В Картофельном союзе оперируют другими цифрами, в которых не сомневаются. В 2015 г.

выращено и засыпано в закрома Родины более



тельный директор Картофельного союза Алексей КРАСИЛЬНИКОВ и руководитель аппарата **Татьяна ГУБИНА.** — В достаточно благополучном 2014 г. было собрано на 1 млн тонн меньше. Увеличились посевные площади, мы научились выращивать картофель по голландским и немецким технологиям. Если в середине 90-х годов средняя урожайность составляла 84 центнера с гектара, то уже в прошлом 220. Поднялась

говорят мне исполни-

— На миллион тонн больше — и такой ажиотаж, стенания? Крестьяне торгуют себе в убы-

ток, в 2-3 раза ниже себестоимости! Напуганные подорожанием цен на все продукты, россияне еще в прошлом году запаслись вермишелью и крупами. Большинство «на пшеничная мука — 10-процентным. В Брянской области создано такое предприятие, даже заказы из-за рубежа начали поступать. Но его почему-то Нам необходимо способствовать росту не

потребления — здесь покупатель решает сам, а производства. Сегодня мы делаем только первые шаги. В Бельгии перерабатывают 80% урожая картофеля, в Германии и США — 50%, у нас — 2%, как в Румынии. Перед нами — огром-

 Авы его используете? Например, сети комбинатов быстрого питания...

— Картофель фри мы ввозим из-за границы. Готов проект по переработке таких клубней мощностью 100-120 тыс. тонн в год. Нет финансирования, ждем кредитов.

Можно сказать, что закупок за границей больше не будет? Мы импортозаместились?

- До 2013 г. крупным игроком была Евро- за счет лоббирования своих интересов в торговых сетях. Нам постоянно говорили, что мы не умеем сортировать, калибровать, паковать, фасовать. Что не способны обеспечить собственными силами стабильные крупные поставки в торговые сети. Тогда же Россельхознадзор ввел временные ограничения в отношении европейцев они сыграли важную роль. В супермаркетах появился отечественный товар. Научились мы и калибровать, и паковать.

Сегодня по импорту закупаем примерно 400-500 тысяч тонн. Это немного, если исходить от объема выращенных в 2015 г. 7 млн тонн. И еще меньше, если брать виртуальные 33 млн.

 Вот те и на! Свою девать некуда, а закупки продолжаются...

 Импортируем ранние сорта картофеля. Они должны быть в продаже, домохозяйка вправе выбирать, что купить в марте или апреле. Уже поднадоевшую старую картошку или молодую. хотя и значительно дороже. Если покупатель готов «голосовать» своим кошельком, то пожалуйста

Из экспортеров у нас остался Египет — около 275 тыс. тонн, поставки идут с февраля по май. Дальше уже начинается завоз с юга России. Не-. большие партии поставляют Пакистан, Израиль Бангладеш и Азербайджан. Определенный сегмент для Дальнего Востока занимает Китай.

Ввозимые 500 тысяч тонн погоды не

 Я так понимаю, это не весь импорт. Что вы еще от нас «прячете»?

 Не прячем, а везде заявляем! В странах ЕС закупаем 25-35 тыс. тонн семян элитных категорий, примерно на 25 миллионов долларов. Еще ежегодно импортируем около 20 тыс. тонн картофельного крахмала и 10 тыс. тонн картофельных хлопьев и гранул, до 50 тыс. тонн картофеля фри. Нужна собственная и мощная база Это те самые глобальные задачи перед

отраслью, которые без помощи госу-

 А если спуститься с государственных вершин на землю — о простых домохозяйках думаете? Или пускай радуются сегодняшним ценам и выбору? Здесь есть проблемка. До-

пустим, ждешь гостей, покупаешь красивые на вид клубни, хочешь приготовить пюре. А в ответственный момент они не развари ваются. Или наоборот, купил, чтобы пожарить а получается каша. Тут уж лучше сготовить макароны не прогадаешь — хотя против

них мы ничего не имеем. Ставим перед торговлей задачу обо-

покупателя. Назовите разновидности, а мы сообщим читателю — он не будет ошибаться!

— Не забивайте голову, их около 400, хороших и разных. Просто на пакетах необході /казывать, что лучше для супа, а что — для жарки Работаем в этом плане с супермаркетами.

Надеемся на поддержку государства: в последние месяцы она для села весьма ощутима Но если в плане импортозамещения мы сказали «а», то нужно говорить и «б».

Необходима компенсация собственнику на строительство хранилищ — 20% из федерального бюджета и 5% из регионального. Об этом новники часто «забывают». Ну и, конечно, отдельная федеральная про-

грамма развития переработки, строительства

Если с этими задачами справимся — никакие картофельные «Эвересты» не будут страшны, все

Несмотря на все старания сбалансировать рынок, обеспечить покупателям доступность и широкий выбор, а производителю — прибыль, следующий сезон по части урожайности «второго хлеба» также ожидается тучным.

Хорошие дивиденды получили те, кто не особенно тратился на картофель: что посеял, то и пожал. Но реализовывал большие партии по демпинговым ценам.

Аграрии не исключают, что все опять повторится сначала. Сейчас «дикари» утверждают, что сажать по весне картофель не будут: дескать, сплошная нервотрепка. В надежде, что соседи по бизнесу поведутся на эти разговоры и откажутся

Но втихаря готовят семена к новой посевной. Само собой, соседи тоже начеку.

Свалившийся на нас рекордный урожай показывает, что государство не готово к его приему Это стихия, гуляй-поле, период первоначального накопления капитала. Когда выигрывает не тот. кто действует уменьем, а тот, кто давит числом площадями и гектарами.

Но мировой опыт показывает, что производство — только первый и, возможно, самый легкий этап. Нужна переработка, «безотходные технологии». Европа не боится излишков — их она с легкостью превращает в чипсы, фри или хлопья. У нас таких мощностей в 40 раз меньше, то есть их практически и нет.

Но хорошо уже то, что хоть в чем-то у нас появилось перепроизводство и что, согласно законам рынка, цены поползли вниз. А то, признаться, мы перестали верить в законы рынка..

«МК» опросил несколько подмосковных фермеров-картофелеводов. Они дружно говорят, что экономическое положение осложняется еще и тем, что долгие годы приходилось работать через посредников, продавать им урожай. Теперь их по известным причинам нет: курс рубля сделал неблагодарной даже работу посредников Нужно в одиночку искать рынки сбыта. Кто не

 У меня 100 гектаров картофеля, — говорит дмитровский фермер Александр Николаев. Прошлый сезон был успешнее, меньше конкуренции, да и урожайность была ниже. Цены тогда составляли около 25 рублей. Сейчас оптом продаю по 8 рублей за килограмм — даже ниже себестоимости. Выход товарного картофеля тоже небольшой — 50 процентов. Остальное мелкие и средние фракции, их в торговлю не пристроишь. Схожая ситуация и у моих дмитровских товарищей.

Владимир ЧУПРИН.

ЗАЧЕМ НАМ БЕССМЕРТИЕ?

или Что мешает человеку полностью использовать тот ресурс долголетия, который природа дала ему авансом.



Голова профессора Доуэля

Лет двадцать назад в редакции и ныне очень популярной газеты произошел такой казус. Начинающий журналист принес статью о героической борьбе vченых с различными болезнями, которую он завершил фразой, вызвавшей у его зрелых коллег вначале неописуемое изумление, а потом нескончаемые приступы гомерического хохота.

Фразу эту в редакции, конечно, вычеркнули. Хотя по большому счету ничего смешного в ней не было. Просто, со свойственной юности бескомпромиссностью молодой человек написал то, о чем люди с возрастом стараются не думать. Порассуждав в статье о снижении летальных исходов, он, не мудрствуя лукаво, в конце очень справедливо заметил: «Но, вообще-то, на Земле 100%-ная смертность!».

Это, конечно, бесспорный факт. Природу вряд ли обманешь. Но люди никогда не хотели мириться с неизбежностью такого исхода. Римские императоры объявляли себя бессмертными и сами, кажется, верили в это. Алхимики варили зелье, рассчитывая дать человечеству шанс «бесконечной» жизни. Писатели-фантасты делали ставку на большую науку. Вспомните хотя бы роман «Голова профессора Доуэля» Александра Надежды фантастов во многом оправда-

лись. Сейчас микрохирурги даже через несколько часов после катастрофы, без особых проблем могут «пришивать» оторванные руки. Трансплантологи пересаживают сердце, печень, почки... Успехи клонирования сулят в недалеком будущем специально выращиваемые «запчасти» для тела человека. Может быть, и правы, окажутся те, кто решился накануне кончины на экстравагантный шаг: за большие деньги приказал заморозить себя до «лучших времен». Вот только не журавль ли в небе эти «луч-

шие времена»? И еще. Сколько нас на Земле тогда будет? Восемь, десять или двадцать миллиардов? Хватит ли на всех наработок той замечательной науки?! И тут самое время всп

це». Которая в руках практически у каждого из нас. Но мы ее почему-то упорно игнорируем. Ведь в чем главный парадокс всей нашей жизни? А в том, что, в душе мечтая о вожделенном бессмертии, человек слишком сурс долголетия, который авансом с рождения дала ему природа. То есть, мы живем зачастую на 5, 10 и даже 20 лет меньше, чем могли бы. И виноваты, конечно же, сами.

Однако есть и второй парадокс. Недавний социологический опрос показал: 85%(!) опрошенных об этом знают и нисколько не сомневаются, что, практикуя правильный образ жизни, можно повлиять на ее продолжительность. Однако, при этом подавляющее большинство – три четверти опрошенных – начинают заниматься своим здоровьем тогда, когда время уже упущено. А это в условиях рыночной экономики связано не только с рисками, но и с большими расходами, ложащимися теперь на плечи самих людей.

Шанс на долголетие

Возможно, по тем же экономическим соображениям в советское время был провозглашен курс на массовую диспансеризацию населения. А крупней-

стали разрабатывать натуральные средства, нацеленные на сохранение здоровья. В первую очередь

но-сосудистой системы. Ведь до сих пор проблемы с сердцем и сосудами остаются лидирующими в списках главных причин смертности большинства развитых стран. Одним из таких средств. разработанным в сибирском органической химии с успехом пользуются сейчас уже сотни ты сяч россиян и жителей ближнего зарубежья. Это «Капилар». Из названия очевидно: входящие в его состав биологически активные REILIECTRA RO ют на самые тончайшие кровеносные сосуды -

сите вы, – заботиться

часто полностью не использует даже тот ре-

одним из самых продаваемых БАДов

шие научные центры

это коснулось сердечкапилляры.

«Ну и зачем, - спро-

КСТАТИ «Капилар» уже более 10 лет остается

мозга и сердечной мышцы,

*По данным ДСМ-Групп

В общем, такие возможности, как дает человеку отечественный «Капилар», упускать нельзя! Ведь речь идет о том, сколь долга будет ваша жизнь, и удастся ли сквозь нее пронести ясность ума и отличную работоспособность. Ради этого ученые, не жалея сил,

и сердца.



www.procapilar.ru



Они участвуют в водно-электролитном и газовом обмене, стимулируют поглощение кислорода и выделение углекислого газа, управляют расходом жиров и углеводов, снижают уровень холестерина в крови. Гормоны щитовидки являются важнейшими регуляторами формирования и последующего функционирования головного мозга. А это определяет хорошую успеваемость в школе, умение глубоко мыслить на работе и крепкую память в пенсионном возрасте. И это только маленькая часть их роли в нашем ор-

В свою очередь, эти гормоны напрямую зависят от наличия в организме достаточного количества йода, ведь на 65% они состоят именно из него. Когда йода

50 мкг

с оркестром, начинаются всевозможные сбои. Нарушается регуляция обмена веществ, ухудшается иммунитет, появляется лишний вес, снижается умственная работоспособность.

А сейчас приведу просто убийственную цифру. У нас в стране от недостатка йода в той или иной степени страдает почти 80% россиян! Это официальные сведения Института питания РАМН. Дело тут в особенностях наших земель. Не богаты они йодом. А, значит, мало его и в выращиваемых сельхоз культурах, и в мясе, и в молоке. К тому же, мы стали меньше потреблять морской рыбы и морепродуктов, которые содержат очень

Но выход есть: надо делать то, что давно уже практикуется в развитых странах, - регулярно принимать таблетированные формы йода! Тем более что в России уже выпускается йодосодержащее средство нового поколения – «Йод-Актив». Запомните его название! Он разработан в крупнейшем научном центре Академии наук города Обнинска.

В основу таблеток «Йод-Актив» положен хорошо воспринимаемый человеком органический йод, который ученые встроили в молекулу молочного белка. Это особый как говорят сами разработчики, «умный йод». Организм потребляет его ровно столько, сколько ему надо для нормальной работы. А это очень важно. Ведь исключается риск передозировки, которая так же опасна для человека, как и нехватка йода.

– В каких дозах надо принимать таблетки «Йод-Актива»? - спросила я у разработчи-

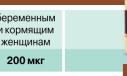
 С пищей и водой мы ежедневно получаем 40-50 мкг йода, - разъяснили ученые. – Но этого мало. По нормам ВОЗ в день для полноценной жизни необходимо 100-150 мкг йода! Поэтому, вдобавок к тому йоду, что мы получаем с пищей, достаточно 1-2 таблеток «Йод-Актива». А вот женщинам в период гормональной перестройки требуется йода больше - это уже 3 такие таблетки ежедневно. Однако, это примерный расчет. В каждом конкретном случае не забывайте посоветоваться со специалистом.

8-800-505-20-02

Всемирная организация здравоохранения (ВОЗ) и Международный совет по контролю за йододефицитными состояниями рекомендуют

следующие уровни ежедневного потребления йода: детям детям грудного возраста младшего возраста (от 12 лет и кормящим от 7 до 12 лет (до 1 года)

(до 7 лет) и старше 120 мкг 150 мкг









зывали о своей семье. А

почему? Секрета никакого нет — у нас нормальная семья. Даже в чем-то патриархальная — мы все вместе живем, в одном доме. Как смеется жена. у нас семья пенсионеров: мы с женой пенсионеры, дочь пенсионер и зять пенсионер. Только внук у нас не пенсионер. Ему 33 года, кандидат экономических наук. У него есть жена и дочка, моя правнучка Софочка, которой на днях исполнилось 10 месяцев.

— А чем внук занимается? Его ведь в вашу честь назвали – Владимиром?

 Это я не знаю, в чью честь, а занимается он бизнесом.

— Строительным? Нет. Наша семья — это продолжение той семьи, которая была v моих родителей. Они тот же самый образ жизни вели: мой отец был фигурой из среды ответственных работников, а мама (они практически ровесники) очень скромный человек, юрист по образованию. Она у нас была «домашний вождь» — занималась воспитанием де-

 Ваша жена Марта тоже, получается, «домашний вождь». Интересно, как она прожила жизнь с человеком. которого видела только по большим праздникам?

под стеклом ее фотография лежит — на

ней она в том возрасте, как я сейчас.

 В жизни разные были моменты. Было время, когда мы учились вместе и работали тогда практически не расставались целый день, да еще в отпуск вместе ездили. Но, конечно, уже после моих 35 лет, то есть 45 лет назад, мы, учитывая мой режим работы, виделись только рано утром и поздно вечером. Но это нормальное явление: если все время рядом столько лет находиться, то вместе не проживешь

— взбесишься друг от друга. Вы уже сколько вместе?

 Мы поженились 6 марта 1958 года. Вот этот принцип — большую часть су-

ток работать, он откуда? — Из семьи. Отец так работал, даже еще хуже — уезжал в 11–12 дня, потом в 17–18 приезжал пообедать, а в 20-21 час снова уезжал, уже до 6 утра. В сталинское время все по ночам работали человек мог понадобиться в любую минуту. Так что я своего отца видел только по вечерам, а воспитывала меня, как и большинство мальчишек моего времени, улица.

Вы ведь рядом с ВДНХ жили?

 В Ростокине. Бандитский был район. Из выпускников моей 306-й школы только несколько человек получили высшее образование, а многие плохо кончили. Но дома у нас были хорошие — их во второй половине 30-х годов построил Наркомат лесной промышленности, — деревянные, с печным отоплением. В соседнем подъезде жил инструктор ЦК партии, были начальники главков. военные, просто интеллигентные люди, были, конечно, и рабочие. И очень много детей. Дома образовывали замкнутый квадрат — наш двор. Девочки обычно гуляли отдельно, а ребята из двух соседних домов объединялись против двух других. Я возглавлял нашу компанию, и тогда у меня было прозвище «Китаец». А у соседей предводителем был «Борис». Мы вместе играли в футбол, запрыгивали на ходу на трамвай, привязывали санки к троллейбусу, катались с горок. Однажды, когда лед еще не сильно замерз, я провалился в Яузу пришел домой весь обледенелый. Летом нашим любимым пристанищем был стадион «Большевик», сейчас «Искра»: после войны его превратили в отстойник трофейных машин, и мы там могли

— Интересно, а когда у вас первая машина появилась и что это была за машина?

У меня своей машины никогда не было. Зачем она мне? Я с 1962 года езжу на служебном автомооиле — сначала это был «газик» с будкой, потом обрезанная «Победа» — пикапчик, потом «Волга»... Лет 10–15 назад я, кстати, купил старые восстановленные «Победу», «Волгу» и «ЗИЛ». В

— А зачем вы их купили? Ностальгия. На всех этих машинах я

строительного объекта на другой.

 А персонального самосвала v вас не было? Помните, в советское время начальники (это и в фильмах часто показывают) садились на самосвал, чтобы поскорее доехать с одного

– Да, было такое дело. Но это дорогое удовольствие - на персональном самосвале ездить. Я у себя в организациях подобные вещи

Давайте вернемся к вам во двор, Владимир Иосифович. Актер Семен Фарада ведь с вами в одном доме

— C 1939 года по 1966-й это, считайте, была одна семья: его мама, сестра, мои родители, брат, а потом и моя жена — настолько мы были близки. Он немного старше меня, гдето я брал с него пример — Семен спортивный был, музыкальный, учился хорошо, даже школу с медалью окончил. Где-то он вводил меня во

Это что вы имеете в виду?

 С Фарадой я впервые попал в ресторан, уже не помню, как он назывался. — это было рядом с цирком на Цветном бульваре. Я учился в 10-м классе, а он — на втором курсе института. Семен был личность незаурядная. В нашем дворе он нравился самой симпатичной девчонке, которую вы тоже отлично знаете: она сыграла в фильме «Весна на Заречной улице» учительницу. Иванова

– Вы знаете, что в 90-е эта актриса от безысходности была вынуждена работать медсестрой в больнице?

 Нет, я этого не знал. Знаю, что в наших домах жил еще режиссер Владимир Сухобоков, и он тоже Иванову сниматься приглашал.

 У вас не двор, а филиал «Мосфильма». Почему же вы пошли в Горный институт?

— Мне отец посоветовал. Он как раз перешел работать в Министерство угольной промышленности на должность замначальника Главшахтолеса. Я когда поступил на первый курс, думал: ну все, теперь отосплюсь, — а оказалось, что вставать нужно еще раньше. Потом, перед распределением, хотел попасть на такую работу, чтобы иметь свободный режим и рано не вставать. Бог дал мне свободный режим: никто не контролировал меня. но начиная с 58-го года и до перехода в Государственную думу я всегда был на работе в 8 утра и раньше девяти вечера не заканчивал.

 Не секрет, что в советское время строители сильно пили...

 Когда меня назначили начальником СУ-139 треста горнопроходческих работ, я был поражен. Грязная заплеванная приемная. В соседнем кабинете валяется пьяный, да еще избитый главный инженер. Начальник общается с рабочими записочками, чтобы не дай бог не набили морду. Я перед этим работал в бывшей зоне в Апатитах и грешным делом подумал, что не в Москву, а опять в зону попал. Однако быстро взял себя в руки: мне 29 лет, что мне, на блюдечке, что ли, преподнесут образцовую структуру? Дали, что было. А ты уж показывай, на что способен. Кстати, потом на базе этого СУ создали целый трест, и многие сотрудники заняли в нем высокие должности.

— Так как же все-таки удалось не

– И какая норма чистого спирта y

 Организм не очень воспринимал, да и я свою норму знал еще с Апатитов, где в ходу был чистый спирт.

Ресина? Максимум полстакана. Запивали пивом

или ситро, а закусывали рыбой.

О вашем крутом нраве ходят легенды. Приезд Ресина на объект был сравним с ураганом или смерчем. Пьяниц выгоняли?

ЮБИЛЕЙ

Владимир РЕСИН:

WH3Hb BE3 OPAK

Владимир Ресин. Студенческие годы

- Это вы преувеличиваете, конечно. Никто не дрожал как осиновый лист. Я поругался и уехал. А они плюнули и остались. В советское время единственным методом управления была критика и требовательность. Я всегда требую чтобы принятое решение, согласен ты с ним или нет, было выполнено. При этом я редко кого-то снимал или объявлял взыскание. Ну, снял ты его. А кого поставил? Они что, под ногами валяются, профессионалы? Поэтому я терпел и когда люди выпивали. С пьющим человеком, конечно, очень трудно, а у нас много талантливых людей этим делом грешили, но я старался сгладить. В каждом человеке есть сильные стороны и слабые если сильные стороны объединять, будет дело а если слабые выковыривать, ничего хорошего

— Вспомнился один малоизвестный эпи· зод из вашей биографии. Была такая Алла Афанасьевна Низовцева, секретарь московского горкома, которая сыграла ключевую роль на том пленуме, где Ельцина подвергли жесткой обструкции и отстранили от дел. Потом Ельцин победил, и Низовцева, естественно, стала безработной. И вдруг вы берете ее остаться без работы?

- Я все понимал, никакой я не герой. Мы с Аллой Афанасьевной проработали вместе не один десяток лет: занимая определенные должности, я был или членом райкома партии, или кандилатом в члены горкома, или депутатом Моссовета, соприкасался с ней по партийной работе и всегда относился к ней с глубоким уважением. Когда случилась та история, о которой вы говорите. ситуация у Низовцевой была еще хуже — у ее мужа случился инфаркт, никаких материальных запасов она по своей партийной линии не нажила и просто не могла без работы. Поэтому я позвал ее в Мосстройкомитет заниматься кадровой службой. Но это не было геройством — я все согласовал с Ельциным. Борис Николаевич, надо отдать ему должное, отреагировал спокойно: «Считаешь нужным — бери». По отношению к Ельцину Алла

Афанасьевна, я считаю и ей это неоднократно говорил, была не права. Мне кажется, она это понимала. Сейчас они оба уже покойные. — А где ваш партбилет?

— Он у меня дома, а здесь, на работе, учетная карточка. Вот тут в ящике лежит.

— Не было мысли сжечь или порвать?

— А выйти из партии? Нет. я не выходил. Несмотря на расстрель-

ные должности, по партийной линии я не имел ни одного выговора или взыскания — одни благодарности. Хотя секретари горкома были разные: я работал с Прокофьевым, Егорычевым, Гришиным, Зайковым, Ельциным... Все их грамоты храню. Как и партбилет.

– Правда, что вы играли в преферанс с Галиной Брежневой?

 В преферанс мы с ней не играли, но семьями дружили — она с Чурбановым и я с Мартой. Вместе праздники отмечали. На моем 40-летии они были. Галина такой тост сказала: «Представляю, как тебе тяжело здесь работать, если не могу я даже нормально выговорить название твоей организации — Глав-мос-инж-строй»

 Скажите, Владимир Иосифович, откуда взялась фраза, что с деньгами каждый дурак построит?

 Не от хорошей жизни. В конце 1991 года весь стройкомплекс был снят с бюджета, в том числе такие крупные структуры, как ДСК, Мосжилстрой, Мосмеханизация и т.д. Что это значит? Вот, предположим, в декабре все строится за счет средств бюджета — жилье, соцкультбыт, инженерные сооружения, а с 1 января всё — денег в бюджете нет. А у нас 100 тысяч человек строителей! И вот тогда встал вопрос, как сделать так, чтобы сохранить трудовые коллективы, чтобы люди работали и продолжали получать зарплату. Юрий Лужков нашел правильное решение: мы перешли на внебюджетное финансирование — брали кредиты, на них строили, продавали и снова строили. Были моменты, когда денег не было, цепочка нарушалась, и надо было что-то придумывать, переходить на бартер, например. Вот тогда и появился лозунг, что с деньгами каждый дурак построит, а ты попробуй без денег построй.

Однако в 2000-х годах вы уже подругому говорили: «Только дураки строят без іег». Что из нилось:

— Время. В 90-е денег не было, и мы были вынуждены в том числе строить торговые павильоны и другие сооружения, которые город в какой-то степени испохабили. Но если бы мы этого не делали, не искали какие-то способы заработать, то никакого развития бы не было. А в 2000-х годах уже, наоборот, деньги были. Но заказчики не хотели отдавать их строителям, затягивали расчеты, и получалось, что, когда оплата все-таки доходила до исполнителей, из-за инфляции это были уже совсем другие деньги. Вот тогда я и вынужден был произнести этот лозунг.

Перед Новым годом ходила шутка, что 2016 год будет очень неплохим годом, но только по сравнению с 2017-м. Что вы думаете по

- Не дай бог думать на эту тему. У нас есть такая национальная черта — не обмазав себя

грязью, жить спокойно не можем. Ситуация сейчас. конечно, сложная, но она контролируемая. Такие вещи уже бывали, я сам пережил несколько кризисных моментов. Нет никаких сомнений в том, что мы эти проблемы преодолеем. Глаза пугаются, а руки делают. Смог же Сталин сделать Советский Союз промышленно развитой страной. А мы почему сейчас не сможем перейти с сырьевого бюджета на индустриальный? Я, конечно, не знаю, сколько времени на это потребуется – год, 10 или 15 лет. Но это произойдет обязательно, потенциал для

- У вас была серьезная операция, после которой люди обычно заканчивают активную деятельность. Авы последние 10 лет живете в сумасшедшем графике, как будто ничего не случилось. У вас что, два сердца?

– У меня одно оперированное сердце. Для меня главное лекарство — работа, она меня и вылечила, помогла быстро встать на ноги после тяжелейшей операции. Клапан мне заменили 6 ноября 2006 года, а уже в конце декабря я был на месте, отчитывался по итогам работы строительного комплекса.

— Но проблемы ведь начались много рань ше, когда вы Манежную площадь, кажется, строили?

 Да, Лужков мне тогда сказал: «Если не сядешь за прораба, мы не сдадим ее в срок», а это было 850-летие Москвы. И я сел, хотя рисковал, конечно.

- Западные врачи обычно перед операцией берут макет и всё показывают и рассказывают в мельчайших подробностях. На актера Евгения Евстигнеева это в свое время произвело такое впечатление, что он не дожил . до утра — от волнения не выдержало сердце. У вас как это было?

 Мне тоже профессор все показал и рассказал. Но я уже был в таком состоянии, что считал часы до операции. Последние дни я уже не мог ни лежать, ни сидеть. Такие боли у меня были. что думал только об одном — скорее бы пришли и забрали... Примерно часа за 4 до операции я спросил жену (она со мной вместе находилась в клинике): ну что, может, написать завещание? Марта говорит: если у тебя есть внебрачные дети, тогда пиши. То есть дала понять: она не сомневается, что все будет хорошо. У меня внебрачных детей нет, поэтому

 Вот вы говорили про Манежную площадь. А помните, как в газете «Московский комсомолец» появилась заметка, где этот объект раскритиковали в пух и прах. Вы тогда позвонили в редакцию и сказали замечательную фразу: зачем мне враги, если у меня такие друзья, как вы?

- Помню я эту статью. Кстати, мнение автора совпадало с мнением моей жены Марты. По сей день, когда начинается какая-нибудь критика того, что мы построили в свое время, она всегда вспоминает, что мы якобы испохабили Манежную площадь. На вкус и цвет товарища нет. Здесь можно спорить с точки зрения внешнего вида Манежной площади, но с точки зрения самого объекта — это было правильное решение, и время

Площадь ведь реконструировали по

просьбе Кремля, чтобы там народ не собирался на митинги, как в начале 90-х?

А храм Христа Спасителя?

Это инициатива Юрия Лужкова. Один олигарх в приватном разговоре рассказывал, как он за 30 секунд потерял 300 тыс. долларов. Вы попросили 200 тыс. долларов на ремонт синагоги, он начал отнекиваться, ссылаться на то, что он не иудей. «Тогда давай 500 тыс. на храм Христа Спасителя, и разговор окончен», — сказали вы ему. Было такое?

— Я, честно говоря, подобного случая не помню. Это сугубо личное дело каждого — давать или не давать деньги на благотворительность. Когда мы строили храм Христа Спасителя, был создан благотворительный фонд: кто хотел, тот и принимал участие в его наполнении. Всего был собран 1 млрд долларов.

 Всем известно, что перед субботними объездами правительство Москвы во главе с Лужковым практически в полном составе играло в футбол в Лужниках. Вы никогда на поле не выходили, но при этом считались начальником команды. Это правда?

 Я не играл из-за проблем с сердцем, но действительно был начальником футбольной

команды. То есть вы заходили в раздевалку и говорили: так, Юра, ты почему отдал налево,

— Я никогда так с ним не разговаривал. Когда Юрий Михайлович стал мэром, а я его замом, я всегда придерживался строгой субординации. Всегда называл Лужкова на «вы», считался с его мнением и выполнял его указания.

 Давайте вспомним непростой для Москвы момент, когда Лужкова отстранили от должности, Собянин еще не пришел и вы фактически были мэром Москвы...

Не фактически, а я исполнял обязанности

— Могли бы вы остаться в этом

Я? Совершенно не подходил. В первую очередь по возрасту. Нельзя мэром Москвы назначать человека, которому больше 70 лет, а мне было 74 года. Во-вторых, надо назначать человека уже нового времени, новой эпохи. Я — это эпоха Юрия Михайловича Лужкова. И в-третьих: даже если бы мне предложили, я бы отказался, так как считаю, что не соответствую этой должности и не могу взять на себя такую ответственность. Все правильно было сделано. И когда меня спросили, я сказал, что в Москву надо рекомендовать человека 40-50 лет и дать ему возможность 10-15 лет поработать.

встречался. Но первое, что я сделал, когда пришел

— А кто вас спросил?

к Дмитрию Анатольевичу, — просил и приводил аргументы не снимать Лужкова. — И что он ответил? - Он привел свои аргументы

Медведев меня спрашивал, и с Путиным я

 Вот у Вас на столе фото Лужкова, а рядом английская королева...

Я на приеме Лужкова заменял, он был в

 Вам говорили, как надо встречать королеву? — Надо было фрак надевать, а Марта была в

шляпе. А больше никаких инструкций. Сколько раз в жизни вы надевали

 От силы пару раз. К английской королеве и, наверное, еще к голландской. Вон он без дела

Скоро будет повод его надеть.

— Это вы про юбилей? Не буду я устраивать

торжеств, время неподходящее. 21 февраля к тому же выходной, так что отмечу с близкими дома и

безо всякого фрака. Владимир Иосифович, напоследок хотелось бы по примеру Познера задать вам несколько вопросов из так называемого опросника Марселя Пруста. Мы их немного подре-

дактировали. Отвечать надо быстро, кратко и не задумываясь. Где в Москве надо обязательно

 В Кремле, в Большом театре, на Поклоной горе, в храме Христа Спасителя, в Сооорн мечети и в синагоге.

 Если бы вы не стали строителем, кем бы вы стали? — Горным инженером.

— О чем вы больше всего сожалеете?

— Что брат рано умер и я не успел с ним обс всем поговорить — Какое слово вы не любите?

· «Постараюсь». Нечего стараться — надо — Каким талантом вы бы хотели

обладать?

Представ перед Богом, что вы ему

— Что мог, я сделал. Прости, если что-то я

Петр СПЕКТОР, Елена ЕГОРОВА.

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ



Начал действовать новый Совет экспертов Национальной литературной премии «Большая книга». В него вошли филологи и издатели: Елена Холмогорова, Алексей Андреев, театровед Ольга Новикова и литературный критик Дмитрий Самойлов. Возглавляет Совет экспертов писатель Михаил Бутов. Лауреаты прошлых лет представлены в «Большой книге победителей».

«Большая книга победителей» увлекает читателей уже с предисловия, написанного Владимиром Григорьевым, председателем Национальной литературной премии «Большая книга». Он отдает должное стилистике и самому духу каждого: «и академическому» Алексею Варламову, и ниспровергателю авторитетов Владимиру Сорокину, и яростному Лимонову, и мудрой Улицкой, и саркастическому Пелевину, таинственному Водолазкину, который развеял своим «Лавром» ложное представление, что «народ не поймет»: беспошадному и пронзительному Юрию Буйде. Павлу Басинскому (в тандеме со Львом Николаевичем) и Людмиле Сараскиной (в тандеме с Федором Михайловичем и Александром Исаевичем).

над вымыслом СЛЕЗАМИ ОБОЛЬЮСЬ

Вышел сборник произведений лауреатов «Большой книги»

Читатель чувствует душевную расположенность Григорьева к лучшим мастерам, отмеченным в последние годы наградами «За вклад в литературу», «За честь и достоинство». Посмотрите, какие славные имена: Наум Коржавин, Андрей Битов, Валентин Распутин, Александр Солженицын, Борис Васильев, Фазиль Искандер, Даниил Гранин, Евгений Евтушенко. Погружаюсь в толстенный том. Сколько неожиданных

Казнь воскрешает Дмитрий Быков

Первый «золотой» лауреат премии «Большая книга» Дмитрий Быков, к тому же еще и обладатель «бронзы» за книгу «Остромов, или Ученик Чародея», на вручении лауреатской «бронзы» с улыбкой весельчака и заводилы пообещал себе и всему залу получить в грядущем еще и «серебро». А на книжной ярмарке вдруг озадачил публику своим решеньем бросить прозу.

Стихами проще покорить сердца! Такой улыбчивый и милый, и вдруг состряпал «Жалобную книгу». Кто жалуется и на кого? И что за времена? Судя по деталям — наши. А, по сути, все взято вне времени и лишь привязано к российскому пространству. Для притчи слишком длинен текст. Для прозы — очень неглубок. Автор зациклен на стрельбе и на последнем слове перед казнью. Не устной, что было бы естественно, а записанной в представленной тетради. Но нам не дано узнать, за что их собираются убить.

Ученику чародея не страшно влезть в такую чертову чернуху, что в ней полчаса побыть — и



всерьез 2-3 раза в неделю. И за день до убийства предлагают написать что-то в книгу жалоб.

публичные расстрелы». Чур меня! Еще накаркает писатель! Из всех щелей рассказа сочится нарочитость, как будто бы предвиденье горе-бытия где убивают ритуально, по привычке. Придуманный гиперболический сюжет не

назову даже рассказом. Это нечто. Нам не дано узнать, за что готовятся убить не только безвинных, но и безымянных.

Хорошим слогом, в ритме четком автор пишет: «В Кругловке было мало развлечений... Единственным способом развлечь... оставались

Наконец идут тексты, оставленные убитыми. Читаю медленно. Быстро — не пролезть, потому

что текст — безграмотная каша слов, даже без знаков препинанья. Откровенья или брань неких людей, которых завтра будут расстреливать. Но удивительно: они не страдают от ожиданья смерти, пишут, хотя за текст не обещали сохранить им жизнь. Пишут долго и нудно. Уверена, сам Быков к этим письмам не прикасался. Тут есть какой-то

трюк. Он явно даже не прочитан Быков припугнул нас «реставрацией военноисторического прошлого». И все серьезное закончилось на этом восклицанье.

Мистический персонаж, хотя с реальным званием бывшего министра, тоже рассмотрен автором не в глубину. Сам убийца весь в маниакальной жажде схватить премию «Большая книга» за эту жалобную тетрадь

стенке, он якобы впервые вчитался в эти тексты и приговор свой вынес: «Неинтересно». Вопрос по существу: а кто-нибудь, кроме

Но, оказавшись сам в предсмертном за-

придумщика и вершителя расстрелов Смирнова-Шахтерского, эти тексты жалоб прочитал? Уверена, их даже лауреату не осилить.

Детство прошло среди роз

Эссе «Мир как книга» Иличевского покорило экзотикой наблюдений и догадок. Писатель начал с откровенного признания: «Иногда меня пугает фобия, банальная, как и все фобии, — боязнь бабочек». Наверное, в раннем детстве страдал и помнит это. А что теперь может испугать высокого красивого мужчину? И вот однажды решился проверить свою впечатлительную натуру — словно вызов возможному страху: может ли сам осилить ужас давних трагедий его народа? «В Мюнхене меня привели в Нацистский квартал... Вечером я купил бутылку виски и вернулся на пустынную Опернплац. Сел посередине и сделал большой глоток. И еще. И еще». Фобии не последовало. А дурман бурбона, к счастью, дал себя знать лишь у дверей гостиничной комнаты.

В тексте очень ощутимо личное присутствие автора. Сам творческий процесс Иличевский рассматривает отстраненно, обнаруживая в нем нечто возвышенное. Физик по образованию, он анализирует опыт любимых классиков: «Писательское дело часто бывает нешуточ

ным. В нем есть отчетливая сакральность». И подтверждает тезис мгновенным воскрешением

Александр Иличевский.

в памяти «Мастера и Маргариты»: «Главный вызов романа в том, что Мастер отождествляет себя с евангелистом». Формула самого Иличевского лапидарна: «Литература есть производство свободы... Литература не обязана учить. Она обязана обучать свободе». Пронзительная наблюдательность, сакраль-

ность, религиозность его догадок, обобщений может шокировать многих: «Бог видит нашими глазами — совсем не метафора». Очевидно, созидающий человек способен воспринять токи эжественного присутствия.

В философских выкладках Александр Иличевский верен своей натуре, собственному познанию, поэтому избегает туманных абстракций в размышлении о мировой литературе. Мысли его конкретны. Благодаря этому он сумел рассмотреть тайный смысл высказываний знаменитых классиков, о котором догадывались лишь утонченные филологи. С жадным любопытством читала главу

«Сад как книга», где Иличевский вместе с Вергилием напомнит нам об «идиллической эпохе»

 царства Бога на земле». Поведет писатель нас и в реальные сады — в Гатчину, в роскошное прибежище Павла I. Потом расскажет о собственном понимании садовой культуры. У Толстого он вдруг обнаружил говорящую

деталь: за Пьером и Платоном Каратаевым в

плену у французов «увязалась лиловая собачон-

ка». Ну и что? — скажем мы. Иличевский помнит:

«Толстой читал у Блаженного Августина — «дьявол тоже лиловый» Ищет он подтверждение и в живописи: «Картина «Демон» Врубеля вся исполнена в лиловых

Писатель вгляделся в сады римских придворных, вместе с ним мы можем посетить библейскую Гефсиманию, «поклониться Масличной горе (Елеонской), где свершилось вознесение после страшного суда».

Подумайте: почему молодой физик заговорил о психологической оправданности, даже необходимости религии? Он исходил из насущных потребностей. «Религия, как и культура, помогает человеку обрести дополнительный источник удовольствия от существования, еще одну опору в нем. Она помогает миновать кризисные оменты...»

Познания Иличевского парадоксальны Мистические представления и легенды в его рассказе оживлены научными догадками и допущениями. Мы узнаем, что Велимир Хлебников был увлечен легендой о сходстве дельты Волги с дельтой Нила: «Поэт считал, что где-то в дельте Нила находится двойник его души». Абсурдная идея, но аналитические выкладки физика Новое сочинение Иличевского позволяет

догадаться об источниках его творческого мышления. Поэтическое воображение пробудил в нем старинный сад бабушки. Он рос среди экзотических роз. И сейчас еще хранит в памяти их волнующий запах, а ладони помнят прикосновение к шершавым стволам плодоносящих деревьев Именно здесь просыпались поэтические виде-Текст Иличевского позволяет читателю со-

вершить виртуальное путешествие по французским и английским садам. И задуматься над признанием: «Сад для поэта — символизирует СУЩНОСТЬ ИСКУССТВ» Наталья ДАРДЫКИНА.

РОССИЯ

«ХОД КОНЕМ»

7.15

21.00

(СССР, 1962). Комедия **«СТАРИКИ-**

РАЗБОЙНИКИ»

Реж. Александр Даруга.

В ролях: Алексей Воробьев,

13.10 «ЛИКВИДАЦИЯ» (Россия). (12+)

Реж. Алексей Андрианов.

В ролях: Федор Бондарчук,

Владимир Яглыч. Светлана Ход-

ченкова, Сергей Бондарчук-мл.,

Александр Балуев, Бату Хасиков

и др. Драматическая история

двух братьев, профессиональ-

22.50 «ОХОТА НА ПИРАНЬЮ»

В ролях: Владимир Машков,

Евгений Миронов, Светлана

Андрей Мерзликин, Михаил

Остросюжетный фильм. (16+)

ЗВЕЗДА

Антонова. Сергей Гармаш.

(Россия, 2006). Реж. Андрей Кавун.

Ефремов и др.

«Комната смеха»

«ЧЕСТНОЕ

(CCCP, 1975).

«Финист

Новости дня.

«Легенды музыки

Олег Митяев». (6+)

(Россия). (16+)

ЗАДАНИЕ»

(Россия, 2006

Боевик. (16+)

«Новая звезда».

«Процесс». Ток-шоу. (12+)

Новости дня

ВОЛШЕБНОЕ»

«Последний романтик

контрразведки». (12+)

ных спортсменов по боям ММА.

Владимир Гостюхин, Ксения Суркова, Алексей Гришин и др.

«ЛИКВИДАЦИЯ» (Россия). (12+)

КРАВЦОВА»

(Россия, 2012)

«ВОИН»

(Россия, 2015)

«ТРИ ДНЯ ЛЕЙТЕНАНТА

6.10 **«ВОЗВРАЩЕНИЕ**

РЕЗИДЕНТА»

«РЕЗИДЕНТ»

(CCCP, 1986)

«События».

16.25 «ПРОШЛОЕ

«Постскриптум»

11.55

Шпионский детектив. (12+

«КОНЕЦ ОПЕРАЦИИ

Шпионский детектив. (12+

с Алексеем Пушковым. (16+)

(Россия, 2012). Реж. Глеб Орлов. В ролях: Михаил Пореченков,

Михайлов и др. Биографический

Катерина Шпица, Александр

УМЕЕТ ЖДАТЬ»

Реж. Игорь Нурисламов.

20.00. 21.15 «ТРИ ТОВАРИЩА»

Мелодрама. (16+)

«События».

«100

великих». (16+)

«ГЕНЕРАЛ»

(Россия, 1992).

енный филь

«ЧЕРНОЕ ПЛАТЬЕ»

0.00

1.20

3.20

В ролях: Татьяна Арнтгольц.

Сергей Перегудов, Сергей

Марин и др. Детектив. (12+)

(Россия, 2012). Реж. Тигран

Кеосаян. В ролях: Надежда

Михалкова, Евгений Пронин Алексей Серебряков и др.

«Право знать!». Ток-шоу. (16+)

(Россия, 2008). Мелодрама. (16+)

«Тайны нашего кино». «Мужики!».

«В центре событий». (16+) «ПОДДУБНЫЙ»



ТЕЛЕГАЗЕТА

												стр.
		HB		5		россия Ж		CTC		0 6 0 8 6		B3
		«ШЕРИФ» (Россия). (16+)	7.25	«Стойкий оловянный солдатик»,	7.00	«Евроньюс» на русском языке.	6.00	«Люди в черном». М/с. (0+)	7.00	«THT. MIX». (16+)		
	7.00	«Смотр». (0+)		«Дедушка и внучек», «Вот так		«Обыкновенный концерт».	6.30	«Шоу Тома и Джерри». М/с. (0+)	7.30	«Кунг-фу Панда: Удивительные	9.00	«СКУБИ-ДУ»
	7.30, 8	3.15 «З'4-Й СКОРЫЙ» (СССР, 1981). Реж. Андрей Малю-		тигр!», «Мешок яблок», «Братья Лю», «Два богатыря», «Дядя	10.35	«МОЯ УЛИЦА» (СССР, 1970). Мелодрама.	6.55	«Индюки: Назад в будущее» (США, 2013). Полнометражный	8.30	легенды». М/с (12+) « ДЕФФЧОНКИ»	10.45	(США, 2002). Приключения. (0+)
		ков. В ролях: Лев Дуров, Елена		лю», «два оогатыря», «дядя Степа – милиционер», «Цветик-	11 50	«Секреты старых мастеров».		анимационный фильм. (0+)	0.30	« ДЕФФЛОПКИ» (Россия). (16+)	10.45	«СКУБИ-ДУ-2. МОНСТРЫ
		Майорова, Александр Фатюшин		семицветик». М/ф. (0+)	11.50	Федоскино.	8.30	«Смешарики». М/с. (0+)	10.00	«Дом-2. Lite». (16+)		на свободе»
		и др. Фильм-катастрофа. Скорый	10.00	«Сейчас».	12.05	«История Преображенского полка,	9.00	«Фиксики». М/с. (0+)		«Перезагрузка». (16+)		(США, 2004). Приключения. (12+)
		поезд Москва – Элекмонар от-	10.10	«СЛЕД»		или Железная стена». Док. фильм.	9.15	«Три кота». М/с. (0+)	12.00	«ИНТЕРНЫ». (16+)	12.30	«ЧЕЛЮСТИ»
		правился точно по расписанию,		(Россия). (16+)	12.50	Концерт Центрального военного	9.30	«Руссо туристо». (16+)	15.00	«Я, ФРАНКЕНШТЕЙН»		(США, 1975). Ужасы. (16+)
		увозя в восьмом вагоне трех без-		«Сейчас».		оркестра Министерства обороны		«Успеть за 24 часа». (16+)		(Австралия—США, 2013).	15.00	«КОРАБЛЬ-ПРИЗРАК»
		билетных пассажиров. Брошенный	18.40		40.45	РФ в ММДМ.	11.00	«Ронал-варвар»		Реж. Стюарт Битти.	40.45	(США, 2002). Ужасы. (16+)
		окурок становится причиной сильного пожара. На отрезке пути,		(Россия, 2015). Реж. Михаил Колпахчиев.	13.45	«Ехал Грека Золотое кольцо — в поисках настоящей России».		(Дания, 2011). Полнометражный анимационный фильм. (16+)		В ролях: Аарон Экхарт, Ивонн Страховски, Миранда	16.45	«ХАОС» (США-Великобритания-
		пользующемся дурной славой,		В ролях: Сергей Воробьев.		в поисках настоящей России». «Ростов Великий».	12 40	«СТРЕЛОК»		Отто. Билл Найи и др.		(сша-великооритания- Канада, 2005).
		машинист замечает огонь в		Михаил Богданов, Александр	14.25	«Год ежа». Док. фильм (Австрия).		(США, 2007). Боевик. (16+)		Фантастический боевик. (16+)		Детективный боевик. (16+)
		середине состава. Пока отставшая		Эрлих, Геннадий Казачков,		«Мария Полякова. Своя среди	15.05	Шоу «Уральских пельменей».	16.50	«ДРАКУЛА»	19.00	«ТИХООКЕАНСКИЙ
i		проводница пытается догнать свой		Алексей Парасевич и др.		чужих». Док. фильм (Россия, 2015).		«Год в сапогах». (16+)		(США—Япония, 2014). Реж. Гари		РУБЕЖ»
		поезд, пассажиры бросаются на		Исторический, боевик.	16.15	«Романтика романса».	16.00	«Уральские пельмени».		Шор. В ролях: Люк Эванс, Сара		(США, 2013).
	0.00	борьбу с огнем. (16+)		Новгород, 1234 год. Тевтонский	40.45	Гала-концерт.	10.00	«Зарубежное». (16+)		Гадон, Доминик Купер, Арт	04.00	Фантастический боевик. (12+)
	8.00 9.25	«Сегодня». «Едим дома». (0+)		орден хочет прибрать к рукам новгородские земли.	18.45	Двойной сеанс. «ДЕНЬ СЧАСТЬЯ»	10.30	«ВСПОМНИТЬ ВСЕ» (США—Канада, 2012).	10.00	Паркинсон и др. Ужасы. (16+) «Stand Up». (16+)	21.30	«ГРАНЬ БУДУЩЕГО»
		«Едим дома». (от) «Сегодня».		рукам новгородские земли. Надеясь спасти Новгород,		« день Счасть» (СССР, 1963). Мелодрама.		(США—канада, 2012). Реж. Лен Уайзман.		«Концерт Руслана Белого».		(США, 2014). Фантастический боевик. (12+)
	10.20			владыка Спиридон поручает		«СУПРУЖЕСКАЯ		В ролях: Колин Фаррелл, Кейт	22.00	«концертт услана велого». (16+)	0.00	« ПУНКТ
	11.00	«Чудо техники». (12+)		своим дружинникам вернуть в		ЖИЗНЬ»		Бекинсейл, Джессика Бил и др.	23.00	«Дом-2. Город любви». (16+)	0.00	НАЗНАЧЕНИЯ-2»
	11.55	«Дачный ответ». (0+)		город сына князя Ярослава –		(Франция-Италия, 1963). Драма.		Фантастический боевик. (16+)	0.00	«Дом-2. После заката».		(США, 2003). Ужасы. (16+)
		«Сегодня».		Александра, который вместе со	23.45	Шедевры мирового	18.40	«СПЕЦНАЗ		Спецвключение. (16+)		С 1.45 до 6.00 вещание
	13.20	«НашПотребНадзор».		своим наставником был отослан		музыкального театра.		ГОРОДА АНГЕЛОВ»	1.00	«АППАЛУЗА»		для Москвы и области
	44 45	«Не дай себя обмануть!». (16+)		в безопасное место Вестей от		Балет «Весна священная»		(США, 2003).		(США, 2008). Реж. Эд Харрис.		осуществляется
	15.05	«Своя игра». (0+) « БОМБИЛА » (Россия). (16+)		них давно уже не было. На поиск выходит владычная дружина с		И.Стравинского в постановке Мориса Бежара.	20 50	Криминальный боевик. (12+) «КАПИТАН ФИЛЛИПС»		В ролях: Вигго Мортенсен, Эд Харрис, Рене Зелльвегер,		по кабельным и спутниковым сетям.
	16.00			воеводой Годуном. (16+)	0.35	мориса вежара. «Год ежа». Док. фильм (Австрия).	20.30	(США, 2013). Триллер. (16+)		Джереми Айронс и др.	1.45	
	16.20		1.40	«КОДЕКС ЧЕСТИ-3»	1.25	«Он и Она». М/ф. для взрослых.	23.30	«ИЗГОЙ»		Криминальная драма. (16+)	1.45	монстры на
		«Сегодня».		(Россия, 2006)		Для Москвы и Московской		(США, 2000).	3.20	«ПОЛИЦЕЙСКАЯ		СВОБОДЕ»
	19.20			Реж.: Георгий Николаенко,		области канал заканчивает		Приключенческий фильм. (12+)		АКАДЕМИЯ» (США). (16+)		(США, 2004).
	23.10	«МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ.		Георгий Николаенко.		вещание в 1.45.	2.10	«ЕВРОПА»	4.10	«ПАРТНЕРЫ» (США). (16+)		Приключения. (12+)
	4 00	СУДЬБЫ» . (Россия). (16+)		В ролях: Игорь Лагутин,	1.40			(США, 2012).	4.35	«НИКИТА-З» (США). (16+)	3.30	«Параллельный мир». (12+)
	1.00 2.50	« ШЕРИФ» (Россия). (16+) «Дикий мир». (0+)		Геннадий Митник, Андрей Савостьянов. Георгий	2.25	«Люстра купцов Елисеевых». «Пир на весь мир».	3.50	Фантастический триллер. (16+) «90210: НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ»	5.25 6.00	«ПРИГОРОД-2» (США). (16+) «ПРИГОРОД-3» (США). (16+)	4.45	«ДО СМЕРТИ КРАСИВА» (США). (12+)
,	3.05	«ДЕСАНТ ЕСТЬ ДЕСАНТ»		Николаенко и др. Боевик.	2.23	Концерт оркестра русских	3.30	(США). (16+)	6.30	«НЕПРИГОДНЫЕ	5.30	«Марвел Аниме. Люди X».
	0.00	(Россия). (16+)		11—16-я серии. (16+)		народных инструментов.	5.30	Музыка на СТС. (16+)	0.00	ДЛЯ СВИДАНИЯ» (США). (16+)	0.00	(12+)
		. , , ,		1 (-1		17 * *		. (-1				· /
		ромашний		SONY		360°		• (Карусель		пят !АЦИН		MATH
	6.30	«Жить вкусно	6.00	«ВОРОНИНЫ». (16+)	6.00	«Самое яркое». (16+)	5.00	«Маленькое	6.00	«Смешарики». Мультсериал.	6.30	Смешанные единоборства.
	0.30	«жить вкусно с Джейми Оливером». (16+)		16.35, 22.30 «ХРУПКОСТЬ».	7.30	«Хороший врач». (12+)	0.00	«маленькое КОРОЛЕВСТВО	0.00	«Смешарики». мультсериал. (12+)	0.00	UFC. Прямая трансляция
	7.30	«6 кадров». (16+)	•	(16+)	8.20	«Шоу-сказка от «Ночных волков».		Бена и Холли». М/с.	6.45	«Вуди Вудпеккер».		из США.
		«ЕСЕНИЯ»	7.35,	12.05, 15.50, 3.35		(16+)	7.10	«Белка и Стрелка́.		Мультсериал. (12+)	8.00	«ИП МАН»
		(Мексика, 1971).		«КИСЛОРОД». (16+)	9.00	«Новости 360».		Озорная семейка». М/с.	7.15	«Школа доктора		(Гонконг-Китай, 2008).
		Мелодрама. (16+)	8.20 ,	13.35, 19.30, 23.45	9.10	«Вкусно 360». (12+)		Продолжение знаменитой	0.00	Комаровского». (16+)	10.10	Спортивный боевик. (16+)
	10.55	«ТЕМНЫЕ ВОДЫ»		Проект «Подиум». «Все звезды». (16+)		«Будни». «Новости 360».		истории о «звездной» команде собак-космонавтов. Дети Белки	8.00	«Олигарх-ТВ». (16+) «Хэлоу, Раша!». (16+)	10.10	«ИП МАН-2» (Гонконг—Китай, 2010).
		(Россия-Украина, 2011).		(10.)	12.00	"IIUDUGIN JUU".		оооак-коомопавтов. Дети велки	3.30	«лолоу, г аша:». (10 ⁺)		tronkom karan, 2010).

(Россия, 2000). Реж. Роман Качанов. В ролях: Петр Коршунков, Станислав Дужников, Михаил Пе тровский и др. Комедия. Студент Штык соблазнил профессорскую жену; рабочий парень Бомба спалил дотла родной завод; завсегдатай казино Пуля скрыва-9.40 ется от кредиторов – всем одна дорога – на призывной пункт. Там их учат, что в человеке должно 13.00 быть все прекрасно – погоны, кокарда, исподнее, иначе ты не человек, а млекопитающее. Для настоящего мужчины нет лучше места, чем родная армия А рано или поздно «дембельский поезд» – «чух – чух – чух» – доставит тебя домой, и ты беспово-**18.00** Новости дня. ротно поймешь, что до армии был 18.20 ничем, а теперь по крайней мере стал всем. (16+) «День космических историй»

5.25 «Россия от края до края». (12+) **6.00** Новости.

ШУБНИКОВА»

(CCCP, 1980). Военный фильм. (12+)

«Служу Отчизне!».

«Здоровье», (16+)

«Непутевые заметки»

с Дм. Крыловым. (12+)

Новости (с субтитрами)

обстоятельствам», (12+)

СССР, 1957). Комедия.

КВН на Красной Поляне

Старт сезона-2016. (16+

ЗА СЕВАСТОПОЛЬ»

(Россия-Украина, 2015)

23.10 Премьера. «Владимир Скулачев

«БЕГЛЫЙ ОГОНЬ»

«Модный приговор» 5.05 «Контрольная закупка»

Повелитель старости». (12+)

«ТО, ЧТО ТЫ ДЕЛАЕШЬ»

(США, 1996). Комедия. (12+)

Военная драма. 1-я и 2-я серии. (12+)

Юбилейный концерт

Олега Митяева.

«Время»

«БИТВА

(СССР, 1983). Комедия. (12+)

«Галина Польских. По семейны

«ДЕВУШКА БЕЗ АДРЕСА»

«БЕЛЫЕ РОСЫ»

10.00 Новости (с субтитрами)

10.35 «Пока все дома».

«Фазенда».

«Смешарики. ПИН-код».

6.20

8.55

10.15

11.25

12.15

15.00

21.20

5.00

4.00

6.00 Новости

21.20

«БОЕЦ»

«ДМБ»

оссия). (16+)

«Россия от края до края». (12+)

«КОРПУС ГЕНЕРАЛА

Всероссийский вокальный конкурс. 1-й тур. с Игорем Прокопенко». (16+) 4-й выпуск. Премьера 21.10, 22.20 «ФРОНТ «Военная тайна» ЗА ЛИНИЕЙ ФРОНТА» с Игорем Прокопенко. (16+) «Территория заблуждений (CCCP, 1977). Военный фильм. (12+) «КАК ВЫЙТИ ЗАМУЖ Новости дня. «ПОСТАРАЙСЯ ЗА МИЛЛИОНЕРА» остаться живым» (Россия, 2012). Реж. Наталья Хлопецкая. В ролях: Юлия Кокрятская, Павел Прилучный, Военный фильм. (12+) 2.25 Александра Тюфтей, Роман «МООНЗУНД» Курцын, Дмитрий Марьянов и др. ВТОРНИК, 23 ФЕВРАЛЯ

6.00 Музыкальная сказка-комедия **ЯСНЫЙ СОКОЛ**» (CCCP, 1975). Ckaska «Последний день». (12+) «ПОЗЫВНОЙ «СТАЯ»-2» «ПОЗЫВНОЙ «СТАЯ»-2» 15.10 «НЕВЫПОЛНИМОЕ

8.00 Мультфильмы. 9.00 «СОЛДАТЫ» «ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ» 16.55 (Россия). (16+) «Квартирник у Маргулиса», (16+ 0.00 «СЕСТРЫ» (Россия, 2001). Реж. Сергей Бодров-мл. В ролях: Оксана Акиньшина Екатерина Горина, Роман Агеев Татьяна Колганова, Дмитрий Орлов, Кирилл Пирогов, Александр Баширов, Андрей Краско, Татьяна Ткач, Сергей Бодров-мл и др. Криминальная драма В этих девочках течет одна кровь, но они ненавидят друг друга. Дине - восемь, она играет на скрипке и мечтает стать актрисой. Свете - уже тринадцать, она отлично стреляет и хочет стать снайпером в Чечне. Эти юные существа вынуждены жить в мире, где царят волчьи порядки. В мире, где крадут и убивают детей, а закон — всего лишь бледный и бессильный 1.45 «СОЛДАТЫ» (Россия). (12+) великих». (16+

6.30 7.30 8.20 10.55 «T Реж. Ахтем Сетаблаев. В ролях: Светлана Устинова Андрей Биланов, Алексей Анищенко, Яна Поплавская и др «НАДЕЖДА КАК

СВИДЕТЕЛЬСТВО

жизни» Украина, 2007). Мелолрама, (16+) 18.00 «6 кадров». (16+) НАПИСАЛА УБИЙСТВО» 19.00 «ЛЖЕСВИДЕТЕЛЬНИЦА» (Россия, 2011). Реж. Арнольд Померанцев В ролях: Евгения Лоза. Александр Ратников, Андрей Биланов, Ольга Лапшина и др. Криминальная мелодрама. (16+) 22.55 «Свадебный размер». (16+) «6 кадров». (16+) RÄTRП»

23.55 ГРУППА КРОВИ» (Россия), (16+) «Свадебный размер». (16+) «6 кадров». (16+) «Тайны еды». (16+) «Жить вкусно с Джейми Оливером». (16+)

9.05, 12.50, 20.15 «Топ-модель по-американски». (16+) 9.50, 15.05, 21.00, 2.05 «PAN AM». 10.35, 17.50, 18.40, 0.30, 4.20 «КОРОЛЕВА СЕРДЕЦ». (16+) 11.20, 1.20, 5.05 «ЖЕСТОКИЙ АНГЕЛ». (16+)

14.20, 21.45, 2.50 «ДО СМЕРТИ **КРАСИВА»**. (16+) SCI-FI

6.00, 6.45, 13.10, 13.55, 17.40, 18.25, 0.00.0.45 «ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА». (12+) 7.30, 12.15, 19.55, 22.20 «ДЕКСТЕР». 8.25, 9.10, 14.40, 15.25, 4.30, 5.15 «АНГЕЛ». (16+) **9.55, 16.10** «ДРЕВНИ́Е». (16+)

10.40, 16.55 «ОБОРОТЕНЬ». (16+) 11.25 «ПЕРЕСЕКАЯ ЧЕРТУ». (16+) 19.10, 3.00 «ГРАНЬ». (16+) 1.30. 3.45 «СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ». 21.35, 2.15 «СПИРАЛЬ». (16+) 23.15 «ГАННИБАЛ». (18+)

12.20 «Самое яркое». (16+) 13.20 «Отлых 360». (12+) 14.00 «Новости 360» **14.20** «Умный нашелся!». (12+) 16.00 «Новости 360». 16.10 «Усков 360». (12+) 17.05 «Хороший врач». (12+)

«Новости 360» 18.30 «Вкусно 360». (12+) 19.30 «Расследование 360». (16+) «Новости 360» 20.30 «БЕЗУМНЫЙ СПЕЦНАЗ» Реж. Грант Хеслов. В ролях: Джордж Клуни, Юэн Макгрегор, Джефф Бриджес,

Роберт Патрик и др. Военная 22.10 «ЧТЕЦ» (США-Германия, 2008) Реж. Стивен Долдри. В ролях: Рэйф Файнс, Кейт Уинслет, Давид Кросс, Жанетт Хайн и др. Драма. (16+) «В движении 360». (12+) 1.20 «В сторону области». (12+) 3.00 «Самое яркое». (16+) 3.30 «Расследование 360». (16+) «Будни».

«Самое яркое». (16+

Кевин Спейси. Стивен Лэнг.

и Казбека — очаровательная Дина, всезнайка Рекс и хулиган Бублик – мечтают попасть на космический корабль, как и их родители. 8.30 «Союзмультфильм» представляет: «Ну, погоди!». М/ф маленького

шефа». «Школа монстров: Большой Кошмарный риф» М/ф. «Шиммер и Шайн». М/с. **15.15** «Приключения капитана Врунгеля»

17.30 «Барбоскины». М/с. 19.00 «Маша и Медведь». М/с. 20.30 «Спокойной ночи. малыши!». 20.40 «Непоседа Зу». М/с. 23.00 «Новаторы». М/с. «Союзмультфильм» 0.10 представляет:

«Поезд

волшебного глобуса,

или Проделки ведьмы». М/с

Робертс, Уилл Поултер и др Комедийный боевик. (16+) **18.00** «Ревизорро». (16+) 19.00 «Орел и решка». **20.00** «Орел и решка». 21.00 «Ревизорро». (16+) 22.00 «Аферисты в сетях». (16+) 23.00 «МИССИЯ «СЕРЕНИТИ» М/ф. Фантастический боевик, (16+ «ГАННИБАЛ» Реж. Ридли Скотт. В ролях: Энтони Хопкинс Джулианна Мур. Гэри «Приключения

Спортивный боевик. (16+) 13.20 «СЕРДЦЕЕДКИ» **12.25**, **0.55** Все на Матч! (США, 2001). Баскетбол. Кубок России Криминальная комедия. (16+) 15.50 «МЫ — МИЛЛЕРЫ» Мужчины. Финал. Прямая (США, 2013). трансляция из Перми. 14.45 «ИП МАН: Реж. Роусон Маршалл Тербер. В ролях: Дженнифер Энистон, РОЖДЕНИЕ

> (Гонконг. 2010) Спортивный боевик. (16+) **15.55** «Континентальный вечера **16.55** Хоккей. КХЛ. 1/4 финала конференции «Восток». Прямая трансляция. Смешанные единоборства M-1 Challenge. Александр Шлеменко против Вячеслава Василевского. Александр Волков против Дениса Смолдарева. (16+) **1.25** Все на футбол! 22.55 Футбол. Чемпионат Италии «Наполи» — «Милан» Прямая трансляция «ИГРА»

ЛЕГЕНДЫ»

(Россия, 2008). Спортивная комедия. (16+) «ГРЕЙСИ» (США, 2007) Спортивная драма. (16+) 5.40 «1+1». (16+)

РОССИЯ

«ОЖИДАНИЕ **ШАЛЫГИНА»** (CCCP, 1981). «ДЕВУШКА БЕЗ АДРЕСА» 6.10 ССР, 1957). Комеди: Новости (с субтитрами «НЕБЕСНЫЙ ТИХОХОД» 10.20 Музыкальная комедия (Кино в цвете). Новости (с субтитрами) 12.20 «ДИВЕРСАНТ» Россия, 2004). Боевик. (12+ Новости (с субтитрами) «ДИВЕРСАНТ» 16.50 «ОФИЦЕРЫ» СССР, 1941). Мелодрама Кино в цвете). 18.50 Концерт, посвященный 45-летию фильма «Офицеры» в Государственном Кремлевском дворце 21.00 «Время»

Вести. 21.00 «БИТВА ЗА СЕВАСТОПОЛЬ» Военная драма. 3-я и 4-я серии. (12+) 23.10 Премия «Золотой орел-2015» . ремьера. «Янковский». (12+) 0.40 «СЛУЖИЛИ ДВА ТОВАРИЩА» 2.35 «БАНДА ШЕСТИ» (СССР, 1982). Комедия. (12+)

14.00

4.35 «КРЕПКИЙ ОРЕШЕК» (CCCP, 1967) Реж. Теодор Вульфович В ролях: Надежда Румянцева, **Виталий Соломин и др.** ероическая комели «ОНИ СРАЖАЛИСЬ ЗА РОДИНУ

10.30 Реж. Сергей Бондарчук. В ролях: Василий Шукшин Георгий Бурков, Юрий Никулин, 11.55 Иван Лапиков, Николай Губенко Андрей Ростоцкий. Нонна Мордюкова. Лидия Федосеева-Шукшина, Иннокентий Смоктуновский и др. «СМЕРТЕЛЬНАЯ **CXBATKA»**

(Россия, 2010). Зоенный филь́м. (16+) 13.15 «ЛИКВИДАЦИЯ» (Россия). (12+) «ЛИКВИДАЦИЯ» (Россия). (12+) 23.10

Праздничный концерт ко Дню защитника Отечества. 23.00 «СТАЛИНГРАД» (Россия, 2013). Реж. Федор Бондарчук. В ролях: Петр Федоров, Томас Кречманн, Мария Смольникова, Яна Студилина, Дмитрий Лысенков, Алексей Барабаш. Андрей Смоляков Сергей Бонларчук и др. «ПРИКАЗАНО ЖЕНИТЬ» (Россия, 2011). Комедия. (12+)

5.45 «АТЫ-БАТЫ. ШЛИ СОЛДАТЫ...» «УЛИЦА ПОЛНА **НЕОЖИДАННОСТЕЙ»** «ДВА КАПИТАНА» СССР, 1955). Киноповесть. «Олин + Олин». Юмористический концерт. (12+)

«ПЕТРОВКА, 38» (СССР, 1980). Детектив. (12+) 13.40 «ОГАРЕВА, 6» 15.25 «ОТСТАВНИК» Россия. 2009) Реж. Андрей Щербинин. В ролях: Борис Галкин, Елена Радевич, Юлия Рудина и др. Боевик. (16+ 17.15 «ОТСТАВНИК-2» (Россия, 2010). Боевик. (16+) 19.05 **«ОТСТАВНИК-3»** (Россия, 2011). Боевик. (16+ «Приют комелиантов» (12+)

«НЕ ВАЛЯЙ ДУРАКА...» (Россия, 1997) Реж. Валерий Чиков В ролях: Михаил Евдокимов Лев Дуров. Ольга Остроумова. Валерий Золотухин и др. «ОПАСНОЕ ЗАБЛУЖДЕНИЕ». (12+) «Борис Андреев. Богатырь союзного значения». Док. фильм. (12+) 5.30 «Марш-бросок». (12+)

TE S 5.00 «БРАТАНЫ» (Россия). (16+) 8.15 «БРАТАНЫ» (Россия). (16+) «БРАТАНЫ» (Россия). (16+) «Сегодня «БРАТАНЫ» 13.20 15.05 «БОМБИЛА» (Россия). (16+) 16.20 «БОМБИЛА»

(Россия). (16+)

«Сегодня» 19.20 «БОМБИЛА» (Россия). (16+) 23.10 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СУДЬБЫ». «НАСЛЕДНИК». (Россия) У Рифа в маленьком провинциальном городке умирает тетка. Он приезжает на похороны и знакомится с соседкой Катериной за которой ухаживает Колобок – бандит. обложивший данью местных рыбаков. Между мужчинами начинается соперничество на любовном фронте, быстро переросшее в войну за право жить так. как каждый из них считает верным И сила на стороне того, на чьей стороне правда... (16+) «Главная дорога». (16+) «Дачный ответ». (0+) «Дикий мир». (0+) «ДЕСАНТ ЕСТЬ ДЕСАНТ»

6.50 «Тайна далекого острова», «Исполнение желаний» «Последняя невеста Змея «Бременские музыканты» По слелам Б музыкантов», «Волшебное кольцо», «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Илья Муромец». М/ф. (0+) 10.10 «ДРУЖИНА» 1—8-я серии. (16+) 17.00 «Место происшествия 0 главном 18.00 «Главное». Информационноаналитическая программа. 19.30 «СПЕЦНАЗ» (Россия, 2002) Реж: Андрей Малюков. В ролях: Александр Балуев, Владислав Галкин, Алексей Кравченко, Игорь Лифанов, Александр Носик и др. Боевик. 1—3-я серии. Военный боевик. Каждая серия «Спецназа» – новое дело майора Клима Платова и его бойцов. Страна не знает своих героев в лицо. Их лица и их работа – это государственный секрет. Александо Балуев в роли командира спецназа крошит в мелкую стружку террористов как на Кавказе, так и в глубоком

российском тылу. (16+) 22.30 «СПЕЦНАЗ-2» (Россия). 2.15 «НЕПОБЕДИМЫЙ»

РОССИЯ 6.30 Программа канала «Евроньюс» на русском языке. «ИСТРЕБИТЕЛИ» (СССР, 1939). Мелодрама 11.35

8.30 «Больше чем любовь» Mank Бернес и Лилия I 12.20 «Козьма Крючков и другие герои». Док. фильм 12.50 «Драгоценные посланники

цветов». Док. фильм (Австрия). **13.45** «Ехал Грека... Золотое кольцо в поисках настоящей России» «Переславль-Залесский». **14.25** «Огонек. Нетленка». 17.30 «БЕГ»

(СССР, 1970), Военная драма. 20.35 «Те, с которыми я... Русский мужик Михаил Ульянов». Авторская программа Сергея Соловьева 21.55 «Любимые песни». Василий Герелло, Фабио Мастранджело и оркестр «Русская филармония» в Государственном Кремлевском 23.20 «Мария Полякова. Своя среди нужих». Док. фильм (Россия, 2015). «ЛЕПО №306» 0.15

> CCCP, 1956), Реж. Анатолий Рыбаков. В ролях: Борис Битюков, Марк Бернес, Татьяна Пилецкая и др. Детектив. «Шерлок Холмс и доктор Ватсон» «Моя жизнь». М/ф для взрослых Для Москвы и Московской области канал заканчивает вещание в 2.00. «Драгоценные посланники

цветов». Док. фильм (Австрия). 2.50 «Фрэнсис Бэкон». Док. фильм (Украина)

6.00

9.00

9.20

12.00

16.00

16.30

«Самое

яркое». (16+)

«Новости 360»

«Новости 360».

яркое». (16+

«Новости 360:

«Самое

«Вкусно 360». (12+)

«Самое яркое». (16+)

ЛЕННОНОМ»

(Великобритания-

Канада, 2009).

«СТАТЬ ДЖОНОМ

Реж. Сэм Тейлор-Джонсон

В ролях: Аарон Тейлор-

и др. Биографическая

6.00 «Люди в черном». М/с. (0+) 6.30 «Шоу Тома и Джерри». М/с. «Шоу Тома и Джерри». М/с. (0+)

(США, 2003). Фэнтези. (0+)

«Смешарики», М/с. (0+) «Фиксики». М/с. (0+ «Побег из курятника» (США, 2000). Полнометражный нимационный фильм. (0+) «СПЕЦНАЗ ГОРОДА АНГЕЛОВ» (США, 2003). Реж. Кларк Джонсон.

В ролях: Сэмюэл Л. Джексон, Колин Фаррелл, Мишель Родригес и др. 13.15 «КАПИТАН ФИЛЛИПС» (США, 2013), Реж. Пол Гринграсс В ролях: Том Хэнкс, Баркхад Абди, Баркхад Абдирахман и др.

Триллер. (16+) 15.55 «Миллион из Простоквашино» с Николаем Басковым. (12+) 16 00 III о «Упальских пельменей». (16+ 20.30 «ПЯТЫЙ ЭЛЕМЕНТ» (США, 1997). Реж. Люк Бессон В ролях: Брюс Уиллис, Милла

Йовович, Гэри Олдман, Иэн Холм

Крис Такер и др. Фантастический боевик. (12+) 23.00 «О ЧЕМ ГОВОРЯТ мужчины» (Россия, 2010), Реж. Дмитрий Дьяченко. В ролях: Леонид Барац Александр Демидов, Камиль Ларин и др. Комедия. (16+)

«О ЧЕМ ЕЩЕ **ГОВОРЯТ МУЖЧИНЫ**» «90210: НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ» 2.50

7.00 «Том и Джерри: Робин Гуд и Мышь-Весельчак»

«ДЕФФЧОНКИ»

(Россия). (16+)

«Наша Russia». (16+)

«Дом-2. Город любви». (16+)

«Дом-2. После заката»

Спецвключение. (16+)

ДОКТОРА МОРО»

Реж.: Джон Франкенхаймер.

В ролях: Марлон Брандо,

Вэл Килмер, Дэвид Тьюлис

Доктор Моро, живущий на

острове посреди Тихого

окезна — современный

Файруза Балк, Даниель Ригни

Айболит. По мнению эскулапа,

раз к нему не идут лечиться

СКОЕСТИТЬ ИХ С ЛЮДЬМИ. И

согласны с Моро... (12+)

«ПАРТНЕРЫ» (США). (16+)

«НИКИТА-3» (США). (16+)

«СТРЕЛА-3» (США). (16+)

«ПОЛИЦЕЙСКАЯ

«ПРИГОРОД-2»

6.20 «Женская лига». (16+)

«БОЙ С ТЕНЬЮ-2.

Россия, 2007). Боевик. (16+)

Смешанные единоборства

«РОККИ БАЛЬБОА»

РЕВАНШ»

США, 2006

АКАДЕМИЯ»

ни корова, ни волчица, нужно

все будут счастливы. Однако

«Дом-2. Lite». (

(Россия), (16+)

«OCTPOB

Ричард Стэнли.

и др. Ужасы.

19.30 «БОРОДАЧ»

Джейсон Судейкис, Эмма

«Кругосветка». (16+)

«Юбилейный». (16+)

(США-Великобритания, 2001).

Олдман. Рэй Лиотта и др.

«Прогулки с чудовищами

«Прогулки с морскими

чудовищами». (16+)

Криминальный триллер. (16+)

США, 2005)

4.05

8.30

1.00

2.55

6.00 Мультфильмы. (0-«ВОИНЫ ДРАКОНА» 11.30 «ПОДЪЕМ СГЛУБИНЫ» 13.30 «ГРАНЬ БУДУЩЕГО»

Блант, Билл Пэкстон, Брендан Глисон и др. Фантастический 16.00 «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ» (США). (16+) 21.30 «ХРОНИКИ РИДДИКА. ЧЕРНАЯ ДЫРА» (США, 2000). Реж. Дэвид Туи В ролях: Вин Дизель, Рада Митчелл, Коул Хаузер, Кит

В ролях: Том Круз, Эмили

Дэвид и др. Фантастический боевик. (16+) 23.30 «ТИХООКЕАНСКИЙ РУБЕЖ» (США, 2013). Реж. Ѓильермо дель Торо. Идрис Эльба, Ринко Кикути Роберт Казински и др. Фантастический боевик. (12+ «СХВАТКА В НЕБЕ»

2.00

22.00 Все на футбол!

22.30 Футбол. Лига чемпионов

Прямая трансляция.

(Гонконг–Китай, 2008).

«НАМПИ»

(США, 2008). Реж. Рокко Де Вилльерс. В ролях: Джесси Джеймс, Райли Макклендон, Стивен Болдуин и др. Приключения. (12+) «Параллельный мир». (12+) «ДО СМЕРТИ КРАСИВА» (США). (12+) **5.30** «Марвел Аниме. Люди X». (12+)

1/8 финала, «Арсенал» (Англия)

- «Барселона» (Испания).

Спортивная драма. (16+) Спортивный боевик. (16+) Бриедис против Дэни Вентера. 18.55. 0.40 Все на Матч! «ИП МАН-2». (16+) «Вся правда про...». (16+) 19.25 Хоккей. КХЛ. 1/4 финала **6.20** «Детали спорта». (16+)

ВНЕШЭКОНОМФИНАНС

С НАМИ НАДЕЖНО, СТАБИЛЬНО! Выгодное предложение



«КАК ВЫЙТИ ЗАМУЖ 5.00 ЗА МИЛЛИОНЕРА» (Россия). (16+) «Карлик Нос». (Россия, 2003). Анимационный фильм. (6+) 9.45 «Алеша Попович и Тугарин Змей: (Россия, 2004) 11.15 «Илья Муромец и Соловей Разбойник» (Россия, 2007) Анимационный фильм. (6+ «Добрыня Никитич и Змей 12.45 Горыныч» (Россия, 207). Анимационный фильм. (6+) «Иван Царевич и Серый Волк»

(Россия, 2011) Анимационный фильм. (0+) **14.45** «Легенды армии». Руслан Аушев. 15.40 «Иван Царевич и Серый Волк-2» (Россия, 2013). 15.15 Анимационный фильм. (6+) 17.00 «Крепость: щитом и мечом» 15.45 (Россия, 2015). 18.20 «Три богатыря и Шамаханская 16.50 «Легенды армии». Григорий царица» (Россия, 2010).

Анимационный фильм. (12+) 19.50 «Три богатыря на дальних берегах» (Россия, 2015). 18.00 «Новости дня. День защитника Анимационный фильм. (6+) «Три богатыря: Ход конем» (Россия, 2014). Анимационный 18.20, 22.20 «ВОЙНА НА ЗАПАДНОМ фильм. (6+) 22.30 «Как поймать перо Жар-птицы» Россия, 2015). Анимационный оильм. (0+) «Собрание сочинений». Концерт

«РУССКИЙ СПЕЦНАЗ»

Комедийный боевик. (16+)

«Комната смеха». ЗВЕЗДА «ФРОНТ ЗА ЛИНИЕЙ ФРОНТА» (СССР, 1977). (12+) «Новости дня. День защитника Отечества» с Александром Маршалом. «Легенды армии». (12+) «Новости дня.

«Легенды армии».

«Легенды армии»

Ржевская. (12+)

Кузнецов. (12+)

Карбышев. (12+)

Щедрин. (12+)

Тимерман. (12+)

НАПРАВЛЕНИИ»

(CCCP. 1990). (12+)

Василий Казаков. (12+)

Александр Новиков. (12+)

«Легенды армии». Елена

«Легенды армии». Николай

«Легенды армии». Дмитрий

«Легенды армии». Константин

Отечества» с Александром

День защитника Отечества»

с Александром Маршалом.

НАД ПРОПАСТЬЮ»

«Легенды армии». Лев Доватор.

6.00 «100 великих». (16+) «ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ» «СОЛДАТЫ. 15.00 День защитника Отечествая с Александром Маршалом.

ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА» (Россия, 2004). Комедия. (12+ «ПЯТЬ НЕВЕСТ» Реж. Карен Оганесян В ролях: Данила Козловский, Елизавета Боярская, Артур Смольянинов, Светлана Ходченкова, Владимир Яглыч Юлия Пересильд, Александр Лойе и др. Комедия. (16+) 19.25 «ДОРОГАЯ,

Я УМЕНЬШИЛ ДЕТЕЙ» (США, 1989). комелия. (0+ 21.15 «ДОРОГАЯ. Я УВЕЛИЧИ́Л РЕБЕНКА» Фантастическая комедия. (0+)

«Квартирник у Маргулиса». (16+) «ОЛИГАРХ» (Россия-Франция Германия, 2002). В ролях: Владимир Машков, Мария Миронова, Андрей Краско 4.05 и др. Криминальная драма. (16+) «100 великих». «История государства

российского». (0+)

ромдшний 6.30 «Жить вкусно с Джейми Оливером». (16+) «МОЙ ПАРЕНЬ — АНГЕЛ» (Россия, 2011). В ролях: Анна Старшенбаум Артур Смольянинов. Ольга Попова, Иван Макаревич, Никита Ефремов и др. Романтическая

(Россия). (16+)

10.40 «ИСПЫТАНИЕ ВЕРНОСТЬЮ (Россия, 2012). Мелодрама, (16+ 14.20 «КОГДА ЗАЦВЕТЕТ БАГУЛЬНИК» (Россия, 2010). Реж. Юлия Краснова В ролях: Елена Лядова, Ярослав Маргарита Шубина и др. Мелодрама. (16+) 18.00 «6 кадров». (16+

18.05 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО» 19.00 «МОЙ ЛЮБИМЫЙ Россия, 2012 Мелодрама. (16+) 22.50 «Свадебный размер». (16+)

«ПЯТАЯ ГРУППА КРОВИ» (Россия). (16+) «Свадебный размер». (16+) «Тайны еды». (16+) «Жить вкусно с Джейми Оливером». (16+) 23.15 «ГАННИБАЛ». (18+)

6.00 «ВОРОНИНЫ». (16+) 6.25. 16.35. 22.30 «ХРУПКОСТЬ» 7.35, 12.05, 3.35 «КИСЛОРОД». (16+) 8.20, 13.35, 19.30, 23.45 Проект «Подиум». «Все звезды» 9.05, 12.50, 20.15 «Топ-модель по-американски». (16+)

9.50, 15.05, 21.00, 2.05 «PAN AM». 10.35, 18.40, 0.30, 4.20 «КОРОЛЕВА СЕРДЕЦ». (16+) 11,20, 17,50, 1,20, 5,05 «ЖЕСТОКИЙ АНГЕЛ». (16+) 14.20. 21.45. 2.50 «ДО СМЕРТИ КРАСИВА». (16+)

6.00, 6.45, 13.05, 13.50, 17.35, 18.20, 0.00, 0.45

«ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА». (12+) 7.30, 12.10, 19.55, 22.20 «ДЕКСТЕР». 8.25, 9.10, 14.35, 15.20, 4.30, 5.15 «АНГЕЛ». (16+ «ДРЕВНИЕ». (16+) 10.40 «ОБОРОТЕНЬ». (16+)

11.25, 19.10, 3.00 «ГРАНЬ». (16+) 16.05 «ВЕРИТЬ». (16+) **16.50** «КИСЛОРОД». (16+) 20.50. 1.30. 3.45 «СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ». 21.35, 2.15 «СПИРАЛЬ». (16+)

Драма. (16+) (США, 2011).

20.00 «Новости 360

Кэти Бейкер и др. Криминальный боевик. (16+) «В движении 360». (12+) 1.20 «В сторону области». (12+) 3.00 «Самое яркое». (16+)

«БОЙ СТЕНЬЮ»

Россия, 2005). Боевик. (16+)

Профессиональный бокс. Майрис

«Балтийский нокаут». Д/ф.

Джонсон, Энн-Мэри Дафф музыкальная драма. (18+)

20.30 «ОДИН ДЕНЬ» Реж. Лоне Шерфиг. В ролях: Джим Стерджесс. Энн Хэтэуэй, Рейф Сполл и др. 22.20 «ПРОПОВЕДНИК С ПУЛЕМЕТОМ»

Реж. Марк Форстер. В полях: Джерард Батлер Мишель Монахэн

версии IBF. Сергей Екимов против

для пенсионеров: 40.5%* 8 (495) 996-92-17

Большой Козловский пер., д.10, стр.1 (м.Красные Ворота/м.Тургеневская) http://www.vefin.ru info@vefin.ru не является публичной офертой и приглашением делать оферты.

от 16% до 18.5% годовых в рублях, от 30 000р., срок от 6 мес., возм

МФО 000 «ВНЕШ ЭКОНОМ ФИНАНС», 0ГРН 1157746345767.

Лицензия ЦБ РФ № 651503045006546. Реклама

ежемесячных выплат. Денежные средства застрахованы в 000 СК "Ин

1

5.00

9.00

9.20

9.50

10.55

12.00

12.15

14.25

15.15

17.00

18.00

18.45

Телеканал

Новости

закупка».

Новости

«Доброе утро»

«Контрольная

«Жить здорово!». (12+)

«Модный приговор».

(с субтитрами).

«Сегодня вечером»

«Таблетка». (16+)

(с субтитрами).

Программа

«Время покажет». (16+)

Юлии Меньшовой. (16+)

«Давай поженимся!». (16+)

«Наедине со всеми»

Вечерние новости

(с субтитрами).

«Мужское/Женское». (16+)

с Андреем Малаховым. (16+)

ТЕЛЕГАЗЕТА

РОССИЯ \mathcal{K} 曲 «СУПРУГИ» (Россия). (16+) 6.30 «Евроньюс» на русском языке. 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 «Черепашки-ниндзя». 5.00 9.00 «Утро России». 6.00 «Настроение». 6.00 «Сейчас». 6.00 «Лизун и настоящие охотники за 7.00 **6.00** Мультфильмы. (0+) «Утро на «5». (6+) привидениями». М/с. (12+) «Нейтритон!». М/с. (12+) «Доктор И...». (16+) 6.00 6.10 9.30 «С́ЛЕПАЯ» «ПЕТРОВКА, 38» «СУПРУГИ» (Россия), (16+) 9.15 «Утро России» 8.45 6.05 9.30 «Место происшествия» Новости культуры. 6.30 «Том и Джерри». М/с. (0+) «Холостяк». (16+) (Россия). (12+ «О самом главном». Ток-шоу. (СССР, 1980). Детектив. (12+) 10.15, 1.40 «Наблюдатель» «Люди в черном». М/с. (0+ «Дом-2. Lite». (16+) 10.30 «Галапка» 10.00 «Сейчас» «НТВ утром». «Утро́ с Юлией Высоцкой». (12+) 10.30, 12.30 «МАРШ-БРОСОК» «СЮРКУФ «Пингвиненок Пороро». М/с. (0+) «Битва экстрасенсов». (16+) Док. фильм. (12+) Вести. ТИГР СЕМИ МОРЕЙ» «Смешапики». М/с. (0+) 11.35 Местное время. Вести-Москва 9.00 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» 7.55 12.00 «ПОДАРОК 11.30 «Не ври мне Не хочу быть звездой (Россия, 2003). «ЗАЧАРОВАННЫЕ» (США). (16+) 11.55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» НА РОЖДЕСТВО» Свой чужой». (12+) Военный боевик. (16+) Док. фильм. (12+) (Россия). (16+) (Испания-Франция-Италия 8.05 1966). Приключения. (США, 1996). Реж. Брайан 12.30 «Тайные знаки «События». 12.00 «Сейчас». «Ералаш». (0+) (Россия). 13.25, 16.00 «МЫ ИЗ БУДУЩЕГО» По дороге с координационного «МИСС МАРПЛ 10.20 «СВЕТ И ТЕНЬ МАЯКА» «Красуйся, град Петров!» 9.50 «ИЗГОЙ» . Левант. В ролях: Арнольд с Олегом Девотченко. (Россия). (16+) совещания Маша, Ковин и началь-АГАТЫ КРИСТИ» (Россия, 2008). Реж. Андрей Шварценеггер, Синбад, Фил Павловский парк (США. 2000) Морские пришельцы». (12+ 12.00 13.25 «ПАРЕНЬ ник РУВД случайно становятся «Суд присяжных». (16+) Приключенческий фильм. (12+) 13.30 «Охотники за привидениями (Великобритания). (12+) Малюков. В ролях: Данила Хартмен. Рита Уилсон и др. ИЗ НАШЕГО ГОРОДА» **12.30** Шоу очевидцами убийства. Очередное «Мой герой». Козловский, Андрей Терентьев, «Сегодня». Док. фильм. (16+) Ток-шоу с Татьяной Устиновой. (СССР, 1942). Военная драма. «Уральских пельменей». (16+) «Обзор. 14.00 «УНИВЕР, НОВАЯ ОБЩАГА» громкое преступление происходит 13.20 Владимир Яглыч, Дмитрий «Мистические истории 14.00 «ПЯТЫЙ ЭЛЕМЕНТ» практически у них на глазах: убит Чрезвычайное Волкострелов. Екатерина Климова 14.50 «Эрнест Резерфорд». Д/ф (Poccus), (16+) Знаки судьбы». (16+) 19.30 «ИНТЕРНЫ» (Россия). (16+) 16.00 «Гадалка». Док. фильм. (12+) генеральный лиректор развле-«События». происшествие» и др. Фантастический военный (Украина). (США. 1997). Фантастический боевик. (12+) кательного комплекса «Веселый «Хроники московского быта. «БРАТАНЫ» (Россия). (16+) «Сати. Нескучная классика...» «ОСТРОВ» (Россия). (16+) «СЛЕПАЯ» фильм. (16+) 17.30 Лвоеженцы». (16+) слоник» господин Марковцев. Он 15.30 «Сейчас» 16.30 «КУХНЯ» 21.00 «КИЛЛЕРЫ» «Город М». Д/ф. Россия). (12+) 16.25 **«МЫ ИЗ БУДУЩЕГО-2»** 15.40 «ВСЕ К ЛУЧШЕМУ» 16.20 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ 18.30 «СНЫ» (Россия). (16+) (США, 2010). Реж. Роберт «Больше, чем любовь». Ксения (Россия), (12+) был застрелен прямо у подъезда 16.35 «Миллион из Простоквашино собственного дома, а убийца (Россия, 2015), Мелодрама, **ФОНАРЕЙ»** (Россия). (16+) Петербургская и Андрей Петров. Лукетич. В ролях: Эштон 19.30 «ОБМАНИ МЕНЯ» (Россия, 2010). немедленно скрылся. (12+) -я и 2-я серии. (12+) 18.00 «Говорим Фантастический военный фильм. 17.20 Леонид Десятников. с Николаем Басковым. (12+) Кутчер, Кэтрин Хайгл, Том (США). (12+) 14.00 Вести. 19.05 «Рождественские истории». М/с. Селлек, Кэтрин О'Хара и др. и показываем» Юбилейный концерт в КЗЧ. 21.15 «МЕНТАЛИСТ» (США). (12+) Местное время. Вести-Москва. «ПЛЕМЯШКА» 18.35 Острова. Николай Обухович 14.30 18.30 «Сейчас» Комелийный боевик (16+) «ОТ КОЛЫБЕЛИ 17.50 Ток-шоу с Леонидом «ДЕТЕКТИВЫ» (Россия). (16+) 19.25 «Мадагаскар». (США, 2005). «Дом-2. Город любви». (16+) Вести. Дежурная часть. 19.00 19.15 **ДО МОГИЛЫ»** (Россия, 2014). Мелодрама. Закошанским. (16+) «Спокойной ночи, малыши!». «САМАРА-2» (Россия). (12+) . 1-я и 2-я серии. (12+) «СЛЕД» (Россия). (16+) «Главная роль». Полнометражный «Дом-2. После заката» «Абсолютный слух» 17.00 «События». 19.40 «ПАСЕЧНИК» (Россия), (16+) 20.05 анимационный фильм/ (6+) Спецвключение. (16+) Реж. Анджей Бартковяк Вести. «Сейчас Местное время. Вести-Москва. «Право голоса». (16+) 21.35 «БОМБИЛА. ПРОДОЛЖЕНИЕ» 22.25 «ТАКАЯ РАБОТА. 20.45 21.00 «МОЛОДЕЖКА» 1.00 17.30 «Правила жизни». «ОДИН 20.00 В ролях: Джет Ли, Ди Эм Икс (Россия). (16+ ПРОПУЩЕННЫЙ «Петровка, 38». (16+) (Россия). (16+) БОЛЬШОЙ КУШ» (Россия). (16+) 21.15 «Мировые сокровища». Вести. Марк Дакаскос, Том Арнольд 18.15 «Прямой эфир». (16+) 23.15 «Власть факта». «Ближний Восток» 22.00 «БРЮС ВСЕМОГУЩИЙ» **ЗВОНОК»** «События». «СЛЕД» (Россия). (16+) и др. Боевик. (16+) 22.55 «БОМБИЛА. ПРОДОЛЖЕНИЕ» (Германия-США-Япония 19.35 Местное время. Вести-Москва. «Линия защиты», (16+) (США, 2003). Комедия. (12+) «ОСОБЕННОСТИ 22.30 0.00 22.15 «Борис Добродеев. «Мосфильм» «ЧЕЛЮСТИ» НАЦИОНАЛЬНОЙ 23.50 Шоу 2008). Реж. Эрик Валетт. 23.05 на ветрах истории. От Сталина 20.00 Вести. Премьера. «Удар властью. (Россия). (16+) (США. 1975). 21.00 «Русская серия». Премьера. «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. ОХОТЫ В ЗИМНИЙ «Уральских пельменей». (16+) Казнокрады». (16+) к Хрущеву. Взгляд через годы». В ролях: Шаннин Соссамон Реж. Стивен Спилберг. 0.00 0.30 «Кино в деталях» «ЗОЛОТАЯ КЛЕТКА» «События. 25-й час» СУЛЬБЫ» ПЕРИОД» Часть 1-я. «Любимое кино вождя» Эдвард Бернс, Ана Клаудия В ролях: Рой Шайдер, Робер «АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ» «Русский вопрос». (12+) 23.45 «Худсовет» (Россия, 2000). Комедия. (16+) (Россия). (12+) с Федором Бондарчуком. (16+) Таланкон и др. Ужасы. (16+) Шоу, Ричард Дрейфусс, «ПОЛИЦЕЙСКАЯ 23.50 «ÓTCTABHUK-2» 1.35 «КРАСОТКИ» «БЕГ» (СССР, 1970). 1-я серия. 2.40 «Специальный корреспондент» 23.50 Россия). (16+) «6 кадров». (16+) Лорррэйн Гари и др.

19.50 «Пусть говорят» с Андреем Малаховым. (16+) «СЕМЕЙНЫЙ АЛЬБОМ» 21.35 (Россия). (16+) 23.40 «Вечерниі Ургант», (16+) 0.15 Ночные новости «Политика». (16+) 1.35 «Наедине со всеми». (16+) 2.35 «Время покажет». (16+) Россия, 2010). Боевик. (16+) «ГЛУХА́РЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» АКАДЕМИЯ» (США). (16+ Новости Франция, 1998) Органные произведения И.С.Баха «Селин Дион. Ужасы. (16+) 3.05 «Время покажет». (16+) 1.30 . Ночная смена. «Иду на таран». 3.05 «ОТСТАВНИК-3» (Россия). (16+) Реж. Ариэль Зейтун. В ролях: в исполнении Гарри Гродберга Глазами мира». Д/ф «ПАРТНЕРЫ» (США). (16+) «Как оно есть. Хлеб». (12+) (Россия, 2011). Боевик. (16+) 2.55 «Новая жизнь» (16+) (Канала-США, 2010), (12+) 3.30 «Модный Жюдит Годреш, Ауре Атика, Жерар Для Москвы и Московской «НИКИТА-З» (США). (16+) 4.45 «ДО СМЕРТИ КРАСИВА» «СРОЧНО В НОМЕР!» «90210: НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ» «ПРИГОРОД-2» (США). (16+) «Дикий мир». (0+) области канал заканчивает «Петр Столыпин Депардье, Софи Форте и др. приговор» США). (12+) 4.30 «СЕКРЕТНЫЕ ПОРУЧЕНИЯ» 5.30 «Марвел Аниме. Люди X». «Контрольная Выстрел в антракте антическая комедия. (16+) вещание в 1.45. «СТРЕЛА-3» (США). (16+) (Россия). (12+) **5.45** Музыка на СТС. (16+) 4.40 3.20 «ОСА» (Россия). (16+) закупка». «Комната смеха» Док. фильм. (12+) (Россия). (16+) «Мировые сокровища» «Женская лига». (16+) TATA! 360° **L** ромашний **ЗВЕЗДА** «Территория заблуждений». (16+) 6.00 «100 великих». (16+) 5.00 «История военного альпинизма». 6.00 6.00 «ВОРОНИНЫ». (16+) 6.00 «Вертолет 360». 5.00 «Ранние пташки» 6.00 «Смешарики» 6.30 «Великие моменты в спорте» 6.30 «Жить вкусно с Джейми «История государства 9.00 9.20 «Документальный проект». (16+) Д/ф. 1-я серия. (12+) «ВОЙНА НА ЗАПАДНОМ 6.30. 16.45. 22.30 «ХРУПКОСТЬ» 6.00 7.00 Оливером». (16+ «Новости 360». 7.20 «Пляс-класс» Мультсериал. (12+) 9.00, 10.00, 19.15 Новости. 7.00 «С бодрым утром!». (16+) 7.00 поссийского». (0+) «Вкусно 360», (12+) «Непоседа 3v». М/с. 6.45 «6 кадров». (16+) 7.25 «Вуди Вудпеккер» 7.40, 12.15, 16.00, 3.25 НАПРАВЛЕНИИ» . «Дорожные войны». (16+) 11.05 «Хороший врач». (12+) «Йоко», М/с Мультсериал.(12+) 7.05, 12.20, 0.40 Bce на Матч! Новости. (16+) 8.00 «По делам 7.15 «Смешарики». «Ты можешь больше!». (16+) 9.00 «СОЛДАТЫ. «КИСЛОРОД». (16+) 12.00 «Большие новости» «Моланг». М/с. (CCCP, 1990). (12+) несовершеннолетних» ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА» 8.25. 13.45. 19.30. 23.35 13.00 «Самое яркое». (16+) Лавайте рисовать! «Самолет» Мультсериал (12+) 10.05 Смешанные единоборства. **12.00** «112». (16+) 9.45 «ВОЙНА НА ЗАПАДНОМ Проект «Подиум» 13.30 «Расследование 360». (16+) 8.00 UFC. (16+) 12.30 HOBOCTU. (16+) «Олигарх-ТВ». (16+) 10.00 «Лавай 10.10 «Свинка Пеппа». М/с. 12.50 Биатлон. Чемпионат Европы. «Все звезды». (16+) 14.00 «ОХОТА НА ИЗЮБРЯ» НАПРАВЛЕНИИ» Россия, 2004). Комедия. (12+) развелемся!» (16+) «Пляс-класс». «Ревизорро». (16+) 14.00 «МЕДАЛЬОН» «ПЯТЬ НЕВЕСТ» 11.00 9 10 13 00 20 15 (Россия). (16+) 11.00, 11.50 «Маленькое королевство 19.00 «Ревизорро-шоу» Одиночная смешанная (CCCP, 1990). (12+) «Понять. Простить». (16+) (США, 2012). Реж. Саймон Уэст (<mark>Россия, 2011). Комедия. (16+)</mark> 15.00 «Новости 360». Три сезона Лена Летучая эстафета. Прямая трансляция «Топ-модель Бена и Холли». М/с. «Кризисный «ВОЙНА НА ЗАПАДНОМ «ДОРОГАЯ, по-американски». (16+) 11.35 «Разные танцы». 14.25 В ролях: Николас Кейдж, Джош менеджер». (16+ 15.10 «В сторону области». (12+) из Тюмени проверяла отели и 10.05 Я УМЕНЬШИЛ ДЕТЕЙ» 9.55, 15.15, 21.00, 1.55 (PAN AM». 13.45 Футбол. Лига чемпионов. Лукас, Дэнни Хьюстон, Малин НАПРАВЛЕНИИ» 13.10 «ЛЖЕСВИДЕТЕЛЬНИЦА» «Новости 360». «Шиммер и Шайн». М/с. рестораны по всей стране Не рали себя, а во имя Акерман и др. Боевик. (16+) (CCCP, 1990). (12+) (США, 1989) 16.30 «Самое яркое». (16+) 13.30 «Бернард». М/с. 1/8 финала. «Ювентус» (Италия) (Россия, 2011) 10.40, 18.40, 0.20, 4.10 «Бавария» (Германия). 15.55 «112». (16+) 12.00 «Процесс». Ток-шоу. (12+) Фантастическая комедия. (0+) Реж. Арнольд Померанцев 17.00 «Разговор на сцене 14.00 «Пойми меня». высоких стандартов Новости. (16+) **13.00** Новости дня. «ДОРОГАЯ, «КОРОЛЕВА СЕРДЕЦ». (16+) с Ириной Безруковой». (12+) «Поросенок». М/с. сервиса. Многие не прошли 15.50 Биатлон. Чемпионат Европы 14.30 В ролях: Евгения Лоза. «Тайны Чапман». (16+) «Сделано в СССР». Д/с. (6+) Я УВЕЛИЧИЛ РЕБЕНКА» 17.50 11.25, 17.50, 1.10, 4.55 Смешанная эстафета. Прямая Александр Ратников, Андрей «Новости 360 **15.15** «Маленький принц». М/с. проверку. Есть те, кто не «ЖЕСТОКИЙ АНГЕЛ». (16+) 18.00 «Самые шокирующие гипотезы». 13.50, 14.05 «ПРИ ЗАГАДОЧНЫХ (США, 1992). Биланов, Ольга Лапшина и др. 18.10 «Вкусно 360». (12+ 16.00, 16.25 «180». согласен с приговором трансляция из Тюмени 14.30, 21.45, 2.40 «ДО СМЕРТИ 19.00 «ОХОТА НА ИЗЮБРЯ» **17.20** Хоккей. КХЛ. 1/4 финала ОБСТОЯТЕЛЬСТВАХ» Фантастическая комедия. (0+ Криминальная мелодрама. (16+) 16.05 «Союзмультфильм» «Ревизорро». Те. кто 19.00 «112». (16+) **КРАСИВА»**. (16+ представляет: «В стране «Человек против Мозга». (16+) «Свадебный размер». (16+) считает, что их наказали конференции «Восток» (Украина). (16+) (Россия). (16+) «КВН на бис», (16+) 20.00 несправедливо. Теперь у Прямая трансляция. «6 кадров». (16+) невыученных уроков» Военные новости «ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ» 22.00 «БЕЗУМНЫЙ СПЕЦНАЗ» 16.30 «Смешарики, Пин-код», М/с 19.25 Волейбол. Лига чемпионов Новости дня. 20.00 «ПОБЕГ» 18.00 «OHA владельцев заведений есть (Россия, 2005). Реж. Егор Женщины. «Динамо» (Москва, НАПИСАЛА УБИЙСТВО» 17.25 «Клуб Винкс». М/с. «Фронтовой (Россия), (12+) (США-Великобритания, 2009). шанс защитить свою честь Россия) - «Дрезднер» Кончаловский. В ролях: Евгений истребитель МиГ-29. Взлет «ПОБЕГ-2» Реж. Грант Хеслов. «Машины сказки». М/с и бизнес! Прийти в студию (США). (16+ (Россия). (16+) «+100500». (16+) 18.20 «Томас и его друзья». М/с. Миронов, Алексей Серебряков, в будущее». Д/ф. Часть 1-я «ЛЮБКА» В ролях: Джордж Клуни, Юэн и высказать свои претензии (Германия). Прямая трансляция 6.00, 6.45, 13.05, 13.50, 17.35, 18.20, «1+1». (16+) Андрей Смоляков, Сергей Астахов, «Послелний лень». (12+) Макгрегор, Джефф Бриджес, 18.45 «Зашитники». М/с. лично Елене Летучей. (16+) «СМЕРТЬ ШПИОНАМ. 23.00 «БУМЕР» 19.30 «Ми-Ми-Мишки». М/с. Все на футбол! Виктория Толстоганова, Любовь Кевин Спейси, Стивен Лэнг, 20.05 Реж. Станислав Митин 0.00.0.45 «ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА». (12+) «СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ» 22.30 Футбол. Лига чемпионов. Толкалина и др. Боевик. (16+) (Россия, 2003). Роберт Патрик и др. Военная 19.50 «Маша и Медведь». М/с 23.00 В ролях: Елена Лядова, (Россия-Беларусь) (16+) 22.20 «Смотреть всем!». (16+) Реж. Петр Буслов 7.30, 12.10, 19.55, 22.20 «ДЕКСТЕР». **20.20** «Бумажки». М/с. (CIIIA), (16+) 1/8 финала. «Динамо» (Киев. Анастасия Городенцева, Наталья комедия. (16+) 0.50 Украина) – «Манчестер Сити» «Самое яркое». (16+) «СТРЕЛА» 23.00 Новости. (16+ В ролях: Владимир Чернявская, Ольга Онищенко 20.30 «Спокойной ночи, малыши!». 23.25 «ВАНИЛЬНОЕ НЕБО» 22.35 «В ПОЛОСЕ ПРИБОЯ» «БАБНИК» (Англия). Прямая трансляция 8.25, 9.10, 14.35, 15.20, 4.30, 5.15 0.10 20.40 «Маленькое королевство Бена и (США). (16+) Вдовиченков, Андрей и др. Мелодрама. (16+) Мерзликин Максим Коновалов, «Свадебный размер». (16+) Волейбол. Лига чемпионов. «АНГЕЛ». (16+) (США, 2008) Холли». М/с (CCCP, 1990). 9.55, 16.05 «ВЕРИТЬ». (16+) 10.40, 16.50 «КИСЛОРОД». (16+ **22.10** «Бернард». М/с. «СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ» Реж. Кэмерон Кроу. В ролях: Том Сергей Горобченко и др. Реж. Дэвид Маккензи Женшины. «Динамо-Казань» «6 кадров». (16+) Криминальная драма. (18+) «ОПАСНЫЕ ТРОПЫ» (Россия) — «Уралочка-НМТК» «ПЯТАЯ ГРУППА КРОВИ» В ролях: Эштон Кутчер, Энн 22.20 «LBX — битвы маленьких Круз, Пенелопа Крус, Кэмерон 0.30 (США). (16+) «ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА: Диаз, Курт Рассел, Джейсон Ли «ОЛИГАРХ» 11.25, 19.10, 3.00 «ГРАНЬ». (16+) Хеч, Маргарита Левиева и др. гигантов». М/с. (12+) 3.55 (Россия). (CCCP, 1954). (Россия), (16+) Обзор Лиги чемпионов и др. Фантастика. (16+) Россия-Франция-«Свадебный размер». (16+) 1.30, 3.45 Романтическая комедия. (18+ «Алиса знает, что делать!». М/с. АТЛАНТИДА» «ИП МАН: РОЖДЕНИЕ «СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ». 1.45 «Самые шокирующие гипотезы». 1.45 «ТРИ ПРОЦЕНТА РИСКА» Германия, 2002). 5.05 «6 кадров». (16+) «В движении 360». (12+) 0.55 «Я и мой робот». М/с. (США), (16+) 4.50 **ЛЕГЕНДЫ»** Криминальная драма. (16+) ССР, 1984). Киноповесть. (12+) 3.00 1.10 «Смурфики», М/с. «Прогулки «Тайны еды». (16+) «Самое яркое». (16+) «Секретные территории». (16+) (Гонконг, 2010). Боевик. (16+) 21.35, 2.15 «СПИРАЛЬ». (16+) «Город Дружбы». М/с «Секреты спортивных «Большие «Жить вкусно с Джейми с чудовищами 6.00 «Вся правда про...». (16+) «Территория заблуждений». (16+) достижений». (16+) 23.15 «ГАННИБАЛ». (18+) Оливером». (16+)

ЧЕТВЕРГ, 25 ФЕВРАЛЯ РОССИЯ \mathcal{K} РОССИЯ TE S

5.00 «СУПРУГИ» 6.00 «Лизун и настоящие охотники за 7.00 «Черепашки-ниндзя» 6.30 «Евроньюс» га русском языке. 5.00 Телеканал 5.00 «Утро России» 6.00 «Настроение» 6.00 «Сейчас» **6.00** Мультфильмы. (0+) «Доктор И...». (16+) 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 9.30 «СЛЕПАЯ» 9.00 «Утро на «5», (6+) привидениями». М/с. (12+) «Доброе утро» Вести. (Poccus), (16+) 6.10 «Гнев Тигриного Когтя». «Утро России» «ОГАРЕВА, 6» «Том и Джерри». М/с. (0+) Мультсериал. (12+) (Россия). (12+ «Место происшествия» Іовости культуры. 9.20 «О самом главном» (СССР, 1980). Детектив. (12+) 6.05 «СУПРУГИ» 10.15. 1.55 «Наблюдатель» 7.25 «Холостяк». (16+) 10.30 «Гадалка». Док. фильм. (12+) «Контрольная 9.55 «Люди в черном». М/с. (0+ 10.35 «Евгений Герасимов. 10.30 «СПЕЦНАЗ» (Россия). (16+) 11.15 «ВОЗВРАЩЕНИЕ «Пингвиненок Пороро». М/с. (0+) (Россия). (16+) 11.30 «Не ври мне. Милый друг» Ток-шоу. 9.00 «Дом-2. Lite». (16+) закупка». «Смешарики». М/с. (0+) «Жить здо Вести. Битва экстр ивычка быть героем 11.35 Местное время. Док. фильм. (12+)[.] 12.30 «СПЕЦНАЗ» (Россия). (16+) ИНДИЙСКИМ OKEAHOM» 8.05 «ЗАЧАРОВАННЫЕ» (США). (16+) 12.00 «КИЛЛЕРЫ» 10.55 «Модный **8.10** «Утро 12.30 «Тайные знаки с Юлией Высоцкой». (12+) «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» 11.30 «События». 11.50 «МИСС МАРПЛ (Испания—Франция—Италия, 1966). Приключения. «Ералаш». (0+) **«О ЧЕМ ГОВОРЯТ** Вести-Москва. 14.05 «СПЕЦНАЗ-2» с Олегом Девотченко. приговор» 11.55 «ТАЙНЫ 12.00 Новости 9.40 (Россия). (16+) Комедийный боевик Придумавший смерть». (12+) СЛЕДСТВИЯ» АГАТЫ КРИСТИ» 15.30 12.55 «Россия, любовь моя!». мужчины» Повтор от 24 февраля. (16+) 13.30 «Охотники за привидениями» (с субтитрами) (Россия). (16+) «Сейчас». «Мир Чукотки». 13.20 «ДЕНЬ СЧАСТЬЯ» (Россия, 2010). Комедия. (16+) 11.35 **«О ЧЕМ ЕЩЕ ГОВОРЯТ** 12.15 «СЕМЕЙНЫЙ АЛЬБОМ» (Великобритания). (12+) «СПЕЦНАЗ-2» (Россия). (16+) 14.00 «УНИВЕР» (Россия). (12+) Док. фильм. (16+) 10.20 «СВЕТ И ТЕНЬ МАЯКА» (Россия). (16+) 19.30 «ИНТЕРНЫ» (Россия). (16+) **14.25** «Таблетка». (16+) 15.00 «Мистические истории 14.00 Вести. **13.40** «Мой герой». Ток-шоу с Татьяной 18.30 «Сейчас» 19.00 «ДЕТЕКТИВЫ» (Россия). (16+) **14.30** Местное время. мужчины» Устиновой. (12+) (СССР, 1963), Мелодрама (Россия), (16+) Знаки судьбы». (16+) «Суд присяжных». (16+) (Россия, 2011). Комедия. (16+) **15.00** Новости Вести-Москва. «События». 20.20 «СЛЕД» (Россия). (16+) «Абсолютный слух». (Россия). (16+) 16.00 «Гадалка». Док. фильм. (12+) 22.00 «Сейчас». 22.25 «ТАКАЯ РАБОТА. 14.50 «Уральские пельмени». (16+) 20.30 «ОСТРОВ» (Россия). (16+) 21.00 «ЕСЛИ СВЕКРОВЬ— 17.30 «СЛЕПАЯ» (с субтитрами). «Удар властью. Казнокрады». 13.00 15.50 «Затерянный мир закрытых Вести. 14.50 «Сегодня». **15.15** «Время покажет». (16+) 13.20 «Обзор. Чрезвычайное (Россия). (12+) 18.30 «СНЫ» (Россия). (16+) городов». Д/ф. «Лучший друг Чебурашки». Д/ф. «Приношение Елене Образцовой». 14.00 «Рождественские истории». М/с. Дежурная часть. 15.00 «CAMAPA-2» 15.40 «ВСЕ К ЛУЧШЕМУ» СКУКА СМЕРТЕЛЬНАЯ» 16.00 «Мужское/Женское». (16+) 16.30 MOHCTP...» происшествие». 14.00 «БРАТАНЫ» (Россия). (16+) 14.05 «Мадагаскар». (США, 2005). (Германия-США, 2005). 19.30 «ОБМАНИ МЕНЯ» 17.00 «Наедине со всеми». (Россия). (12+) (Россия, 2015). Мелодрама. (Россия). (16+) **17.00** Вести. 16.00 «Сегодня». 16.20 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ 23.15 «СЛЕД» (Россия). (16+) Программа 3-я и 4-я серии. (12+) Гала-концерт Музыкального Полнометражный Реж. Роберт Лукетич. В ролях: Дженнифер Лопез, Джейн Фонда, Майкл Вартан Юлии Меньшовой. (16+) «ДАЙТЕ анимационный фильм. (6+) 21.15 «МЕНТАЛИСТ» (США). (12+) 17.30 Местное время. «Город новостей» 0.00 фестиваля Василия Ладюка. «ПЛЕМЯШКА» ЖАЛОБНУЮ КНИГУ» 15.40 «БРЮС ВСЕМОГУЩИЙ» 18.00 Вечерние новости Вести-Москва. **ФОНАРЕЙ»** (Россия). (16+) 18.35 «Хрустальные дожди. 23.00 «**ХРОНИКИ 17.50** Вести. «Говорим и показыва́ем». Татьяна Пилецкая». Д/ф. (с субтитрами). (Россия, 2014). Мелодрама. (CCCP, 1965). (США, 2003). Комедия. (12+) и др. Комедия. (16+) РИДДИКА. 18.45 «Давай поженимся!». (16+) «Прямой эфир». (16+) 19.15 «Спокойной ночи, малыши!». 17.30 «KYXHЯ». (12+) 3-я и 4-я серии. (12+) Реж. Эльдар Рязанов. 23.00 «Дом-2. Город любви». (16+) ЧЕРНАЯ ДЫРА» В ролях: Олег Борисов, Лариса Голубкина, Анатолий Кузнецов, 19.40 «События». 19.00 «Миллион из Простоквашино». 19.50 «Пусть говорят» 19.35 Местное время. с Леонидом **19.45** «Главная роль». 0.00 «Дом-2. После заката» (США, 2000) Реж. Дэвид Туи. В ролях: Вин Дизель, Рада с Андреем Малаховым. (16+) Вести-Москва. «Право голоса». (16+) Закошанским. (16+) 20.05 «Черные дыры. Белые пятна». Спецвключение. (16+) 21.00 «Время» 19.05 «Рождественские истории». М/с. 20.00 «Петровка, 38». (16+) 19.00 «Сегодня». 19.40 «ПАСЕЧНИК» (Россия). (16+) Анатолий Папанов, Николай **20.45** «Правила жизни». 1.00 «ШЕЛК» 21.00 «ЗОЛОТАЯ КЛЕТКА» 21.35 «СЕМЕЙНЫЙ АЛЬБОМ» Крючков и др. Комедия. (12+) «МАРШ-БРОСОК» (Великобритания-Итапия-Митчелл, Коул Хаузер, Кит 22 00 «Conhitua» 21.10 «Мировые сокровища» 21.35 «БОМБИЛА. ПРОДОЛЖЕНИЕ» 21.25 «Культурная революция». 19.25 «Мадагаскар-2». «Обложка. Скандальные фото» Дэвид и др. Фантастический боевик. (16+) (Россия), (16+) (Россия). (12+) Канада-Франция-Япония. **23.40** «Вечерний 22.55 «Поединок». Программа 22.15 «Борис Добродеев. «Мосфильм» на 2007). Реж. Франсуа Жирар. (Россия). (16+) Полнометражный анимационный (Россия, 2003).

0.30 1.25 2.15 3.00 3.05 3.15 4.15	Ургант». (16+) Ночные новости. «На ночь глядя». (16+) «Время покажет». (16+) «Наедине со всеми». (16+) Новости. «Наедине со всеми». (16+) «Модный приговор». «Контрольная закупка».		Владимира Соловьева. (12+) Ночная смена. Премьера. «ХХ съезд. Годовщина». Фильм Николая Сванидзе. «Хрущев: От Манежа до Карибов». (12+) «СРОЧНО В НОМЕР!-2» (Россия). (12+) «Комната смеха». Вести. Дежурная часть.	0.00 0.30 2.25	«Светлана Аллилуева. Дочь за отца». Док. фильм. (12+) «События. 25-й час». «МИСС МАРПЛ АГАТЫ КРИСТИ» (Великобритания). (12+) «ПОДДУБНЫЙ» (Россия, 2012). Биографический фильм. (6+) «Лекарство от старости». Док. фильм. (12+)	22.55	«Итоги дня». «БОМБИЛА. ПРОДОЛЖЕНИЕ» (Россия). (16+) «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СУДЬБЫ». «ТРЕНЕР» (Россия). (16+) «ГЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» (Россия). (16+) «Квартирный вопрос». (0+) «СЕКРЕТНЫЕ ПОРУЧЕНИЯ» (Россия). (16+)	4.05	Реж. Николай Стамбула. В ролях: Владимир Волга, Александр Балуев, Сергей Гармаш и др. Военный боевик. (16+) (КОССР, 1983). Реж. Лев Цицульковский. В ролях: Людмила Чурсина, Никита Подгорный, Иван Дмитриев и др. Детектив. (12+)	23.50	ветрах истории. От Сталина к Хру- щеву. Взгляд через годы». Часть 2-я. «Рождение Большого «Мосфильма». «Худсовет».	0.00 0.30	фильм (США, 2008). (6+) «МОЛОДЕЖКА» (Россия). (16+) «КЛИК. С ПУЛЬТОМ ПО ЖИЗНИ» (США, 2006). Комедия. (12+) «Уральские пельмени». «Лучшее от Славы Мясникова». (16+) «В ПОГОНЕ ЗА СЧАСТЬЕМ» (США, 2006). Драма. (12+) «90210: НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ» (США). (16+)	3.15 4.10 4.35 5.25 5.50		В роля 3.30 4.45	«КАК ЗНАТЬ» (США, 2010). Реж.: Джеймс Л. Брукс х: Риз Уизерспун, Пол Радд, Джек Николсон, Оуэн Уилсон и др. Комедия. (16+) «Параллельный мир». (12+) «ДО СМЕРТИ КРАСИВА» (США). (12+) «Марвел Аниме. Люди X». (12+)
	oukyliku".		дожурная пасть.		док. фильм. (12-)		(1000111). (10-7		дмитрись и др. детектив. (12.)		вещиние в 2.00.		(ошл). (то-)	0.40	"Mellokan him a. hij ililee". (10.)		(12.)
			телерадиокомпания ЗВЕЗДА		u		ромашний		SONY		360°		• Kobycovp		ngt !AUNH		MATE
5.00		6.00	«История военного альпинизма».		«100 великих». (16+)	6.30	«Жить вкусно с Джейми		«ВОРОНИНЫ». (16+)	6.00			«Ранние пташки».	6.00	«Пятница News». (16+)		Обзор Лиги чемпионов.
6.00	«Документальный проект». (16+)		Д/ф. 2-я серия. (12+)	7.00	«История государства		Оливером». (16+)	6.25 ,	16.35, 22.30 «ХРУПКОСТЬ».	9.00	«Новости 360».	-,	10.55 «Пляс-класс».	6.30	«Смешарики». М/с. (12+)	7.00, 9	9.00, 10.00, 11.00, 15.00,
	«С бодрым утром!». (16+)	7.05	«ВОЙНА НА ЗАПАДНОМ	7.00	российского». (0+)	7.30	«6 кадров». (16+)		(16+)		«Вкусно 360». (12+)	7.25	«Непоседа Зу». М/с.	6.45	«Вуди Вудпеккер». М/с. (12+)	7 OF 1	18.00 Новости. 5.05. 18.05. 1.00 Все на Матч!
8.30 9.00	Новости. (16+) «Территория заблуждений». (16+)		НАПРАВЛЕНИИ» (СССР, 1990). (12+)	7.30 9.35	«Дорожные войны». (16+) « АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ	8.00	«По делам несовершеннолетних». (16+)	7.30,	12.05, 15.50, 3.35		«Вкусно 360». (12+) «Хороший врач». (12+)	8.05 9.25	«Йоко». М/с. «Моланг». М/с.	7.15 8.00	«Смешарики». М/с. (12+) «Пятница News». (16+)		«Ты можешь больше!». (16+)
	«Территория заолуждении». (тот) «Документальный проект»:	9.00	(СССР, 1990). (12+) Новости дня.	9.33	«АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОИ БЕЗОПАСНОСТИ»	10.00	«Давай разведемся!». (16+)	Q 15	«КИСЛОРОД». (16+) 13.35, 19.30, 23.45		«хорошии врач». (12+) «Большие новости».	9.45	«моланг». м/с. Давайте рисовать!	8.30	«Олигарх-ТВ». (16+)		«Анатомия спорта». (16+)
11.00	«Добрые тролли Вселенной». (16+)		«ВОЙНА НА ЗАПАДНОМ		(Россия). (0+)		«Понять.	0.13,	Проект «Подиум». «Все звезды».		«Самое яркое». (16+)	3.43	«Снежная птица».	9.00	«Барышня-крестьянка». (16+)		«Я — футболист». (12+)
12.00	«112». (16+)	5.10	НАПРАВЛЕНИИ»	14.00	«КВН на бис». (16+)		Простить». (16+)		(16+)		«ОХОТА НА ИЗЮБРЯ»	10.10	«Свинка Пеппа». М/с.	13.00	,	_	Футбол. Лига чемпионов.
	Новости. (16+)		(CCCP, 1990). (12+)		«Утилизатор». (12+)	12.10	«Кризисный	9.00.	12.50, 20.15		(Россия). (16+)		11.50 «Маленькое королевство		Сегодня «крестьянка» отпра-		1/8 финала. ПСВ (Нидерланды)
	«Званый ужин». (16+)	10.00	Военные новости.		«Человек против Мозга». (16+)		менеджер». (16+)	,	«Топ-модель	15.00	«Новости 360».		Бена и Холли». М/с.		вится в сказочный, шикарный		– «Атлетико» (Испания).
14.00	«ПОБЕГ»	10.05	«ВОЙНА НА ЗАПАДНОМ	15.40	«ПОБЕГ-2»	13.10	«МОЙ ЛЮБИМЫЙ		по-американски». (16+)	15.10	«В сторону области». (12+)	11.35	«Разные танцы».		и ультрасовременный город	12.50	Биатлон. Чемпионат Европы.
	(Россия, 2005). Боевик.		НАПРАВЛЕНИИ»		(Россия). (16+)		ГЕНИЙ»	9.45,	15.05, 21.00, 2.05 «PAN AM».		«Новости 360».	13.05	«Шиммер и Шайн». М/с.		Ближнего Востока. А «ба-		Спринт. Женщины. Прямая
	Повтор от 24 февраля. (16+)		(CCCP, 1990). (12+)		«Человек против Мозга». (16+)		(Россия, 2012).		(16+)		«Самое яркое». (16+)		«Бернард». М/с.		рышня» приедет в Псковскую		трансляция из Тюмени.
	«112». (16+)		«Особая статья». (12+)		«КВН на бис». (16+)		Реж. Юлия Краснова.	10.30	, 18.40, 0.30, 4.20	17.00	«Разговор на сцене		«Пойми меня».		область. Три дня девушки	_	«Дублер». (12+)
	Новости. (16+)	13.00		19.00	«ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ»		В ролях: Карина Андоленко,		«КОРОЛЕВА СЕРДЕЦ». (16+)	47.50	с Ириной Безруковой». (12+)	14.30	«Энгри Бердс — сердитые		проведут в совершенно новом	15.50	Биатлон. Чемпионат Европы.
	«Тайны Чапман». (16+)		«Сделано в СССР». Д/с. (6+)	20.00	(Россия). (12+) «ПОБЕГ-2»		Артем Семакин, Владимир Жеребцов, Сергей Астахов,	11.15,	, 17.50, 1.20, 5.05		«Новости 360».	15 15	птички». М/с. «Маленький принц». М/с.		окружении и попробуют выжить		Спринт. Мужчины. Прямая трансляция из Тюмени.
10.00	«Самые шокирующие гипотезы». (16+)	13.50,	14.05 «ПРИ ЗАГАДОЧНЫХ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАХ»	20.00	«ПОВЕТ-2» (Россия). (16+)		Мирослава Карпович и др.	14.00	«ЖЕСТОКИЙ АНГЕЛ». (16+) . 21.45. 2.50 «ДО СМЕРТИ		«Вкусно 360». (12+) «Губернатор 360».		«маленький принц». м/с. . 16.25 «180».	15 55	в другой реальности. (16+) «Орел и решка».	17 30	«Великие моменты в спорте».
19.00	«112». (16+)		(Украина). (16+)	22 30	«+100500». (16+)		Мелодрама. (16+)	14.20	, 21.45, 2.50 «ДО СМЕРТИ КРАСИВА». (16+)		«Гуоернатор 300». «Большие новости».		, 10.23 «100». «Винтик и Шпунтик.	13.33	«На краю света». (16+)	17.00	(12+)
	Новости. (16+)	14 00	Военные новости.		«БУМЕР.	17.00	«Свадебный размер». (16+)		RPACIDA». (10+)		«СТАТЬ ДЖОНОМ	10.00	Веселые мастера». М/ф	17.00	«Орел и решка».	18.45	Футбол. Лига Европы.
	«ЖМУРКИ»		Новости дня.	_0.00	ФИЛЬМ ВТОРОЙ»		«6 кадров». (16+)		SONY		ленноном»	16.30	«Смешарики. Пин-код». М/с.		«Юбилейный». (16+)		1/16 финала. «Локомотив»
	(Россия, 2005). Реж. Алексей		«Фронтовой истребитель		(Россия, 2006).	18.05	«ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО»				(Великобритания-		«Клуб Винкс». М/с.	18.00	«Ревизорро». (16+)		(Россия) – «Фенербахче»
	Балабанов. В ролях: Алексей		МиГ-29. Взлет в будущее». Д/ф.		Реж. Петр Буслов		(США). (16+)		इवाह		Канада, 2009).	18.10	«Машины сказки». М/с.	19.00	«Барышня-крестьянка». (16+)		(Турция). Прямая трансляция.
	Панин, Дмитрий Дюжев, Никита		Часть 2-я.		В ролях: Владимир Вдовиченков,	19.00	«KOCTEP HA CHEFY»				Реж. Сэм Тейлор-Джонсон.	18.20	«Томас и его друзья». М/с.	20.00	«Орел и решка».	20.55	Футбол. Лига Европы.
	Михалков, Сергей Маковецкий,		«Поступок». Ток-шоу. (12+)		Андрей Мерзликин, Светлана		(Россия, 2012).	6.00,	6.45, 13.05, 13.50, 17.35, 18.20,		В ролях: Аарон Тейлор-		«Защитники». М/с.		«Юбилейный». (16+)		1/16 финала. «Краснодар»
	Виктор Сухоруков и др.	20.05	«СМЕРТЬ ШПИОНАМ.		Устинова, Николай Олялин,		Реж. Сергей Краснов.		0.00, 0.45		Джонсон, Энн-Мэри Дафф и др.		«Ми-Ми-Мишки». М/с.		«Еда, я люблю тебя!». (16+)		(Россия) — «Спарта» (Чехия).
	Криминальная комедия. (16+)		СКРЫТЫЙ ВРАГ»		Александр Цуркан, Феликс		В ролях: Дарья Щербакова,		«ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА». (12+)		Биографическая музыкальная		«Маша и Медведь». М/с.		«Ревизорро». (16+)	00 55	Прямая трансляция.
	«Смотреть всем!». (16+)	00.46	(Россия-Беларусь). (16+)		Антипов, Юрий Колокольников		Александр Голубев, Андрей	7.30,	12.10, 19.55, 22.20 «ДЕКСТЕР».	00.40	драма. (18+)		«Бумажки». М/с.	23.00	«CBEPXЪECTECTBEHHOE»	22.55	Футбол. Лига Европы. 1/16 финала. Прямая
	Новости. (16+)		Новости дня.	1 15	и др. Криминальная драма. (16+)		Чадов, Надежда Маркина, Ирина	0.05	(16+)		«Губернатор 360».		«Спокойной ночи, малыши!».	0.45	(США). (16+) « СТРЕЛА» (США). (16+)		трансляция.
23.25	«НА ГРЕБНЕ ВОЛНЫ» (США, 1991). Реж. Кэтрин	22.35	«КОМАНДИР СЧАСТЛИВОЙ «ШУКИ»	1.15	«БУМЕР» (Россия, 2003). Реж. Петр	22 40	Сидорова и др. Мелодрама. (16+) «Свадебный размер». (16+)	8.25,	9.10, 14.35, 15.20, 4.30, 5.15	0.40	«КРОЛИЧЬЯ НОРА» (США, 2010).	20.40	«Маленькое королевство Бена и Холли». М/с.	0.45 1.35	«СТРЕЛА» (США). (16+) «Пятница News». (16+)	1.45	грансляция. Баскетбол. Евролига.
	Бигелоу. В ролях: Киану Ривз,		(СССР, 1972).		Буслов. В ролях: Владимир		«6 кадров». (16+)	0.55	«АНГЕЛ». (16+) 16.05 «ВЕРИТЬ». (16+)		(США, 2010). Реж. Джон Кэмерон Митчелл.	22 10	ьена и холли». м/с. «Бернард». М/с.	2.05	«СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ»	1.43	Мужчины. ЦСКА – «Химки».
	Патрик Суэйзи. Гэри Бьюзи. Лори		(осог, 1972). Героико-приключенческий		Вдовиченков. Андрей		«ПЯТАЯ ГРУППА КРОВИ»		. 16.50 «КИСЛОРОД» . (16+)		В ролях: Николь Кидман. Аарон		«LBX – битвы маленьких	2.00	(США). (16+)	3.30	Обзор Лиги Европы.
	Петти и др. Боевик. (16+)		фильм. (12+)		Мерзликин. Максим Коновалов.	3.00	(Россия). (16+)		, 19.10, 3.00 «ГРАНЬ». (16+)		Экхарт. Дайэнн Уист. Майлз		гигантов». М/с. (12+)	3.50	«ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА:		Баскетбол. Евролига. Мужчины.
1.45	«Самые шокирующие гипотезы».	0.35	«ПРИ ЗАГАДОЧНЫХ		Сергей Горобченко и др.	4.05	«Свадебный размер». (16+)). 1.30. 3.45		Теллер и др. Драма. (16+)	22.45	«Чудики». М/с.	0.00	АТЛАНТИДА» (США). (16+)	112.3	«Локомотив-Кубань» (Россия) —
	(16.1)		ACATAGTERI ATRAV		Voussilled above (10+)	5.05	«6 капров» (16+)	_0.00	ADEDVI FATFATDEIIIAF	2 15	"В прижонии 260». (10±)		"Пориготор Апгройн Пойнжоот»	4.45	«Путошострио к пинозорром»		«Пеперита» (Уопратия)

«СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ».

21.35, **2.15** «СПИРАЛЬ». (16+)

23.15 «ГАННИБАЛ». (18+)

«В движении 360». (12+)

«Самое яркое». (16+)

«Большие

новости».

3.00

«Навигатор Апгрейд Дайджест». 4.45

(12+)

0.45 Мультфильмы.

«Лентяево». ТВ-шоу

0.20

«Путешествие к динозаврам»

«Жизнь до динозавров». (16+

«Земля гигантов». (16+)

«Прогулки с чудовищами»

«Цедевита» (Хорватия).

6.20

«Лучшая игра с мячом». (12+)

«Февраль в истории спорта»

«6 кадров». (16+)

«Тайны еды». (16+)

Оливером». (16+)

«Жить вкусно с Джейми

5.15

Криминальная драма. (18+)

«100 великих». (16+)

«Секреты спортивных достижений». (16+)

ОБСТОЯТЕЛЬСТВАХ»

4.35

«ПОЕДИНОК В ТАЙГЕ»

«Секретные территории». (16+)

3.45 «Тайны Чапман». (16+) **4.30** «Территория заблуждений». (16+)

5.00 «Утро России». **9.00, 11.00** Вести.

Вести.

Вести.

14.00

14.50

15.00

17.30

21.00

6.40

17.50 Вести.

«Утро России»

11.55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»

(Россия). (12+)

5.00 Телеканал «Доброе утро»

12.00 Новости (с субтитрами). 12.15 «СЕМЕЙНЫЙ АЛЬБОМ»

(Россия). (16+) «Таблетка». (16+)

(с субтитрами)

«Жди меня».

18.00 Вечерние новости

(с субтитрами).

«Человек и закон»

«Поле чудес». (16+)

21.30 Премьера. «Голос. Дети».

0.35 «БЛОНДИНКА

KPACHOE.

(США, 2003)

«Вечерний Ургант». (16+)

с Алексеем Пимановым. (16+)

БЕЛОЕ И БЛОНДИНКА»

Реж. Чарльз Херман-Вермфелд.

В ролях: Риз Уизерспун, Салли

2.25 «ПОВОРОТНЫЙ ПУНКТ»

Ширли Маклейн, Михаил

(СССР, 1977). Реж. Герберт Росс. В ролях: Энн Бэнкрофт,

Барышников, Лесли Браун и

др. Мелодрама. История двух

свою карьеру в балете. (16+)

подруг, одновременно начавших

5.00 «Территория заблуждений». (16+) **6.00**

«Документальный проект». (16+)

«Документальный проект». (16+) 8.00

«С бодрым утром!». (16+)

«Званый ужин». (16+)

«Обыкновенный неофашизм».

Документальный спецпроект. (16+)

(Россия, 1997). Реж. Алексей

Бодров-мл., Виктор Сухоруков,

Светлана Письмиченко, Юрий

(Россия, 2000). Реж. Алексей

Балабанов. В ролях: Сергей

Сергей Маковецкий, Гари

Бодров-мл., Виктор Сухоруков

Салтыкова и др. Боевик. (16+)

«МАМА НЕ ГОРЮЙ»

Реж. Максим Пежемский.

В ролях: Гоша Куценко, Николай

Марч, Рубен Бладэс, Лесли Энн

«ПРИЗРАКИ БЫВШИХ

(США, 2009). Реж. Марк Уотерс.

В ролях: Мэттью Макконнехи.

Дженнифер Гарнер, Майкл

«РАЗОБЛАЧЕНИЕ»

(CШA, 1994), Триллер, (16+)

Уоррен и др. Триллер. (18+)

ПОДРУЖЕК»

Военный фильм. (12+)

(Россия, 2007).

(CCCP, 1977).

«ВООРУЖЕН

«СЛУГА ГОСУДАРЕВ»

Исторический боевик. (16+)

И ОЧЕНЬ ОПАСЕН»

Приключения. (12+) «Хроника Победы». Д/с. (12+)

22.00 Новости дня.

0.45

Хьюстон, Дарья Лесникова, Ирина

Кузнецов, Вячеслав Бутусов и др.

Балабанов. В ролях: Сергей

Новости. (16+)

12.00 «112». (16+)

16.00 «112». (16+)

19.00 «112». (16+)

20.00 «БРАТ»

22.00 «БРАТ-2»

Новости, (16+

19.30

12.30 Новости. (16+)

16.30 HOROCTH (16+)

Филд. Реджина Кинг. Дженнифер

«Время покажет». (16+)

16.00 «Мужское/Женское». (16+)

10.55 «Модный приговор»

«Контрольная закупка»

«Жить здорово!». (12+)

9.00 Новости.

15.00 Новости

9.20

17.00

18.45

23.40

РОССИЯ

«О самом главном». Ток-шоу.

Местное время. Вести-Москва.

Местное время. Вести-Москва.

Местное время. Вести-Москва.

«Прямой эфир». (16+)

«ЗОЛОТАЯ КЛЕТКА»

«СПАСТИ МУЖА»

(Россия, 2011). Реж. Вадим

Соколовский. В ролях: Анна

Тараторкина. Григорий Анти-

пенко, Данила Кошелев, Михаил

Полицеймако и др. Детективная

мелодрама. Сергей, владелец

юридической фирмы, впадает

в долги и вынужден втайне от

семьи занять крупную сумму

у институтского товарища на

дружеском пикнике. Нарезая

мясо для шашлыка чьим-то охот-

вление расчетливого страшного

плана, по которому Борис будет

зарезан, а единственным подо-

«ОПАСНЫЕ ТРОПЫ»

(Россия-Беларусь). (16+)

СКРЫТЫЙ ВРАГ». (16+)

(Россия-Беларусь). (16+)

«Оружие Победы». Д/с. (6+)

«ПОЗЫВНОЙ «СТАЯ»-2»

«ПОЗЫВНОЙ «СТАЯ»-2»

его должник... (12+)

«Комната смеха»

(CCCP, 1954).

ΙΙΙΠΝΟΗΔΜ

«СМЕРТЬ

10.00 Военные новости 10.05 «СМЕРТЬ

13.00 Новости дня.

18.00

ШПИОНАМ

СКРЫТЫЙ ВРАГ»

(Россия). (16+)

Новости лня

(CCCP, 1981).

20.25, 22.25 «ЧЕРНЫЙ

«СЛЕДСТВИЕМ

УСТАНОВЛЕНО»

ТРЕУГОЛЬНИК»

ШПИОНАМ

Приключения. (12+

СКРЫТЫЙ ВРАГ»

зреваемым в убийстве окажется

ЗВЕЗДА

ничьим ножом, Сергей не знал,

что кто-то уже начал осущест-

(Россия). (12+)

Вести. Дежурная часть. «САМАРА-2» (Россия). (12+)

«Настроение». «УЛИЦА ПОЛНА

Продолжение. (16+)

Чиков. В ролях: Михаил

и др. Комедия. (12+)

«БАЛАМУТ»

«События»

ГОНЦА?»

«ГАРАЖ»

«В центре событий»

«Право голоса». (16+)

«Петровка, 38». (16+)

«Кто за нами следит?».

띡

Док. фильм. (12+)

«100 великих». (16+)

российского». (0+)

«Утилизатор». (12+)

18.30 «КВН на бис». (16+)

19.30 «СКАЛОЛАЗ»

(США, 1993).

Боевик. (16+

23.55 «АНТИБУМЕР»

(Россия, 2004).

Реж. Джон Флинн

В ролях: Сильвестр Сталлоне

Дональд Сазерленд, Сонни

Лэндхэм, Джон Эймос, Том

Сайзмор и др. Боевик. (16+)

Реж.: Петр Буслов, Дмитрий

Пучков. В ролях: Владимир

Мерзликин, Максим Коновалов,

Сергей Горобченко. Дмитрий

23.00 «Квартирник у Маргулиса». (16+) 0.00 **«ТРИ МУШКЕТЕРА.**

ПОДВЕСКИ КОРОЛЕВЫ»

Приключенческий фильм. (0:

«ПРИКЛЮЧЕНИЯ

ПОСЕЙДОНА»

«100 великих». (16+)

Триллер. (16+)

В ролях: Екатерина Вуличенко,

Харатьян, Нина Русланова, Вера

Дмитрий Дюжев, Дмитрий

Алентова, Наталья Антонова,

Авангард Леонтьев и др.

«Звездные истории». (16+)

Комедия. (16+)

«Жить вкусно

(16+)

с Джейми Оливеромя

Вдовиченков, Андрей

21.45 «ТЮРЯГА»

Реж. Ренни Харлин.

19.00 «ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ»

«История государства

Устиновой. (12+)

«События»

«События».

13.35

20.40

0.35

6.00

"МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ" ТЕЛЕГАЗЕТА 19 февраля 2016 года \mathcal{H} РОССИЯ 113 6.30 «Евроньюс» на русском языке. 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 5.00 «СУПРУГИ» 6.00 «Сейчас». 6.00 «Лизун и настоящие охотники за 7.00 «Черепашки-ниндзя». **6.00** Мультфильмы. (0+) «Утро на «5». (6+) привидениями». М/с. (12+) «Пиццелицый». М/с. (12+) 9.30 «С́ЛЕПАЯ» НЕОЖИДАННОСТЕЙ» 6.00 «Сегодня» «Место происшествия» Новости культуры. «Том и Джерри». M/c. (0+) «Холостяк». 3-й сезон. (16+) (Россия). (12+) 10.20 «Шедевры старого кино» 10.30 «Гадалка». Док. фильм. (12+) 6.05 «СУПРУГИ» 10.00 «Сейчас» «Люди в черном». М/с. (0+ «Дом-2. Lite». (16+) «АНЕИЖ RAHЙOЧТ» 10.30 «ДВА КАПИТАНА» «НОВЫЕ ПОХОЖДЕНИЯ «Пингвиненок Пороро». М/с. (0+) (Россия). (16+) 11.30 «Не ври мне. Вещий сон». (12+) «Смешарики». М/с. (0+) «ЗАЧАРОВАННЫЕ» (США). (16+) **12.30** «Тайные знаки «НТВ утром». ШВЕЙКА» «ЕСЛИ СВЕКРОВЬ [Россия, 2011). Мелодрама. (16+) Реж. Евгений Карелов (СССР, 1943), Комедия MOHCTP...» 8.10 «Утро с Олегом Девотченко «ТРОЙНАЯ ЖИЗНЬ» с Юлией Высоцкой». (12+) В ролях: Борис Токарев, Сережа 11.45 «Миротворец. Святой Даниил (Германия-США, 2005). «Ералаш». (0+) Пленники вселенной». (12+) 9.00 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» Кудрявцев, Елена Прудникова, Московский». Д/ф (Россия, 2013). «В ПОГОНЕ Комедия. 13.30 «Охотники за привидениями» 12.25 «Столица кукольной империи». Государственный академический Повтор от 25 февраля. (16+) «Мой герой». Ток-шоу с Татьяной ЗА СЧАСТЬЕМ» (Россия). (16+) Юрий Богатырев, Елена Лобкина Док. фильм. (16+) 13.30 «Комеди Клаб. Лучшее». (16+) 15.00 «Мистические истории. Знаки (США, 2006), Драма, (12+) «Сегодня» и др. Приключения. 10.20 «СВЕТ И ТЕНЬ МАЯКА» 1-6-я серии. В детстве простой центральный театр кукол 12.30 Шоу «Уральских пельменей» 14.00 «Музыкальный концерт судьбы». (16+) «Обложка. Скандальные фото». им.С.В.Образцова. «Вялые паруса. Часть II». (16+) Павла Воли «Новое». (16+) «Гадалка». Док. фильм. (12+) (Россия). (16+) парень из маленького городка 12.00 «Суд присяжных». (16+) 14.30 «Комеди Клаб». (16+) 13.30 17.30 «СЛЕПАЯ» (Россия). (12+) 18.00 «Дневник экстрасенса Санька Григорьев находит 12.55 «Письма из провинции». Кемь «Уральские пельмени». 15.25 «НЕ ВАЛЯЙ ДУРАКА...» «Лучшее от Славы Мясникова». «Комеди Клаб. Music style». (16+) 13.00 потерянную сумку почтальона (Республика Карелия) «Сегодня». (Россия, 1997). Реж. Валерий «АНТОН ИВАНОВИЧ «Обзор. и в письмах читает о неудачной «Сольный концерт Семена с Фатимой Хадуевой». арктической экспедиции. Много 14.00 «Мадагаскар-2». (США, 2008). Чрезвычайное СЕРДИТСЯ» Слепакова». (16+) Док. фильм. (12+) **18.30** «Комеди Клаб». (16+) Евдокимов, Лев Дуров. Ольга (СССР. 1941). Комедия. лет спустя, став полярным Полнометражный 19.00 «Человек-невидимка». (12+) 14.45, 17.15, 2.40 «Мировые сокровища». анимационный фильм. (6+) 19.00 «Комеди Клаб. Лучшее». (16+) 20.00 «ГАРРИ ПОТТЕР «БРАТАНЫ» Остроумова. Валерий Золотухин летчиком, Григорьев раскроет «Черные дыры. Белые пятна». (Россия). (16+) тайну пропавшей группы 15.35 «КЛИК. «Импровизация». (16+) И ДАРЫ СМЕРТИ. 16.00 исследователей. (12+) 11.40 «ДВА КАПИТАНА» с пультом по жизни» 15.50 «Радуга с небес. Сергей 21.00 «Комеди Клаб». (16+) ЧАСТЬ I» 22.00 «БОРОДАЧ» (Россия). (16+) 23.00 «Дом-2. Гопол любом». /16. 16.20 «УЛИЦЫ Судейкин». Д/ф. (США, 2006). Комедия. (12+) (CIIIA 2010), Фэнтези, (12+) РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» **16.30** «Билет в Большой». 17.30 «КУХНЯ» 22.45 «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ» (СССР, 1978). Комедия. (12+) Продолжение. (12+) «Дом-2. После заката» (Россия). (16+) «Большой балет». (Россия). (12+) 19.45 «Смехоностальгия». 19.00 «Говорим и показываем» 12.00 «Сейчас» «Страстный Мадагаскар». Спецвключение. (16+) 23.45 «ОТСЧЕТ УБИЙСТВ» 12.30 «ДВА КАПИТАНА» 20.15 «Искатели». «Тайна секретной Мультфильм (США, 2011), (6+) 1.00 «Не спать!». (16+) (США 2002). Реж. Барбет Шредер. Ток-шоу с Леонидом «НЕ ПОСЛАТЬ ЛИ НАМ... 19.25 «Мадагаскар-3». (США, 2012). «ЗАБАВНЫЕ ИГРЫ» Закошанским. (16+) (CCCP, 1976). **19.00** «Сегодня». Продолжение. (12+) 21.00 «ДУЭНЬЯ» Полнометражный (Австрия-Великобритания-В ролях: Сандра Баллок, Бен (Россия, 1998). Комедия. (12+) «МИСС МАРПЛ АГАТЫ 19.40 «ЧП. Расследование». (16+) анимационный фильм. (0+) 15.30 «Сейчас» (СССР, 1978). Комедия. Германия—Италия—США— Чаплин, Райан Гослинг, Майкл 16.00 «ДВА КАПИТАНА» 22.35 «Линия жизни». Анатолий Белый. 21.00 «МОЛОДЕЖКА» 20.10 «ПАСЕЧНИК» Франция, 2007). Реж. Михаэль Питт, Агнес Брукнер и др. **КРИСТИ»** (Великобритания). (CCCP, 1976). Ханеке. В ролях: Наоми Уоттс, (Россия). (16+) Криминальный триллер. (16+) Окончание. (12+) 22.00 «СКАЗКИ НА НОЧЬ» «Большинство» «ДОКТОР» Тим Рот, Майкл Питт, Брэйди «ЗАРЯЖЕННОЕ (США. 2008). Фэнтези. (12+) 18.30 «Сейчас». (Россия, 2012). Драма. (16+) Общественно-политическое Корбет, Девон Джирхарт и др. **ОРУЖИЕ-1**» 1.35 23.50 «ВЫЖИТЬ ПОСЛЕ» 19.00 «СЛЕД» (Россия). (16+) «Прежде мы были птицами». Триллер. (18+ (США 1993). (СССР, 1979). Реж. Эльдар 23.15 «БОМБИЛА. ПРОДОЛЖЕНИЕ» «СЛЕД» (Россия). (16+) «ПОЛИЦЕЙСКАЯ Мультфильм для взрослых. Комедийный боевик. (16+ 1.50 АКАДЕМИЯ» (США). (16+) «НИКИТА-3» (США). (16+) Рязанов. В ролях: Лия Ахеджакова, (Россия). (16+) «ГЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» «СЛЕД» (Россия). (16+) Для Москвы и Московской «ОДЕРЖИМОСТЬ» «Параллельный мир». (12+) 1.10 Ия Саввина Светлана Немоляева «ДО СМЕРТИ КРАСИВА» 23.55 «СЛЕД» (Россия). (16+) области канал заканчивает «ОПАСНЫЙ БАНГКОК» «СЛЕД» (Россия). (16+) вещание в 2.00. «ПРИГОРОД-З» (США). (16+) Валентин Гафт и др. Комедия (Россия). (16+) США). (12+) «ДЕТЕКТИВЫ» (Россия). (16+) 3.15 «СЕКРЕТНЫЕ ПОРУЧЕНИЯ» 1.55 «Искатели». «Тайна секретной «НЕПРИГОДНЫÈ «Марвел Аниме. Росомаха». **5.50** Музыка на СТС. (16+) ДЛЯ СВИДАНИЯ» (США). (16+) лаборатории». 5.25 «ДЕТЕКТИВЫ» (Россия). (16+) HMUA! 360° ромдшний Kapycent 6.00 «ВОРОНИНЫ». (16+) 6.30 Обзор Лиги Европь 6.00 «Вертолет 360». 5.00 «Ранние пташки» «Пятница News». (16+) 6.30 «Жить вкусно 7.00, 9.00, 10.00, 12.10, 14.00, 6.30, 16.45, 22.50 «XPYTKOCTL», (16+) 9.00 9.20 «Пляс-класс». с Джейми Оливером» «Новости 360». 7.20 6.30 «Смешарики». М/с. (12+) 7.40, 12.15, 16.00 «КИСЛОРОД». (16+ «Вули Вулпеккер», М/с. (12+) «Вкусно 360». (12+) «Непоседа 3v». М/с 7.05, 15.35, 20.25, 23.30 Все на Матч! . «Дорожные войны». (16+) 8.25, 13.45, 19.30, 23.55 Проект «Губернатор 360». «Йоко». М/с. «Смешарики». М/с. (12+) «6 кадров». (16+) «Подиум». «Все звезды». (16+) «Пятница News». (16+) «ВТОРЫЕ» (Россия). (16+) «Моланг». М/с. «По делам 9.10, 13.00, 20.15 «Топ-модель 10.05 «РОККИ БАЛЬБОА» «Campe gnyne» (16+) «Олигарх-ТВ», (16+) несовершеннолетних» 13.30 9.45 «Битва фамилий» «Человек против Мозга». (16+) «Свинка Пеппа». М/с. по-американски». (16+) 14.00 «ОХОТА НА ИЗЮБРЯ» (США, 2006). «Орел и решка». Спортивная драма. (16+) «ПОБЕГ-2» (Россия). (16+) 9.55, 15.15 «PAN AM». (16+) «Неизведанная Европа». (16+) 9.35 «ВЕРБНОЕ (Россия). (16+) «Маленькое 15.00 12.00 «Орел и решка». 12.15 «Путь на восток». Д/ф. (16+) 18.00 «Человек против Мозга». (16+) **ВОСКРЕСЕНЬЕ»** 10.40, 18.40, 0.40, 4.10 «Новости 360» королевство «КОРОЛЕВА СЕРДЕЦ». (16+) Бена и Холли». М/с. «Юбилейный». (16+) 12.45, 5.30 «Вся правда про...». (12+) «Интепвью 360» 15.10 (Россия). (16+) 11.25, 17.50, 1.30, 5.00 «ЖЕСТОКИЙ **15.55** «Орел и решка». 15.20 12.00 «Маша и Медведь». М/с. **13.30** «Культ тура». (16+) 18.00 «6 кадров». (16+) «В сторону области». (12+) «На краю света». (16+) **АНГЕЛ»** (16+) 14.05 Все на футбол! «Новости 360». «Один против всех». «OHA 14.30 «ДО СМЕРТИ КРАСИВА». (16+) **16.55** «Еда, я люблю тебя!». (16+) 14.55 Жеребьевка 1/8 финала Лиги НАПИСАЛА УБИЙСТВО» 16.30 «Самое яркое». (16+) 14.45 «Маша и Медведь». М/с. 21.00 «ДАВАЙТЕ ПОТАНЦУЕМ» Европы. Прямая трансляция. **18.00** «Ревизорро». (16+) 17.00 «Разговор на сцене 15.20 «180». 16.00 Кубок мира по бобслею 19.00 «ПУТЬ К СЕБЕ» (США, 2004). с Ириной Безруковой». (12+) «Маша и Медведь». М/с. «Верю – не верю». (16+) 16.00 «Видимое невидимое» В ролях: Сильвестр Сталлоне **20.00** «Орел и решка». и скелетону. Прямая «Новости 360 (Poccus, 2010) «ВОЛШЕБНАЯ СТРАНА». «Юбилейный», (16+) трансляция из Германии Майкл Рукер, Джон Литгоу и др. Реж. Артем Мазунов. 18.10 «Вкусно 360». (12+ 16.15 «180». **16.50** Хоккей. КХЛ. 1/4 финала 16.20 «Маша и Медведь». М/с. 19.00 «ОХОТА НА ИЗЮБРЯ» 21.00 «Ревизорро». (16+) В ролях: Глафира Тарханова, (США-Великобритания, 2004).

23.35 «ДЖ. ЭДГАР»

США, 2011). Реж. Клинт

ДиКаприо, Арми Хаммер,

Денч и др. Криминальная

биографическая драма. В течение всей жизни Джон

Эдгар Гувер поднимался к

стать самым могущественным

человеком в Америке. Будучи

главой Федерального бюро

расследований, он ни перел

вершинам власти, чтобы

Наоми Уоттс, Джуди

Иствуд. В ролях: Леонардо

конференции «Восток».

Прямая трансляция.

и скелетону. Прямая

21.00 Смешанные единоборства

против Александра

Болгария, 2013.

Сарнавского, Прямая

трансляция из Москвы

«ЖЕСТОКИЙ РИНГ»

Спортивная драма. (12+)

Прямая трансляция.

Великобритании.

(Канада-США, 2011).

«Больше, чем игра». Д/ф

«HOKAYT»

Боевик. (16+)

«Суд над Аленом

Айверсоном». Д/ф

Смешанные единоборства.

UFC. Прямая трансляция из

Джеймс Фолкнер и др.

Криминальная драма.

«ДЕКСТЕР»

(США). (16+)

3.25

Фильм основан на реальных

событиях, происходивших в

Великобритании в 1971 году.

«ДОКТОР ЭМИЛИ ОУЭНС»

трансляция из Германии.

Fight Nights. Мурад Мачаев

19.30 Кубок мира по бобслею

2.00	о ролял. Тоша куцелко, тиколам Чиндайкин, Сергей Колтаков, Евгений Сидихин, Сергей Векслер, Валерий Приемыхов, Иван Охлобыстин и др. Криминальная комедия. (16+) «ЗОЛОТО «ГЛОРИИ» (Россия—Куба). (16+)	1.00	Детектив. (12+) Новости дня. «ПРИ ЗАГАДОЧНЫХ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАХ» (Украина). (16+) «Арктика. Мы вернулись». Д/ф. (12+)	1.25 4.10 5.00	Пучков и др. Комедия. (16+) «ВТОРЫЕ» (Россия). (16+) «История государства российского». (0+) «Секреты спортивных достижений». (16+)	2.35 5.30	Агрипина Секлова, кирилл Кяро, Александр Купцов Лирическая комедия. (16+) «Звездные истории». (16+) «Жить вкусно с Джейми Оливером». (16+)	10.40 11.25 20.50 21.35	10.03 «ВЕРИТВ». (16+) 1, 16.50 «КИСЛОРОД». (16+) 1, 19.10, 3.00 «ГРАНЬ». (16+) 1, 1.30, 3.45 «СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ». (16+) 1, 2.15 «СПИРАЛЬ». (16+) «ГАННИБАЛ». (18+)	1.30 2.10 3.00 4.00 5.00	«Отдых 360». (12+) «Самое яркое». (16+)	0.15 0.20 0.45 1.10 1.35 2.15	«Смурфики». М/с. «Город Дружбы». М/с.	2.10 2.45 4.50	чем не останавливался, чтобы защитить свою страну. (16+) «Пятница News». (16+) «ДЕКСТЕР» (США). (16+) «Прогулки с чудовищами». «Жизнь до динозавров». (16+)		«БОДИБИЛДЕР» (Франция, 2014). Спортивная драма. (16+) «Настоящий Рокки». Д/ф. (16+) Смешанные единоборства. Bellator. Прямая трансляция из США.
C	УББОТА	, 2		AJ	19												
F 45	1	4.05	РОССИЯ 1	0.40	TBU)	5.00	HB		5		РОССИЯ Ж		CTC	7.00			13
5.45	«МАМА БУДЕТ ПРОТИВ!» (Россия). (12+)	4.05	«СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ».	6.50	«Марш-бросок». (12+) «АБВГДейка».	5.35	«Хорошо там, где мы есть!». (0+) « УЧАСТКОВЫЙ» (Россия). (16+)	6.00	«Аргонавты», «Дикие лебеди», «День рождения бабушки».		«Евроньюс» на русском языке. «Библейский сюжет».	6.55	«Люди в черном». М/с. (0+) «Шоу Тома и Джерри». М/с. (0+)	7.00	«Comedy Club. Exclusive». (16+) «Кунг-фу Панда: Удивительные		Мультфильмы. (0+) «Школа доктора
	Новости.		«ПОДПАСОК	7.20	«СТОЛИК-	7.25	«Смотр». (0+)		«Девочка в цирке», «Хитрая	10.35	«ДУЭНЬЯ»	7.20	«Фиксики». М/с. (0+)		легенды». М/с. (12+)		Комаровского». (12+)
6.10	«МАМА БУДЕТ ПРОТИВ!» (Россия). (12+)		С ОГУРЦОМ» (СССР, 1979).		САМ-НАКРОЙСЯ» (Германия). Фильм-сказка.	8.00 8.15	«Сегодня». Жилишная лотерея «Плюс». (0+)		ворона», «В стране невыученных уроков». «Две сказки». «Аленький	12.05	(СССР, 1978). Комедия. «Я буду выглядеть смешно.	8.30 9.15	«Смешарики». М/с. (0+) «Три кота». М/с. (0+)	9.00	«САШАТАНЯ» (Россия), (16+)		Мультфильмы. (0+) «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ»
8.00	«Играй, гармонь любимая!».		(СССГ, 1979). Криминальный детектив.	8.20	«Православная энциклопедия».	8.45	«Готовим с Алексеем Зиминым».		уроков», «две сказки», «Аленькии цветочек». «Грибок-теремок».	12.00	татьяна Васильева». Д/ф.	9.30	F /- /- /-	10.00	(госоия). (точ)) «Дом-2. Lite». (16+)	10.30	«СЕКРЕТПЫЕ MATEPMAJIЫ» (США). (16+)
8.45	«Смешарики. Новые приключения».		1-я серия.		(6+)		(0+)		М/ф. (0+)	12.50	«Пряничный домик».		Снимите это немедленно!. (16+)	11.00	«Школа ремонта». (12+)	16.15	«ГАРРИ ПОТТЕР
9.00	«Умницы и умники». (12+)	6.15	«Сельское утро».	8.50	«OTTYCK 3A CBON CHET»	9.15	«Кулинарный поединок		«День ангела». (0+)	40.45	«Рукописная книга».	11.00	«Железяки». (Таиланд, 2012).		«Комеди Клаб. Лучшее». (16+)		И ДАРЫ СМЕРТИ.
	«Слово пастыря». Новости (с субтитрами).	6.45 7.40	«Диалоги о животных». Местное время.		(СССР, 1981). Реж. Виктор Титов. В ролях: Ольга Мелихова.	10 00	с Дмитрием Назаровым». (0+) «Сегодня».		«Сейчас». « СЛЕД » (Россия). (16+)	13.15	«Леди Макбет. Без права постановки». Д/ф (Россия, 2016).		Полнометражный анимационный фильм. (6+)) «Такое кино!». (16+) «Comedy Woman». (16+)		ЧАСТЬ I» (США 2010). Фэнтези. (12+)
	«Смак». (12+)	7.40	Вести-Москва.		Игорь Костолевский, Людмила		«Главная дорога». (16+)		«След» (госсия). (тот) «Сейчас».	13.55	«На этой неделе 100 лет назад.	12.50	«Шевели ластами!».		«OCTPOB»	19.00	«ГАРРИ ПОТТЕР
	«Светлана Аллилуева.	8.00			Гурченко, Александр Ширвиндт		«5 правил здорового питания».		«НАРКОМОВСКИЙ ОБОЗ»		Нефронтовые заметки».		(Бельгия, 2010).		(Россия). (16+)	10.00	И ДАРЫ СМЕРТИ.
	Обреченная». (12+)	8.10	Россия.		и др. Лирическая комедия. (12+)		Научно-популярный		(Россия). (16+)	14.25	«Борис Добродеев. «Мосфильм»		Полнометражный	16.00) «Экстрасенсы ведут		ЧАСТЬ II»
	Новости (с субтитрами).	0.45	Местное время. (12+)		«События».		цикл Сергея Малоземова	23.00	«БЕЛЫЙ ТИГР»		на ветрах истории. От Сталина к	14 10	анимационный фильм. (0+)	40.00	расследование». (16+)	04.00	(США 2010). Фэнтези. (12+)
	«Идеальный ремонт». «Теория заговора». (16+)		«Правила движения». (12+) «Личное. Ивар Калныньш». (12+)	11.45	«СОЛДАТ ИВАН БРОВКИН»	11 55	«Еда живая и мертвая». (12+) «Квартирный вопрос». (0+)		(Россия, 2012). Реж. Карен Шахназаров.	16 45	Хрущеву. Взгляд через годы». «Мировые сокровища». «Пуэбла.	14.10	«СКАЗКИ НА НОЧЬ» (США, 2008). Фэнтези. (12+)	19.30	(Россия, 2015).	21.30	«МАМА» (Испания—Канада 2013).
	«ZОЛУШКА»		«личное, ивар калныныш», (12+) Вести.		(СССР. 1955), Комедия.		«Сегодня».		В ролях: Алексей Вертков,	10.43	Город церквей и «жуков». Д/ф	16.00	«Уральские пельмени».		Реж. Андрей Прошкин.		Реж. Андрес Мускетти.
	(Россия, 2012). Реж. Бретт		Местное время.	13.35	«ИВАН БРОВКИН		«НашПотребНадзор».		Виталий Кищенко, Валерий	17.00	Новости культуры.		«Ученье — свет!». (16+)		В ролях: Елена Лядова,		В ролях: Джессика Честейн,
	Рэтнер. В ролях: Дуэйн Джонсон,		Вести-Москва.		НА ЦЕЛИНЕ»		«Не дай себя обмануть!». (16+)		Гришко, Александр Вахов,	17.30	«Запечатленное время.	16.30	Шоу «Уральских пельменей».		Виктор Сухоруков, Виталий		Николай Костер-Вальдау,
	Иэн Макшейн, Руфус Сьюэлл,	11.20	«JECHOE OSEPO»	14 20	(СССР, 1958). Комедия.		«Поедем, поедим!». (0+)		Дмитрий Быковский-Ромашов	10.00	Товарищ такси». Д/ф. «За витриной	17.00	«Вялые паруса. Часть II». (16+)		Хаев, Олег Ягодин и др.		Меган Чарпентье, Изабель
	Джозеф Файнс, Питер Маллан, Джон Херт и др. Комедия. (16+)		(Россия, 2011). Мелодрама. (12+)		«События». «ИВАН БРОВКИН		«Своя игра». (0+) «Сегодня».		и др. Военная фантастика. Великая Отечественная война, на	10.00	«ЗА ВИТРИНОИ УНИВЕРМАГА»	17.20	«Мадагаскар-3». (США, 2012). Полнометражный анимационный	21 50	Комедийный триллер. (16+) «Комеди Клаб». (16+)	22.20	Нелисс и др. Ужасы. (16+) «ЗАКЛЯТИЕ»
16.10	Большой праздничный	13.05	14.30 «ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ	14.45	«ИБАП БРОБКИП НА ЦЕЛИНЕ»		«КОДЕКС ЧЕСТИ»		линии фронта расходятся слухи		(СССР, 1955). Комедия.		фильм. (0+)		• «Комеди Клао». (16+) • «Дом-2. Город любви». (16+)	23.30	«ЗАКЛЯТИЕ» (США 2013).
	концерт в Кремле.		ФАКТОР»		Продолжение.		(Россия). (16+)		о таинственном неуязвимом	19.35	«Романтика романса».	19.00	Взвешенные люди. (16+)	0.00	«Дом-2. После заката».		Реж. Джеймс Ван.
	Вечерние новости (с субтитрами).		(Россия, 2014).	15.40	«ТОНКАЯ ШТУЧКА»		«Следствие вели». (16+)		немецком танке, который	00.00	Музыка нашего кино.	21.00	«ОБЛИВИОН»	0.00	Спецвключение. (16+)		В ролях: Вера Фармига, Патрик
18.10	«Кто хочет стать миллионером?» с Дмитрием Дибровым.	14.00	Мелодрама. (12+)		(Россия, 1999). Криминальная комедия. (12+)	19.00	«Центральное телевидение» с Вадимом Такменевым.		неожиданно появляется и так		«Большой балет». «Большой балет. Послесловие».		(США, 2013). Реж. Джозеф Косински. В ролях: Том Круз,	0.30	«Такое кино!». (16+) «ПАРАНОЙЯ»		Уилсон, Рон Ливингстон, Лили
19.10	с дмитрием диоровым. «ГЕРАКЛ»		Вести. Местное время.	17.20	криминальная комедия. (12+) «ПОЛОВИНКИ	20.00	«Новые русские сенсации». (16+)		же неожиданно исчезает, успев уничтожить с десяток наших	22.40	Л/ф.		Ольга Куриленко, Андреа	1.00	«ПАРАНОИЯ» (США, 2007). Реж. Ди Джей		Тейлор и др. Ужасы. История Эда и Лоррейн Уоррен, все-
	(США, 2014). Приключения. (16+)	0	Вести-Москва.	0	НЕВОЗМОЖНОГО»		«Ты не поверишь!». (16+)		машин. Это тяжелый танк	23.30	«ШУМНЫЙ ДЕНЬ»		Райзборо, Морган Фриман и др.		Карузо. В ролях: Шайа ЛаБаф,		мирно известных детективов,
	«Время».	17.00	«Один в один. Битва сезонов».		(Россия, 2014).	22.00	«ХОЛОДНОЕ БЛЮДО»		«Тигр», прозванный нашими		(СССР, 1960). Мелодрама.		Фантастический триллер. (16+)		Сара Ремер, Кэрри-Энн		занимающихся паранормаль-
21.20	«Сегодня вечером»	00.00	(12+)	04.00	Детективная мелодрама. (12+)		(Россия, 2013). Реж. Владимир		танкистами «Белый тигр» за свой	1.05	«Секреты пойменных лесов.	23.30	«ОПАСНЫЕ		Мосс, Дэвид Морс и др.	4 45	ными расследованиями. (16+)
23 00			Вести в субботу. «ПЕЧЕНЬЕ		«Постскриптум». «Право знать!». Ток-шоу. (16+)		Нахабцев. В ролях: Илья Шакунов, Татьяна Черкасова. Владимир		зимний камуфляж. Советское командование решает для борьбы		Национальный парк на Дунае». Д/ф (Австрия).		ПАССАЖИРЫ ПОЕЗДА 123»	3.05	Детективный триллер. (16+) «ПОЛИЦЕЙСКАЯ	1.45	«ПОВЕЛИТЕЛЬ СТРАНИЦ»
	«Прожарка» дмитрия пагиева. (101) «ЧЕЛОВЕК ДОЖДЯ»	21.00	СПРЕДСКАЗАНИЕМ»		«Право знать:». ток-шоў. (тот) «События».		Веревочкин, Алиса Майорова,		с танком-фантомом создать		Д/Ф (АВСТРИЯ). Для Москвы и Московской		(США-Великобритания, 2009).	0.00	«ПОЛИЦЕИСКАЯ АКАДЕМИЯ» (США). (16+)		(США 1994).
	(США, 1988). Мелодрама. (16+)		(Россия, 2015). Мелодрама. (12+)	23.40	«Право голоса». (16+)		Александр Наумов и др.		собственную машину специальной		области канал заканчивает		Боевик. (16+)	4.00	«НИКИТА-З» (США). (16+)		Фэнтези. (0+)
2.30	«ЛУЧШИЕ	0.50	«МОЙ БЕЛЫЙ	2.50	«Страна, которую не жалко».		Криминальная мелодрама. (16+)		модели Т-34. Его экипаж		вещание в 2.00.	1.30	«ОПАСНЫЙ БАНГКОК»	4.45		3.15	«Параллельный мир». (12+)
	ДНИ ВПЕРЕДИ» (Франция, 2013). Драма. (16+)		И ПУШИСТЫЙ»	3.35	Док. фильм. (16+) «ИНСПЕКТОР ЛЬЮИС»	0.00 1.55	« УЧАСТКОВЫЙ» (Россия). (16+) «Дикий мир». (0+)		возглавляет танкист загадочной	1.55 2.40	«Искатели». «Остров-призрак».	2 2F	(США, 2008). Боевик. (16+) « 90210: НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ »	5.15 6.00		4.45	«ДО СМЕРТИ КРАСИВА»
4.20	(Франция, 2013). драма. (10+) «Модный приговор».	3.00	(Россия, 2014). Мелодрама. (12+) «МАРШ ТУРЕЦКОГО»	3.33	«ипспектор льюйс» (Великобритания). (12+)	2.20	«Дикии мир». (0+) «СЕКРЕТНЫЕ ПОРУЧЕНИЯ»	1.10	судьбы — Иван Найденов (16+) «ЗАЩИТА КРАСИНА-2»	2.40	«Мировые сокровища». «Шелковая биржа в Валенсии.	3.23	«90210: ПОВОЕ ПОКОЛЕПИЕ» (США). (16+)	6.25		5.30	(США). (12+) «Марвел Аниме. Росомаха».
	«Контрольная закупка».	0.00	(Россия). (12+)	5.35	«Бегство из рая». Док. фильм. (12+)		(Россия). (16+)	0	(Россия). (16+)		Храм торговли». Д/ф (Германия).	5.50	Музыка на СТС. (16+)	0.20	ДЛЯ СВИДАНИЯ» (США). (16+)	0.00	(12+)
					,				. , , ,				. ,		. , , , , ,		, ,

Биографическая драма. (16+

6.00, 6.45, 13.05, 13.50, 17.35, 18.20,

7.30, 12.10, 19.55, 22.20 «ДЕКСТЕР».

8.25, 9.10, 14.35, 15.20, 4.30, 5.15

«АНГЕЛ». (16+)

9.55, 16.05 «BEPNTЬ». (16+)

«ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА». (12+)

0.00.0.45

Андрей Финягин, Людмила

Мелодрама. (16+)

22.40 «Звездные истории». (16+)

«ГОЛУБКА»

Гнилова, Михаил Евланов, Ян

Цапник, Анастасия Пронина и др.

(Россия, 2009). Реж. Сергей Ольденберг-Свинцов

В ролях: Александр Коршунов,

Карпович, Олег Тополянский

Агриппина Стеклова, Кирилл

Инга Оболдина, Клавдия

Коршунова, Мирослава

(Россия). (16+)

21.00 «ПРОПОВЕДНИК

С ПУЛЕМЕТОМ»

Мишель Монахэн.

«Самое яркое». (16+

Реж. Дэвид Маккензи.

В ролях: Эштон Кутчер, Энн

Реж. Джон Кэмерон Митчелл.

Экхарт, Дайэнн Уист, Майлз

Теллер и др. Драма. (16+)

23.55 «В движении 360». (12+)

«Отдых 360». (12+)

«Отдых 360». (12+)

«Посылка». (12+)

«Будни».

«Самое яркое». (16+)

1.20

4.05

5.00

В ролях: Николь Кидман, Аарон

АКАДЕМИЯ»

23.40 «Идем в кино».

(Австралия). (12+)

«Союзмультфильм»

«Тайна третьей планеты».

«Бабар и приключения слоненка

представляет:

«Контакт». М/ф

Баду». М/с. 3.05 «Мишкины рассказы». М/с

боевик. (16+)

(США, 2008)

23.55 «БАБНИК»

В ролях: Джерард Батлер,

(США, 2011). Реж. Марк Форстер

Кэти Бейкер и др. Криминальный

20.00

17.25 «Клуб Винкс». М/с.

18.45 «Зашитники». М/с.

20.20 «Бумажки». М/с.

22.10 «Бернард». М/с.

19.30 «Ми-Ми-Мишки». М/с

19.50 «Машины сказки». М/с

20.30 «Спокойной ночи, малыши!».

Бена и Холли». М/с.

гигантов». М/с. (12+)

20.40 «Маленькое королевство

22.20 «LBX — битвы маленьких

22.45 «Энгри Бердс – сердитые

18.10 «Машины сказки». М/с.

18.20 «Томас и его друзья». М/с.

	«Модный приговор». «Контрольная закупка».	3.00	« МАРШ ТУРЕЦКОГО» (Россия). (12+)		(Великобритания). (12+) «Бегство из рая». Док. фильм. (12+)	2.20	«СЕКРЕТНЫЕ ПОРУЧЕНИЯ» (Россия). (16+)	1.10	«ЗАЩИТА КРАСИНА-2» (Россия). (16+)		«Шелковая биржа в Валенсии. Храм торговли». Д/ф (Германия).	5.50	(США). (16+) Музыка на СТС. (16+)	6.25	«НЕПРИГОДНЫЕ ДЛЯ СВИДАНИЯ» (США). (16+)	5.30	«Марвел Аниме. Росомаха». (12+)
	-		жинапионовида В В В В В В В В В В В В В В В В В В В		u		ромашний		SONY		360°		• Kabacavp		пят !АЦИ!		MATH
5.00	«ЗОЛОТО «ГЛОРИИ»	6.00	Мультфильмы.	6.00	«100 великих». (16+)	6.30	«Жить вкусно	6.00	«Топ-модель по-американски». (16+)	6.00	«Самое яркое». (16+)	5.00	«Маленькое	6.00	«Смешарики». М/с. (12+)	6.30	Смешанные единоборства.
	(Россия-Куба). (16+)	7.00	«ĆТАРАЯ,	7.00	Мультфильмы. (0+)		с Джейми Оливером».		«ЖЕСТОКИЙ АНГЕЛ». (16+)		«Самое яркое». (16+)		королевство	6.50	«Вуди Вудпеккер». М/с. (12+)		Bellator. Прямая трансляция
9.45	«АРТУР И ВОЙНА		СТАРАЯ СКАЗКА»	8.00	«100 великих». (16+)		(16+)	12.25	Проект «Подиум». «Все звезды».	7.00	«Хороший врач». (12+)		Бена и Холли». М/с.	7.15	«Смешарики». М/с. (12+)		из США.
	ДВУХ МИРОВ»		(CCCP, 1968).	8.45		7.30	«6 кадров». (16+)		(16+)	8.00	«Будни».	7.10	«Октонавты». М/с.	8.50	«Школа доктора	,).00 , 10.25 , 11.30 Новости.
	(Франция, 2010). Реж. Люк		Музыкальный фильм на темы) «Утилизатор». (12+)	7.45	«2016:		«ВОРОНИНЫ». (16+)	9.00	«Новости 360».	8.05	«Детская песня года».		Комаровского». (16+)		3.45 , 19.30 , 23.45 Все на Матч!
	Бессон. В ролях: Фредди		сказок Г.Х. Андерсена.) «Дорожные войны». (16+)		Предсказания». (16+)		«ДО СМЕРТИ КРАСИВА». (16+)		«Губернатор 360».	8.30	«Машкины страшилки».		«Орел и решка». (16+)		«1+1». (16+)
	Хаймор, Селена Гомес, Миа	9.00	Новости дня.	14.55	«СКАЛОЛАЗ»	8.45	«МИСС МАРПЛ.		«ВАГТА. ЖИЗНЬ В КАДРЕ». (12+)		«Вкусно 360». (12+)		M/c.		«Еда, я люблю тебя!». (16+)		«Анатомия спорта». (16+)
		9.15	«Легенды спорта».		(США, 1993). Боевик.		спомощью	22.00	«ВОЛШЕБНАЯ СТРАНА».		«Вкусно 360». (12+)	9.30		12.30	«Орел и решка».	10.30	«Спортивный вопрос».
11.30	«Самая полезная программа».		«Дмитрий Саутин». (6+)		Повтор от 26 февраля. (16+)		ЗЕРКАЛА»		(США-Великобритания, 2004).		«Новости 360».		«Пожарный Сэм». М/с.		«Юбилейный». (16+)	44.05	Прямой эфир.
40.00	(16+)		«Последний день». (12+)	17.00	«Выжить в лесу.		(Великобритания, 1991).		Реж. Марк Форстер.		«Самое яркое». (16+)		«Битва фамилий».		«Орел и решка». (16+)		«Дублер». (12+)
	Новости. (16+)			40.00	Крымский сезон». (16+)	40.50	Детектив. (16+)		В ролях: Джонни Депп, Кейт		«Отдых 360». (12+)		«Пожарный Сэм». М/с.		«Верю — не верю». (16+)	12.05	Конькобежный спорт.
	«Военная тайна». (16+)	11.00	КВН. Финал игр среди	19.00	«ТЮРЯГА»	10.50	«ЛЮБКА»		Уинслет, Фредди Хаймор, Джули		«Будни».		«Фиксики». М/с.	16.15	«ВЕЛИКИЙ ГЭТСБИ»		Чемпионат мира по
	«Территория заблуждений». (16+)		суворовцев и кадет		(США, 1989). Боевик.		(Россия, 2009).		Кристи и др.		«Свадебный альбом». (12+)	15.10	«Белка и Стрелка.		(Австралия, США, 2013).		спринтерскому многоборью.
19.00	«АРМАГЕДДОН»	40.00	на кубок Министра обороны.	04.05	Повтор от 26 февраля. (16+)	14 20	Мелодрама. (16+) «КОСТЕР НА СНЕГУ»		Биографическая драма. Писатель-		«Свадебный альбом». (12+)	40 45	Озорная семейка». М/с.		Реж. Баз Лурман.	12 50	Трансляция из Кореи. Биатлон, Чемпионат Европы.
	(США, 1998). Реж. Майкл Бэй.		Новости дня.	21.05	«УНИВЕРСАЛЬНЫЙ	14.20	(Россия, 2012).		неудачник Дж. Меттью Барри не		«Новости 360».	10.45	«Колобанга. Только для		В ролях: Леонардо ДиКаприо, Тоби Магуайр, Кэри Маллиган,	12.30	Гонка преследования.
	В ролях: Брюс Уиллис, Бен Аффлек, Лив Тайлер, Уилл Пэттон,		«Броня России». Д/с. « НАЙТИ		СОЛДАТ. ВОЗРОЖДЕНИЕ»		(Россия, 2012). Мелодрама. (16+)		повинуется законам консерва-	10.10	«Разговор на сцене с Ириной		пользователей интернета». М/с.		Джоэл Эдгертон и др. Драма.		Женшины. Прямая трансляция
	Билли Боб Торнтон, Стив Бушеми,	14.00	«панти И ОБЕЗВРЕДИТЬ»		(США, 2009). Реж. Джон Хайамс.	18 00	«Звездные истории». (16+)		тивного Лондона и становится	17.00	Безруковой». (12+) «ОХОТА НА ИЗЮБРЯ»	17.00	м/с. «Барби		джоэл эдгертон и др. драма. (16+)		из Тюмени.
	Уильям Фихтнер, Оуэн Уилсон и др.		(СССР, 1982). Боевик. (12+)		В ролях: Жан-Клод Ван Дамм,		«1001 НОЧЬ»		другом одинокой вдовы, а также	17.00	(Россия). (16+)	17.00	«Барои и команда шпионов».	10.00	«Магаззино». (16+)	14 30	Кубок мира по бобслею
	Фантастический боевик. (16+)	15 55	« РЫСЬ »		Дольф Лундгрен, Андрей Ор-	13.00	(Турция). (16+)		приемным отцом ее четырем маленьким сыновьям. Новая семья	18 00	«ОХОТА НА ИЗЮБРЯ»		и команда шпионов». Мультфильм.		«Ревизорро». (16+)	14.00	и скелетону. Прямая
21 50	«РЭД»	13.33	(Россия, 2010). Боевик. (16+)		ловский и др. Боевик. Чеченский	22.15	«Возраст любви».		дарит вдохновение: писатель	10.00	(Россия). (16+)	18 15	«Свинка Пеппа». М/с.		«Аферисты в сетях». (16+)		трансляция из Германии.
21.50	(США, 2010), Реж. Роберт Швентке.	18 00	Новости дня.		террорист Топофф захватывает		Док. фильм. (16+)		создает детского героя Питера	19 00	«ОХОТА НА ИЗЮБРЯ»		«Моланг». М/с.		«ОГРАБЛЕНИЕ	15.20	«Биатлон с Дмитрием
	В ролях: Брюс Уиллис, Джон		«Процесс». Ток-шоу. (12+)		Чернобыльскую АЭС и угрожает	23.15	«Меня предали».		Пена (16+)	15.00	(Россия). (16+)		«Спокойной ночи. малыши!».	_0.00	НА БЕЙКЕР-СТРИТ»		Губерниевым». (12+)
	Малкович, Морган Фриман, Хелен		«Новая звезда».		взорвать ее. На его стороне		Док. фильм. (16+)	23 45	« ХРУПКОСТЬ» . (16+)	20.00	(Госони). (То ту) «Новости 360».		«Пузыри.		(Великобритания-США-	15.50	Биатлон. Чемпионат Европы.
	Миррен, Мэри-Луиз Паркер и др.		Всероссийский вокальный		бывший сотрудник программы	23,45	«6 кадров». (16+)	3.30			«ОСТРОВ СОКРОВИШ».	_0.10	Улетные приключения».		Австралия, 2008).		Гонка преследования.
	Комедийный боевик. (16+)		конкурс. 1-й тур. 5-й выпуск.		«Универсальный солдат», по-		«ЗОЛУШКА	0.00	SONY	=3.00	Ирландия—Великобритания, 2011).		M/c.		Реж. Роджер Дональдсон.		Мужчины. Прямая трансляция
0.00	«ЦВЕТ НОЧИ»	21.10.	22.20 « ФРОНТ		ставивший на службу террористу		ИЗ ЗАПРУДЬЯ»				Приключения. (16+)	21.30	«Энгри Бердс — сердитые		В ролях: Джейсон Стэйтем.		из Тюмени.
	(США, 1994). Реж. Ричард Раш.	,	В ТЫЛУ ВРАГА»		грозное оружие — одного из своих		(Россия, 2006).			22.10	«КРОЛИЧЬЯ НОРА»		птички». М/с.		Саффрон Берроуз, Стивен	16.45	Хоккей. КХЛ. 1/4 финала
	В ролях: Брюс Уиллис, Джейн		(CCCP, 1981).		подопечных (16+)		Реж. Павел Снисаренко.		SCI-FI		(США, 2010).	22.30	«ТАНЦЕВАЛЬНАЯ		Кэмпбелл Мур, Дэниэл Мейс,		конференции «Запад».
	Man. D. Ca., Farana Baran O		D	00 00	V		D DORGE EKOTODINIO DURINIONIO	0.00	ALIFE B. (4C+)		Da Da Varrages M		AVARENUG		Пистия фолицов и по		Прамод тронования

6.00 «АНГЕЛ». (16+)

14.15 «ВЕРИТЬ». (16+)

«ГРАНЬ». (16+)

9.45

13.30

«ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА». (12+)

«ДРЕВНИЕ». (16+)

21.00 «СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ».

«ОБОРОТЕНЬ». (16+)

«КИСЛОРОД». (16+) «ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА». (12+)

«THT. MIX». (16+)

«САШАТАНЯ»

(Россия). (16+

10.00 «Дом-2. Lite». (16+)

13.00 «Комеди Клаб». (16+)

пегенлы». М/с. (12+)

«Перезагрузка». (16+) «Подставь, если сможешь»

«Кунг-фу Панда: Удивительные

7.35

9.00

11 «МАМА БУДЕТ ПРОТИВ!» Новости «МАМА БУДЕТ ПРОТИВ!»

6.10 (Россия). (12+) «Армейский магазин». (16+) 8.10 8.45 «Смешарики, ПИН-код», «Здоровье». (16+) Новости (с субтитрами) «Открытие Китая» 10.15 10.50 «Непутевые заметки» с Дм. Крыловым. (12+)

5.50

12.00 Новости (с субтитрами). 12.15 «Фазенда» «Гости по воскресеньям». 13.45 «Ирина Муравьева «Не учите меня жить!». (12+) «Черно-белое». (16+) «Голос. Дети» 18.45 «Клуб Веселых и Находчивых». Высшая лига. (16+)

21.00 Воскресное «Время». Информационно-аналитическая программа. 22.30 «КЛИМ» (Россия), (16+) «ОДИНОЧКА» Франция, 2013) Реж. Кристоф Оффенштейн В ролях: Франсуа Клюзе. Сами Сегир, Вирджиния Эфира, 2.20 «МАКС ДЬЮГАН ВОЗВРАЩАЕТСЯ»

(США, 1983). Реж. Герберт Росс В ролях: Мэттью Бродерик, Марша Мэйсон, Джейсон Робардс, Кифер Сазерленд и др. Комедия.(12+) 4.15 «Контрольная закупка»

Дуглас, Деми Мур, Дональд Сазерленд, Кэролайн Гудолл Рома Маффиа и др. Триллер. «АРМАГЕДДОН» США, 1998. Реж. Майкл Бэй В ролях: Брюс Уиллис, Бен Аффлек, Лив Тайлер, Уилл Пэттон, Билли Боб Торнтон, Стив Бушеми, Уильям Фихтнер, Оуэн Уилсон, Майкл Кларк Дункан и др. Фантастический боевик. Над Землей нависла угроза уничтожения - к планете приближается огромный астероид. Лучшие умы мира пытаются разработать план спасения. Изменить траекторию астероида невозможно, поэтому NASA принимает решение обратиться к специалистам из иной отрасли. Выбор пал на профессиональных буровиков. добывающих нефть с океанского дна. Команде под руководством Гарри Стэмпера (Брюс Уиллис)

предстоит взорвать астероид «ЭНИГМА» (Россия). (16+) «Добров в эфире». Информационно-аналитическая 3.35 программа. (16+) 0.00 «Соль». Музыкальное шоу Захара Прилепина. (16+) «Военная тайна»

8.50 10.20 11.10

3.30

Петросяна

«ФРОНТ

(CCCP, 1981).

В ТЫЛУ ВРАГА»

Военный фильм. (12+)

с Юрием Подкопаевым

«Военная приемка». (6+)

«Новости недели»

«Служу России!».

детектив». (12+)

«Новая звезда»

Всероссийский

«ПОЗЫВНОЙ

(Россияя), (16+)

Новости. Главное

«Особая статья». (12+)

«Легенды советского сыска»

Торжественная церемония

награждения «Горячее сердце»

Криминальный боевик. (16+)

«СТАЯ»-2»

Д/c. (16+)

RNФAM»

Боевик. (16+)

Детектив. (6+)

«Хроника Победы:

БЕССМЕРТНА»

«СЛЕДСТВИЕМ

. вокальный конкурс

1-й тур. 5-й выпуск.

«Броня России». Д/с.

«Научный

«Комната смеха»

Юмористическая программа 12.10, 14.20 «ОНА НЕ МОГЛА **ИНАЧЕ**» (Россия, 2013) Реж. Александр Ефремов. В ролях: Ольга Фадеева. Владислав Ветров, Сергей Астахов, Екатерина Вуличенко, Анна Каменкова и др. Биографическая мелодрама. 14.00 Вести. Вести недели «Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым». (12+) 0.30 «ПО ГОРЯЧИМ СЛЕДАМ» (Россия). (12+) 2.25 Зильбера», (12+)

РОССИЯ

«СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ

Криминальный детектив

«Сам себе режиссер».

«Смехопанорама» Евгения

«Сто к одному». Телеигра

«Смеяться разрешается».

Местное время. Вести-Москва.

ЗНАТОКИ»

(CCCP, 1979).

2-я серия.

Мульт утро

Петросяна.

Вести.

«Утренняя почта»

Неделя в городе.

«ПОДПАСОК

С ОГУРЦОМ»

Полынников. В ролях: Александра Захарова, Дмитрий Певцов, Игорь Бочкин, Никита Джигурда, Алексей Серебряков и др. Криминальная «НЕ ПОСЛАТЬ ЛИ НАМ.. ГОНЦА?» (Россия, 1998), Комедия, (12+) «Смехопанорама» Евгения «Линия защиты». (16+) «Фортуна Марины Левтовой». Док. фильм. (12+) **ЗВЕЗДА** 7.00

«100 великих». (16+) Мультфильмы. (0+) «100 великих». (16+) «ТРИ МУШКЕТЕРА. [Франция, 1961). «ТРИ МУШКЕТЕРА. **МЕСТЬ МИЛЕДИ»** (Франция—Италия, 1961) 13.30 «Топ Гир». (16+) «Утилизатор». (12+)

18.00 «УНИВЕРСАЛЬНЫЙ СОЛДАТ. **ВОЗРОЖДЕНИЕ»** (США, 2009). Боевик. Повтор от 27 февраля. (16+) «БАНДЫ нью-йорка (США-Германия-Италия, 2002). Реж. Мартин Скорсезе. В ролях: Леонардо ДиКаприо, Дэниэл Дэй-Льюис, Кэмерон Диаз, Джим Бродбент

и др. Криминальная драма. (16+ «ТРИ МУШКЕТЕРА. МЕСТЬ МИЛЕДИ» (Франция—Италия, 1961). «100 великих». «Секреты спортивных достижений». (16+)

曲 «УЧАСТКОВЫЙ» (Россия). (16+) 7.30 «Где я его видел?», «Золотые колосья», «Умка», «Гадкий «Сегодня». утенок». «Волшебный магазин» «Бобик в гостях у Барбоса». Лотерея «Русское лото плюс». (0+) «Винни-Пух», «Винни-Пух и день «Их нравы». (0+) «Едим дома». (0+) M/ϕ . (0+) 10.00 «Сейчас» «Сегодня». «Первая передача». (16+) 11.00 «Чудо техники». (12+) 11.00 «ДАЙТЕ «Дачный ответ». (0+) «Сегодня». «НашПотребНадзор»

«Не дай себя обмануть!». (16+) 14.20 «Поедем, поедим!». Джон Уоррен – в Чечне Он гуляет по Грозному любуется Аргунским ущельем и высокогорным озером Кезеной Ам, знакомится с местными традициями и танцует лезгинку А еще – устраивает чемпионат шашлычников и готовит

6.00

14.00

«КОДЕКС ЧЕСТИ» (Россия). (16+) «Следствие вели...». (16+) 19.00 «Акценты недели». Информационная программа. 20.00 **«УЛЬТИМАТУМ»** (Россия, 2014). Реж. Игорь Драка В полях: Михаил Тарабукин, Вера Баханкова, Антон Багров и др. Остросюжетный фильм. (16+) 23.55 «УЧАСТКОВЫЙ» (Россия), (16+) «Дикий мир». (0+) «СЕКРЕТНЫЕ ПОРУЧЕНИЯ»

ромашний

холтмаш. (0+)

15.10 «Своя игра». (0+)

16.00 «Сегодня»

забот», «Винни-Пух идет в гости» «Истории из будущего» с Михаилом Ковальчуком. (0+) ЖАЛОБНУЮ КНИГУ» (СССР, 1965). Комедия. Повтор от 25 февраля. (12+) 12.40 «СТАРЫЕ КЛЯЧИ» Россия, 1999) Реж. Эльдар Рязанов. В ролях: Людмила Гурченко, Лия Ахеджакова, Светлана Крючкова Ирина Купченко, Николай Фоменко и др. Комедия. (12+) 15.05 **«HE MOXET БЫТЬ!»** (CCCP, 1975) Реж. Леонид Гайдай. В ролях: Михаил Пуговкин, Нина Гребешкова. Вячеслав Невинный Михаил Светин, Олег Даль и др. Комедия. (12+) 17.00 «Место происшествия О главном». «Главное» Информационно-аналитическая 19.30 «ГРОЗОВЫЕ ВОРОТА» 23.20 «ЗВЕЗДА» (Россия, 2002). Военные приключения. (16+) «ЗАЩИТА КРАСИНА-2»

«Топ-модель по-американски». (16+) **6.00**

«КОРОЛЕВА СЕРДЕЦ». (16+)

«Спросони», (12+)

«ВОРОНИНЫ». (16+)

«ЗАМЕЧАТЕЛЬНАЯ

бленная пара Ян и Надя решают

купить старое, полуразрушенное

чтобы открыть в нем ресторан. Но

дела у них идут из рук вон плохо,

и тогда Наде приходится поехать

в Монреаль, где она находит вре-

менную работу. Уезжая, она пору-

чает Яну присматривать за своим

исчезает бесследно... (16+)

сыном. Вскоре после отъезда Надя

здание в окрестностях Парижа,

«PAN AM». (16+)

ЖИЗНР»

 \mathcal{H} РОССИЯ «Евроньюс» на русском языке. 6.30 10.00 «ПОЕЗДКА 10.35 В ВИСБАДЕН» (СССР-Австрия-Чехословакия, 1989). 12.00 «Кто там...». 12.30 «Секреты пойменных лесов. Национальный парк на Дунае». Д/ф (Австрия). 13.25 «Что лелать?» 14.10. 2.40 «Мировые сокровища». «Такова жизнь. Лев Круглый». Д/ф **15.05 «ШУМНЫЙ ДЕНЬ»** (СССР, 1960). **16.40** «Пешком...». 17.10? 1.55 «Искатели». «Тайна монастырской звонницы» 17.55 «Больше, чем любовь».

Юрий Визбор и Ада Якушева. Концерт авторской песни в Государственном Кремлевском 19.45 «Иван Федорович Шпонька и его тетушка». Телеспектакль. «Валерий Фокин Человек в контексте». Д/ф. 21.20 «Современник» «Шинель». Спектакль. 22.00 «Марина Неелова. Это было Это есть... Валерий Фокин». «НАСЛЕДНИКИ»

(Россия, 2015). **«ЗА ВИТРИНОЙ** 0.15 **УНИВЕРМАГА**» (СССР, 1955). Комедия 1.45 «Бум-Бум, дочь рыбака». Мультфильм для взрослых Для Москвы и Московской . . области канал заканчивает

вещание в 2.00.

«Самое яркое». (16+)

«Самое яркое». (16+)

360°

4.05

5.00

9.30

14.00

16.20

18.40

3.05

6.00 «Люди в черном». М/с. (0+) «Шоу Тома и Джерри». М/с. «Шоу Тома и Джерри». М/с. (0+) 6.40 «Железяки». (Таиланд, 2012). Полнометражный анимационный фильм. (6+) «Смешарики». М/с. (0+) «Фиксики». М/с. (0+) «Три кота». М/с. (0+) «Руссо туристо». (16+) «Успеть за 24 часа». (16+) 11.00 «Шевели ластами!». (Бельгия, 2010). Полнометражный 12.20 «Тэд Джонс и затерянный город». (Испания, 2012). Полнометражный нимационный фильм. (0+) 14.00 «ОПАСНЫЕ ПАССАЖИРЫ ПОЕЗДА 123» ликобритания, 2009). (США-Ве Боевик. (16+) 16.00 «Уральские пельмени».

16.30 «ОБЛИВИОН» (США. 2013). Фантастический триллер. (16+) «2012» (США, 2009). Фильм-катастрофа. (16+ 22.00 «ВОЙНА МИРОВ Z» Фантастический боевик. (12+)

«КОСТИ» (Россия). (16+) «ОДЕРЖИМОСТЬ» «МУЖ ДВУХ ЖЕН» (Великобритания, 2012). омедия. (12+ **5.50** Музыка на СТС. (16+)

«Свинка Пеппа». М/с.

«Все, что вы хотели знать,

«Томас и его друзья». М/с.

Джетт и его друзья». М/с.

сердитые птички». М/с.

«Колобанга. Только для

пользователей интернетах

«Лунтик и его друзья». М/с.

«Мишкины рассказы». М/с.

«Барбоскины». М/с.

16.40 «Смешарики. Пин-код». М/с

«Моланг». М/с.

«Секреты маленького шефа»

но боялись спросить».

«Октонавты». М/с.

«Школа

Аркадия

Паровозова»

Мультфильм.

«Энгри Бердс –

«Лесной Патруль».

16.00 «Комеди Клаб. Лучшее». (16+) 16.20 «ДИВЕРГЕНТ» Реж. Нил Бергер. В ролях: Шейлин Вудли. Тео Джеймс, Джай Кортни, Кейт Уинслет, Зои Кравиц и др. Фантастические приключения. (12+) «Комеди Клаб. Лучшее». (16+) «Где логика?». (16+) 21.00 «Однажды в России». (16+) «Stand Up». (16+) «Дом-2. Город любви». (16+) «Дом-2. После заката». Спецвключение. (16+) 1.00 «ЕЩЕ ОДИН ГОД» Реж. Оксана Бычкова. В ролях: Надежда Лумпова Алексей Филимонов, Наталья Терешкова, Александр Алябьев, Артем Семакин и др Мелодрама. (16+) «ПОЛЙЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ» (США). (16+ «НИКИТА-3» (США), (16+) «ПРИГОРОД-2» (США). (16+) «СТРЕЛА-3» (США). (16+) «Женская лига». (16+)

NAT HMUA!

(США 1991). Фэнтези. (0+ 10.30 **«ЧТО ХОЧЕТ ДЕВУШКА**» (США 2003). Комедия. (12+) 12.30 «ПРОКЛЯТИЕ ДЕРЕВНИ МИДВИЧ» (США 1995). Ужасы. (16+) 14.30 **«МАМА»** (Испания-Канада 2013) 16.30 «ГАРРИ ПОТТЕР И ДАРЫ СМЕРТИ. ЧАСТЬ II» (США 2010). Фэнтези. (12+) 19.00 **«ПУНКТ** «С-RNHЭРАНЕАН (США 2006). Ужасы. (16+ «ПУНКТ **НАЗНАЧЕНИЯ-4»** (США 2009), Ужасы, (16+ 22.15 «НОЧНОЙ РЕЙС» (США, 2005 Триллер, (16 0.00 «СЕКС ПО ДРУЖБЕ» (США 2011). Романтическая комедия. (16+ «ЗАКЛЯТИЕ» 4.30 «ДО СМЕРТИ КРАСИВА» США). (12+) «Марвел Аниме. Росомаха».

6.00 Мультфильмы. (0+)

8.45

«Школа доктора

история

Комаровского». (12+)

«БЕСКОНЕЧНАЯ

НОВАЯ ГЛАВА»

«РАЗОБЛАЧЕНИЕ» (США, 1994). Реж. Барри Левинсон. В ролях: Майкл

11.05 **13.00** Новости дня. 18.35 19.25 23.50 «ПУТЬ ДОМОЙ» 1.45

с Игорем Прокопенко. (16+)

ПОДВЕСКИ КОРОЛЕВЫ» Приключенческий фильм. (0+)

6.20 «СЕМЬ ЧАСОВ

«События

11.45

15.00

«ГАРАЖ»

ДО ГИБЕЛИ»

«Фактор жизни». (12+)

(СССР, 1983). Приключения. (12+)

(СССР, 1978). Комедия. (12+)

без меня?». Док. фильм. (12+)

Смех с доставкой на дом». (12+)

Криминальный фильм. (16+)

Россия, 2016). Детектив. (12+)

Детективы Татьяны Устинової

«ПЕРВОЕ ПРАВИЛО

(Россия-Украина, 2005).

«Петровка, 38». (16+)

«ТОНКАЯ ШТУЧКА»

Россия, 1999). Реж. Александр

ИЗ МАВРИТАНИИ»

«Барышня и кулинар». (12+) «Ия Саввина. Что будет

(СССР, 1978). Комедия.

«Московская неделя»

«ОЧКАРИК»

Россия, 2012).

КОРОЛЕВЫ»

Детектив. (12+)

«События».

16.55 **«KOIOTЬ**

8.00

8.15

9.25

11.55

13.20

Приключенческая мелодрама. «Выжить в лесу. Крымский

Великобритания-Нидерланды-

«Жить вкусно с Джейми 6.30 Оливером». (16+) «2016: Предсказания». (16+) «МИСС МАРПЛ. УКАЗУЮЩИЙ ПЕРСТ» **Летектив.** (16+) «ЛУЧШЕЕ ЛЕТО

10.10 НАШЕЙ ЖИЗНИ: Россия, 2011 Мелодрама, (16+ 14.20 «ПУТЬ К СЕБЕ» (Россия, 2010) Мелодрама. (16+)

18.00 «Возраст любви» 19.00 «НЕ УХОДИ» (Россия, 2012) Реж. Алексей Карелин В ролях: Марина Денисова, Святослав Астрамович, Андрей Фролов. Николай Лукинский. Наталья Гудкова и др. Мелодрама. (16+) «Возраст любви» Док. фильм. (16+)

> «6 кадров». (16+) «ЛЮБОВЬ С ПЕРВОГО ВЗДОХА» (Россия, 2013) Реж. Ольга Ланд В ролях: Анна Антонова Ярослав Воронцов, Татьяна Колганова. Андрей Мокеев. Игорь Гордин и др. Комедия. «Звездные истории». (16+) «Жить вкусно с Джейми

Оливером». (16+)

«ВОРОНИНЫ». (16+) SCIF «АНГЕЛ». (16+) 6.00 «ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА». (12+) «ОБОРОТЕНЬ». (16+)

23.55 «ХРУПКОСТЬ». (16+)

14.15 «КИСЛОРОД». (16+) 17.15 «СПИРАЛЬ». (16+) 21.00 «ДЕКСТЕР». (16+) «ДРЕВНИЕ». (16+) «ВЕРИТЬ». (16+)

«ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА». (12+)

7.00 «Хороший врач». (12+ «Вкусно 360». (12+) «Новости 360» 9.10 «Вкусно 360». (12+ 10.05 «Вкусно 360». (12+) «Будни». «ВАГТА. ЖИЗНЬ В КАДРЕ». (12+) 12.00 «Новости 360» 12.20 «Самое яркое». (16+ (Франция, 2011). Реж. Седрик Кан. «Самое яркое». (16+ В ролях: Гийом Кане, Лейла Бехти, «Отдых 360». (12+) Спиман Хеттаби и ло Лоама Влю-14.00 «Новости 360» 14.20 «Умный нашелся!». (12+ «Новости 360» 16.10

6.30

«Умный нашелся!». (12+) «Губернатор 360» 17.10 «Хороший врач». (12+) «Новости 360» «Вкусно 360». (12+) 19.30 «Расследование 360». (16+) «Новости 360». 20.00 СОКРОВИЩ-2». (16+) «ОСНОВНОЙ

инстинкт» (Франция-США, 1992). Реж. Пол Верховен триллер. (18+) 0.25 «В движении 360». (12+) 1.20 «Отдых 360». (12+) 2.10 «Отдых 360». (12+ 3.00 «Самое яркое». (16+ 3.30 «Расследование 360». (16+)

В ролях: Майкл Дуглас. Шэрон Стоун, Джордж Дзундза, Джинн Трипплхорн и др. Детективный

20.30 «Спокойной ночи малыши!». 20.40 «Пузыри. Улетные приключения». М/с. 21.30 «Энгри Бердс – сердитые птички». М/с 22.30 «ТАНЦЕВАЛЬНАЯ **АКАДЕМИЯ»** (Австралия). (12+)

23.40 «Навигатор. Апгрейд». (12+) «Союзмультфильм» представляет: «Чиполлино», «Незнайка учится» 1.10 «Бабар и приключения слоненка Баду». М/с.

«Орел и решка». Кругосветка» 12.30 «Ревизорро». (16+ «ВЕЛИКИЙ ГЭТСБИ» (Австралия, США, 2013). Реж Баз Лупман В полях: Леонардо ДиКаприо, Тоби Магуайр, Кэри Маллиган, Джоэл Эдгертон и др. Драма. Таинственный миллионер Джей Гэтсби известен всей богеме Нью-Йорка своими Волей случая Ник Каррауэй попадает не только на один из таких вечеров, но в близкий круг общения самого Гэтсби Он становится свидетелем захватывающих событий, любви и обманов, которые таятся в мире шика и богатства. Помимо воли Ник оказывается вовлечен в любовный треугольник, одним из действующих лиц которого является сам Джей Гэтсби. (16+) 16.45 «Орел и решка». «Кругосветка». (16+) 17.45 «Орел и решка». (16+) **19.10** «Ревизорро». (16+)

«Аферисты в сетях». (16+)

«ДЕКСТЕР» (США), (16+

«Смешарики». М/с. (12+)

«ДОКТОР ЭМИЛИ ОУЭНС»

«ДЖ. ЭДГАР»

23.00

3.40

5.20

«Смешарики». М/с. (12+)

«Орел и решка». (16+)

6.50

«Вуди Вудпеккер». М/с. (12+) «Смешарики». М/с. (12+)

«Барышня-крестьянка». (16+)

«Диалоги о рыбалке». (12+) Хоккей. КХЛ. 1/4 финала конференции «Восток». 12.25 «Безумный спорт». (12+) Биатлон. Чемпионат Европы Масс-старт. Женщины. 13.55 Конькобежный спорт. Чемпионат мира по спринтерскому многоборью. Биатлон. Чемпионат Европы. Масс-старт. Мужчины. Прямая трансляция из Тюмени. Футбол. Чемпионат Англии «Манчестер Юнайтед» «Арсенал». Прямая трансляция

7.00

19.45 Футбол. Кубок России. I/4 финала. «Зенит» (Санкт-Петербург) -«Кубань» (Краснодар) Все на футбол! Футбол. Чемпионат Испании «Бапселона» – «Севилья» Гандбол. Лига чемпионов. Женщины. «Тюрингер» (Германия) — «Ростов-Дон (Россия). Горнолыжный спорт. Кубок мира. Комбинация. Женщины. Трансляция из Андорры.

«Сердца чемпионов». (16+)

Лыжный спорт. Кубок мира

Парный могул.

8.20, 15.05, 19.05, 0.30 Все на Матч

8.15 9.50 15.00 HOROCTA

«Безграничные возможности» «ЖЕСТОКИЙ РИНГ». (Франция—Израиль—Болгария, 2013). Спортивная драма. (12+)

МЕЛЬМАНОМ На этот раз «Большинству» повезло:

в их прямом эфире началась судьбоносная встреча (впервые за тысячелетие!) Папы Римского с нашим Патриархом Кириллом. Здесь и сейчас. Это был Прелести эксклюзив, конечно. Выигрышная Семенович ситуация!

«Большинство» — политическое шоу на НТВ. Ведущий Сергей Минаев. Но в новом году к нему добавили Максима Шевченко. У того не пошел свой проект «Точка» на той же кнопке, но как потерять такое лицо, такую звезду, такую знаменитость?! Вот его и слили с Минаевым. Эх, если бы к носу Сергея Сергеевича да горящие глаза Максима Леонардовича...

Маловато будет. Для поднятия рейтинга ведущих должно стать еще больше. Кого не хватает? Я бы к этой супердвойке аналитиков добавил Анну Семенович, к примеру. Ну не ее саму, а все самое лучшее, что в ней есть. Алучшее в ней — выдающееся! Вот тогда бы рейтинг точно поднялся. Или по крайней мере встал. В принципе коллективное веде-

ние на НТВ не впервой. Была когдато программа «НТВшники» с двумя Антонами — Хрековым и Красовским (которые после окончания проекта почему-то вышли вон из этого бизнеса), а в помощь «клубу» кто тогда только не присоединялся из репортеров: и Павел Лобков, и Катерина Гордеева... Но лучше всех на той же четвертой кнопке, по-моему, чувствовал себя грузинско-армянский дуэт бизнес-



вумен Тины Канделаки и Риты Симоньян «Железные леди» (наш ответ «Мимино»). Девушки оказались въедливы, зубасты, очень компетентны, несмотря на известную их близость (в хорошем смысле) Кремлю.

А «Большинство» — одно из, не

и устрашающие ценники в магазинах Это все. Только, чтобы тебя смотрели, нужно делать это с горящими глазами, давать эмоцию, но не забывать про смысл. У Шевченко с Минаевым вроде получается. Но, как бы я лично ни относился к Владимиру Соловьеву. как бы ни фиксировал превращение этого талантливого журналиста в пропагандиста, до «Воскресного вечера» «Большинству» ох как далеко. Потому что этот «соловей генштаба», несмотря ни на что, практически всегда играючи делает свои телеконцерты ными и осмысленными.

«Большинство» есть, так как любой уважающий себя канал должен иметь свое политток-шоу. Только, уходя в «глубь веков», стоит сказать что раньше на НТВ и девушки были моложе, и небо голубее, и трава зеленее. То есть аналогичные форматы Евгения Киселева (привет Украине!) Светланы Сорокиной, Савика Шустера и даже, прости господи, Андрея Норкина были ярче и интереснее.

Так что же делать талантливым Минаеву и Шевченко? Нет, только Аня Семенович их спасет. Вернее, не она сама, а ее гипотетические

больше. Часто пережевывают уже кем-то выплюнутое с другого канала. Впрочем, вариант тем небольшой: Сирия-Турция, Украина, нефтебаксы «Ай-яй-яй, обидели Макаревича, отменили его концерт в Екатеринбурге», — плачется в прямом эфире Владимир Соловьев (где-то сегодня мы его уже видели). Да, ни за что, ни про что, суки, замочили. «Как же так — гнобить человека за его мнение?! Вот он мой друг, у нас разные взгляды на политику, ну

Слезы

Крокодиловы

Это крокодиловы слезы на самом деле. Друга Соловьев уже практически сдал. Ведь вся его телевизионная деятельность последних судьбоносных лет и привела к такому плачевному результату. Даже из Москвы звонить не надо. Просто местные начальнички тоже смотрят госканалы во все глаза ну и сами принимают решение. Кабы чего не вышло. Лучше перебдеть, чем недо-

и что?»

бдеть, враг народа все же.. Овремена, о нравы... Иногда они возвращаются. Никак не могу забыть

только что прошедший на Первом сериал про Валерия Ободзинского. Вроде какая уж тут пятая колонна, какой враг народа в милые сердцу брежневские 70-е?! Поет человек «Эти глаза напротив» медоточивым голосом, «В каждой строчке только точки после буквы «Л»...». Ну и пусть поет. Да он не такой, как все! И тено-

рок какой-то не наш, не советский, и чертики задорные в глазах. А про вновь продолжается бой» слабо? Ободзинскому было слабо, вот его и закрыли

Нет. конечно, он болел тем, чем на Руси почти все болеют. Да еще таблетки... Срывал концерты. Вот таких как раз Макар сам никогда не любил и жестко выгонял из «Машины времени». Нет, здесь они не сходятся.

Но я смотрел про Валерия Ободзинского, а думал об Андрее Макаревиче. Время крутится назад, и все восходит на круги своя. Макаревичу не привыкать. И Соловьеву, как служителю ТВ-культа, тоже не привыкать. А вот Ободзинского мы потеряли.





Выйдите на улицу, проведите опрос: вы смотрите «Большой балет»? И что вам ответят? В лучшем случае промолчат, пройдут мимо, а ведь могут вообще послать. Да я и сам такой: ни разу в Большом театре не был, а впервые оказавшись в городе Вене, тут же побежал в Венскую оперу, купив билеты на галерку у поляка-спекулянта. Потом с этой галерки звонил своим в Москву: завидуйте, во где я! Ну глуп был, что теперь говорить..

«Большой балет» завораживает, это нечто! Тело как улика, как тайна, до сих пор неизведанная. Жест как приглашение на танец страсти, на самоуничтожение от империи чувств. Фуэте как сгусток неистребимого драйва. Это балет, господа.

Ведут данное «сумасшествие» блистательная танцовщица Илзе Лиепа и знаменитый педагог, режиссер Андрейс Жагарс с таким неуловимым, легким, сдержанным прибалтийским шармом, необычайно интеллигентно. А в жюри-то все звезды, аж глаза слепит, примы да мэтры: Евгения Образцова Наталья Осипова, Светлана Захарова, Фарух Рузиматов и еще суперхореограф из Китая Сяо Сухуа и всезнающая женщина-вамп из Франции Брижит Лефевр.

Но в последний раз случилось явление маэстро Владимира Васильева уважаемой публике. Такое не забывается! Он не оценивал юных конкурсантов, не читал по бумажке, он жил вместе с ними. Вместо них. Жил в танце. Вставал, показывал, семенил ножками, взмахивал руками, а все присутствующие лишь смотрели и слушали его, открыв рот и затаив дыхание Так вы еще не видели «Большой балет»?

Ну что же мне сделать, чтобы это случилось? О, понял! Нужно использовать авторитет нашего президента Владимира Путина в мирных целях. Как с выставкой Серова. Вот если он вам в «новостях» скажет: люди, не валяйте дурака, включайте «Культуру» и смотрите «Балет,» — вы подчинитесь, сделаете это? Не можете не сделать, вы же так доверяете своему президенту. Хотя, понимаю, эта штука будет посильнее Украины, Турции и Сирии. Здесь думать надо!

РЕПЛИКА 💳

«Будни».

«Посылка». (12+)

5.05

Илья БАРАНИКАС. журналист 🛊

На центральном российском телеканале в среду вечером показали кументальный фильм «Император Обама» — о коррупции в США. Его можно считать «симметричным ответом» на недавний показ по ВВС фильма о Вла-

димире Путине. Наш автор из США посмотрел кино про Обаму. И поделился своими впечатлениями.



Краткое содержание фильма «Император Обама» Семья американского пре-

зидента растрачивает в личных целях государственные деньги (использование транспорта, счетов и охраны ведется совсем не «целевым» образом). Обама, например, расходует огромные деньги на отдых — за семь лет на это было потрачено 74 миллиона

Госдеп США, Пентагон и конгресс выделяют средства на фейковые программы: от разработки космического принтера для пиццы до поставки в Афганистан итальянских козлов ради восстановления тамошней экономики.

В Штатах процветает лоббизм: крупные корпорации, связанные с Обамой, получают в десятки раз больше государ-

ственных денег, чем их конкуренты. Лица, которые спонсировали избирательные кампании Барака Обамы, также получили значительные «профиты»: например больше половины американских послов, назначенных при Обаме, спонсировали его выборы.

Если бы фильм содержал какую-то взрывную информацию, будьте уверены его заметили бы в американском мейнстриме, пересказали бы в новостных программах, использовали бы в предвыборной кампании (на что он, возможно, и был рассчитан — отчего бы не подкинуть немного боеприпасов дружественному Дональду Трампу). Но «Император Обама» не содержит ничего нового для тех, кто живет в Штатах. Любой человек может легко и просто найти в открытых источниках огромную массу информации из того ряда, который представлен в фильме.

Огромные расходы за счет налогоплательщиков на поездки, отдых и охрану главы государства и членов его семьи? Их не сам Обама для себя придумал — есть бюджетный процесс, есть контрольные инстанции, есть свободная пресса, которой на роток не накинешь платок. Если что-то тут непропорционально или нерационально, то не Обама в этом виноват, а система.

Она же виновата в назначении финансовых доноров на посольские и другие государственные должности. До Обамы это делал Буш, до Буша — Клинтон и т.д. Финансирование кампаний по выборам на высокие выборные должности построено таким образом, что кандидатам приходится заниматься фандрайзингом — мобилизацией денежных средств — и давать обещания в обмен на пожертвования. Чем больше донорский взнос — тем больше обещает донору кандидат. Коррупция? С моей точки зрения безусловно. Но Обама тут ни при чем.

В ЧЕМ ВИНОВАТ «ИМПЕРАТОР ОБАМА»?

США создает необозри ЫӨ ВОЗМОЖНОСТИ ДЛЯ коррупционных злоупотреблений, и часто вроде бы из лучших побуждений («хотели как лучше, а получилось, как всегда»). Например, ведомства стремятся со-

кратить расходы, за которые их неустанно критикуют. Чтобы показать урезание бюджета, они применяют аутсорсинг — раздают подряды частным компаниям. Всюду, где есть это явление, есть и коррупция В бушевские времена, когда состоялось

вторжение в Ирак (2003 год), американская пресса писала о контракте, отданном иракцам, на стирку солдатского белья по цене \$100 за мешок: бедные арабы таких денег за месяц не заработают, тут на каждом мешке аршинными буквами светится слово «откат». Кто-то на подобных делах хорошо погрел руки — но не президент.

В отношении конкретно Обамы можно: а) найти полный перечень коррупционных скандалов, произошедших в федеральной власти всех трех ветвей (исполнительная законодательная, судебная) в годы его президентства: б) заслуженно бичевать его за многочисленные промахи и недочеты во внутренней и внешней политике.

По пункту «а» американцы помнят скандалы, связанные с администрацией по делам ветеранов и с налоговой службой: руководители этих ведомств были вынуждены уйти

Помнят, как в 2010 году был подвергнут импичменту и отстранен от должности (за взяточничество и лжесвидетельство) федеральный судья по округу Восточной Луизианы Гэбриэл Томас Портеус. И то, как в 2012 году отправился за решетку на 14 лет — по коррупционным обвинениям — губернатор штата Иллинойс (где долгое время жил и работал. в том числе сенатором штата, Барак Обама) Род Благоевич.

И как в штате Нью-Йорк был вынужден уйти в отставку губернатор Элиот Спитцер, который, как выяснилось, финансировал нелегальную контору по поставке элитных проституток, услугами которых он сам регулярно пользовался. И много-много всякого другого неприглядного случилось при Обаме-президенте.

По пункту «б» тоже можно долго вспоминать: гибель четырех американских дипломатов в Ливии от рук исламских экстремистов (явный результат халатности госдела и того же аутсорсинга): обмен пяти опасных террористов, содержавшихся на базе Гуантанамо, на одного американского дезертира в Афганистане; слабая работа администрации Обамы по ликвидации последствий экологической катастрофы 2010 года в Мексиканском заливе; идиотская акция по продаже оружия мексиканским бандитам, чтобы потом отследить через них главарей наркомафии, и т.д.

Есть очень много примеров некомпетентности ближайших помощников Обамы. включая бывшего госсекретаря Хиллари Клинтон, которая хочет стать следующим президентом США. Многие из этих скандальных случаев

указывают на плохую работу самого президента. Его противники, республиканцы, неоднократно порывались подвергнуть Обаму импичменту, но удержались от соблазна, так

В США не заметили российский фильм про своего президента Система функционирования власти в как видели, что эта их «птица не полетит».

Если оы они могли схарчить Ооаму

рупции, они бы давно это сделали. Теперь о том, как этот фильм обсуждали в студии. Вначале один из авторов фильма дал «убойный» запев: 81% американцев считают, что федеральная власть в США коррумпирована. Ссылка — на социологическую службу Rasmussen. Источник, заслу-

живающий доверия? Боюсь, что нет. Опрос. в ходе которого 81% респондентов выразили такое мнение, включал в себя 1000 «вероятных избирателей». Которые, как я подозреваю, были в основном республиканцами правых убеждений: эти люди известны своей паранойей в отношении любой власти. А служба Rasmussen Reports известна своей тенденциозностью. Независимый «Центр за честность в обществе» в 2004 году включил Rasmussen Reports в список платных консультантов избирательной кампании Буша-младшего. В Америке вопросы, которые задает Rasmusser Reports в ходе своих исследований, считают одиозными: например, респондентов спрашивают, горячо ли они одобряют деятельность президента или энергично

ее осуждают. В ходе опроса, приглянувшегося создателям российской ленты, вопросы были

заданы такие: 1. Представьте, что на будущих выборах вы могли бы проголосовать, надо ли избавиться от всего конгресса и начать все с нуля. Вы бы оставили весь конгресс или

нали весь конгресс? 2. Вы можете охарактеризовать нынешнюю федеральную власть как очень коррумпированную, в какой-то степени коррумпированную, не очень коррумпированную или

совсем не коррумпированную? Нормальные социологи так вопросы не формулируют. И не ставят на своем вебсайте баннер: «13 причин, по которым Дональд Трамп станет лучшим президентом в истории США»

Далее в студии в роли американского эксперта появляется «Марк Наклз, обозреватель газеты New York Post». Марк Наколз (так правильнее транскрибировать его фамилию Nuckols) пишет из Москвы в разные газеты и журналы, в том числе и New York Post. Последняя его публикация в этой газете была 25 ноября 2014 года — Наколз не является штатным сотрудником и тем более обозревателем New York Post.

В Москве Наколз преподавал в МГУ и Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации (бывшая Академия общественных наук при ЦК КПСС).

Ну а другие слова в том же направлении говорили люди, само присутствие которых должно было показать Наколзу, что его пригласили в качестве мальчика для битья. Зампред Госдумы РФ Сергей Железняк, председатель Комитета по международным делам Совета Федерации Константин Косачев, политолог Сергей Марков..

Но когда о наших, российских делах, напрямую перекликающихся с американскими, пытался говорить в студии Сергей Станкевич, бывший советник Президента РФ и депутат Госдумы, этот разговор поддержать никто не захотел.

С подобного гадания началась эта неделя у большинства директоров институтов Российской академии наук, которыми вот уже третий год управляет ФАНО — Федеральное агентство по научным организациям. Причиной нерадостных мыслей стали, как ни странно, пришедшие в институты деньги, финансирование на 2016 год... Его сократили где на шесть, где на десять процентов по сравнению с прошлым годом. Институты недополучили десятки миллионов рублей. А это зарплаты, отчисления на ЖКХ, налоги. Из всего перечисленного директора могут маневрировать только пунктом «зарплаты». И маневр этот. естественно, будет не в сторону повы-

Трудно представить, как должны будут выживать молодые научные сотрудники институтов, чьи оклады и без того составляют 17-20 тысяч рублей, когда их снова придется секвестрировать. В одном ведущем биологическом институте нам рассказали, что собираются выходить из положения, снимая всевозможные надбавки. Остановить придется также все международные научные экспедиции, которые планировал институт на этот год, и работу биостанций. «А что еще нам делать?» — вопрошает директор. — Сокращать сотрудников я уже не могу, нас и так уже стало в два раза меньше по сравнению с 90-м годом».

Может быть, лучше обстоят дела у химиков? Я позвонила также в ведущий институт, известный на весь мир, руководство которого, как и в предыдущем случае, пожелало, чтобы мы не указывали название учреждения во избежание дополнительных проблем. А проблемы и так жуткие! Бюджет этого института, который составляет около трех сотен миллионов рублей, в этом году оказался меньше на 12 млн. Сокращение составило 7% и ударило бы по зарплатам, коммуналке, покупке необходимых химических реагентов, если бы в базовую часть вовремя не перекинули средства, выделенные непосредственно на науку. «Таким образом, мы компенсировали наше базовое сокращение, но остались без денег на проекты. Теперь придется пересматривать программы, сокращая наши запросы, стараясь планировать исследования, исходя из имеющихся мизерных

Принято считать, что физики живут лучше всех остальных — все-таки многие их проекты пересекаются с оборонкой, и власти боятся окончательного «исхода» на Запад всех оставшихся «технарей». К примеру, средняя зарплата научного сотрудника в крупном российском физическом институте составляет примерно 40 тысяч рублей, в то время как у биологов на 10-15 тысяч меньше. Но, как поведали нам в одном из крупнейших столичных НИИ, имеющем отношение к созданию современных инженерных установок и приборов, и у его руководства тоже болит голова по поводу того, где брать деньги на ЖКХ и зарплаты сотрудникам в условиях сокращения госфинансирования. Уже в этом году там подумывают над урезанием штата: «Человек СТО-двести придется сократить. — делится с нами планами замдиректора, — только так сумеем сохранить имеющиеся сейчас оклады в районе 40 тысяч. О том, чтобы согласно майскому указу Президента РФ от 2012 года поднять среднюю зарплату по институту до 200% от средней зарплаты по региону (в Москве это 69 тысяч рублей), речи вообще пока не идет. Если нас поставят перед фактом — конкретным указом ФАНО, то сокращать придется уже не сто, а примерно треть сотрудников».

Если честно, сложно представить сокращение даже ста человек. Но, по словам собеседника, это вполне возможно. И в институте к этому готовы: «Сами посудите, если человек не печатается с 2010 года, можно говорить о том, что он работает? Пять лет молчания, при всем уважении к ученому, — это многовато». Кстати, по словам этого руководителя, сокращение — мера необходимая и полезная. Своеобразная санация, освобождение от ненужного балласта, который мешает двигаться вперед. напрашивается логичный вопрос о том почему же раньше, до перехода институтов в ФАНО, от бездельников не избавлялись? «Потому что не могли их банально вычислить, — отвечает собеседник. — Те обязательные отчеты, за которые все так ругают ФАНО, и помогли нам это сделать!». Но сокращение нерадивых сотрудников. которые давно не генерировали никаких свежих научных идей, это, по словам оптимистичного заместителя директора, не единственный способ поправить положение. Ведь у ученых есть еще возможность получить деньги вне госзадания, сотрудничая с Министерством образования и науки, Минпромторгом, Росатомом... И потом никто не отменял грантов из научных фондов.



НАУКА СОКРАЩАТЬ

Ученые в шоке от новой финансовой политики федеральных властей

Попробуем выяснить, насколько вышеперечисленные меры помогают справляться с ситуацией в других институтах (ведь там тоже свои возможности знают). Основные грантодатели отечественных ученых — это Российский фонд фундаментальных исследований (РФФИ), Российский гуманитарный научный фонд (РГНФ) и Российский научный фонд (РНФ). Если два первых выдают по 400 тысяч в год на ту или иную работу, то РНФ — это уже миллионные вложения в науку.



В США маленький грант уровня нашего РФФИ составляет 150 тысяч долларов.

«Это, конечно, хорошо, но гранты от РНФ невозможно получить, — говорит мой собеседник, доктор биологических наук. — Очень острая конкуренция, лоббирование. Как всегда у нас. когда не хватает денег, все стараются пропихивать своих. За три года, что наш институт существует при ФАНО, я не получил ни одного гранта, хотя раньше, когда мы относились к РАН, финансирование было стабильным. Сейчас приходится вести проекты бесплатно, то есть вкладывая в них свои личные средства: на покупку приборов у умельцев-самоучек (солидные фирмы мне не по карману), на починку компьютера и прочее. Благо на это хватает еще моей зарплаты и пенсии».

Теперь что касается отчетов. Раньше, по словам научных работников, они писали в год в среднем по два отчета в РАН; об итогах за год и о планах на будущий период. Теперь разнарядки по отчетам приходится писать то за полгода, то за три месяца. Завлабы просто стонут от бюрократии, потому что бумаги приходится теперь рассылать не только в РАН, но дублировать их еще и в ФАНО, и в Минобрнауки. Кто-то считает, что количество бумаг увеличилось в десять, кто-то — в 50 раз. «Мне наш ученый секретарь сказал, что за 2015 год институт написал всяких отчетов на 3000 страниц, - можете себе представить? — возмущается ученый. — Мое мнение: этими бумагами они пытаются создать видимость активной работы за отсутствием ее в реальности. Если раньше мы тратили 30% своего времени на написание никому не нужных отчетов, то теперь — все семьдесят. Даже если бы было финансирование, заниматься наукой

было бы невозможно — все уходит на бумажки» Невольно вспоминаешь, как хвалила нашу писчебумажную промышленность уважаемая Людмила Прокофьевна из «Служебного романа», заставляя влюбленного подчиненного-недотепу по десять раз переписывать заявление об уходе.

Теперь о системе «вычисления» неудачливых исследователей. «Оценка работы ученого по количеству публикаций в ведущих электронных изданиях и их цитируемость — это верный путь к превращению нашей науки в сообщество жуликов и фальсификаторов», — считает другой мой собеседник, автор множества монографий обладатель множества грантов РФФИ, и приводит пример из жизни, который показывает, как просто некоторые «успешные» ученые мужи «накручивают» себе индекс цитирования. — Вы публикуете статью, и я публикую. Оба мы ссылаемся друг на друга, потом я публикую 10 статей (кто проверяет их качество — это еще вопрос, главное плати журналу), и вы десять... Снова ссылаемся друг на друга. Индекс цитирования у нас в итоге зашкаливает, реальная научная ценность рабоноль, но деньги все наши». Один из исследователей, негодующий по

поводу такой унифицированной формы оценки труда ученых, заявил, что она напоминает ему лженауку педологию, существовавшую в нашей стране на заре советской власти. Согласно ей умственные способности детей оценивались по совокупности их физиологических и психологических данных. В 1936 году постановлением ЦК ВКП(б) «О педологических извращениях в системе наркомпросов» такая система была отменена. «Но те деятели успели за десяток лет уничтожить образование в стране, по ложным признакам отделяя талантливых от бездарных, восклицает ученый. — Дело дошло до того, что к 30-м годам у нас уже некому было придумывать танки и самолеты! Ту братию потом разогнали люди с мешочками отправились куда надо без права переписки, а партия большевиков приняла решение вернуться к гимназическому дореволюционному образованию. Теперь те, кто плохо учил историю, снова возвращают нас в прошлое и стараются насадить «педологические принципы» в среде академических ученых. Хочется напомнить им про 1936-й и посоветовать, пока не поздно остановить развал российской науки»

Наталья ВЕДЕНЕЕВА.

Годовой доход руководителей ФАНО и научных сотрудников институтов, подведомственных ФАНО

Руководитель ФАНО
Первый заместитель руководителя ФАНО
«Второй» заместитель руководителя ФАНО
«Третий» заместитель руководителя ФАНО
«Четвертый» заместитель руководителя ФАНО
доктор биологических наук,
главный научный сотр., получивший грант
доктор биологических наук,
главный научный сотр., не получивший грант

кандидат физико-математических наук. не получивший грант

ститута в 40 (!) раз.

Доход руководителя ФАНО выше дохода доктора наук, главного научного сотрудника ин-

216 тыс. рублей

удостаиваются такой чести — быть увековеченными в камне. Или в бронзе. Но иногда это случается. Как, например, с легендарной актрисой театра и кино Инной Чуриковой. Как уже сообщал «МК», в Люберецком районе, где актриса провела свое детство, решено установить памятник знаменитому персонажу кинодивы — Паше Строгановой из фильма, снятого мужем актрисы Глебом Панфиловым, «Начало». «МК» удалось дозвониться до Инны Михайловны и узнать, каково ее мнение о готовящемся событии. Как выяснилось, макет памятника заслуженный художник России Александр Рожников с ней уже согласовал. Инна Михайлов-



на, как вы отнеслись к этой идее установить памятник вашей героине?

– Я была поражена. Я вообще не представляю, как может чувствовать себя человек, которому сообщили, что хотят

изваять его скульптуру. Мне очень лестно, что героиня фильма настолько поразила и скульптора, и главу района. Мы успели пообщаться несколько раз, это оказались очень трогательные люди Люди, которые думают о районе и заботятся о нем. Они подарили мне два альбома с видами Люберец, а я подарила им книгу с фотографиями из фильмов, в которых была задействована. Думаю, они помогут художнику немножко поправить эскиз и добавить сходства.

— На ваш взгляд, он требует доработки?

— Уж очень я стройна получилась! И слишком хороша собой. Мне кажется, нужно убрать эти комплименты.

- Вы обнаружили «десять отличий»? Честно говоря, я приглядывалась и не узнавала себя. Слишком точеная фигура, некоторые черты, на мой взгляд, приукрашены.

— А в целом эскиз вам понравился? Да, безусловно. Скульптор запечатлел даже кошечку. У моей героини ее не было, но сама я обожаю животных, не могу смотреть на них равнодушно даже по телевизору. У меня когда-то жили две кошечки, Маша и Глаша, и когда они ушли, я долго переживала. Поэтому фигура котенка, думаю, вполне уместна в скульптурной композиции.

- Что значит для вас самой роль Паши Строгановой? Она любимая, знаковая, символичная?..

Этот сценарий мой муж писал для меня. Можно сказать, что в какой-то степени эта роль биографична. Сюжет фильма рассказывает о простой девчонке, скромной ткачихе из маленького городка Речинска. Но ей довелось сыграть незаурядную личность — Жанну д'Арк. Я давно мечтала о роли этой легендарной женщины. И для Глеба Орлеанская дева — любимый персонаж. В итоге в фильме воплотилась наша общая мечта. Надеюсь, что мне удалось передать эту мысль: Жанна гораздо ближе нам. чем кажется. Здесь можно вспомнить стихи Миши Светлова: Наши девушки, ремешком

Подпоясывая шинели, С песней падали под ножом, На высоких кострах горели. – Так же колокол ровно бил,

Затихая у барабана. В каждом братстве больших могил Похоронена наша Жанна.

 Расскажите, как прошло ваше детство в поселке Коренево Люберецкого района? Вы переехали в Подмосковье из Башкирской АССР, когда вам исполнилось всего лишь 3 года. Каким вам запомнилось это время?

Оно было очень беззаботным, ярким и вольным! Помню, как мы ловили майских жуков



«МНЕ КАЖЕТСЯ, В НЕМ МНОГО КОМПЛИМЕНТОВ»

Замечательная актриса Инна Чурикова о памятнике самой себе, о фильме «Начало» и о своем детстве

и складывали их в коробочки. Так было здорово! Какая-то радость невероятная. С тех пор я больше не видела майских жуков.

- У вас были домашние животные? Да, поросенок Борька. Он был такой чистенький, розовый, с белесой щетинкой... Он мне казался самым красивым на свете, и я не понимала, как можно относиться к такому существу как к потенциальной свинине. Как можно считать свиней грязными... Мой Борька был очень чистоплотным животным, а главное — послуш-

 Где работали ваши родители в Кореневе?

ным и умным. Я постоянно его «причесывала»

щеткой и кормила.

 Папа — специалистом в Министерстве сельского хозяйства. Мама лаборанткой в НИИ картофельного хозяйства. Работала очень упорно, что позволило ей в дальнейшем защитить диссертацию и стать профессором. Мне было, наверное, годика три, и я приходила к ней на работу. Помню, как мамина коллега из варежки сделала куколку и подарила мне. Как же я ее любила! Другими игрушками для меня были цветные карандаши. С ними моя фантазия буйствовала – я придумывала им разные роли. Розовый карандаш — это принцесса, голубой — принц, а темно-синий — это король. Сейчас у детей нет проблем, во что поиграть. Но, на мой взгляд, богатство игрушек пришибает фантазию, убивает воображение, которое может очень пригодиться для творческой реализации в дальнейшем.

— А на Новый год вам не дарили

– Мне всегда дарили карандаши. Первую куклу, голыша, моя мама привезла мне из Ленинграда, когда мне было лет пять. Новый год, конечно, всегда был самым волшебным праздником. Мама поздравляла меня в одно и то же время — без пятнадцати девять. Она пряталась за кровать, била ножом по миске и кричала: «Новый год настал!». Я подбегала к елке и находила под ней валенки, полные мандаринов и конфет. Особыми праздниками я считаю дни, когда

показывали кино в Кореневе. Клуб, лавки, белая простыня вместо экрана и постоянное «тр-р-р» — после этого был перерыв, нужно было пленку перематывать. Уже тогда мне хотелось, чтобы судьба моя была связана с этим «тр-р-р».

- По всему миру немало памятников, которые имеют для людей особый, сакральный смысл, и граждане даже готовы проводить с ними различные ритуалы. Памятник Никулину, скульптуры на станции метро «Площадь Революции»... А вдруг из вашего памятника сделают какой-нибудь культовый объект?

 Как вы могли заметить на эскизе, там есть еще и стул. Предполагается, что на него будут садиться люди для фотосессии. Было бы замечательно, если бы это были дети. Но даже если какой-нибудь не совсем трезвый мужчина сядет, тоже ничего страшного. Я подумала: вот бы через этот стул можно было передать человеку веру в свои силы. Ведь настоящее кино делает переворот в нашей душе. Когда у героя фильма получилось исполнить заветную мечту, это дает стимул зрителю тоже не сдаваться, добиваясь своих целей. Он станет думать: «Почему же я отступлю? Нет, нужно идти дальше». Саша Галин, известный драматург, у которого я сыграла в фильме «Плащ Казановы», как-то разоткровенничался и сказал мне, что поверить в свои силы ему помог фильм «Начало». Он посмотрел его, когда работал в провинциальном кукольном театре. И это послужило толчком к его переезду в Москву.

 Но очень часто так случается, что непоколебимая вера в свои силы все равно не помогает достичь нужного результата. Сколько упорных, целеустремленных оптимистов так и не дошли до своей цели, надломились и не исполнили заветную мечту.

Может, счастье — удел избранных? Конечно, ангел должен хранить талант человека. Вель талант может быть робким, несмелым. Поэтому так важно, чтобы люди были

чуткими друг к другу. Умели друг друга ценить Светлана ОСИПОВА.

14 млн 599 тыс. рублей 7 млн 384 тыс. рублей 4 млн 983 тыс. рублей 3 млн 153 тыс. рублей 4 млн 383 тыс. рублей 748 тыс. рублей

годовой доход за 2014 год

358 тыс. рублей

ДОСРОЧНАЯ ПОДПИСКА НА ИЗДАНИЯ «МК» НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ 2016 ГОДА!

с 10.00 до 17.00

м. «Улица 1905 года», ул. 1905 года, д. 1 вход со стороны сквера, вызов оператора подписки по тел.: 21-40 или 21-41. ПОДПИСКА В АВТОМ

ля с 8.00 до 20.00, ед с 14.00 до 14.30 м. «Савеловская», ул. Бутырская, д. 6

м. «Проспект Вернадского», пр-т Вернадского, д. 14, м. «Щукинская», ул. Маршала Василевского, д. 15/1

ДОЛЖНИК СЖЕГ КРЕДИТОРОВ ВМЕСТЕ

С АВТОМОБИЛЕМ

занялся грузоперевозками,

чтобы как-то зарабатывать на

хлеб. В деревне Александр

стал жить вместе со своей

подругой Еленой Поляковой.

Неплохо знали в деревне и

28-летнего местного жителя

Сергея Коршикова. Ранее он

был судим за кражу, но ввиду

раскаяния и наличия двоих

детей, которых граждан-

ская жена оставила на него

после разрыва отношений,

у него возникли проблемы с

деньгами, как раз перед оче-

редной выплатой кредита.

Он пошел по соседям и по-

пробовал занять денег. Когда

Коршиков явился к Комару,

тот вспомнил, что Сергей и

аля с 8.00 до 20.00 м. «Планерная», ул. Планерная, д. 6, к. 1,

р-н Бескудниково, Бескудниковский б-р, д. 12 м. «Пражская», ул. Красного Маяка, вл. 3, к. 1

22 февраля с 10.00 до 16.00 р-н Вешняки, ул. Вешняковская, д. 16а, у к/т м. «Перово», ул. 2-я Владимирская, д. 34

р-н Ивановское, ул. Молостовых, д. 9 **р-н Гольяново,** ул. Хабаровская, д. 15, v ТЦ «12 месяцев» ОДПИСКА ДЛЯ СТУДЕНТОВ И ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ я — 4 марта с 10.00 до 16.00

МГУ им. М.В.Ломоносова, Ленинские горы, д. 1, главное здание, холл 1-го этажа по будням с 10.00 до 17.00 МАИ. Волоколамское шоссе, л. 4 библиотека корпуса №7, кабинет №219 ПИСКА В ГОРОДАХ ПОДМОСКОВЬЯ

21 февраля с 10.00 до 15.00 **ДМИТРОВ.** ул. Загорская, д. 64.

задушил сначала мужчину, а

затем пошел в дом и задушил

его жену. Под покровом ночи

он выехал на автомобиле

Александра с телами жертв

в безлюдное место, усадил

их на передние сиденья и

поджег машину. Причем ему

удалось это сделать таким

хитрым способом, что пона-

чалу смерть была похожа на

через пару дней экспертиза

Коршиков сумел обмануть

опера взялись вновь за дело

с самого начала и пришли в

деревню еще раз. Тут уже

Коршиков не смог повторить

свои показания точь-в-точь,

и его раскусили. Старший по-

мощник руководителя ГСУ

СКР по Московской области

несчастный случай. Но уже

в фойе РДК «Созвездие» мытищи,

НОГИНСК, ул. Соборная, д. 65, у редакции газеты «Волхонка» пушкино, ул. Некрасова, д. 3. в фойе ДК «Пушкино»

ЛЮБЕРЦЫ, Октябрьский просп., 200а, в фойе РДК ля с 10.00 до 15.00 ЩЕЛКОВО, ул. Пушкина, д. 22, в фойе районного культурного комплекса ПОДПИСКА В РЕДАКЦИЯХ РАЙОННЫХ ГАЗЕТ

ням с 10.00 до 17.00 БРОННИЦЫ, ул. Новобронницкая, д. 46, газета «Бронницкие новости», тел. 464-46-05, 464-42-00 ВОСКРЕСЕНСК, ул. Победы, д. 16, газета «Наше слово», тел. 442-05-45

СРОЧНО В ПОМЕР

ДЛЯ ПОЛИЦИИ ИЗОБРЕТУТ ПУЛЕМЕТ-УНИВЕРСАЛ Получить в свое распоря-

жение новый вид вооружения — специальный пулемет, который можно будет заряжать обоймами от обычных автоматов АК-74. — в скором времени смогут полицейские. Как стало известно «МК»,

к разработке пулемета в ближайшее время должно разделений МВД России — «Спецтехника и связь», а ее стоимость составит около 25 млн рублей. Главной отличительной чертой нового оружия калибра 5,45 мм станет возможность заряжания не только лентами, но и обоймами от обычных полицейских автоматов. Пулемет можно будет комплектовать оптическими прицелами и приборами ночного видения. а из-за складного приклада, регулируемого по длине, оружие будет отличаться компактностью. При этом ПЕРВЫМИ В ПОЛИКЛИНИКЕ МАЛЫШЕЙ БУДУТ РАДОВАТЬ

дальность стрельбы должна составить как минимум 800 метров. «Пулемет. который намерены создать в МВД России, будет исклю чительно штурмовым оружием, используемым при спецоперациях, — пояснил «МК» источник в полиции. — Во время обычного несения службы стражи порядка с ним разгуливать не будут. Возможность заряжания обоймами от обычных полицейских автоматов делает его очень удобным оружием: сотрудникам МВД в случае экстренной необходимости не потребуется нести для него тяжелые ленты. В ход пойдут «рожки» от обычных АК-74 — при этом полицейские получат возможность вести стрельбу с более высоким темпом, большей дальностью и большей точностью по сравнению со «штатными» автоматами».

СОЛЬ БЕЗ ГМО НА ПОВЕРКУ ОКАЗАЛАСЬ ПШИКОМ

Размер гранул у некоторых производителей отечественной соли не соответствует ГОСТу. Тем самым компании обманывают покупателей, указывая на этикетке ложную информацию.

Как стало известно «МК», к такому_выводу пришли эксперты Роскачества, исследовав 44 образца пищевой соли российских и зарубежных производителей. Приятно, что ни в одном из них не было обнаружено превышение опасных для здоровья человека веществ, таких как свинец, мышьяк, кадмий и ртуть. Не было и превышения содержания оксида железа, который также может быть вреден для организма.

Однако специалисты обнаружили, что у двух производителей из России размер гранул соли помола №1 на несколько миллиметров

По словам врача-педиатра

будут очень востребованы в

детскими принтами.

меньше, чем положено по сведения.

Кроме того, многие про-- лишь рекламный ход, что-

ГОСТу, указанному на пачках. А это значит, что компании обманывают покупателей. публикуя заведомо ложные

изводители указывают на упаковках соли знак «без ГМО». По словам эксперта Людмилы Скворцовой, такая формулировка является полным абсурдом, поскольку соль на 99% состоит из ристаллов хлорида натрия, которые нельзя «генномодифицировать» в принципе. Поэтому данная маркировка бы привлечь покупателей. Также производители нередко пишут в графе «изготовлено» место фасовки продукта, а не географическое место происхождения. В частности. регионов по добыче соли в

России всего четыре.

так должен ему 11 тысяч. Тот Ольга Врадий отмечает, что обвинил кредитора во лжи, он в настоящий момент заначалась драка. Коршиков

Удивить орнитологов удалось серой цапле, которая в отличие от своих сородичей осталась зимовать в столице. Специалисты связывают необычное поведение пернатой гостьи с теплой погодой начала зимы и обилием рыбы

дующий сектором ВНИИ при-

весны в Москве эти птицы никогда не оставались. Эксперты до сих пор ломают голову, что побудило одну из цапель нарушить это правило; и некоторые предположения у них есть. «Во-первых, начало зимы выдалось необычно теплым, — говорит Самойлов, а во-вторых, ситуация с экологией в городе постепенно налаживается, и в Москвереке водится все больше рыбы. Думаю, эти причины и побудили цаплю не лететь на юг, а остаться зимовать в городе». Жители юга сто-



и, заметив людей, моментально скрывается из виду. Судя по тому, что ей удалось ережить холодный январь, к московской погоде пернатая адаптироваться смогла, и не исключено, что Москва для этой птицы станет постоянным местом жительства.

КОМАНДИР ЧАСТИ ЗА ДЕНЬГИ УТОПИЛ ГОРОДОК В МУСОРЕ обязательства. Налякин

На бесплатном труде солдат ухитрился обогатиться командир воинской части, дислоцированной в Московской области. Начальник получил взятку от компании которая должна была по госконтракту производить уборку на территории, одна ко предпочла откупиться от своих обязанностей.

Как сообщили «МК» в Главном военном следственном управлении СК РФ, капитан Игорь Надякин обвинялся по статьям о взятке в крупном размере и превышении должностных полномочий. Между Минобороны и коммерческой организацией ОАО «Славянка» был заключен контракт, согласно которому компания должна была осуществлять уборку территории военного городка. Однако на самом деле фирма не выполняла свои

будучи с представителями ее в сговоре, получил взятку в размере 770 тысяч рублей и ежемесячно подписывал фиктивные акты приема выполненных работ. Так продолжалось более 2,5 года, в течение которых работу по уборке выполняли военнослужащие по призыву. Всего военное ведомство перечис лило организации около 5 млн рублей.

Недавно Балашихинский гарнизонный военный суд приговорил Надякина к 3 годам лишения свободы в колонии строгого режима. Он лишен права занимать должности сроком на 2 года. Одновременно суд удовлетворил гражданский иск о взыскании с Надякина 4.95 млн рублей в качестве возмещения причиненного

ПОМИНКИ НОБЕЛЕВСКИМ ЛАУРЕАТАМ СПРАВЯТ ЗА КАЗЕННЫЙ СЧЕТ

оружать надгробия для высших государственных чинов и заслуженных деятелей культуры, науки и искусства за счет государства планирует

Минобороны. Как стало известно «МК», действовать список будет только в отношении тех лиц, кого похоронят на Федеральном военном мемориальном кладбище в Мытищинском районе Подмосковья. Согласно пояснительной записке к документу за счет бюджета Минобороны станут хоронить первых лицгосударства (в так называемой первой зоне кладбища), председателей правительства, министров. маршалов и генералов — для них будет отведена вторая зона. В третьей зоне расположатся могилы героически

четных званий: «почетный архитектор», «народный учитель», «народный артист», Государство возьмет на себя оформление всех необходимых для погребения документов, доставку тела усопшего из морга на кладбище, церемонию прощания и сами похороны. Также Минобороны заплатит за поминальный обед, музыкальное сопровождение, работу официантов и уборку по окончании мероприятия. Более того, ведомство возьмет на себя расходы по изготовлению креста, возведению фундамента на месте захоронения и установке монумента. Услуги гравера также будут оплачиваться из бюджета.

а также обладателей Нобе-

левской премии и ряда по-

Установить в детских поликлиниках стойки с масками во время пика инфекционных заболеваний могут столичные власти. Как стало известно «МК»,

раздавать средства защиты от гриппа и ОРВИ предложили сами горожане. По мнению москвичей, временную стойку можно было бы установить при входе в здание, чтобы родители могли на пороге надевать маски на детей, тем самым обезопасив их или других посетителей от инфекций. Это предложение поддержали почти 83%

участников проекта. Кроме того, много они предложили присылать смс-уведомления родителям малышей об отмене записи к врачу с указанием причины. А также извещать их через электронную почту об изменениях в расписании работы врачей и всех мероприятиях

так далее.

– вакцинации, сроках осмотра детей, новых услугах и Еще одно предложение

интересных идей высказали

горожане по вопросу инфор-

мирования посетителей. Так,

(его сейчас обсуждают) касалось раскраски стен в поликлиниках в яркие цвета и смены белых халатов врачей на цветные, и даже с

больнице, например, педиатры облачаются в цветные костюмы — голубые и розовые - с изображением львят и поросят. Так что если эту практику распространят и на поликлиники, дети будут в восторге. Маски, как считает специалист, тоже

МЕДИЦИНСКИЕ МАСКИ

как больные, так и здоровые высшей категории Веры Макаровой, в настоящее время в некоторых детских от-Между тем заместитель делениях больниц Москвы уже раскрашивают стены в разные цвета, рисуют животных и птиц, чтобы отвлечь ребенка. А в Морозовской

председателя комиссии по здравоохранению и охране общественного здоровья Мосгордумы Лариса Картавцева считает, что это будет немного лишним, так как заболевшие пациенты могут сразу обратиться к дежурному врачу и не ходить по поликлинике. Предложения горожан, на-

период эпидемии гриппа, так

как в поликлиники приходят

бравшие наибольшее число голосов, столичные власти обещают реализовать в скором будущем.

показала, что это убийство, и шем «Wolksvagen Passat» на суд приговорил мужчину к обочине дороги между селаусловному наказанию в год началось расследование. и восемь месяцев. Сергей оперов, той весной. Однако, вроде одумался, смог взять отработав население, съемкредит на машину, с переменным успехом работал ку с видеокамер, звонки, охранником где-то неподалеагентурную информацию, ку от дома. В марте 2014 года

ми Воскресенское и Авдотьино в Ногинском районе Подмосковья. Изначально было похоже, что машина вспыхнула из-за технической неисправности. Однако вскоре экспертиза показала, что несчастных сперва задушили, а затем вывезли в безлюдное место и подожгли. Комар житель деревни Пятково, там его хорошо знали. Несколько лет назад он переехал из шумной Москвы, где в отцовской квартире осталась проживать взрослая дочь, и

Неожиданный результат

дало двухгодичное рас-

следование пожара в авто-

мобиле, в котором заживо

сгорела супружеская пара.

Как оказалось, это был под-

жог, совершенный с целью

Как уже сообщал «МК»,

тела 55-летнего Александра

Комара и 47-летней Елены Поляковой были обнаружены

в марте 2014 года в обгорев-

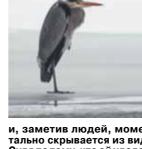
сокрытия убийства.

ЦАПЛИ ИЗМЕНИЛИ СВОИМ ПРАВИЛАМ РАДИ ПРЕЛЕСТЕИ СТОЛИЧНОИ ЖИЗНИ края. Однако дожидаться

в Москве-реке. Как рассказал «МК» заве-

роды Борис Самойлов, серая цапля решила зимовать на участке Москвы-реки чуть ниже музея-заповедника «Коломенское». По словам эксперта, раньше этих крупных птиц, больше метра ростом, никогда не видели в городе зимой. Серые цапли встречаются в Подмосковье и осенью иногда залетают в столицу по пути в теплые

лицы говорят, что пернатую гостью можно видеть там, где берега Москвы-реки не закованы в набережные. Однако серая цапля очень пуглива



ГОРОДОВОЙ



Способов защиты обуви от гололеда масса. Например, можно пойти в магазин и купить так называемые съемные резиновые

подошвы-ледоходы, которые надеваются на ботинки. В принципе стоят они относительно недорого — от 250 рублей и выше, в зависимости от качества резины, количества шилов и страныпроизводителя. Но можно, конечно, и сэкономить. воспользовавшись каким-то из народных средств: пластырь, клей, наждачная бумага и так далее.

Пока на улице вновь похолодало, мы решили испытать, какое из средств защиты обуви все-таки лучше. Ледоходы выбрали российского производства, поскольку они оказались самые дешевые, с шестью металлическими шипами. Аналогичные накладки с разным количеством шипов, а также специально для обуви на каблуках, производства Китая, были уже дороже: от 300 и до 700 рублей.



(роме того, купили пачку лейкопластыря и тюбик

Итак, начнем по порядку. Даже самые обычные ледоходы оказались, на мой взгляд, довольно удобны для ходьбы по льду. Стальные шипы врезаются в поверхность, и при движении я чувствовала себя вполне уверенно. Однако есть в этих универсальных накладках и несколько минусов. Во-первых, если нужно спуститься или подняться на сильно обледеневший пригорок, шипы помогут мало. Причина в том, что кончики у шипов тупые. поэтому они не могут хорошо врезаться в твердый лед на наклонной поверхности. Чтобы не быть коровой на льду, идти по горке советую очень осторожно, мелкими шажками, и лучше за когонибудь придержаться — так будет надежнее. Кроме того, очень неудобно в ледоходах передвигаться по асфальту (а такие участки на улице все равно присутствуют). Было такое ощущение, что вместо ног у меня выросли копытца. Металлические шипы при ходьбе постукивают, при этом чувствуется их неровная поверхность. Заходить с улицы в любое помещение в них тоже некомфортно. Лучше их снимать. Ну и выглядят такие «подковы» на ногах не особо изящно.

Кстати, в моем случае шипы на съемных подошвах располагались только в носовой части. Но есть и такие ледоходы, где шипы расположены как v мыска, так и на пятке. Такие накладки, как мне кажется, будут лучше держать сцепление со льдом.

Второе средство от гололеда, которые мы не могли не испытать, — обычный лейкопластырь. С ним сцепление с дорогой, конечно, хуже, даже если наклеить полоски по всей подошве. На особо гладких участках ноги постоянно разъезжаются, грохнуться можно на раз-два. Минус еще в том, что лейкопластырь быстро отклеивается или стирается. У меня, например, через два дня

швы кусочки наждачной бумаги, эффект от нее Все эти способы временные. Поэтому если вы желаете нечто более постоянное и надежное, все-таки придется обратиться к специалистам. Очень многие люди приходят к нам зимой

с обувью, у которой гладкая подошва. Особенно этим грешат мужские ботинки, — рассказывает руководитель одной из столичных мастерских по ремонту обуви Андрей Цыпенков. — Мы можем поставить на такую обувь профилактику: делаем накладку из тонкой резины более рельефного, шершавого и при этом мягкого материала, чтобы человеку было удобно передвигаться и в то же время безопасно. На каблуки можно поставить нескользящие набойки.

Кстати, еще вариант — наклеить на подо-

Правда, стоит такое удовольствие недешево. От 300 рублей установка «зимних» набоек, профилактика подошвы — порядка 1-1,5 тысяч

Так что выбор, каким противогололедным средством воспользоваться, теперь за вами. Главное в любом случае, не упасть и не попасть

Как выбрать обувь на зиму

Советы специалиста

- Страну производителя зимней обуви лучше выбирать ту, которая знакома с холодами: Россию, скандинавские страны, хотя сделать это в настоящее время довольно трудно.
- Перед покупкой ботинок стоит обратить внимание на подошву — она должна быть рельефной, с глубоким рисунком, лучше направленным в разные стороны.
- Также стоит надеть обувь и попробовать походить в ней по залу в магазине. Если подошва скользит на гладком кафеле, брать такую обувь не рекомендуется.
- Не нужно покупать на зиму обувь с гладкой подошвой, даже если она очень красивая и сидит как влитая.
- Чем мягче сама подошва, тем лучше будет сцепление с подмороженной поверхностью. Кстати, ходить по заледеневшим дорожкам тоже нужно правильно. Специалисты советуют передвигаться мелкими шажками, при этом не поднимать высоко ноги.

Наталья БАЖЕНОВА.



Эксперты рассказали «МК», почему замена электропроводки в доме может угрожать взрывом бытового газа

Обрушение жилого дома в Ярославле изза взрыва бытового газа, к сожалению, дает повод и москвичам задуматься о безопасности своих квартир. И дело не в конкретной причине ярославской трагедии, а в том, что многие горожане по незнанию также подвергают себя и близких угрозе газового ЧП. В редакцию «МК» обратился 65-летний читатель Вячеслав Иванович Чернышов, только чудом избежавший взрыва бытового газа в своем доме. Он хотел поделиться уроками, вынесенными из личного опыта. Эксперты техслужб, к которым мы обратились за комментарием, подтвердили: обнаруженное Чернышевым «слабое звено» на самом деле представляет серьезный риск для жителей многоэтажек.

Как рассказал Вячеслав Иванович, на стене его кухни до сих пор видны коричневые следы «полпала»: раскалилась трубка, соединяющая газовую плиту с газовым стояком. Да не просто раскалилась, а стала пропускать газ. И если бы

кабине все равно присутствует.

Чем же в таком случае новый по-

езд отличается от привычных со-

Как заявили в пресс-службе мо-

ставов?

не острое обоняние супруги, все читали бы в новостях про очередную трагедию. Чернышев успел предотвратить самое страшное, после чего решил провести расследование — как вообще ситуация. Благо мужчина химик-технолог и электромонтер по образованию, неоднократно по работе исследовал причины разных ЧП на производстве.

Исход «следствия» его шокировал. «Ежегодно сотни и сотни семей подвергают себя опасности, и только дело случая, чем все завершится», — говорит Вячеслав Иванович. Виной ЧП Чернышев признал... евроремонт в старых многоэтажках (построены примерно до 1980-х годов), где электропроводка не была рассчитана на то количество бытовой техники. что мы используем сегодня.

Какая же связь между электропроводкой и угрозой взрыва бытового газа? Как поясняет Чернышев, в старых домах строители часто закладывали двухжильные провода (ноль и фаза) и не предусматривали заземления. Под это же были рассчитаны распределительные щиты. Теперь во время ремонта в своей квартире люди часто переходят на трехжильную проводку (фаза. ноль, земля). Но когда они выводят проводку из своей квартиры к старому распределительному БЫТОВОЙ ГАЗ: почему он взрывается

с шипами, или по-другому -едоходы, надевают на обувь, чтобы

почти все пластинки из-за луж и снежной каши

под ногами просто отклеились. А значит, нужно

клея песок. Коротко напомню, как это сделать

После того как вы хорошо помыли обувь и про-

сушили, нужно аккуратно змейкой нанести на

подошву клей, а на него посыпать крупный песок

и затем дать высохнуть в течение суток. Держит

такая конструкция на льду тоже неплохо, подошва

скользит не сильно, однако на асфальте, если своя

подошва у обуви довольно тонкая, крошки песка

могут чувствоваться. И опять же процедуру нужно

регулярно повторять — хотя бы раз в несколько

дней. При этом еще не известно, как скажется

частое нанесение клея на самой подошве обуви

Да и найти песок зимой в городе, знаете ли, тоже

может стать проблемой.

Средство номер три — самое времязатрат-

это приклеить на подошвы с помощью



с маркировкой. вода попадет на горелку, огонь потухнет и газ

Шланг не должен быть пережат или растянут и должен быть зафиксирован при помощи зажимов

привести к выходу приборов

из строя и возгоранию. На

щиту, где заземления по-прежнему нет, то просто соединяют «лишний провод» (земля) с нулем. А этого делать нельзя. Когда жильцы включают в сеть весь арсенал современных бытовых приборов, старый домовой электрокабель испытывает колоссальную нагрузку и в нем перегорает самая язвимая «жила» — ноль. В итоге во всех квартирах возрастает напряжение, что может

> корпусе электроприборов может появиться напряжение (80-120 B), a v современных газовых плит как минимум есть электричека в духовке Вдобавок трубка, иду-

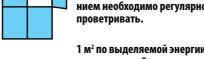
щая от плиты к газовому стояку, преврашается в нагревающуюся спираль. Получается адская машина. Чтобы обезопасить себя от аварии, Чернышев советует обезвредить токопроводный

шланг плиты, установив диэлектрическую вставку между газовым краном и шлангом (кстати, эту процедуру в «Мосгазе» советуют проводить жильцам, у которых плита находится близко к электроприборам).

Генерального директора «СК Электросеть» Антона Шмидта, которого мы попросили прокомментировать ситуацию, рассказ нашего читателя настолько заинтересовал, что, по признанию эксперта, они даже собрали консилиум, чтобы разобраться в описанных доводах.

 Вопрос действительно злободневный. заметил он. — На самом деле иногда люди жалуются, что их бьет током в неожиданных местах в





1 м² по выделяемой энергии соответствует 8 кг тротила. Общая загазованность кухни средней площади эквивалентна 20 кг взрывчатки.

Помещение с газовым оборудова-

иболее взрывоопасна смесь газа с воздухом <u>в соотношении</u> 30% на 70% соответственно

по правилам устройства электроустановок (ПУЭ) в жилых домах разрешены только трехпроводная (фаза, ноль, земля) и пятипроводная (три фазы, ноль и земля) схемы электрификации. В них пред усмотрено наличие двух отдельных проводников заземляющего провода и нулевого провода. К российского) прошлого является наличие домов, в которых были смонтированы и двухпроводная (фаза, ноль), и четырехпроводная (три фазы, заземления своих электроприборов, хотя ПУЭ блема приобрела массовый характер. А дальше

Со своей стороны Антон Шмидт посоветовал москвичам сделать следующее, чтобы минимизировать риски:

1) установить на вводе в квартиру УЗО (устройство защитного отключения), которое отключит электроприборы при повреждении нулевого провода:

2) убедиться, что в подъезде использована разрешенная ПУЭ схема (пятипроводная или трехпроводная). При несоответствии схемы обращаться в управляющую компанию, управу района и выше, требуя немедленно привести электрохозяйство вашего дома в соответствие с правилами (ПУЭ). Они обязаны это сделать, но, пользуясь нерешительностью жителей, могли не

3) никогда не заземлять газовую плиту, присоединяя ее заземляющий проводник к газопроводу. Стальная полнотелая труба или провод неважно. Ни в коем случае нельзя заземлять плиту через магистральный газопровод. Кроме того, нельзя заземлять никакие электроприборы. подключая заземление к батареям отопления и к системам канализации.

Шланг должен быть

специального типа,

квартире (возле батареи, около плиты), и проблема может быть как раз в смене проводки. Сейчас сожалению, пережитками советского (и раннего ноль) схемы. В них есть ноль, а заземляющего провода нет. Такой ноль многие потребители действительно используют для подключения прямо и настрого запрещают это делать. Проситуация может развиваться именно так, как

провести реконструкцию:

Елена НИКОЛАЕВА.

Утром 18 февраля пассажиров ПОЕЗДА МЕТРО ПОВЕЛИ Кольцевой линии московского метро начал перевозить первый поезд с автопилотом. Однако сами **МАШИНИСТЫ НА АВТОПИЛОТЕ** пассажиры этого не заметили, да и не могли заметить: машинист в

Светлое технологическое будущее в московской подземке наступит еще не скоро

сковского метро, запущенная на Кольследующая проблема: в час пик плотцевой линии «умная» система способна самостоятельно вести поезд в четком ность трафика такова, что поезда едва соответствии с графиком, отвечает за не упираются друг в друга. Интервал отточность его остановки на платформе правлений составляет в это время около (максимальный «промах» — 3 сантиметра) полутора минут, в то время как расчетный интервал при автоматическом управлении и не позволяет открыть двери во время движения. Но полномочий у автопилота не составляет не менее 3 минут. Тут надо много: например, продолжить движение многое перенастраивать, включая автопоезда он может только после команды матику семафоров машиниста

Странно. В представлении многих людей поезда с автопилотом — это такое чудо техники, которое перевозит пассажиров без участия человека. Ничего необычного, собственно, в такой технологии нет: полностью автоматизированные составы без машиниста (и без кабины) курсируют в Париже, Лозанне, Дубае. Однако Москва вряд ли сможет удивить Санкт-Петербурге.

горожан подобной новинкой — Москва еще не вполне Париж. Зная состояние некоторых участков столичного метрополитена — на отдельных перегонах вагон раскачивается так, что порой трудно удержаться на ногах, вряд ли пассажиры будут чувствовать себя спокойно в поезде, который не контролирует опытный профессионал. Для начала придется как минимум реконструировать часть перегонов, — говорит аналитик «ФИНАМ» Алек-

— И главное, наше столичное метро состоит все из открытых платформ. Люди часто падают на рельсы, — продолжает аналитик. — Да и в тоннель не так трудно проникнуть. Полностью автоматизированная система должна полностью исключать возможность попадания людей и других препятствий на пути. Для этого пришлось бы все перроны оборудовать защитной стеной с автоматическими дверями, хотя бы как на центральных станциях метро в

В ближайшее время метрополитеновцы планируют запустить еще два поезда с автопилотом. Плюс к тому на очереди — внедрение технологии, которая позволит диспетчеру управлять составом удаленно. Все эти меры, как ни парадоксально, связаны отнюдь не со стремлением к прогрессу.

...Впервые о планах запуска поездов с автопилотом рассказал в интервью «МК» К этому вопросу примыкает вавгусте 2012 года Александр Вайсбурд,

занимавший тогда должность заместителя начальника Московского метрополитена — начальника службы подвижного состава. Основной причиной нововведения Вайсбурд назвал... обеспечение зопасности пассажиров. По словам специалиста, столичной

подземке с каждым годом все сложнее

обеспечивать необходимое количество профессиональных машинистов: «Если раньше из 100 пришедших на работу в метро отбор проходили 90 человек, то сейчас тенденция другая: проходят 25-30. Все больше молодежи имеет отклонения в здоровье. Не каждый может воспринять материал, заваливают экзамены естественно, доверять управление поездом таким людям нельзя. Поэтому в концепции нового поезда предусмотрено внедрение автоматического ведения поездов. В обслуживании этот режим не дороже, а преимущество явное: автоматика под наблюдением машиниста управляет поездом — меньше ошибок

Впрочем, нынешнее руководство полземки об этом не говорит, делая акцент на технологиях. Да и правильно: в сознании пассажиров московское метро должно быть не только самым красивым, но и самым надежным Ольга ГРЕКОВА.





«Погодинская» может пойти под снос

От стен Кремля до квартала «Погодинская» всего два километра: по узким улочкам, мимо облагороженных старинных домов с яркими витринами, мимо церквей и скверов. В 20-х годах прошлого века по проекту архитекторов Волкова, Островского, Бибикова там построили семь домов в конструктивистском стиле: со срезанными углами, выступающими балконами и лоджиями. Почти 90 лет в районе кипела обычная московская жизнь, пока в 2000-х поселок не расселили, а дома не оставили пустовать. Но в январе этого года активисты движения «Архнадзор» забили тревогу: строения с почти вековой историей могут снести.

«МК» прогулялся по конструктивистскому кварталу и разобрался, сколько осталось знаменитому рабочему кварталу в Хамовниках.

После шумной и живой Плюшихи молчали вый квартал на Погодинской улице пугает своим запустением. Передо мной — если верить табличке — особо охраняемая территория, с затянутой зеленой сеткой воротами. Проходим через них. Желтые пятиэтажки кажутся временными декорациями к фильму ужасов: отвалившиеся балконные балки раскачиваются на ветру и выбивают последние стекла в черных глазницах пожелтевших стен. Дворы между домами наполнены какой-то жуткой безлюдной тишиной. Легко представить, как лет двадцать назад в воздухе там висел гвалт из детских криков и стука костяшек домино и запах жареных котлет из открытых окон первого этажа. Дома умерли vже давно. Жильцов выселили больше пяти лет назад, и теперь, по поэтической традиции, в

коридорах гуляет только ветер. Иногда попадаются окна, не закрашенные черной краской: вот на подоконнике забытый плюшевый мишка, горшки от цветов или коробки с гайками. Вернуться никто и не пытается. Замки на железных дверях с вырванными домофонами давно заржавели, а дорожки к подъездам завалены нерастаявшим снегом. Дома зажаты с двух сторон прошлым и будущим: перед ними, на улице Тружеников, — два белых строения, всего на гол млалше своих соселей с Поголинской и похожих на них как братья-близнецы (в них до сих пор живут москвичи). Позади, на Погодинской, – элитная многоэтажка с колоннами, больше похожая на дворец или роскошный отель.

 Скоро и здесь такая же будет, — говорит охранник из серой будки. Он выскочил почти сразу, стоило мне приблизиться к одному из открытых подъездов. — Снесут, точно вам говорю, к лету. Это уже решено. Да и кому они нужны?

непримечательные на первыи взгляд пя тиэтажки квартала на самом деле пример конструктивистской архитектуры.

— Конструктивизм — это единственное движение в советской архитектуре, которое привлекало западных специалистов, — рассказывает писатель и историк Москвы Александр Васькин. — Иностранные архитекторы специально приезжали, чтобы учиться строить такие дома. Рабочий поселок Погодинская — пример конструктивизма — строился специально для советской технической интеллигенции и инженеров заводов «Каучук», «Гознак», «Памяти революции 1905 года». Это был такой самодостаточный район: жилые дома и клуб «Каучук» по проекту Константина Мельникова, где рабочие могли собираться по вечерам.

Каждый из домов имеет свое уникальное лицо: скошенные углы, балконы и лоджии, выступающие так, будто большой ребенок наугад разбросал гигантские кубики. Это создает особую динамику и выразительность строений.

Как рассказал «МК» Александр Васькин, район строили именно в Хамовниках неспроста: там должно было пройти еще одно Бульварное кольцо. И Погодинская была бы связующим звеном в развитии Москвы. . – Я сам был в этих пожелтевших пятиэтаж-

ках на Погодинской, — продолжает Александр, с точки зрения пространственного расположения в интерьере они были очень рационально сделаны. Все пространство экономно использо-

По словам историка, в квартирах на первых этажах был выход на улицу прямо через

балкон, и никогда не засорялась канализация Холодильник, например, был уличным: то есть располагался под массивным подоконником, и продукты охлаждались воздухом с улицы, прием потом применили в сталинских ломах.

В квартирах такого рода сохраняются достоинства, отсутствующие во многих современных новостройках, - рассказывает Константин Чаморовский, координатор общественного движения «Архнадзор». — Высокие потолки (не менее 3 м), сквозное проветривание, вентиляция всех жилых помещений, а не только санузлов, а также кладовки и стенные ниши для холодных

На срезанном будто огромным лезвием углу одного из «погодинских» домов встречаю Дмитрия Николевича — он уже тридцать лет живет в одном из двух белых домов напротив.

— В самих квартирах я не был никогда, – рассказывает интеллигентного вида пенсионер. — Зато был в подвале одного из домов Там удивительные арочные потолки, таких подвалов больше не делают. Вы не смотрите, что у нас такой свежий на вид дом — он всего на год младше своих «братьев» с Погодинской. Квартиры в чем-то похожи: высокие потолки и много света. Естественное освещение создает удивительную атмосферу, все продумано: узкий коридор заканчивается балконом, окна есть, простите, даже в туалете.

Однако среди всех плюсов квартир на Погодинской нашелся один минус, который и позволил застройшикам заинтересоваться землей в центре столицы. В домах деревянные перегородки, и они

лавно пришли в неголность. Конечно, их нало было реставрировать, а никак не сносить, — замечает историк Москвы Александр Васькин.

Но ни встреченный мною жилец соседних домов, ни охранник, ни сотрудники «Архнадзора» не подтвердили эту информацию. По словам рия Николевича, пол там представляет сс бой бутерброд из стальных балок и деревянного покрытия, которое можно заменить

На прошедшем в 2009 году заседании экспертной комиссии при Москомнаследии рассматривалась судьба большей части конструктивистских рабочих поселков, расположенных в Центральном округе, и им, в том числе и Погодинской, было отказано в статусе выявленных объектов культурного наследия, — продолжает Константин

В 2012 году на заседании «сносной» комиссии было решено отказать в сносе и сохранить семь конструктивистских поселков, в том числе и то, что осталось от Погодинской. Казалось бы, можно выдохнуть — поселок спасен.

Однако 30 декабря 2015 года был выдан ордер ОАТИ на установку временных ограждений, бытовок и других сопутствующих строительству объектов по Погодинской улице, 2/3.

На наш запрос по поводу законности выдачи ордера в ОАТИ ответили, что «решением Московского городского суда от 25 декабря 2015 года деятельность Комиссии при Правительстве Москвы по рассмотрению вопросов градостроительной деятельности прекращена Указанное решение вступило в законную силу». Не ясно только, исчезнут ли решения комиссии вместе с ней

Дома на Погодинской пока стоят безлюдные, огороженные зеленой сеткой, в ожидании экскаватора или реставраторов. По словам охранника, сровнять с землей строения долж-

Любовь КУЛЯБКО

НА ДВОРЕ ОКТЯБРЬ, ИДЕМ **РАЗВОДИТЬСЯ**

Чаще всего москвичи расторгают браки осенью

	20)14	20	<u>2015</u>					
	Браки	Разводы	Браки	Разводы					
январь	4702	3931	4983	3344					
февраль	6341	3368	5807	2860					
март	5889	3986	4890	3881					
апрель	7576	4134	8653	3928					
май	5482	3324							
июнь	10 276	3134	10 150	3454					
июль	12 156	4097	12 550	3876					
август	13 823	3594	12 495	3341					
сентябрь	11 030	3671	11 515	3800					
октябрь	9761	3840	9164	3946					
ноябрь	6705	3573	6566	3457					
декабрь	6334	4278	_	_					

чаще всего женились в июле и августе, а разводились в октябре и апреле. За пять лет самым свадебным оказался август 2013-го, а лидером по числу расставаний - март Как сообщили «МК» в Департаменте ин-

За последний год жители Москвы

формационных технологий Москвы, по итогам прошлого года чаще всего жители столицы предпочитают жениться летом — пик традиционно пришелся на июль и август. В эти месяцы было зарегистрировано порядка 25 тысяч браков. На третьем месте сентябрь — 11,5 тысячи браков. А вот для разводов горожане выбирают, как правило, осень. В октябре было зарегистрировано рекордное в прошлом году количество — 3946 разводов. Также довольно много разводов пришлось на март и апрель

По мнению психологов, увеличение разводов в определенные месяцы года может быть связано с разными причинами. Например, осенью на людей часто влияют плохая погода, авитаминоз, которые приводят к частым депрессиям и стрессам. Кроме того, на число разводов могла повлиять и экономическая нестабильность в стране — изменение курса валют, снижение зарплат, безработица и

Кроме того, специалисты подсчитали количество браков и разводов за последние 5 лет. Как оказалось, пик браков по годам пришелся на август 2013 года, тогда в столичные загсы было подано почти 14 тысяч заявлений А максимум разводов — на март 2011 года почти 4,5 тысячи.

Наталья БАЖЕНОВА.

АНАТОМИЯ ЖИЗНИ



«Отдам даром свадебное платье с желтыми кругами

С кризисом набирают обороты странички в соцсетях «Отдам даром».

шенные), наволочку (почти новая), косметичку внутри клеенка порвана, расческу, зеркало,

нулся через 10 минут.

«Отдам ремень — немного порван, лекарство для котов, одна бутылочка (срок вышел), солодка полпачки — сроки в норме, шапка женская

Залежалый товар разошелся за пару часов. «Кому нужно свадебное платье. Небольшие следы пота подмышками. Требуется химчистка».

вещь может найти своего хозяина.

Дареному коню и впрямь в зубы не смотрят.

«Отдам комбинезон в хорошем состоянии за пачку смеси и подгузники. Ванночку — за

и подписал: «Надевал пару раз».

Самый ходовой товар — детские вещи и

— Иногда чуть ли не трусы дырявые меняют материальное положение.

рел транзистор».

прилагается отдельно, сломалась».

состоянии, но антенна отсутствует»

подмышками»

«Отдам балетки 39-го размера (сильно нонемного треснувшее».

— Завтра буду, — первый покупатель отклик-

Платье ушло с молотка за полчаса.

 С кризисом в группе людей заметно прибавилось. — рассказывает Антон Крюков, создатель московской группы. — Сейчас идет спад покупательской способности в магазинах, и люди стали активнее обмениваться, покупать вещи б/у на барахолках. А уж если отдают даром, как этим не воспользоваться. Берут все. Всего пару раз люди высказывали возмущение в комментариях: «Фи, как можно чужие вещи носить, тем более нижнее белье». На такие посылы мы не реагируем. Любая

«Отдам детские вещи. Все с пятнами. Для домашнего пользования».

Чаще всего люди выкладывают в группу личные вещи — платья, кофты, туфли. Для людей с малым достатком — это отличная возможность поменять старые шмотки на разные продукты. Попадаются и странные объявления. Например, одна девушка меняла свою косметику на баллон пива. Дальнейшую судьбу обмененных вещей мы не отслеживаем. Хотя случалось, что люди брали вещь за 1 кг сахара, а затем сдавали шмотки уже за 2 кг сахара. Наживались таким образом, рассказывает создатель группы из Набережных Челнов Василий Потапов. — Часто люди отдают вещи пакетами — и никто не знает, с пятнами там одежда или нет. Кому-то и такое сгодится. Однажды мужчина обменивал на шоколадку ношеные семейные трусы. В подводке к трусам так

мгновенно. Иногда при раздаче до

бротной мебели народ устраивает

аукцион, предлагают деньги, торг

В одной из групп молодой человек

«Отдам даром, Нашли в хламе, Ви-

Под постом развернулась бурная

Отдайте нам, у меня сын родился!

— Отдайте лучше какой-нибудь старушке

— Подари бедному ребенку, иначе тут

Автор поста вскоре подытожил: «Ребята,

Аппетит приходит во время еды. Попро-

«Так хочется меховую жилеточку. Мо-

«Никак не могу накопить на ноутбук. Может,

До кризиса люди выбрасывали гораздо

Поменяю золотую цепочку

на замороженную курицу

Если в Москве люди готовы отдать откровен-

«Набор игрушек из киндер-сюрприза в одни

«Подушку для кормления меняю на 1 литр

«Отдам платье плюс болеро за охлажденную

«Валенки детские на подошве за ополаски-

Люди выкладывают в сообщество фотогра-

Тем не менее желающих взять кота в мешке

Есть несколько категорий людей в подоб-

фии товара. Картинок, где изображены мешки с

товаром, — пруд пруди. Наполненность их, как

правило, умалчивается. Лишь надпись: «Отдам

ных группах. Одни — странноватые, готовы ехать

через весь город по пробкам в автобусе ради

магнитика или сувенира из дерева. Они буквально

живут сообществом, отслеживают каждый пост.

Эти люди берут все, что выкладывается на раздачу,

без разбора. Так называемые шмоточники, кото-

рым важно окружить себя кучей вещей, не важно

при этом, полезные они или нет. Другая категория

ный хлам даром, то в регионах действует обмен.

Вещи меняют на продукты.

курицу»

ватель для белья».

- десятки.

руки за 2 рыбные консервы в масле».

жет, у кого запылилась, а я буду носить с

кому не нужен, самый дешевый, приняла бы в

больше дорогих вещей, те, которые стоили явно

дороже 10 тысяч рублей, — продолжает москвич

Крюков. — В нашей столичной группе отдавали

шубы и даже автомобиль «ВАЗ-2109». Сейчас такой

дать, когда-то хотел кому-то подарить и

предложил в дар старенький мобильный

идет не на жизнь, а на смерть.

одинокой, тут одни попрошайки.

победил участник под номером 7».

шаек в сообществе тоже хватает.

телефон-раскладушку

забыл. Работает».

удовольствием».

дискуссия

«Отдам шапку новую за 3 козинаки. Пояс черный на резинке — за пачку риса. Шапку вязаную с дыркой — даром. Платок леопардовый — за пачку гречки. Свитер молочный с блестками — за рис или оливковое масло. Джинсы мужские за 2

мебель. Часто отдают парфюмерию и косметику, — утверждает Сергей Некрасов, организатор новосибирского сообщества. — До кризиса люди дарили ноутбуки, планшеты, телефоны. На такие вещи повышенный спрос. Продавец сам выбирает

наиболее нуждающегося претендента. «Чемодан в хорошем состоянии, только колесо отходит, можно приклеить. Искусственная дубленка, немного вытерт мех на рукавах и нужно подравнять низ, шарфик-сетка с бисером — использовала один раз»

на конфеты, — вспоминает Александр Шадов, основатель питерского сообщества. — Но как ни странно, практически на каждый, даже самый странный товар, находится несколько желающих. Если вещь стоящая, то десяток желающих. Конечно, потом начинаются разборки, почему вещь досталась не мне, я ведь первый занял очередь? Чтобы заграбастать вещь, люди начинают давить на жалость, в леталях описывать свое белственное

«Отдам музыкальный центр. Нерабочий, сго-

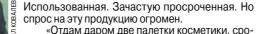
«Стиральная машинка без дверки. Дверь

«Отдам в дар советское пианино «Лирика» остояние среднее, давно не было настроено

«Телевизор «Юность 401-Д». Почти рабочий,

требуется небольшой ремонт. Корпус в отличном «Отдам мебельную стенку 80-х годов»

 Периодически выставляют достаточно ценные вещи, — рассказывает Виталий Медвелев. организатор оренбургского сообщества. — Например, офисную мебель, сотовые телефоны. планшеты, компьютеры, мониторы. Лично я сам отдал фильтр воздуха, перфоратор, мебель, новую посуду и полностью функционирующую компьютерную технику. Люди склонны у нас к халяве и готовы забрать ценную вещь, даже если она им совсем не нужна. Есть такая категория подписчиков, кто к любой вещи пишет «бронь», не разобрав, какой размер, цвет или другие важные свойства. Если вещь дорогая, то среди покупателей сразу находятся такие, кто пишет: «Являюсь многодетной матерью-одиночкой». Такая легенда срабатывает



ский крем — сроки вышли».

ILAM

- профессиональные

халявшики — любители за-

брать все, а затем перепродать на

других интернет-ресурсах. Случалось,

когда брали породистых животных и пере-

продавали их в специализированных группах

по разведению животных за бешеные деньги.

Если мы замечаем таких людей на перепро-

даже — блокируем навсегда, — добавляет Ви-

талий Медведев, руководитель оренбургского

сообщества. — Третья — нуждающиеся. Они

искренне рады любым вещам, забирают даже

нижнее белье. Особым спросом пользуется редко

отдаваемая теплая одежда — шубы, дубленки

куртки. За ними выстраиваются очереди и идет

особая борьба. Когда народ отдает откровенную

рухлядь — старую мебель, негодную технику, —

скорее всего, они просто хотят избавиться от хлама

по принципу «лишь бы самостоятельно вывезли».

Кто-то забирает это барахло, чтобы восстановить

и пользоваться, кто-то с належлой восстановить

и перепродать, кто-то просто из желания — лишь

за шоколадку. Подвеску за пачку зефира. Сережки

тени, мочалку и сумку с небольшим дефектом».

Можно все? — посыпались отзывы

мамы, девушки, женщины. Боремся мы с тем,

кто берет все подряд, что надо и не надо. Ставим

ограничение на количество вещей, которые можно

взять за одни сутки, — объясняет руководитель

сочинского сообщества Станислав Корниенко.

У нас можно сделать не более 2 броней в день

шенники, которые якобы отдают даром «Айфон»,

потом просят оплатить определенную сумму за

доставку и исчезают, — говорит Василий Потапов

Организатор фотобиеннале Ольга Сви-

забыл про путешествия из-за нервной

зависимости от курса рубля. Она запу-

стила в Манеже сразу семь выставок,

которые проносят людей по разным

странам. Маршрут удовлетворит са-

мых придирчивых: Италия, Испания,

Франция, Индия, Америка. России

отведено почетное место. Теперь в

мира фотографии можно отправиться,

шую часть которых справедливо заняла Россия.

Ей отдали фотоавеню — широкий холл между

залами. В честь своего 25-летия Союз фото-

художников развесил здесь лучшие работы.

Биеннале захватила 6 тысяч кв. м. боль-

большое путешествие с помощью

не покидая центра Москвы.

блова предлагает спасение тем, кто

В сообществах в наличии всегла косметика.

с оранжевыми вставками за 6 бананов».

«Отдам сережки с камешком цвета изумруд

«Отдам даром. Хну, тушь использованную,

Наша основная аудитория — молодые

бы забрать, а там посмотрим.

от одного участника.

из Набережных Челнов.

«Паж с празднования в честь Святого Креста» Кристины Родеро.

ков годности не нашла, есть вероятность, что

Тени розовые, фиолетовые, зеленые разлетелись как свежие пирожки в считаные минуты. «Лак для волос, термозащитный спрей, дет-

 Народ отдает использованную косметику. просроченные продукты, прохудившиеся ботинки, сломанную мебель — и на это тоже есть спрос. утверждает Владимир Медведев из Оренбурга. - Москвичам сложно представить это, но в маленьких городах, селах люди живут в самодельных домах из досок, не могут найти работу, поэтому они не брезгуют пользоваться подержанными вещами. У нас практически нет ограничений в группе — выставлять можно все, кроме наркотиков,

взрывчатых веществ, оружия. В пятерку самых ходовых товаров входят лекарства. Как правило, тоже просроченные.

— Да ничего с ним не случится после 2 недель, — успокаивают сами себя участники группы. Сроки годности пишут для лохов, чтобы люди денег больше тратили и шли покупать новые.

Хранила вскрытый в холодильнике боль

В ДОБРЫЕ

ше 2 недель, никто не умер после

Организаторы групп для тех, кто боится упо-

Просроченные продукты в нашем сообще-

стве разрешены, но просрочка должна быть в

рамках разумного, она не должна сказываться

на качестве и вкусе продуктов, — рассказывает

Алина Гуль из Серпухова. — Например, мы до-

пускаем, если участник поделится просроченной

пачкой макарон, но категорически против объ-

явлений с просроченным мясом или молочными

расстается с ломашними любимцами.

или 6 мышат. Говорят. они поодин

В голодный год народ так же, без сожаления

«Отдам даром трех красноухих чере-

«Японских мышат. Все мальчики, возраст

Питерская группа с каждым днем растет.

очке ск

пах. Содержать негде. Два мальчика, большая

разный, самому старшему месяц. Осталось 5

так что лучше брать по двое или больше. Есть

Ежедневно к нам добавляются 100-200 человек.

Забирают все. — говорит Александр Шадов. — На

днях женщина забрала куртку, но ей не понрави-

лось ее состояние. Она пришла с ней обратно в

гоуппу и выставила товар за фрукты. Бывает, что

пользователи жалуются: отдали детскую коля-

недавних пор мы запретили в нашем сообществе

отдавать кошек и собак. Просто в один момент к

нам огромным потоком ринулись волонтеры из

приютов и просто неравнодушные, которые со-

бирали объявления о бездомных или находящихся

треблять просрочку, составили памятку.

на передержке животных со всего Интернета и тащили это к нам. Также мы стараемся не публиковать вещи, которые уже пора бы выбросить, стоимость которых равна или ниже цены проезда на метро, помноженной на два

«Профессиональный массажист. Опыт работы 13 лет. Окажу услуги за еду»

Штатные сокращения, понижение зарплаты составляющие кризиса. Кто-то лишился работы, остался без зарплаты с ипотечным долгом и пустым холодильником.

Голод — не тетка. Россияне уже не гнушаются

«Помогу детям с домашним заданием по немецкому языку. Переведу с немецкогопольского-иврита за кофе, шоколад, пироги, овоши, фрукты».

«Зашпаклюю, покрашу, поклею обои за сухофрукты, орешки, овощи разные и фрукты. Опыт работ огромен, стаж 30 лет». «Напишу картину за еду»

Я попала под сокращение. Всех молодых попросили подыскать новое место работы. рассказывает автор одного поста. — Сунулась я в разные учреждения, но зарплату больше 10 тысяч не предлагали, а у меня на проезд больше уходит. Подсчитала, гораздо продуктивнее работать просто за еду. Люди охотнее отдают продукты, чем расстаются с деньгами. Проверено. Без вещей можно обойтись, без еды — никак. Многие мои бывшие коллеги сейчас ищут подработку именно за продукты.

«За любые непросроченные продукты питания. Массаж для детей и взрослых. Стаж работы более 13 лет».

«Наращу красивые реснички. На ваш выбор любой эффект: натуральный, лисий, беличий, кукольный. Сделаю это за набор суши».

«Напишу ваш портрет по фото акварелью. Размер 20x30 см за финики или нежареные

Однако далеко не у всех есть возможность заработать на еду собственным трудом. Некоторые вынуждены просить помощи в соцсетях. Для этого в группах помощи существует под-

раздел «Накормите». Кеша: «Приму еду. В СПБ недавно. Живу в хостеле. В поиске работы».

Злата: «Студентка с ребенком примет в дар Василий: «Умирающий от голода автостоп-

щик, загнанный холодами в голодную нору, примет в дар не нужные вам припасы» **Елена**: «Одинокая мама с 2 детьми и с собакой примет все что есть».

«Молодая семья из Москвы примет еду (макаронные изделия, крупы, консервы). Живем на мою стипендию (12 т.р.), в этом месяце она не пришла, а из еды осталось только макароны и манка. Помогите, пожалуйста, на первое время»

В России набирает популярность новое движение «фудшеринг» — дословно означает «распространение еды» Родина «фудшеринга» — Германия. Там еду в

промышленных масштабах отдают супермаркеты, рестораны и отели. В России обмениваются едой пока только интернет-пользователи.

«Отдам питание с молочной кухни. Сухую смесь «Малютка» 2 пачки. Просто нам не надо, мы другую кушаем».

«Суп свекольный — срок до 01.10.15, — но портиться там нечему. Отдаю, так как нельзя есть свеклу и другие аллергены. Шоколад растворимый почти полный пакет, срок в норме»

«70-80 банок детского питания. Срок истек либо сегодня, либо завтра. Забрать надо

Основательница фудшеринга в России — девушка из Санкт-Петербурга Александра Легкая. — Когда страну накрыл кризис, я поняла. что пора спасать людей от голода. 11 декабря прошлого года открыла группу, — рассказывает Александра. — Сама сталкивалась с ситуациями, когда остается еда, а выкидывать жалко. В нашей группе уже больше 1 тысячи участников. · И все голодающие?

— Видимо, да. Никто ведь из них не просит денег, просит только еду. Значит, им действительно нечего кушать. В основном отдают то, что долго лежит — крупы, макароны, сладости. Конфеты — самый ходовой товар. Нам ведь часто дарят коробки шоколада, который, как правило, остается невостребованным. После Нового гола народ делился выпивкой, не могли уже больше пить и умоляли забрать спиртное. Готовая еда пользуется повышенным спросом. За ней выстраиваются гигантские очереди. Я сама отдавала лазанью — приготовила, но она нам не очень понравилась. Люди готовы были ночью приехать и скорее забрать продукт. На ура расходятся доашние соленья

«Ребята, тут в Питере, на проспекте Солидарности, отдают суп грибной. Может, кто успеет до полуночи забрать?»

«Отдам половину пирога с грейпфрутом и кокосом. Пекла утром!»

«Суп-пюре из чечевицы. Готовила для себя одной, получилось слишком много».

«Отдам завтра: драники 6 шт. — жарила свекровь, есть подозрения, что на сковородке после мяса или на сале. Мы вегетарианцы, поэтому отдаем. Блины — 6 шт. (пекла сама, получилось слишком много, готова поделиться). Отдам перво-

 У нас в планах начать сотрудничество с магазинами, кулинариями, столовыми, — говорит Алексей Смирнов из Челябинска. — В наше сообщество стали поступать сообщения от нуждающихся, которые указывали, что у них нет возможности питаться и они готовы принимать любую еду. У некоторых даже нет возможности покинуть дом, чтобы забрать бесплатную еду. Конечно, икру

Верно говорят, что халявы много не бывает бывает мало места в животе.

им никто не подарит, да ее и не просят.

«Желание воспользоваться халявой загоняет людей В ТУПИК»

Мы тоже выставили в группу продукты с истекшим сроком годности. «Кетчуп (половина) — до 12.2015, печенье

«Овсяное» — в упаковке осталось несколько штук (годен до 01.2016), яблоки (куплены 2 недели назад), сок томатный (половина упаковки), перец и сахар (в маленьких упаковках) — 20 шт.».

Достаточно скромный набор продуктов ушел за пару часов. Желающих забрать наши продукты даром оказалось не так много. Среди претендентов были две девушки-студентки, 18-летний парень из области и молодая мама.

 Я буду мимо вас проезжать, могу заехать и все забрать в ближайшие пару часов, — откликнулась одна из девиц.

 Живу рядом, с удовольствием бы зашла к вам вечером, — написала другая. В итоге продуктовый набор достался самому

шустрому юноше. Он выразил готовность забрать товар в течение 15 минут.

КОММЕНТАРИИ ЭКСПЕРТОВ

Что заставляет людей потреблять просроченную продукцию и донашивать за другими людьми нижнее белье? Свое предположение высказал социальный психолог Алексей РОШИН. Описанное выше нельзя назвать бо-

лезнью. На самом деле это проявление нишеты. За последнее время мы привыкли, что Москва — город богатых людей, город понтов Люди озабочены тем, чтобы внешне казаться богаче, успешнее, упакованнее, чем они есть на самом деле. Этому все подчинено. Отсюда и удивление - кому в Москве могут потребоваться просроченные продукты? Суть в том, что реально обеспеченных людей и раньше было не так много, как нам казалось, а сейчас их стало еще меньше. Уровень жизни падает, а понты остаются. Сейчас людям приходится еще больше надрываться, чтобы соответствовать тому образу, который они демонстрируют. И эта изматывающая гонка за кажущимся благополучием приводит к тому, что человек может кататься на иномарке, а жрать ему окажется нечего. Вот такие типажи спокойно могут являться клиентами подобных групп. Также в таких сообществах сидят профессиональные но обедневшие халявщики. Просто раньше они ходили на презентации, где их бесплатно кормили-поили, а теперь они пришли за бесплатной едой в соцсети. Жить на свои деньги они не привыкли. Конечно, среди желающих забрать старые вещи и просроченную еду много действительно малообеспеченных людей, но многие из них просто не хотят работать. Им гораздо проще посидеть в Интернете и даром забрать еду-одежду. Таким образом люди уходят от реальности.

 Те, кто подсел на халяву, уже не смогут жить иначе. — добавляет психоаналитик **Тамара** СКВОРЦОВА. — Такой образ жизни отражается на самосознании и поведении человека, это потенциальные неудачники. Желание что-либо получить бесплатно порождает постоянное и пассивное ожидание различных благ без личного участия Эти люди не отвечают за свою жизнь, надеются на авось и искренне верят в чудо. Даже для своего личного счастья они ничего не предпринимают Но, увы, это иллюзии, которые приводят в тупик Халявщикам лучше вовремя избавиться от психологического желания раздобыть что-то даром. Не зря говорят, что бесплатный сыр бывает только в мышеловке

Оба наших эксперта не исключили, что в этих группах могут лействительно оказаться те, кто остро нуждается во временной помощи: например студенты в период сессий, когда подрабатывать просто некогда, или люди, недавно потерявшие работу. Но, как правило, те, кто активен в жизни, даже если и попадают в крайнюю степень нужды, то на очень ограниченный период времени, быстро поднимаются с социального дна, куда их толкают сложившиеся обстоятельства, и потом вспоминают о случайных нищенских экспериментах либо с улыбкой, либо просто вычеркивая их из памяти

Ирина БОБРОВА.

ПЛАНЫ

ПОДЗЕМЕЛЬЯ КУРИЛЬСКОГО ОСТРОВА ВЫДАДУТ ЯПОНСКИЕ ТАЙНЫ Сергей Шойгу рассказал о самых интересных

проектах РГО 18 февраля на заседании медиаклуба Например, ученые до конца не могут объ-Русского географического общества

президент РГО Сергей Шойгу рассказал о самых ярких проектах из тех, что запланированы на 2016 год. Всего их более шестисот. Говоря о предстоящих экспедициях, Сергей

Шойгу особенно отметил две. Участники пер-

вой отправятся на остров Матуа, расположенный в центре Курильской гряды. Перед Второй мировой войной японцы превратили этот кусок суши в настоящую крепость. — Загадок там очень много. По сегодняшний день никто не может ответить, куда делось то огромное количество военной техники, которое было завезено на остров. Нет ответа и на вопрос,

для чего была проложена дорога, ведущая на

вершину действующего вулкана, — перечислил Сергей Кужугетович. Шойгу отметил, что на острове осталось очень много фортификационных сооружений — штольни, шахты, доты. Причем для изучения некоторых из них в состав экспедиции будут включены аквалангисты — входы в ряд «подземных лабиринтов» находятся под водой. Интерес представляют также две взлетно-посадочные полосы,

подогревающиеся от термальных источников. Второй новый экспедиционный проект, который выделил президент РГО, будет посвящен изучению окуневской археологической культуры. Для этого специалисты и волонтеры на два месяца отправятся в Республику Хакасия.

 На сегодняшний день это, пожалуй, одна из самых ярких и загадочных культур, которую оставили наши предки, проживавшие в хакасских степях 4 тысячи лет назад, — рассказала зам. директора Института истории и материальной культуры РАН Наталья Соловьева.

яснить применение менгир и окуневских стел каменных 4-метровых столбов, сплошь покрытых причудливыми изображениями: антропоморфными личинами, необычными животными. «Безусловно, использовали эти стелы в обрядовой практике. Но как именно, пока загадка», – пояснила Наталья Федоровна. Интерес археологов прикован и к курганам

окуневской культуры. Например, в уже исследованных могильниках ученые обнаружили полные останки одного человека, а рядом череп другого, но уже без скелета. — Чья отрубленная голова была положена в

могилу? Побежденного врага или близкого родственника? — перечислила вопросы, которыми задаются ученые, Наталья Соловьева. Но экспедиционные проекты (всего их не-

сколько десятков) — лишь малая часть запланированных Обществом в этом году. Например, в скором времени под эгидой РГО должен стартовать большой показ документальных фильмов о географии. Среди них будут и снятые в Советском Союзе, в том числе черно-белые, и современные. Кинопоказы пройдут по всей стране. Нач-

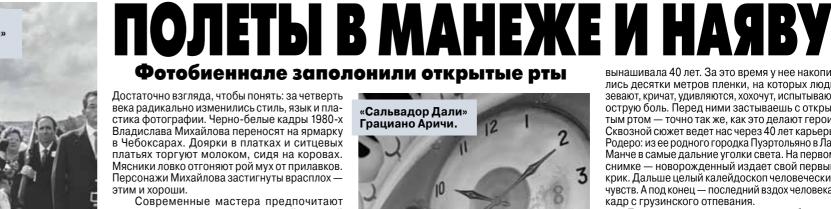
нем мы с Москвы и Санкт-Петербурга, а далее пойдем в регионы, — рассказал Шойгу. Также РГО проведет второй съезд учителей

географии. В 2011 году это мероприятие возродилось после столетнего перерыва. В этом году мы будем обсуждать новую

концепцию преподавания географии, в том числе создание новых учебников, - рассказал президент РГО. Помимо учителей в обсуждении примут

Анастасия ГНЕДИНСКАЯ.

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ



исключительно цвет, насыщенный и порой агрессивный. Любопытно вышла серия «Дети сотрудников милиции» Георгия Майера из Нижнего Тагила. На малышей напялили отцовскую форму. Кто-то тонет в офицерских валенках. Лица других закрывают упавшие на глаза фуражки. На откормленном второкласснике костюм его папы (судя по всему, худосочного) трешит по швам.

А фотоисторию Венеции создал Грациано Аричи. О ней рассказывает Ольга Свиблова: «Это выставка фотографа, который уже 40 лет фиксирует культурную жизнь художественной столицы мира. Ведь в Венеции проходят архитектурная и художественная биеннале, фестивали кино, оперы, танцев. Здесь он заснял знаменитых художников: от Кита Харинга до нашего Ильи Кабакова, который монтировал «Красный павильон» на биеннале. Аричи не только фотограф, но и коллекционер. Десятилетиями он собирает портреты звезд работы неизвестных фотографов. Выкладывает их на своем сайте с просьбой подсказать автора»

В уникальном архиве более миллиона снимков. Главенствуют у Аричи звезды кинематографа: Уолт Дисней, Софи Лорен, Джульетта Мазина. Роми Шнайдер. Джина Лоллобриджида. Не забыты и другие виды искусств: Игорь Стравинский, Эрнест Хемингуэй, Франсуаза Саган, Сальвадор Дали и Пегги Гуггенхайм.

— Дали был клоуном, но с ним было легко



чи. — Всегда чувствовал, как нужно встать, на что облокотиться, когда раздеться. С Хемингуэем было еще проще, хотя он много пил. Пегги Гуггенхайм была очень умной. Художник Роберт Раушенберг был всем другом. А Энди Уорхол был энтузиастом. Испания. Речь идет о единственной испанке

в легендарном агентстве Magnum Кристине Poдеро и ее проекте «Открыв рот». Идею фотограф

лись десятки метров пленки, на которых люди зевают, кричат, удивляются, хохочут, испытывают острую боль. Перед ними застываешь с открытым ртом — точно так же, как это делают герои. Сквозной сюжет ведет нас через 40 лет карьеры Родеро: из ее родного городка Пуэртольяно в Ла-Манче в самые дальние уголки света. На первом снимке — новорожденный издает свой первый крик. Дальше целый калейдоскоп человеческих чувств. А под конец — последний вздох человека, кадр с грузинского отпевания. Тех, кто загрустит, заставит улыбнуться

Индия Оливье Кюльмани. Он примерил на себя костюмы и другие говорящие атрибуты индийцев. На самом деле фотосессия происходит не в Индии, а в турецкой ванной. Для каждого кадра меняют шторки: то пейзажи Дели повесят, то Мумбай или Агру с Тадж-Махалом. Самая смешная фотография — Кюльмани наряжается в сари, оголяет волосатые ноги в сандалиях и впопыхах дорисовывает бинди (красную точку на лбу). Художник не предлагает связного, готового повествования — дает только намеки и зацепки. Хочет, чтобы зритель сам реконструировал жизнь персонажа.

С точностью до наоборот поступает Жан-Пьер Лаффон, открывший «тревожную Америку». Автор высказывается предельно точно. Три десятилетия, с 1960-х, он вел фотохронику политических, общественных и культурных изменений США. Пережил взлеты и падения их лидеров, фиксируя драматические моменты. Когда перед ним возникла задача — в одной выставке сделать срез 30-летней эпохи, выбирает героями не президентов, а банды и трансвеститов. Считает, что социальные изгои и фанатики ярче характеризуют этот промежуток времени Работы Лаффона не надо додумывать — они говорят сами за себя. Стратегические партнеры фестиваля:

MasterCard, Ahmad Tea. Ксения КОРОБЕЙНИКОВА.

ску бесплатно, а ее уже выставили на авито за «Наручники из Китая — для любителей не-3000 рублей. Есть приятные случаи. Один человек гандартного секса. И капюшон без куртки». благодаря нашему сообществу забрал большой «Отдам два больших мешка кроличьего ЖК-телевизор, кому-то достался современный смартфон. Мне самому предлагали забрать две Халявщиков полно. Встречаются и момашины не на ходу, чтобы из них собрать одну. С

употребления.

продуктами.

ДОКТОР



«При артрозах на ранних стадиях можно ограничиться контролем массы тела»

— Для начала я бы разделил все эти заболевания, так как они различаются и по механизмам развития, и по своим проявлениям, и, соответственно, по лечению, — разъясняет Дмитрий Евгеньевич. — Традиционно их подразделяют на ревматические воспалительные болезни, поражающие суставы и позвоночник (артриты), и на невоспалительные (артрозы). Подразделение это условно, в последние годы выявляется все больше воспалительных механизмов при артрозах.

Тем не менее артрозы — это в первую очередь страдания суставного хряща. Наиболее значимы артрозы коленного и тазобедренного суставов. Они возникают обычно в возрасте после 40 лет в результате большой нагрузки на ноги, после травм суставов. Если человек работает больше стоя, у него риск артроза выше. И с возрастом риск артроза существенно повышается Это самое распространенное ревматическое заболевание, в России официально зарегистрировано более 4 млн больных артрозами.

А ревматоидный артрит — самое частое воспалительное заболевание: в нашей стране, по официальной статистике, страдают порядка 286 тыс. человек (по данным эпидемиологического исследования, распространенность почти в 3 раза больше). Основная причина — сбой в иммунной системе, который вызывает аутоагрессию против собственных тканей. Поэтому, как правило, поражается много суставов. И если это воспаление не снять, эффекта в лечении не будет. К сожалению, из-за недостаточной доступности ревматологической помощи эта патология либо диагностируется поздно, либо проходит под названием других заболеваний.

А что касается лечения... При артрозах на ранних стадиях можно ограничиться контролем массы тела, дозированными упражнениями и нормализацией питания — обойтись без лекарств, считает наш эксперт. Другое дело, если заболевание запущено. Например, при 4-й стадии артроза суставной хрящ фактически отсутствует: он уже сносился. При ходьбе это вызывает резкую боль и дальнейшую его деформацию. В данном случае и лекарствами проблему не решить. Даже если локально в сустав вводить стероидные гормональные препараты, кардинально они не повлияют на течение болезни

Поэтому при артрозах изначально важны нормализация образа жизни, веса, дозированная лечебная физкультура. Они помогут сохранить суставы и снять боль. А при признаках прогрессирования назначаются препараты, которые помогут сохранить хрящ. Это дело сложное, т.к. с возрастом хрящ теряет влагу, истончается, становится более хрупким. Так называемые хондропротекторы (буквально — защитники хряща) призваны улучшить состояние тканей сустава, но на самом деле это медленно действующие симптоматические препараты. Принимать их надо в течение нескольких месяцев.

Кроме того, есть препараты для внутрисуставного введения, которые улучшают состав суставной жидкости. В первую очередь — это препараты гиалуроновой кислоты, которая собственно входит в состав нормальной суставной жидкости. В результате улучшаются смазывающие свойства этой жидкости, уменьшается внутрисуставное давление на хрящевые костные структуры и тем самым уменьшаются болевые ощущения, улучшается подвижность в суставе.

И на третьем месте — противовоспалительные средства либо обезболивающие. Например, вполне доступный недорогой парацетамол: он и температуру снимет, и обезболит. Но все равно врачебный контроль обязателен. Следующий этап — нестероидные противовоспалительные

НАЗВАНИЕ

МИР СЛУХА

Сеть сурдологических центров

ОФТАЛЬМОЛОГИЧЕСКАЯ

КЛИНИКА

Эксимер

препараты. Они более серьезные и небезопасные, т.к. могут вмешиваться в другие воспалительные процессы в организме и вызывать нежелательные реакции. В частности, влиять на желудок, повышать артериальное давление, отрицательно сказываться на работе печени (парацетамол в этом отношении также не безгрешен). Поэтому их надо принимать только после консультации врача, поскольку речь идет о людях немолодых, у кого есть сопутствующие

А при ревматоидном артрите (болезнь иммунной природы) с самого начала необходимо мощное противовоспалительное лечение — оно основное. Эта болезнь может возникать в любом возрасте. Пик заболеваемости приходится на возраст от 40 до 50 лет.

Ревматоидный артрит может развиться даже при пародонтите и курении

На вопрос, является ли московская сырая погода фактором воспалительных ревматоидных патологий (в городе долгие месяцы холодно и сыро). Дмитрий Евгеньевич ответил: «Погода провоцирует обострение ревматоидных заболеваний. Сами же артрозы однозначно появляются на фоне избыточного веса, больших физических нагрузок, травм суставов. В первую очередь коленных и тазобедренных. А вот артроз суставов кистей часто возникает у людей, кто трудится физически. И переохлаждение рук способствует этому заболев: рушается кровообращение».

 Сказывается ли на заболевании суставов, позвоночника ежедневное многочасовое сидение в одной позе у компьютера? Сегодня офисные работники, а это огромная часть населения России, практически весь рабочий день проводят у монитора...

 В целом это не является причиной серьезных болезней суставов. — считает эксперт. — но вредит позвоночнику. Длительная работа за компьютером у некоторых людей может вызывать поражение сухожилий и связочного аппарата кисти. К счастью, сегодня для каждой ревматической болезни есть свое обследование и свое лечение. Из диагностических методик наиболее современные иммунологические, позволяющие определять разного вида антитела при разных заболеваниях. Если говорить о массовых болезнях, о том же ревматоидном артрите, то в последние несколько лет широко применяется выявление так называемых антицитруллиновых антител Это специфичная метолика позволяющая определять причины заболеваний (при иммунных патологиях их несколько)

Открытие таких антител позволило выявить неизвестные доселе факторы. Например, оказалось, что антитела вырабатываются на определенные изменения структуры белков. Функционально они работают нормально, но иммунная система их воспринимает как чужеродные. Этот процесс цитруллинирования проходит, например, при воспалительных заболеваниях полости рта (при пародонтите). Есть гипотеза, что во многом виноват сахар: когда он стал широко доступен в Европе (в середине XIX в.), у многих начал развиваться пародонтит, при этом ревматоидный артрит также стал диагностироваться чаше.

Меняется структура белков и в легких при курении. Такая связь с инфекциями и с курением объяснима: и то и другое меняет структуру белков — все это факторы риска артрита. Особенно это касается курящих женщин — риск ревматоидного артрита у них в несколько раз выше

В целях точной диагностики сегодня используются и тест-системы, выявляющие генетические маркеры. Если они есть, это указывает на повышенный риск хронической воспалительной патологии в суставах и в позвоночнике. А еще инструментальные методики: УЗИ суставов

высокого разрешения, использующее специальные высокочастотные датчики. Плюс доплеровское исследование. Рентген по

казывает плотность ткани по кальцию в костях, а МРТ (магнитно-резонансная томография) - плотность их по отношению к протонам. Фактически показывая очаг заболевания: где накапливается жидкость, где идет воспаление, где есть отек. Кстати, костный отек (воспаление костной ткани) среди стандартных методик определяется только с помощью

«Есть проблемы С ДОСТУПНОСТЬЮ ревматологической помощи»

Немало вопросов к нашему эксперту и у читателей «МК».

– Мы живем в несколько другом веке (не в XIX в., когда был описан ревматоидный артрит), и питаемся иначе, и образ жизни ведем другой, и мало двигаемся... Связаны ли частые переломы шейки бедра с нашим образом жизни? Или есть другие

 Перелом шейки бедра связан с остеопорозом (это хронически прогрессирующее системное, обменное заболевание скелета, когда снижается прочность костей и повышается риск переломов), — считает профессор Каратеев. — А основная причина остеопороза снижение в организме уровня эстрогенов (женских половых гормонов, играющих роль стимулятора образования костной ткани). Поэтому остеопороз чаше развивается у женшин в постменопаузе. У мужчин снижение уровня половых гормонов происходит медленно и постепенно, поэтому остеопороз развивается позже, к глубокой старости.

Есть и другие причины. Например, курение достоверно способствует развитию остеопороза. Дисбаланс кальция костной ткани может появиться в результате приема некоторых гормональных препаратов. Часто требуется дополнительный прием витамина D. Остеопороз — очень распространенное заболевание. Но в разных регионах статистика разная, это зависит не только от потребления кальция, но и от уровня диагностики.

 Почему немеют пальцы рук, особенно у людей немолодого возраста?

 Скорее всего имеет место патология шейного отдела позвоночника или остеоартроз нескольких суставов, — ответил Каратеев. — Я бы порекомендовал обследовать шейный отдел позвоночника: сделать рентген и МРТ. Тогда будет понятна причина и назначена правильная терапия. Целесообразно принимать нестероидные противовоспалительные препараты, но очень важно обсудить их применение на очной консультации с врачом, поскольку эти препараты в некоторых случаях противопоказаны. Вопрос о других локальных процедурах тоже надо решать после обследования. В тяжелых случаях, возможно, потребуется хирургическое лечение.

Модное сейчас увлечение различными видами спорта как-то влияет на состояние суставов?

— Все зависит от степени нагрузки на них При сверхнагрузках в спорте различные упражнения (поднятие тяжестей, бег, прыжки, глубокие приседания) могут приводить к микротравматизации суставов и околосуставных тканей и тем самым способствовать более раннему развитию артроза разных суставов. Но умеренные нагрузки даже полезны.

 Есть ли в нашей стране эффективные виды лечения ревматических заболеваний? Насколько они доступны людям? И достаточно ли специалистов в этой области?

 В крупных ревматологических центрах России есть все условия для ранней диагностики, медикаментозная терапия назначается в соответствии с самыми последними международными рекомендациями, - считает наш эксперт профессор Дмитрий Каратеев. — Но нехватка профессионалов-ревматологов, к сожалению имеется, и значительная (в зависимости от региона). Поэтому есть проблемы с доступностью ревматологической помощи — это связано как с экономическими, так и организационными проблемами нашего здравоохранени

Александра ЗИНОВЬЕВА.

ГРИПП



Заболеваемость ОРВИ в Москве снизилась почти на 30%

Как сообщили в Роспотребнадзоре, эпидемия гриппа в столице закончилась. За минувшую неделю заболеваемость оказалась ниже эпидемического порога: по сравнению с предыдущей неделей (с 8 по 14 февраля) она снизилась на 29,6%. Но...

Медицинские маски снимать, может, пока не стоит? Заболеваемость за прошлую неделю снизилась лишь на треть. И эпиде миологи будут продолжать мониторить ситуацию. Также пока не планируется отменять ограничительные мероприятия по ОРВИ и гриппу в образовательных и медицинских

Александра ЗИНОВЬЕВА.

АДРЕС, ТЕЛЕФОН

Ст.м. «Сухаревская», «Парк культуры»

«Белорусская», «Тульская»,

«Третьяковская»,

(495) 411-90-16

Ул. Марксистская, д. 3,

(495) 620-35-55, www.excimerclinic.ru

Лицензия № ЛО-77-01-004624 Департамент 30 от 13.02.2012 г.

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ

БЕЗЖАЛОСТНЫИ ДИАГНОЗ

Трехлетняя Саша живет с мамой папой и сестренкой Аришей в Казахстане в городе горняков Рудном. У девочки редкое врожденное заболе вание - буллезный эпидермолиз, при котором на коже от любого прикосновения образуются пузыри и раны. Из-за незаживающих ран v Саши срослись пальцы на руках и ногах. Разъединить их поможет только сложная, дорогостоящая операция.

Саша появилась на свет с содранной кожей на ручке и ножке. — Что это? — испугалась акушерка. Но врач

только пожала плечами. У меня началась истерика.
 вспоминает Женя, мама Саши. — Я кричала, что она умрет! Всю ночь ревела, пока врачи не вкололи мне

успокоительное. Дело в том, что несколько лет назад Женя пережила трагедию: ее первенец, Мирон, родился с такими же повреждениями кожи, как у Саши. Тогда Женя впервые услышала о буллезном эпидермолизе — «синдроме бабочки»: кожа у больных такая же нежная и уязвимая, как крылья бабочки. Мирон тогда был единственным ребенком в Казахстане с таким заболеванием, врачи боялись до него дотронуться. Лечили соком алоэ и другими народными средствами. Малыш промучился два месяца и умер от инфекции. А у Жени появились первые седые волосы. Ей

было двадцать. Молодой маме никто не сказал, что болезнь эта — генетическая. И что «сломанный» ген может испортить жизнь ее будущим детям. В таких случаях необходимо делать генетическую экспертизу. Жене же врачи сказали, что таких детей один на миллион — и этот ужас больше не повторится. Но он повторился

 Наутро я пришла в себя, — продолжает Женя. — И побежала в палату интенсивной терапии. Как она там без меня всю ночь? Подошла к кроватке и увидела, что моя девочка тихо спит. Я позвонила мужу и сказала, что у нас самая красивая девочка на земле и с этого дня я буду бороться за нее.

Женя уже по опыту знала, что пузырьки, которые образуются на коже, надо проколоть стерильной иглой, и тогда ранка быстро заживет. Но ее выгоняли из палаты со словами: «Ты кто такая, чтобы нас учить?» С ног до головы малышку оборачивали бинтами, как египетскую мумию. А наутро присохшие к ранкам бинты отдирали

Новорожденная Саша охрипла от крика Из роддома малышку перевели в областную детскую больницу, в отделение патологии новорожденных. Лечение заключалось в удалении поврежденной кожи и обработке антисептиком. Для профилактики инфекций Саше кололи гормоны и антибиотики.

Через два месяца малышку отправили в ту самую больницу, где когда-то лежал ее братик

По словам Жени, после лечения кожа девочки была поражена на 60 процентов. Это была сплошная незаживающая рана, которая постоянно кровоточила. Саша потеряла много крови, ей делали несколько переливаний. Пальцы у девочки частично срослись, потому что в больнице ей плотно перевязывали кисти рук, не разделяя пальцы.

 Нам не до косметики, — объяснили Жене врачи, — мы спасали жизнь ребенка.

Дома Женя училась ухаживать за своей бабочкой: обрабатывала раны, бинтовала. И продолжала искать информацию о буллезном эпидермолизе в Интернете. А когда прочла



Саше Игнатенко требуется операция по разделению пальцев



историю русской девочки-бабочки, которой разделили сросшиеся пальчики в немецкой клинике, решила отвезти дочку в Германию. Деньги собрали благотворители, и в феврале прошлого года Саша побывала во Фрайбурге. Там она прошла обследование, и немецкие врачи дали свои рекомендации

Из Германии Женя привезла целый мешок бинтов и повязок, которые не надо отдирать вместе с кожей.

Немецкие врачи говорили, что Саше необходимо разделить пальчики на ручках. Но в Германии такая операция иностранцу обойдется в 30—40 тысяч евро за каждую руку.

Тогда Женя обратилась в московскую детскую больницу имени Сперанского, где есть успешный опыт проведения таких операций. Там девочку готовы принять, но для ребенка из Казахстана это лечение платное. Доходы семьи Игнатенко более чем скромные, и оплатить дорогостоящую операцию им не по силам.

— Мамочка, а ведь я не умру, как мой братик? — спрашивает Саша.

— Нет, конечно, — отвечает Женя. — Мы полетим в Москву, врач разделит тебе пальчики на ручках, и ты будешь рисовать, играть на пианино и заплетать куклам косички.

Светлана ИВАНОВА.

КАК ПОМОЧЬ

Для спасения Саши Игнатенко не хватает

Заведующий 3-м хирургическим отделением ДГКБ №9 им. Г.Н.Сперанского (Москва) Олег Старостин: «У Саши буллезный эпидермолиз в тяжелой форме, поражение коснулось не только кожи, но и суставов, сросшиеся пальцы обеих кистей рук не сгибаются. Саше показана госпитализация в нашем отделении для хирургического лечения: разделения пальцев кистей рук и устранения сгибательных контрактур. Наш опыт показывает, что в результате таких операций функция кистей восстанавливается. И у детей после проведенного лечения буквально начинается новая жизнь».

Внимание! Цена операции 387 353 руб.

Дорогие друзья! Если вы решите помочь Саше Игнатенко, пусть вас не смущает цена спасения. Любое ваше пожертвование будет с благодарностью принято. Все необходимые реквизиты есть в Русфонде. Можно воспользоваться и нашей системой электронных платежей, сделав пожертвование с банковской карты или электронной наличностью, в том числе и из-за рубежа. Экспертная группа Русфонда.

» ИЗ СВЕЖЕЙ ПОЧТЫ



Лиза Благосмыслова, 13 лет, послеоперационная рубцовая деформация губы и носа, сужение зубных рядов, требуется сложное ортодонтическое лечение. 175 000 руб.





Давид Оганесян, 2 года, симптоматическая лобная эпилепсия, спасет лечение. 106 800 руб.

нимание! Цена лечения 250 000 руб. **Не хватает 175 000 руб.** Фонд внесет 75 000 руб.

Лиза родилась с тяжелым дефектом — расщелиной губы и альвеолярного отростка. Чувства, которые я тогда испытала, словами не передать. Лиза не могла сосать грудь, захлебывалась, молоко обратно через нос вытекало. В полгода ей сделали операцию, в 9 лет — вторую. Основные дефекты исправили, начали ортодонтическое лечение. Челюсти и зубы у Лизы формируются неправильно, поэтому лечение предстоит длительное. До сих пор мы сами обходились, либо суммы были небольшие, либо лечение покрывалось госгарантиями. Но сейчас дочке нужно более сложное ортолонтическое лечение, чтобы нормализовать контакты между зубными рядами верхней и нижней челюстей, а это очень дорого, таких денег мне негде взять. Детей воспитываю одна, сыну девять лет работаю медсестрой. Мне самой не справиться. Помогите, пожалуйста! Светлана Благосмыслова, г. Балашиха, МО.

Внимание! Цена лечения 106 800 руб.

Давид родился раньше срока, весил всего 620 граммов при росте 29 сантиметров. Его легкие еще не сформировались, дышать самостоятельно мой мальчик не мог. Из родильного отделения его перевели в реанимацию, где он находился три месяца. У сына оказалось повреждение центральной нервной системы, гидроцефалия (водянка головного мозга), бронхолегочная дисплазия тяжелой степени, ринопатия недоношенных (нарушение развития сетчатки. — Русфонд). Поначалу Давид пошел на поправку, а потом ему стало хуже, его перевели в Морозовскую детскую больницу и там провели срочное шунтирование для удаления жидкости. Скопившейся в полости головного мозга. Через несколько дней у сына начались судороги. Врачи сказали, что это эпилепсия и, пока приступы не прекратятся, нельзя проводить восстано вительное лечение — ни физиопроцедуры, ни массаж, Давида сейчас нужно срочно обследовать, чтобы подобрать лекарства. Процесс это длительный, сложный и дорогой. Детей у нас трое, а работает только муж, таксист. Жилье снимаем. Мы в отчаянном положении, помогите нам, пожалуйста! Вся надежда на вас. Рузан Погосян, г. Сергиев Посад, МО.

Руководитель Центра челюстно-лицевой хирургии Виталий Рогинский (Москва): «Для нормализации роста зубов и создания межчелюстных контактов Лизе необходимо лечение несъемной техникой на обеих челюстях. Так мы подготовим девочку к окончательному этапу лечения — ортодонтической операции и реконструктивной ринопластике (пластике носа)».

Руководитель специализированного центра диагностики и лечения эпилепсии и расстройств сна клиники «Планета Мед» профессор Василий Генералов (Москва): «Мальчику требуется обследование и подбор противоэпилептической терапии под контролем специалистов. После купирования приступов можно будет начать восстановительное лечение»

РЕКВИЗИТЫ ДЛЯ ПОМОЩИ ЕСТЬ В ФОНДЕ. ВОЗМОЖНЫ ЭЛЕКТРОННЫЕ ПОЖЕРТВОВАНИЯ (ПОДРОБНОСТИ НА САЙТЕ РУСФОНДА).

КОМУ МЫ УЖЕ ПОМОГЛИ

ЛЕРУ ФЕДОРОВУ ПРООПЕРИРУЮТ В МАРТЕ

5 февраля в «МК» и на сайте Русфонда мы рассказали историю двухлетней Леры Федоровой из подмосковной Ивантеевки. У девочки врожденный порок сердца — дефект межпредсердной перегородки, сердце работает с перегрузкой, размеры правых его отделов увеличены. Недавнее обследование показало, что дефект продолжает увеличиваться. Состояние девочки ухудшается, ей необходимо срочное хирургическое вмешательство, операция на открытом сердце в условиях искусственного кровообращения. Прооперировать девочку готовы врачи московской Филатовской больницы. Но там лечение по квоте предусмотрено только для москвичей, а у Федоровых регистрация подмосковная. Для них операция будет платной. Рады сообщить: вся необходимая сумма (362 220 руб.) собрана. Анна, мама Леры, благодарит за помощь читателей «МК», РБК, сайта Русфонда, болельщиков ХК «Динамо» (Москва). Примите и нашу признательность, дорогие друзья.

И вот еще новости. Читатели интернет-газеты «Лента.ру», «МК», сайта Русфонда, фонд ОПРД оплатили лечение детского церебрального паралича Дане Чернавских (2 года, 199 620 руб., Москва), препарат для эндоскопической операции Никите Голубу (14 лет, 178 022 руб., Курская область), хирургическое лечение Вове Омельченко (3 мес., 234 400 руб., г. Ногинск, МО), операцию на верхней челюсти Маше Морозовой (10 лет, 354 400 руб., Щелковский район, МО), оксигенатор для насыщения крови кислородом во время операции на бронхах и трахее Даше Рябовой (5 мес., 397 500 руб., г. Ульяновск).

Информация о больных детях предоставлена Благотворительным фондом помощи тяжелобольным детям, сиротам и инвалидам «РУСФОНД»

»МОСКОВСКИЙ ПРОЕКТ РУСФОНДА

ДЛЯ ТЕХ, КТО ВПЕРВЫЕ ЗНАКОМИТСЯ С ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ РУСФОНДА

Русфонд (Российский фонд помощи) один из крупнейших благотворительных фондов России, создан осенью 1996 года как журналистский проект помощи тяжелобольным детям. Проверив письма с просьбами о помощи, мы размещаем их на сайте фонда rusfond.ru, в газетах «Московский комсомолец», «Коммерсантъ», в эфире Первого канала, в социальных сетях, в 148 печатных, телевизионных и интернет-СМИ в различных регионах РФ.

Решив помочь, вы берете реквизиты фонда и действуете сами либо отправляете пожертвования через систему электронных платежей. Возможны переводы с кредитных карт. электронной наличностью и SMS-сообщением. в том числе из-за рубежа (подробности на rusfond.ru/moscow). Мы просто помогаем вам помогать. Всего за 19 лет собрано 7,616 млрд руб. На эти деньги мы помогли более чем 15 тысячам детей. В 2016 году (на 17 февраля) собрано 153 651 977 руб. Из них детям Москвы и Московской области — 9 386 234 руб. Фонд - лауреат национальной премии «Серебряный лучник». Награжден памятным знаком «Милосердие» №1 Министерства труда и социального развития РФ за заслуги в развитии российской благотворительности. Фонд организует акции помощи в дни национальных катастроф.

В этом выпуске за пожертвования детям мы благодарим фонд ОПРД.

РЕКВИЗИТЫ: Благотворительный

фонд «Русфонд», ИНН 7743089883, КПП 774301001, p/c 40703810700001449489 в АО «Райффайзенбанк», г. Москва, к/с 30101810200000000700, БИК044525700.

Назначение платежа: организация лечения, фамилия

и имя ребенка. НДС не облагается. Вы можете помочь детям, сделав SMS-пожертвование. Отправьте слово ДЕТИ

на номер **5542** Стоимость сообщения — 75 рублей. Абонентам МТС и ТЕЛЕ2 нужно

подтверждать отправку SMS. Адрес фонда: 125315, г. Москва, а/я 110, Русфонд;

e-mail: rusfond@rusfond.ru; moscow@rusfond.ru

Телефоны: в Москве 8-800-250-75-25 (звонок бесплатный, благотворительная линия МТС), тел./факс 8 (495) 926-35-63, с 10.00 до 20.00.

Перед приемом лекарственных средств, обращением за медицинскими услугами или приобретением медицинской техники необходимо ознакомиться с инструкцией по применению (в т.ч. на предмет наличия противопоказаний) либо получить консультацию специалистов.

СПЕЦИАЛИЗАЦИЯ

Слуховые аппараты по сниженным ценам!

Спешите приобрести слуховой аппарат до повышения цен!

Пенсионерам скидки! Выезд на дом

Отличное зрение в любом возрасте — это возможно!

Помощь при катаракте и глаукоме.

Эксимерлазерная хирургия.

Детская офтальмология

По вопросам размещения рекламы обращаться по телефону: (495) 781-47-40



«CKOPO 30, MHE NOPA B3POC) еще маленькой трогательной девочкой, которая росла-росла и сегодня наконец доросла до титула «Певица года», победив недавно в одной из главных номинаций ежегодной премии ZD Awards-2015. Эта новость вызвала брожение у музобщественности — кто-то недоуменно пожимал плечами, кто-то бесконечно радовался за «царевну-лебедь из русской музыкальной сказки», а кто-то просто объяснял неожиданный результат

Мол, единственное достижение за год — вовсе не творческий прорыв, а судейство в рейтинговом телешоу, чего, дескать, совсем недостаточно для подобной награды. В этой претензии есть резон, но, на взгляд «ЗД», судьба Пелагеи в нашей музыке сродни в чем-то казусам Леонардо Ди Каприо с их «Оскаром» годами все восторгаются талантом, но с наградой жадничают. И, возможно, хорошо, что благодаря телепроекту Пелагея оказалась наконец в поле заслуженного внимания. Вырос не только интерес к ее концертам, судя по сводкам с площадок страны, но масса людей открыли для себя творчество самобытной певицы, распробовали его на вкус и очаровались тем, как уверенно и легко «певица-душка» охватывает своими ласковыми руками широченное российское музыкальное поле — от альтернативы до эстрады, уверенно чувствует себя и среди рокеров, и в поп-тусовке, остается в то же время абсолютно суверенным субъектом в шоу-бизнесе, исповедуя свой излюбленный фолк-рок.

исключительно «эффектом ящика».

но оалансировать на развлекать публику, но не изменять себе, идти по жизни смеясь, но анализируя, Пелагея рассказала в интервью «ЗД», приняв поздравления со своей победой на ZD Awards-2015 с почти детской, непосредственной

■ Мне очень приятно, и эта победа стала для меня полной неожиданностью. Спасибо всем людям, которые голосовали, подумали обо мне. Я обычно не ориентируюсь на какие-то отметки, которые ставят за проделанную мной работу. Мне важен собственный план, который я всегда пытаюсь выполнить за какой-то отрезок времени, будь то год или, например, пять лет. Признаюсь честно, что по внутренним ощущениям

СВОЙ ПООШЛОГОДНИЙ ПЛАН Я НЕ ВЫПОЛНИЛА. ПОЭТОМУ будем считать, что звание «Певица года» — это аванс. В этом году я буду обязательно его отрабатывать и постараюсь оправдать все возложенные на меня большие надежды. В планах — сделать с группой «Пелагея» хороший, качественный альбом. Надеюсь, в 2016-м дело сдвинется с мертвой точки — и мы разродимся чем-то новым, интересным, мы давно готовы и давно

■ Но какие-то достижения для себя вы все-таки отметили? Публика же не в бреду голосовала...

■ Это был очень важный год в плане личностного роста и выхода на новый уровень осознанности. Я прочитала много книг, которые хотела, достигла, как мне кажется, очень правильного внутреннего ошушения. В этом году мне будет 30 лет. и для меня это очень важный момент. Когда-то, будучи еще маленькой девочкой, я обозначила себе такой рубеж, после которого я должна повзрослеть и упорядочить все в своем внутреннем мире. Постепенно я двигаюсь в этом направлении и пытаюсь завершить какие-то важные для меня дела. В 2015-м был определенный творческий задел, который сейчас буду реализовывать, насыщать видимыми формами. Вы сами все услышите и увидите. И, конечно, важным достижением для меня стало то что наш концерт показали на телевидении - я давно об этом мечтала.

■ Этот долгожданный концерт стал как бы вишенкой на тортике вашей телевизионной карьеры судьи на шоу талантов. А какие еще моменты в вашей жизни вы назвали бы ключевыми. поворотными?

■ Мне очень близко известное высказывание Эйнштейна: «Есть только два способа прожить жизнь. Первый — будто чудес не существует. Второй — будто кругом одни чудеса». Я иду по второму пути, поэтому жизненных ситуациях, — всегда важен, даже если он кажется на первый взгляд незначимым и незаметным. Безусловно, в моей жизни были какие-то очевидные суперважные вещи — участие во взрослом и детском «Голосе» в качестве наставника. КВН как целая веха в моей жизни, которая отложила свой отпечаток в детстве и повлияла на выбор людей, с которыми я общаюсь во взрослой жизни. Для меня очень важно чувство юмора, я вообще не представляю себе, как люди могут серьезно относиться к жизни, к себе... Мне кажется, воспринимать так действительность тяжело и грустно. Когда в прошлом году Александр Масляков позвал меня сидеть в жюри, для меня это был невероятный карт-бланш. Я получаю огромное **УДОВОЛЬСТВИЕ. НАХОДЯСЬ МЕЖДУ НАСТОЯЩИМИ МАСТО**донтами юмора, и каждый раз думаю: «Неужели я правда сижу на этом самом месте, поднимаю таблички с баллами?». Конечно, одним из самых главных событий в жизни стало создание группы «Пелагея», когда мне было 15 лет, а Павлу Дешуре — нашему гитаристу, идейному лидеру — 16. Моя мама, будучи продюсером нашей команды, сумела собрать нас всех, и с тех пор мы бороздим музыкальные просторы. Я очень счастлива, что так все сложилось, ценю, что я не одна и нахожусь в коллективе талантли-

вых людей. Я всегда верю в моих ребят и берегу ощущение того, что это взаимно. Надеюсь, мы еще не раз удивим своих поклонников. Так что еще раз спасибо им за такую огромную поддержку и невероятные бонусы на будущее. Я буду активно их отрабатывать и надеюсь, люди, которые за меня проголосовали, увидят это и порадуются.

■ В прошлый раз мы встречались с вами 10 лет назад. На тот момент у вас были другой имидж, другие мысли и настроения, но уже тогда чувствовалась и ваша цельность, и энергетика, которой вы щедро делитесь с людьми на своих концертах. Что, по вашим внутренним ощущениям, кардинально изменилось с тех пор, а что осталось прежним?

■ С 20 до 30 лет у человека в жизни происходят мошнейшие внутренние перемены. Сейчас я чувствую себя гораздо увереннее. Речь идет не об эгоистической самоуверенности и нарциссизме, мешающем жить, а об ощущении внутренней свободы, к которому я приблизилась. Мы все — участники группы «Пелагея» — разрешили себе творить, избавились от зажимов, отпустили себя, и это чувствуется, когда мы выходим на площадку. У нас живая команда, все, что происходит на выступлениях, - это рождающееся на глазах у зрителя волшебство, сакральный процесс, в котором мы все вместе принимаем участие. За эти годы мы очень много работали, колесили по стране с концертами. Каждый из них был связан с мощнейшим переживанием, в каждой программе был свой драматизм в лучшем понимании этого слова. Когда приобретаешь с другими людьми такой эмоциональный опыт, это очень сильно сближает. Мы наблюдаем за эволюцией друг друга. И, конечно, я вижу, что мои музыканты невероятно выросли. Для меня наши концерты в первую очередь терапия. Мы все свободны и при этом знаем, что делаем какое-то хорошее дело. Материал, с которым мы очень бережно работаем — наши народные песни, корневая музыка, - действительно лечит, насыщает энергией, правильным дыханием, дает силы жить дальше, несмотря ни на какие сложности. Я знаю это на личном опыте. Так как мы имеем к этой культуре отношение, припадаем к источнику, то, конечно, и сами напитываемся энергетикой.

■ Уже давно бытует мнение, что между миром эстрадной и авангардной музыки в России — целая пропасть. Создается ошущение, что вы своим примером показываете, насколько близки могут быть эти два пространства, сужаете расстояние между ними, не так ли?

■ Я просто не приветствую снобизм. Есть огромное количество очень талантливых исполнителей, считающих, что они должны делать «элитарную» музыку, и она получается настолько специфической, что в круг избранных в итоге входят только сами эти музыканты и их коллеги. Мне абсолютно понятен этот путь, и я его ни в коем случае не осуждаю: каждому профессионалу хочется делать какие-то свои открытия, и каждый профессионал в какой-то момент становится очень эгоистичным человеком. Но если ты выбираешь такую дорогу, потом не нужно расстраиваться. что ты (образно говоря) поещь, глядя в зеркало, и не ждать, что тебя поймет большое количество людей. Если же ты хочешь принести еще какую-то пользу, тебя не коробит от мысли, что ты артист, способный отвлечь людей от дурных мыслей, от их проблем, поднять им настроение. В лицедействе нет ничего постыдного. Я артистка, и я развлекаю людей, но всегда четко руководствуюсь своим внутренним барометром, помогающим разграничивать понятия

ПОШЛОСТИ, ВКУСА, ДВИГАТЬСЯ, СЛЕДУЯ СВОИМ ВНУТРЕННИМ принципам в интересном мне направлении. Если мы выступаем перед огромным количеством людей, это не значит, что мы делаем аранжировки так, чтобы они были всем близки и понятны. У Паши Дешуры, который отвечает за них, очень тонкий вкус, тонкая душа, при этом он очень брутальный сургутский парень. Поет же это все сибирская девочка, которая, с одной стороны, очень любит тяжелый рок, а с другой — чувствует те нежные вещи, которые близки каждой женщине. На таком личностном «замесе» и рождается наш звук, наше творчество, отражающее самые разные стороны характера. Мне кажется, главный секрет в том, что мы все делаем честно, показываем себя такими, какие мы есть, и люди не могут этого не чувствовать.

■ Какой формат вам ближе — фестивальный, клубный, концертного зала, учитывая, что вас можно увидеть в самых разных местах?

■ Во всем есть свой кайф. Опен-эйры — это то удивительное место, где ты ощущаешь общее единение, чувствуешь, как за несколько фестивальных дней люди посылают огромное количество позитивной энергии в космос и как она потом к ним возвращается. Выступление в концертном зале — совсем другая, не менее интересная история. Бесценно иметь возможность от начала и до конца провести слушателя по своему миру, который ты для него построил, отправиться с ним в путешествие со своим сюжетом, драматургией. Я вообще люблю петь, выступать, мне нравится обшаться со зрителем посредством музыки. Это очень интересно: так ты можешь сказать и выразить очень многое.

■ Я видела ваше выступление на крупнейшем фестивале корневой музыки Womad, когда его единственный раз за всю историю привез в Россию Питер Гэбриэл. Какие впечатления он оставил? И как вам кажется, удалось ли стимулировать интерес публики к этнической культуре разных

■ Когда меня пригласили выступить на этот фестиваль, у меня засосало под ложечкой, потому что имя Питера Гэбриэла для всех людей, которые занимаются музыкой, — это нечто сакральное. Сам факт, что нас позвали туда, был для меня очень важен. Если же говорить о развитии, не только у Питера Гэбриэла есть стремление объединять мир, обращаясь к национальным культурам разных стран. Эта идея витает в воздухе. Конечно, не у всех есть такой мощный ресурс, чтобы организовать подобное событие в мировом масштабе. Мы делаем свой фестиваль, точнее, международный концерт — «ПОЛЕ-Music», и тоже на примере слияния различных национальных и песенных культур стремимся показать, что все мы на Земле — друзья и братья, живем на одном шарике. Это очень важные для нас вещи. Надеюсь, Womad пройдет в России еще не раз, но это лишь песчинка в огромном море хороших начинаний. Кроме Питера Гэбриэла есть и другие люди, которые способны делать не менее интересные этнические сейшны. Сам факт того, что начало положено и у людей есть к этому интерес. — уже радует. Это значит, что все будет хорошо, подобные события будут происходить - и мы еще не раз погуляем на самых невероятных фестивалях в самых разных городах России.

Какой опыт вы приобретаете в роли наставника начинающих талантов в телепроекте?

■ Его невозможно переоценить. Раньше я не практиковала занятия с учениками, и, честно говоря, у меня даже не было мыслей на эту тему. Сейчас, когда прошло уже 4 года с тех пор, как меня пригласили в проект, могу сказать, что участие в нем дало мне ощущение еще большей творческой свободы и утвердило меня в мысли о том, что я выбрала правильный путь. Еще я поняла, как много рядом талантливых людей. Наличие рядом талантливого человека никогда не могло меня обозлить, заставить завидовать, я, наоборот, всегда восхищаюсь способностями других. Кроме того, многие известные артисты после появления проекта стали петь живьем, чего раньше по разным причинам не делали. Приятно осознавать, что мы заложили свой кирпичик в фундамент будущего развития культурной жизни нашей страны

Наталья МАЛАХОВА,





БЫСТРИЦКАЯ И ЛАНОВОЙ ПОМОЛОДЕЛИ РАДИ «ОФИЦЕРОВ»

Пугачева отказалась сватать дочь по наводке Киркорова, а Буйнов порекомендовал сыну поп-короля стать сантехником

Алла Пугачева пообщалась

с курсантами.

82-летний исполнитель главной роли в культовом фильме «Офицеры» Василий Степанович Лановой бегал за кулисами Государственного Кремлевского дворца, где в среду прошел праздничный концерт в честь 45-летия легендарной кинокартины, как будто ему двадцать. Актер хотел запомнить каждый момент этого вечера и самостоятельно контролировал весь ход концерта. После завершения вечера корреспонденту «МК» удалось поговорить с самым обожаемым актером СССР, настоящим секссимволом того времени:

— Жалко, что до сегодняшней даты дожили не все, кто причастен к этому фильму. И этот праздник не увидели. Я благодарен всем за этот день в моей жизни, так же как и за всю жизнь. На самом деле я просто поражен, что фильм до сих пор так сильно любят. Половина зала знали наизусть все монологи героев. Это очень трогает. Спасибо всем за него, за то, что он учит патриотизму, любви к Родине и семье, преданности и неимоверной гордости за нашу великую

По Кремлю ходили солдаты в гимнастерках и в непременном атрибуте русского солдата шинелях. А за кулисами бегали ребятишки из кадетского училища. Мимо строя будущих солдат прошла Алла Пугачева и, услышав: «Все. Жизнь удалась. Я увидел Пугачеву», — остановилась. Ее тут же облепили юнцы и начали задавать вопросы, фотографировать и делать с ней селфи. К Примадонне обратился мальчик по имени Илья и тихим голосом попросил автограф. На что последовал незамедлительный ответ: «Дорогой мой, автограф должен быть не на бумаге, а в сердце. Вот ты меня сейчас запомнил?» — поин тересовалась Алла Борисовна. «Да-да, вы очень красивая», — пролепетал будущий защитник. «Вот это и есть главный автограф», — подытожила Примадонна.

Пугачева, к слову, заметила, что она вообщето очень любит молодежь. А также вспомнила, что старшего крестника Ольги Орловой, Платона, в сети Интернет окрестили будущим женихом ее дочки Лизы.

«Киркоров сказал, что они будут хорошей парой? Ну тогда точно не будут, раз Киркоров сказал», — шутливо бросила Алла. А Александр Буйнов добавил, что он вообще против клановых Ничего хорошего из этого не получается

Я бы хотел, кстати, чтобы сын Филиппа стал

обычным слесарем-сантехником и просто работягой, который любит свою Родину. А также и офицером, который сможет всегда защитить страну. На самом деле артисты в душе не желают ребенку свою судьбу и хотят, чтобы те шли не Концерт также посетила и легендарная актриса Элина Быстрицкая, которая вместе с

ансамблем «Россия» имени Людмилы Зыкиной исполнила «В лесу прифронтовом». Элина Авраамовна приехала на концерт в сопровождении двух помощников, а передвигалась, опираясь 87 лет — это еще молодой возраст. А исто-

рию своей страны и нашего кинематографа забывать нельзя в любом возрасте. — заметила В концерте приняли участие Александр

Маршал, Тамара Гвердцители, Сергей Шакуров, Иосиф Кобзон и многие другие артисты. Атакже исполнительница главной роли в фильме «Офицеры» Алина Станиславовна Покровская и исполнитель роли Егора Трофимова — Александр

Лилия ШАРЛОВСКАЯ.



Об услугах и продажах Classifieds вам все расскажет!

Москва, ул. 1905 года, д.7, (ст. м. "Улица 1905 года") с 10.00 до 19.00

Тел.: (495) 781-47-43, 781-47-32. E-mail: classifieds@mk.ru

скупка золота

предлагаю

□ ОТЛЫХ!

□ ОТДЫХ!

и серебра. Ремонт.

м. "Речной вокзал",

тел. 8-495-502-47-08

Jnopín Ju kpacoína 🏖

ул. Флотская 6/21

отдых по Москве!

т. (495)645-17-45

т. 8-968-431-90-50

т. 8-916-842-28-56

□ ОТДЫХ! Юго-Запад

т. 8-963-640-94-06

т. 8-903-784-21-31

т. 8-925-642-44-45

т. 8-903-008-39-77

🛘 отдых м. "Кузьминки"

□ РАССЛАБЛЕНИЕ

Морговый ряд

□ отдых

🗆 отдых

□ отдых

🗆 отдых

⊒ отдых

отдых

□ отдых

т. 8-915-158-73-18,

т. 8-915-253-04-96

8-919-107-84-69

т. 8-916-917-70-56

т. 8-925-179-53-49

т. 8-967-073-97-78,

т. 8-968-515-79-19

т. 8-985-198-95-82.

□ отдых! ПО МОСКВЕ

т. 8-903-135-07-36

□ отдых! ЮГО-ЗАПАД!

🛘 отдых! м. "Маяковская"

И еще раз отдых! Центр

т. 8-916-299-45-42

т. 8-495-790-40-30,

м. "Смоленская"

8-495-500-92-33

отдых! Отдых!

расслабление

т. 8-966-194-01-01

м. "Сходненская"

т. 8-965-221-69-71

расслабление. ЮАО

т. 8-985-191-81-48

релакс м. "Смоленская"

8-910-494-81-25

8-967-115-08-00

8-916-473-62-91

ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ПО ТЕЛЕФОНУ

Оплата в любом отделении Сбербанка.

Наши реквизитъ:
получатель ЗАО Рекламноинформационное агентство "О'Кей"
Московский банк Сбербанка России
ОАО, г. Москва
ИНН 7719017310, КПП 771901001
ОАО Сбербанк России г. Москва
БИК 044525225
Р/с 407 028 104 381 701 011 10
К/с 301 018 104 000 000 002 25
ОКАТО 45263558000
Дополнительная информация

Дополнительная информация ю телефону: **(495) 781-47-32**

Abinocason. куплю

□ автовыкуп дорого т. 8(903)126-76-81 🛘 автовыкуп дороже всех т. 8-967-100-09-00



□ КНИГИ т. 8(495)720-68-36

антиквариат любой

495-608-94-19 т. 8-495-641-67-21 профессиональная сваха! 🛘 магазин купит военный Гарантированная помощь антиквариат в подборе варианта т. 8-916-465-04-44 по Вашим пожеланиям Доступно!

🕽 салон "Екатерина Антик" любой антиквариат ул. Правды д.1 т. 8-(499)-257-41-74



куплю □ КНИГИ Б/У. ВЫЕЗД. т. 8(495)720-68-36

граммпластинки

Boomarazuh & предлагаю □ безболезненное

 грампластинки. аудиотехнику, патефон фотоаппараты магнитолы из "Березки". Акустику, усилитель. Б/v т. 8-985-979-56-09

🗅 книги б/у. Старые вещи.

предлагаю

женщина средних лет,

с мужчиной для брака.

Кроме иностранцев!

т. 8-903-124-87-33

🕽 женю. выдаю замуж

татар и русских. Работаю до результата.

м. "Сухаревская"

т. 8-916-447-30-30,

т. 8-926-968-94-55

🗅 сваха! Недорого

т. (495)772-19-81

усыпление, вывоз.

Мосветслужба

🛘 ветпомощь на дом. Оплата на месте Круглосуточно. т. 8(926)902-53-51 т. 8(495)231-86-08 фантики от жевательных резинок и конфет,

enoboe Деловое Диредложение **Т** календарики б/у куплю т. 8-985-434-82-35 Брагные Биредложения предлагаю

🛘 деньги под залог квартир

в Москве. Кредитная история любая. Быстро, т. 8-495-798-34-20. ООО москвичка, познакомится "Легкие деньги 24"



 Имеются противопоказания к применению и использованию. необходимо получить консультацию специалиста предлагаю

«НАРКОМЕД» (495) 924-55-04, 509-68-09 www.narkomed.ru

□ запои. Алкоголизм. Круглосуточно т. (495)956-01-07

🛘 запои. Круглосуточно т. (495)225-24-92 🛘 запои. Лечение алкоголизма

продаю 190.000 р. в дачном

□ купирование запоев T (495)995-22-50

(495)518-01-38, ЗАПОИ **ЛКОГОЛИЗ** Радикально 495) 225-00-60

КЛИНИКА МедКачество Лечение вросшего ногтя пожизненная гарантия. Стоматология, суперцена: профессиональная чистка зубов — 2000 р.
Т. 8 (495) 123-50-90



кчилю материнские платы.

разъемы

микросхемы, 500, 800. КМ. разъемы. (495)945-70-91. (495)945-71-91. (495)945-60-02 микросхемы, 155, КМ,

т. 8(495)786-08-65 Hegbuzkunocíns 📥

□ участок с коммуникациями поселке. Московская область. Можайский район т. 8-495-231-92-04



БИЗНЕС-КЛАСС _66 М² ЗА 4,5 МЛН₽ 000 «TEKTA BOCTOK»

+7 (499) 216 71 11, WWW.TEKTA.COM



«МАЯКОВСКИЙ»

+7 (499) 649 68 10 tekta.co





CTAPT



т. 8(495)514-59-87 76 pugureckue

предлагаю □ адвокаты

т. 8-495-728-25-09 Paboina III адвокаты, юристы. Медиация. приглашаю Дела любой сложности

т. 8(495)388-37-45; □ массажисток 8(495)517-53-30. массажисток т. 8-915-472-26-64

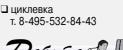
предлагаю Denorin u mm



3AMOK невидимка 8(495) 210-9092 WWW.210-90-92.RU

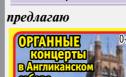




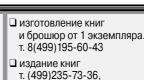


т. 8-905-719-93-33





□ издадим книгу от пяти экземпляров т. 8-499-253-21-07

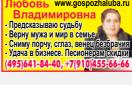


8-929-992-70-91 ТИРАЖИ ОТ 10 ШТУК

Ouchgrum & предлагаю





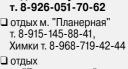


Мранспортные праводить на править правили правили правили правили правили правили правили правили правили прави предлагаю

т. 8(495)517-44-72

□ переезды





круглосуточно

т. 8-903-150-46-00

🗆 отдых

м. "Полежаевская" т. 8-925-585-67-60, г. Химки.

т. 8-925-755-76-15 отдых по Москве т. 8-495-648-83-02

т. 8-903-238-88-31 🗆 релакс **□** отдых т. 8-903-003-91-42 м. "ОТРАДНОЕ"

т. 8-903-683-55-00 м. "МЕДВЕДКОВО"

т. 8-963-694-47-47

т. (495)735-40-20 т. 8-916-177-81-73 т. 8-495-979-58-12 Будьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений.

по горизонтали: 1. Конкурс, где призом является главная роль в сериале. 4. Уменьшительноласкательная морфема. 10. Участок леса, где совершала трудовые подвиги бригада Ильи Ковригина. 11. Мамин хвостик. 13. «Колыбельная» колес, под которую засыпают пассажиры поезда. 14. Опасный номер каскадера. 15. Головорез с большой дороги. 16. «Позвоночник» куклы, управляемой кукловодом. 18. Определение состава вещества. 20. «Пьедестал» для покорившего высоту альпиниста. 22. Мастерская художника, которая находится под скатом высокой крыши. 23. Отбивная котлета из межреберной части говядины. 24. Слуга, ухаживающий за розами и пионами. 27. Черта характера беззастенчивого лжеца. 30. Веселый соперник неудачливого Пьеро. **32**. Выдающаяся победа российских спортсменов на Олимпиаде в Сочи. **34**. Цветок, ползущий по забору. 35. Письменный пересказ текста, прочитанного учительницей. **36**. Запредельный страх. «ставивший» волосы дыбом. **38**. «Штиблеты» попугая Кеши. 39. Недомерок Гулливера. 40. Киножанр режиссера Гайдая. 41. Место, где устроили бунт матросы.

по вертикали: 1. Плоская закрытая коробочка, куда вмещается магнитная лента. 2. Бонус на компакт-диске. 3. Месяц, который называют «ворота зимы». 5. Скилка на бракованный товар. 6. Армия, где служат мичманы и каперанги. 7. Сочащийся ядом комментарий острослова. 8. Демонтаж искусственной елки. 9. Знатная дама в свите королевы. 10. «Геенна огненная» в газовой плите. 12. «Трап», ведущий в избу. 17. Богач с мешком денег. 19. Глупость на грани абсурда. 20. Конус для переливания растительного масла в бутылку. 21. «Газовый ключ» к сейфу. 25. Морской владыка в парадном кителе. 26. Язвительная острота. 27. Прилипчивая картинка на сумке туриста. 28. «Окоп» для трубопровода. 29. Удлиненный плод жгучего красного перца. 31. Подвал, где мирные жители прячутся от града пуль. 33. Провинциальный «отпрыск» столичного вуза. 34. Планета Солнечной системы, названная в честь богини любви. 37. «Допинг», который получал Антей от матери-земли. 38. Грудной «горб» пингвина.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 18 ФЕВРАЛЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Фантаст. 4. Всадник. 10. Углерод. 11. Разгром. 13. Рева. 14. Рожь. 15. Комбайнер. 16. Люлька. 18. Ангина. 20. Острота. 22. Пьянство. 23. Агрессор. 24. Раскопки. 27. Набросок. 30. Депутат. 32. Гнездо. 34. Папаха. 35. Поддержка. 36. Офис. 38. Шнур. 39. Торнадо. 40. Усмешка. 41. Мочалка. 42. Надфиль. ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Февраль. 2. Тяга. 3. Спешка. 5. Сигара. 6. Двор. 7. Кальмар. 8. Удобство. 9. Пройдоха. 10. Увалень. 12. Монисто. 17. Казнокрад. 19. Неустойка. 20. Ортопед. 21. Акробат. 25. Аппетит. 26. Ипподром. 27. Нотариус. 28. Окраина. 29. Агроном. 31. Баррель. 33. Опенок.

34. Пасека. 37. Софа. 38. Шкаф.

ТАНЦПОЛ



«ПРЕМЬЕР-МИНИСТР» БУДЕТ ЛЕЧИТЬСЯ ОТ КРИЗИСА ПЕСНЕЙ

Сергей Демянчук: «Я умею делать хорошо что-то одно. Творчество мне ближе бизнеса»

Экономический кризис сказался не только на простых людях, его последствия становятся ощутимы и для звезд шоу-бизнеса, чьи гонорары сократились, а приглашений выступать на праздниках становится все меньше. Участники группы «Премьер-министр» рассказали «МК», какие перемены ждут российский шоубизнес в связи с наступившим экономическим катаклизмом.

Как звезды адаптируются к кризисным ситуациям?

— Многие звезды, — отвечает Сергей Демянчук, — которые слишком часто появляются на всех телеканалах и радиостанциях, нашему зрителю уже приелись и, может быть, теперь станут ближе к народу. То есть оценят свои концерты не в сто тысяч евро, а в сто тысяч рублей. И теперь те, кто раньше не мог себе позволить сходить на выступление какого-то артиста, наконец-то увидят

его концерт. Какие основные негативные послед-

ствия кризиса в шоу-бизнесе? Кризис отразился на артистах топового уровня и среднего. Раньше многие заказывали выступление известных певцов. Сейчас обходятся часто самодеятельностью. Есть и пить люди будут все равно, а вот что касается веселья, то даже те, кто что-то празднует, могут отказать себе в работе известного артиста. Приглашают диджея, кавер-группы, то есть все равно люди хотят праздника, но делают все куда скромнее. За пустой стол, пусть и с Филиппом Киркоровым, не сядешь. Лучше уж накрыть шикарный стол и включить пластинку с тем же Киркоровым. Тяжелее всего некассовым артистам, которые не собирают огромных залов, потому что, когда заканчиваются все корпоративы, кассовые артисты дают концерты. Тем не менее выживают и остаются на плаву те, чья ценовая политика достаточно гибкая. Нужно относиться к ситуации с пониманием: работать в два, а то в три раза больше за меньшие деньги и просто ждать лучших времен. И развиваться. А времена тяжелые пройдут, и все вернется на круги своя.

 Какие изменения можно ожидать в вашей области деятельности?

творческих, так как появится больше креатива, свежих идей. У нас так сложилось, что узкий круг звездных людей всеми возможными способами старается не пускать в свои ряды новых. На протяжении десяти лет одни и те же имена, а про зрителей, которым хочется чего-то нового, никто не думает. Теперь появилась надежда, что сейчас может что-то поменяться. На радиостанциях окажется больше новых песен. На телеканалах больше новых имен.

Будете ли вы сами из-за кризиса больше экономить в быту? Быть может, откажетесь от заграничных поездок, от покупок каких-то

вешей? Кризис затронул всю страну, он коснулся и нас, и вообще весь шоу-бизнес. Те, кто ходил в дорогие рестораны, теперь идут в суши-бары, а кто посещал суши-бары, станут есть в забегаловках. Покупавшие одежду в бутиках пойдут в торговые центры. Уменьшаются запросы и возможности, это касается всех без исключения. Нас в том числе. Будем, например, и это вполне возможно, отдыхать в России.

На творчестве экономить не планируете? На записи новых песен например?

У нашей группы нет огромных балетов и штата людей, которые с нами работают. У нас все предельно просто. На костюмах мы экономить не собираемся, потому что это наше лицо — и это очень важно. Песни мы записывать не перестанем, каждый уважающий себя артист обязан давать публике постоянно что-то новое. И, конечно, в планах есть создание и раскрутка новых композиций. На творческом процессе экономия не должна сказываться. Можно не снимать клип — это очень

дорого и к тому же мало кому сегодня нужно. Как вы думаете, кто-то из звезд шоубизнеса или, быть может, вы сами готовы поменять сегодня профессию или заняться бизнесом?

— Концертная деятельность очень шатка и нестабильна. И если есть возможность иметь какойто параллельный доход, то это, конечно, очень хорошо. А вот менять профессию — сомневаюсь. что кто-то будет. С бизнесом получается, правда, не у всех. У меня были попытки заниматься торговлей, но я сам благополучно завершил этот проект, потому что мне тяжело совмещать творческую деятельность с бизнесом. Есть люди, умеющие делать хорошо два дела сразу. Я умею делать хорошо что-то одно. Творчество мне ближе

Евгения РУЧКИНА.





Салман бен Ибрагим Аль-Халиф.



«МК» представляет кандидатов

КТО СТАНЕТ ПРЕЗИДЕНТОМ ФИФА?

До судьбоносного голосования, которое и определит имя нового главного по футболу на нашей планете, остаются считаные дни, но уже абсолютно точно можно сказать, что, кто бы ни стал следующим президентом Международной федерации футбола (ФИФА), это в любом случае будет малознакомая среднестатистическому российскому болельшику фигура. Среди кандидатов нет ни Йозефа Блаттера, ни того, кого сватали ему в преемники, - Мишеля Платини.

Но есть помимо плохой узнаваемости у соискателей президентского кресла и еще одна общая черта — кто бы ни стал новым главой ФИФА, он будет вынужден, по крайней мере в первое время у руля мирового футбола, делать очевидную ставку на прозрачность ведомой им организации абсолютно во всех аспектах деятельности. Уж больно много фекальных масс в последнее время было вылито на ФИФА. Кто тому виной — сейчас уже не так принципиально. Многочисленные и многоуважаемые комиссии будут рыть под Платини и Блаттера, а вместе с ними и еще под несколько десятков скомпрометированных чиновников, еще долгое время, выдавая на-гора очередные разоблачающие сенсации. Если на предстоящей церемонии вручения премии «Оскар» на главный приз претендует фильм Квентина Тарантино «Омерзительная восьмерка», то в ФИФА за президентский пост борется «чистая пятерка», прошедшая для допуска к голосованию проверку под микроскопом повышенной четкости.

От нового руководителя ждут порядка и чистоты в ФИФА. Как ты собираешься продолжать дело Блаттера и развивать футбол все в новых регионах? Отношение к возможному изменению формата чемпионата мира в сторону увеличения числа участников? Распределение прибылей среди национальных федераций? Эти первостепенной важности вопросы сегодня отходят на второй план. В рамках предвыборной гонки, а не ежедневной работы, конечно

Выборы ФИФА — демократия в чистом виде. Каждый из 209 голосовальщиков отдаст свой голос, цена которого у всех абсолютно равная Представитель ты английской федерации, которая не дает нам забыть, что футбол, дескать, придумали именно англичане, или же делегат от загадочного Занзибара, имена игроков сборной которого мы не выдавим из себя даже под дулом пистолета, — голос один. Представляешь ты огромную Россию или крохотную Андорру, найти которую на карте без увеличительного стекла невозможно. — голос один. Бразилец ты, пять раз видевший, как твоя сборная побеждает на чемпионатах мира, или же монгол — результат тот же. В этом и заключается смысл организации под названием ФИФА.

Это сегодня, в свете громких коррупционных скандалов, у не очень погруженного в сиооывателя может возникнуть ощущение что ФИФА — эдакий мафиозный спрут, который раскинул свои щупальца по всем континентам в поисках легкой наживы. Глобальная задача ФИФА не в зарабатывании денег и даже не в проведении чемпионатов мира, а в расширении футбольной карты, в популяризации игры. Именно из-за этого голос, например, такой нефутбольной державы. как Бангладеш, равен голосу Испании.

ДЖАННИ ИНФАНТИНО (ВЕРОЯТНОСТЬ ПОБЕДЬ НА ВЫБОРАХ, ПО ВЕРСИИ «МК», 40%)

Несомненно, именно Инфантино из всех пятерых кандидатов больше других готов возглавить ФИФА, ведь он единственный из пятерки, кто обладает серьезным опытом футбольного управленца. Многие годы Джанни занимал должность генерального секретаря УЕФА, является близким другом и соратником Мишеля Платини, который, не будь отлучения от футбольной деятельности, выиграл бы на этих выборах с приличным запасом прочности.

По сути, Инфантино — продолжение курса Платини. Революций после его прихода в ФИФА ждать не стоит. И это устраивает многих (по крайней мере европейцев). Ведь на чем бы ни подловили Платини, к его непосредственной работе претензий по большому счету не было. Инфантино будет продолжать ту же политику, что и его предшественник. Известно, что его предвыборная программа включает в себя пункт об увеличении числа участников чемпионатов мира до сорока, возможность проведения финальной стадии ЧМ сразу в нескольких странах. А еще Инфантино очень трепетно относится к клубному чемпионату мира, интересы которого, нет сомнений, будет лоббировать всеми допустимыми методами. Само собой, одним из главных тезисов его предвыборной кампании остается финансовая прозрачность ФИФА.

Инфантино, возможно, является единственным кандидатом, способным видеть картину мирового футбола полностью. Он, несомненно, футбольный человек, отлично разбирающийся в

- Ты же в банковской сфере работаешь.

Знаешь, у бандитов можно в долг взять.

– Да ты что, я же не самоубийца! Скажи мне

Как друг советую: у бандитов возьми.

Забиваешь гвоздь в стену, думаешь: всю

жизнь мне испортила, уйду от нее! И ухо-

Заказ №: 16-02-00245

как лучший друг, какой банк выбрать?

Муж на час — отличная работа.

ишь, еще и платят за это.

Хочу кредит оформить.

игре, но помимо этого и сильный экономист, обеспечивший финансовое благополучие УЕФА.

САЛМАН БЕН ИБРАГИМ АЛЬ-ХАЛИФ (55%)

Если Инфантино является продолжателем дела Блаттера, то шейха Салмана скорее стоит рассматривать как кризис-менеджера, способного быстро вдохнуть в ФИФА новую жизнь. В первую очередь речь о финансах. И во вторую, и в третью тоже. Главный козырь в рукаве руководителя Азиатской футбольной конфедерации деньги, которые он способен привести вместе с солидными спонсорами в ФИФА. Козырь, скажем честно, не самый слабый. Особенно сейчас, когда все громче и громче раздаются голоса, предрекающие скорый финансовый крах Международной федерации футбола.

Шейх Салман много говорит о рекламных контрактах, о возможности увеличить заработок сборных команд на международных турнирах. Но этим его программа, по сути, и ограничивается, Член исполкома ФИФА не говорит ни слова о развитии футбола в слаборазвитых регионах, не говорит о детском, женском, любительском футболе. Он истинный политик, для которого понимание самого футбола и его нужд стоит далеко не на первом месте. Для шейха Салмана футбол — продукт, который он готов начать успешно реализовывать по законам бизнеса. Á футбол он будет отгружать покупателям или гуталин — дело десятое

АЛИ БЕН АЛЬ-ХУСЕЙН (5%)

Принц Иордании стал известен широкой футбольной общественности еще на прошлых выборах главы ФИФА, на которых он стал, по сути. единственным конкурентом Зеппа Блаттера. Но, даже получив поддержку от Платини, принц Али потерпел тогда вполне ожидаемое поражение. Теперь иорданец постарается войти в реку второй раз, но при этом его кандидатура выглядит даже слабее, чем на выборах с Блаттером, ведь сегодня все до единого кандидаты говорят о борьбе с коррупцией и о прозрачности ФИФА, которой можно добиться только с ними в президентском кресле. Да, Али говорит о чистых руках чаще и убедительнее конкурентов, но сколько примеров в мире политики можно вспомнить, когда слова диаметрально расходились с реальным делом.

А принц именно политик. Королевская особа отметилась службой в спецназе, принц был бригадным генералом вооруженных сил Иордании. Именно он настаивал на обнародовании результатов расследования фактов коррупции при выборе стран — хозяек чемпионатов мира 2018 и 2022 гг. Еще одной инициативой Али было дело об отмене запрета на ношение женщинами-футболистками хиджабов Этим послужной список вице-президента ФИФА,

по сути, и ограничивается. Постоянный эксперт «МК» — почетный президент РФС Вячеслав Колосков — так охарактеризовал кандидата из Иордании: «Он несколько лет являлся членом исполкома ФИФА, но крайне редко выступал или проявлял какую-либо инициативу. Соответственно, и сторонников у него быть не может, так как идеи, которые можно было бы поддержать, просто отсутствуют. Тем более что Азиатская конфедерация вывела Али из состава исполкома». Вывела, к слову, исключительно в

Водители, будьте внимательны! Если у маши-

сейчас она будет поворачивать

на лоб вылезли!

шади глаза на лбу!

ны с буквой «У» заработали дворники, значит.

Эх, я сейчас так целовался! У нее аж глаза

- Поручик, вам сейчас в бой, а у вашей ло-

Кошка — это тот случай, когда усы женщину

ЖЕРОМ ШАМПАНЬ И ТОКИО СЕКСВАЛЕ (0%)

Эта пара присутствует среди кандидатов по большому счету лишь для создания видимости вариативности. Экс-заместитель генсека ФИФА Шампань и бизнесмен из ЮАР Сексвале шансов на победу не имеют никаких. Даже теоретических. Их присутствие в списке кандидатов — всего лишь возможность набрать вистов перед основными участниками выборов. Скорее всего, стоит ждать, что и Жером, и Токио снимут свои кандидатуры в пользу одного из кандидатов в надежде получить теплое местечко в ФИФА в случае победы своего фаворита.

ВОЗМОЖНЫЕ ВАРИАНТЫ

Мы уже говорили о том, что каждая национальная федерация постарается себя как можно дороже продать. Но особенность голосования в том, что оно закрытое. Почти не стоит сомневаться, что очень многие главы нацфедераций пообещают свою поддержку если не всем, то нескольким кандидатам одновременно. Так что судить сегодня о том, как будут проходить туры голосования, — все равно что гадать на кофейной гуще. Впрочем, пожонглировать цифрами можно, другое дело, что практической пользы от этого

Итак, на данный момент о своей поддержке шейха Салмана, что совсем неудивительно, заявила Азиатская конфедерация, которую он возглавляет. Это, если в абсолюте, 47 голосов. Похоже, что шейху удалось заручиться и поддержкой Африки, а это еще 56 голосов. Для чистой победы в первом туре этого не хватит, но для победы итоговой — вполне. Для набора заветного контрольного пакета голосов необходимо лишь подобрать пару сторонников из числа тех, кто поддержит в первом туре заведомых аутсайдеров.

Что касается Инфантино, то помимо европейских голосов, за небольшим исключением (врядли, к примеру, кандидата от УЕФА поддержит в первом туре Англия), он наверняка доберет голоса неопределившихся федераций. Да и голоса, пусть и немногочисленные, что получит принц Али, скорее всего, перейдут к швейцарцу. Но, как ни крути цифрами, у шейха Салмана изначально есть больше 50% голосов.

Наш постоянный эксперт Вячеслав Колосков считает, что борьба развернется именно меж лу Инфантино и шейхом Салманом, а принц Али не имеет шансов даже навязать борьбу конкурентам: «У кандидатов было время на предвыборную работу. Кто больше ездил по континентам, кто лучше договаривался и доносил свои идеи до людей, которым и предстоит отдать свои голоса на предстоящих выборах, тот и победит

Александр ПОКАЧУЕВ.

КТО ГОЛОСУЕТ

УЕФА — Союз европейских футбольных ассоциаций (54 голоса)

Австрия, Азербайджан, Албания, Англия, Андорра, Армения, Белоруссия, Бельгия, Болгария, Босния и Герцеговина, Венгрия, Германия, Греция, Грузия, Дания, Израиль, Ирландия, Исландия, Испания, Италия, Казахстан, Кипр, Латвия, Литва, Лихтенштейн, Люксембург, Македония, Мальта, Молдавия, Нидерланды, Норвегия, Польша, Португалия, Россия, Румыния, Сан-Марино, Северная Ирландия, Сербия, Словакия, Словения, Турция, Украина, Уэльс, Фарерские острова, Финляндия, Франция, Хорватия, Черногория, Чехия, Швейцария, Швеция, Шотландия, Эстония.

АФК — Азиатская конфедерация футбола (47 голосов)

АФК объединяет 46 азиатских стран и Австралию. По географическому и этнокультурному принципу АФК разделена на 5 регионов.

Федерация футбола АСЕАН: Индонезия. Малайзия, Сингапур, Таиланд, Филиппины, Бруней, Вьетнам, Камбоджа, Лаос, Мьянма, Восточный Тимор, Австралия.

Федерация футбола Восточной Азии: Гонконг, Гуам, Китай, КНДР, Макао, Монголия, Тайвань, Южная Корея, Япония.

Федерация футбола Западной Азии: Бахрейн, Иордания, Ирак, Йемен, Катар, Кувейт, Ливан, ОАЭ, Оман, Палестина, Саудовская Аравия, Сирия. Федерация футбола Южной Азии: Бан-

гладеш, Бутан, Индия, Мальдивы, Непал, Пакистан. Шри-Ланка. Федерация футбола Центральной Азии:

Афганистан, Иран, Кыргызстан, Таджикистан,

Туркмения, Узбекистан. **КАФ** — **Африканская конфедерация** футбола (56 голосов) Африканский футбол разделен на 5

регионов. Союз Футбольных ассоциаций Восточ-

ной и Центральной Африки, КЕСАФА (СЕСАҒА): Бурунди, Джибути, Занзибар, Кения, Руанда, Сомали, Судан, Танзания, Уганда, Эритрея, Эфиопия, Южный Судан. Союз Западных ассоциаций Африки,

ВАФУ (WAFU): Бенин, Буркина-Фасо, Кабо-Верде, Гамбия, Гана, Гвинея, Гвинея-Бисау Кот-д'Ивуар, Либерия, Мавритания, Мали, Нигер, Нигерия, Сенегал, Сьерра-Леоне, Того.

Футбольные ассоциации Центральной Африки, УНИФФАК (UNIFFAC): Камерун, ЦАР, Чад, Республика Конго, ДР Конго, Экваториальная Гвинея, Габон, Сан-Томе и Принсипи.

Футбольные ассоциации Южной Африки, КОСАФА (COSAFA): Анлоа, Ботсвана, Замбия, Зимбабве, Коморы, Лесото, Маврикий, Мадагаскар, Малави, Мозамбик, Намибия, Свазиленд, Сейшелы, ЮАР.

Союз Футбольных федераций Северной Африки, УНАФ (UNAF): Алжир, Ливия, Марокко, Тунис, Египет КОНМЕБОЛ — Южноамериканская

футбольная конфедерация (10 голосов) Аргентина, Бразилия, Боливия, Венесуэла, Колумбия, Парагвай, Перу, Уругвай,

КОНКАКАФ — Конфедерация футбола Северной, Центральной Америки и стран Карибского бассейна (41 голос)

Американские Виргинские острова, Ангилья, Антигуа и Барбуда, Аруба, Багамские острова, Барбадос, Белиз, Бермудские острова, Британские Виргинские острова, Гаити, Гайана, Гватемала, Гондурас, Гренада, Доминика, Доминиканская Республика, Каймановы острова, Канада, Коста-Рика, Куба, Кюрасо, Мексика, Монтсеррат, Никарагуа, Панама, Пуэрто-Рико, Сальвадор, Сент-Винсент и Гренадины, Сент-Китс и Невис, Сент-Люсия Суринам, США, Тринидад и Тобаго, Тёркс и

Кайкос. Ямайка. ОФК — Конфедерация футбола Океании (14 голосов) Американское Самоа, Вануату, Острова

Кука, Новая Каледония, Новая Зеландия, Папуа — Новая Гвинея, Самоа, Соломоновы

ЭФФИЦИЕНТЫ БУКМЕКЕРОВ На победу на выборах

Салман бен Ибрагим аль-Халиф — 1,45 Джанни Инфантино — 3.20 Али бен аль-Хусейн — 6.00



Токио Сексвале — 31.00

Жером Шампань — 61,00

В выборах президента ФИФА примут участие представители от 209 национальных ассоциаций,

каждая из которых имеет по 1 голосу. Для победы уже в первом туре одному из кандидатов необходимо набрать 2/3 голосов (140). В случае если ни одному из кандидатов это не удастся, будет назначен второй тур голосования, в котором для победы **уже достаточно набрать больше 50%** голосов (105). При этом начиная со второго тура при каждом голосовании отсеивается кандидат, набравший наименьшее количество голосов.

ПОЛНАЯ ВЕРСИЯ на сайте

CPOK

ВСЕ ПРЕЗИДЕНТЫ ФИФА СТРАНА

1904-1906 Франция 1906—1918 Великобритания 1921-1954 Франция 1954-1955 Бельгия 1955—1961 Великобритания 1961—1974 Великобритания 1974-1998 Бразилия Швейцария 1998-2015

КУРС ВАЛЮТ

Рудольф-Вильям Селдрейерс

По курсу ЦБ (на 19.02.2016) 1 USD — 75,4575; 1 EURO — 84,0521.

Робер Герен

Жюль Риме

Артур Дрюри

Стэнли Роуз

Жоао Авеланж

Йозеф Блаттер

Дэниэл Вулфолл

дни рождения

Юрий Антонов (1945), композитор, певец, народный артист России Алла Ларионова (1931–2000), актриса театра и

кино, народная артистка РСФСР **Олег Митяев** (1956), бард

ПОД ГРАДУСОМ По информации Гидрометцентра России, сегодня в Москве и Подмосковье переменная облачность,

местами небольшой снег, на дорогах гололедица.

Температура **ночью** в Москве -9...-7°, **днем** в Москве -3...-1°. Ветер переменных направлений, 2–7 м/с. Восход Солнца — **7.45**, заход Солнца — **17.41**. По данным ИЗМИРАНа и Лаборатории магнитобиологии, геомагнитная обстановка будет с небольшими возмущениями.

ДАТСКИЙ УГОЛОК

Всемирный день защиты китов.

1855 г. — французский математик Леверье составил

первую карту погоды

1878 г. — Томас Эдисон запатентовал фонограф. 1905 г. — началось Мукденское сражение, круп-

нейшее за русско-японскую войну.

1921 г. — вышел первый номер газеты «Труд» 1986 г. — запущена орбитальная станция «Мир»



АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ 123995, Москва, ЭЛЕКТРОННЫЙ АДРЕС РЕДАКЦИИ INFO@MK.RU

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16

ГОРЯЧАЯ ПЯТЕРКА АНЕКДОТОВ «МК»

Рекламно-информационное принимает объявления от частных лиц 781-47-37 (многоканальный), 781-47-36, 781-47-40

ГАЗЕТЫ В ПЕЧАТЬ

от 19.05.2011, вы

ТРАЦИИ СМИ: ПИ №ФС77-45244 деральной службой по надзору в

Дежурный редактор: Денис БЕЛИКОВ НОМЕР ПОДПИСАН В 19.00

Главный редакто