

NON-STOP

Подготовила Ольга ГРЕКОВА

КАДР



По китайскому городу Чэнду в провинции Сычуань курсирует автобус, в котором можно поесть блюда традиционной восточной кухни.

ЛЕДИ

СОСТАВЛЕН РЕЙТИНГ ПОПУЛЯРНОСТИ ЖЕН ГЛАВ РОССИЙСКИХ РЕГИОНОВ



Медни Кадырова, Карина Хабирова, Анна Цивилева. Женщины возглавляют рейтинги популярности глав регионов.

ЦИФРА

250 мумий ношен в расписных деревянных саркофагах и сто бронзовых статуй богов нашли ученые при раскопках в некрополе селения Санкара.

Могильник расположен в 25 километрах к югу от Каира. В селении найдены древнейшие некрополи стоилиц Древнего царства.

ФОТОФАКТ



Японец купил костюм стоговья низкий домашний собач.

Вещица обошлась мужчине в два миллиона иен (в пересчете на рубли — 950 тысяч). Изготовленные шерстяного нарда заняли у компании, занимающейся разработкой специальных эффектов, сорок дней.

ФИНАНСЫ

«БАРСЕЛОНА» ОКАЗАЛАСЬ ГЛАВНЫМ ДОЛЖНИКОМ В ФУТБОЛЕ

Известная международная консалтинговая фирма Deloitte опубликовала отчет о финансовом состоянии ведущих команд Европы.

ВЛАСТЬ

ВОЗВРАЩЕНИЕ «МАТЕРИ-ГЕРОИНИ»

Президент и премьер провели день с детьми

Владимир Путин и премьер-министр Михаил Мишустин провели день с детьми в День защиты детей.

Владимир Путин и премьер-министр Михаил Мишустин провели день с детьми в День защиты детей. Они посетили школу и общались с детьми.

Для всех участников мероприятия у главы государства были заготовлены новости. Власти, по его словам, решили расширить меры поддержки многодетных и вручить им не только знаки отличия, но и денежные выплаты.

СКАНДАЛ СОДОМ ПЕСНИ И ПЛЯСКИ

А именно — в номере, показанном старшеклассниками на проводившемся в лицее в начале мая конкурсе «Танцевальная галактика».

В самом лицее называют интерпретацию ревителей нравственности «врундой», а танец — пародией. В городской администрации — того же мнения.

Губернатор пообещал не допустить увольнения или иного наказания Кулеовой: «Родители учеников, любящих своих детей, не увидели ничего ужасного в их поступке и поддержали директора. А им я доверяю гораздо больше, чем телеведущему Соловьеву, которому в очередной раз что-то не понравилось в нашем городе».

ДЕНЬГИ ПЕНСИОНЕРАМ ПРЕДСКАЗАЛИ НОВУЮ ИНДЕКСАЦИЮ

Июньская прибавка в 10% — не последняя в этом году

Уже с 3 июня правительство обещает начать доставлять неработающим пенсионерам пенсии с 10-процентной надбавкой. Доплата составит в среднем 1760 рублей, и, вполне возможно, она окажется не последней в текущем году.



Мишустин у ремонтирующейся школы.

Вместо 100 тыс., — сказал Путин. Он также предложил вернуть, как это было в советские времена, почетное звание «Мать-героиня».

Владимир Путин сообщил, что в День защиты детей нельзя не вспомнить о детях Донбасса. Все они будут обеспечены мерами социальной поддержки, смогут получить достойное образование и специальность.

Глава правительства Михаил Мишустин тоже отметил День защиты детей, но только на свежем воздухе. 1 июня премьер посетил школу в ближайшем Подмошском, включенную в президентскую программу капремонта.

ЕКАТЕРИНБУРГСКИЕ ТАНЦЫ

иногда неудачно шутят, я тоже. За шутку можно пожуричь — и школьники, и учителя. Но это максимум».

Губернатор пообещал не допустить увольнения или иного наказания Кулеовой: «Родители учеников, любящих своих детей, не увидели ничего ужасного в их поступке и поддержали директора. А им я доверяю гораздо больше, чем телеведущему Соловьеву, которому в очередной раз что-то не понравилось в нашем городе».

Для справки: не далее как месяц назад Соловьев назвал Екатеринбург «центром мерзотной либертерности». В ответ на это губернатор пожелал телеведущему «следить за своим языком».

ДЕНЬГИ ПЕНСИОНЕРАМ ПРЕДСКАЗАЛИ НОВУЮ ИНДЕКСАЦИЮ

Июньская прибавка в 10% — не последняя в этом году

Уже с 3 июня правительство обещает начать доставлять неработающим пенсионерам пенсии с 10-процентной надбавкой. Доплата составит в среднем 1760 рублей, и, вполне возможно, она окажется не последней в текущем году.

ВЫПЛАТЫ

ИНДЕКСАЦИЯ С РАССРОЧКОЙ

с 1-й стр. Доплата в 10% многие получатели соцвыплат, зависящих от размера МРОТ и ПМ, смогут обнаружить на своих счетах только в июле.

Вообще индексация минимального размера оплаты труда на 10% коснется примерно 4 миллионов россиян и позволит им фактически поднять свою зарплату. После индексации в среднем по России МРОТ увеличится до 15 279 рублей в месяц.

Также с 1 июня увеличился размер прожиточного минимума — до 13 919 рублей. Для трудоспособного населения он составит 15 172 рубля, для пенсионеров 11 970, а для детей 13 581 рубль.

Кроме того, ПМ используется в качестве критерия нуждаемости при назначении различных социальных мер поддержки. В частности, это показатель влияет на размер алиментов, присвоение статуса малоимущего.

С пенсиями все более-менее понятно: 10-процентная индексация (в зависимости от базовой величины у конкретного получателя) может действительно помочь старикам, особенно малоимущим, при походе в магазин пережить ценовую свистопляску.

Насколько состоявшаяся индексация улучшит благосостояние разных групп населения? Об этом мы спросили доцента кафедры «Развитие человеческого капитала» РЭУ им. Плеханова Людмилу Иванову-Швец.

«Что бы кто ни говорил, а 10-процентная индексация — это весьма существенно. Она поддержит рублем население, как вы считаете?»

«Но у нас и уровень инфляции небольшой. Я думаю, индексация — это реакция правительства на рост потребительских цен. Кроме реальной финансовой поддержки людей улучшатся также наши статистические показатели — по уровню жизни и снижению процента бедности.»

«Однако уже понятно, что состоявшаяся инфляция «съела» предпринятую индексацию...»

«Повышение социальных выплат у нас всегда происходит с небольшим опозданием, как правило, отталкиваясь от инфляции за прошедший год. Это нормально. Полагаю, что следующая индексация пенсий состоится уже с 1 января будущего года.»

«Почему надбавка к пенсиям начисляется сразу, а других социальных выплат нас прости подождают до июля?»

«Здесь нет никакой хитрости. Пенсии выплачиваются наперед, с начала месяца, а зарплата мы получаем за отработанный предыдущий месяц. В июне — за май, а в июле — уже за июнь, то есть именно она придет уже с учетом индексации. Все по закону!»

Людмила АЛЕКСАНДРОВА.

Елена ЕГОРОВА.

очередном прямом эфире.

В общем, предложение вполне может последовать. Ну а уж в том, что скандал этот не последний того рода, вообще нет никаких сомнений.

Атмосфера эта заметно изменилась за последние годы. Шуточный танец екатеринбургских школьников при всей его неоднозначности — ничто по сравнению с творчеством группы «Тату».

Нет, речь, упаси бог, идет не том, что теперь «для симметрии» следует запретить и «Тату» — вместе с видео открытия сочинской Олимпиады. Речь о том, что все относительно в этом мире. Как говорил по поэму повод персонажа одного литературного произведения, «кому и кобыла невеста».

Нет, искать, разоблачать и исправлять различные несовершенства нашей жизни — дело, в принципе, полезное, нужное. Важно только, чтобы эта общественно-полезная деятельность оставалась в рамках здравого смысла. В том числе — и прежде всего — в смысле здоровья психического.

Иначе ищущий легко может уподобиться герою бородастого анекдота: «На приеме психиатр показывает пациенту лист, на котором нарисован треугольник, и просит пациента рассказать, что он видит.»

«Ну, это совсем просто, доктор! — отвечает пациент. — Это дом, в котором двое занимаются любовью.»

«А это что? — спрашивает доктор, показывая квадрат.»

«А это кровать, на которой двое занимаются любовью.»

«Доктор!!! Да вы просто сексуальный маньяк!»

Словом, иногда лучше недобдеть, чем переубедить.

Андрей ВЛАДИМИРОВ.



Юрий ГРЫМОВ, режиссер, художественный руководитель театра «Модерн»



О ПОЛЬЗЕ САМООПРЕДЕЛЕНИЯ

Мы выбираем, как поступить, каждый миг нашей жизни

Самые простые вопросы — самые сложные. «Вы кто?» — вопрос, на который порой многие затрудняются ответить. «Я художник», «Я врач», «Я машинист», «Я учительница», — так, скорее всего, ответит большинство из нас. Кто-то назовет имя и фамилию, кто-то обобщит и скажет: «Я человек».

Недавно один мой знакомый англичанин собрался на концерт Pet Shop Boys. При покупке билетов онлайн высочил опросник с обычными анкетными вопросами: возраст, пол... Это, конечно, совершенно не обязательная история, и опросник можно пропустить. Разумеется, большинство так и поступают. Но в данном случае мои друзья загнулись, увидев в графе «пол» два пункта — «мужчина» и «женщина», а целую «простыню» с перечислением терминов, о содержании которых они, взрослые англичане, до сих пор спорят между собой — правильно ли они поняли, о чем там вообще идет речь.

Уже давно западный мир убеждает сам себя и всех окружающих, что сексуальное самоопределение — дело сугубо личное, и трансгендеры, транссексуалы и тому подобные — все это естественно и обычно. Мальчик меняет пол и отправляется выступать на Олимпиаде как девочка. Окей, понимаю. Кстати, почему-то не слышал о противоположных историях — ну, чтобы девочка стала мальчиком и вышла, допустим, на мужской ковер или боксерский ринг с мужчинами. Ладно, спорт — это специфическая сфера, оставим рекорды и рекордсменов-рекордсменок. Есть куда более широкое поле применения этих новых стандартов.

Вот вышла новая реклама парфюма от Тома Форда. Описывать не стану, потому что не хочу. Кому интересно — найдите сами. Приятного мало, сразу скажу. Понимаю: изображение голый мужской задницы кому-то может доставить удовольствие, но совершенно точно — не всем! Ну была бы это нишевая реклама, которую расширяют на определенную целевую аудиторию, — ну и пусть... Но ведь эту рекламу вижу я и очень многие люди вокруг, которые частью этой аудитории не являются. И удовольствие от увиденного не получаю, а совсем наоборот. Допустим, мне понравился запах от Тома Форда. Но, единожды увидев эту рекламу, я не захочу пользоваться таким парфюмом.

Провокационная реклама изобретена не вчера. Однако когда провокация не побуждает интереса к продукту, а отвращает от него, — зачем она нужна? Зачем отвращать от продукта значительную (если не большую, то, по крайней мере, большую) часть потенциальных клиентов?

Еще один мой хороший знакомый, американец, работает в очень крупной организации со штаб-квартирой в США. В очень большой и очень уважаемой. Наступило время продлить контракт. Понадобилось заполнить анкету. В анкете было предложено помимо прочих пунктов отметить свой пол — примерно так: «Я мужчина», «Я женщина» — или ответить на вопрос «Кем вы себя ощущаете?» Так вот, в кадровом агентстве ему посоветовали: «Напишите, что вы с этим не определились». У моего друга, взрослого семейного мужчины и отца нескольких детей, этот совет вызвал улыбку: «Да я уже как-то определился, и давно», — пошутил он. А оказалось, с такими вещами шутить не стоит. Выяснилось, что у «неопределившихся» больше шансов получить продление контракта

и повысить. «Мы свободное общество, мы должны уважать всех» — так принято говорить сейчас на Западе. Допустим. Хотя кого я хочу уважать — это мое личное дело. Но если вы хотите уважать всех, то, значит, уважайте и меня — вот такого конкретного меня, со всеми моими несовершенными и немодными взглядами. Уважайте! И не заставляйте с вами соглашаться. Ведь, в конце концов, оруэлловское понятие «мыслепреступления» можно применить не только к политическим вопросам, верно?

Возвращаясь к простому вопросу: кто я? Я Юрий Грымов. Я мужчина, черт побери! Мне не нужно «определяться» в этом смысле, я таким родился. И я не называю свои взгляды кому бы то ни было. Хотя и ставлю, что имею возможность высказаться и поделиться ими — в первую очередь на театральной сцене.

Но если отвлечься от вопросов пола и посмотреть на вещи чуть шире, идея «самоопределения» выглядит не так уж бессмысленно. Даже наоборот: она приобретает колоссальный смысл. Ведь, как ни крути, мы занимаемся самоопределением каждый миг нашей жизни. Мы выбираем, как поступить, что сказать и о чем промолчать, мы принимаем ту или иную сторону в спорах и конфликтах; мы поддаемся искушениям или боремся с ними; мы соглашаемся со злом или пытаемся противостоять ему; мы хотим разобраться, где вообще добро, а где зло в нашей реальности, неопределенной жизни — или успокаиваем себя, свою совесть мантрами про неоднозначность и относительность всего и вся, ставя галочку напротив графы «Еще не определился». Все это и есть наше ежесекундное самоопределение.

Да, определить себя можно, даже ничего не делая. Это, кстати, самый простой способ, и в этом секрет его популярности. Тем более, именно этот способ сегодня рекламируют и продвигают во всем мире те, кто уже давно определился с приоритетами и выбрал деньги и власть. «Неопределившиеся» — прекрасный, идеальный материал для манипуляций. Их очень легко «определить» без их участия, из них легко составляется любое необходимое большинство. А от имени этого большинства можно провозгласить самые фантастические идеи и совершать самые немыслимые деяния. Поэтому сегодня нас окружает неопределенность во всем — в вопросах пола и семьи, в религии и морали, понимании истории и собственного прошлого; даже в моде не осталось больше ясных, внятных идей, которыми она жила еще каких-нибудь тридцать лет назад.

Между прочим, если посмотреть на историю — именно «неопределившиеся» личности двигали человечество вперед. Да, были случаи, когда самоопределение индивидуума граничило с сумасшествием и фанатизмом, и тогда происходили катастрофы. Но вперед нашу цивилизацию двигали именно «самоопределение здорового человека», и всеми настоящими культурными, научными, техническими завоеваниями человечество обязано именно таким «здорово определившимся».

Определять себя трудно. Это труд в буквальном смысле. Но без этого мы не можем существовать. У «неопределившихся» — неопределенное будущее. Мне бы не хотелось такого будущего ни себе, ни вам.

...Самые простые вопросы — самые сложные. Кто мы?

Михаил РОСТОВСКИЙ.

СЕГО ДНЯ: КРИЗИС

Как сообщает британская The Times, украинский батальон «Азов» (который может быть по решению Верховного суда РФ признан террористической организацией) убирает со своей экипировки неонацистскую символику из-за того, что ее наличие используют «русские пропагандисты». По данным газеты, новое подразделение «Азова» провело ребрендинг, убрав с наруканных нашивок «волчий крюк» — средневековый немецкий символ, который был принят нацистами и использовался батальоном с 2014 года. Теперь вместо нацистского символа на шевронах подразделения изображен желтый трезубец на синем фоне.



Новый символ «Азова».



А под формой у «азовцев» вот такие символы.

РЕБРЕНДИНГ «АЗОВА» НЕ УДАЛСЯ

Чем танковая дивизия СС «Рейх» хуже танковой дивизии «Хознштауфен»

В качестве тактического знака танковой дивизии СС «Рейх» (Das Reich). Использовался этот знак и другими подразделениями СС и вермахта. Причем в самых разных модификациях: вертикальной, зеркальной и т.д. Именно зеркальное отображение «Вольфсангеля» присутствовало в эмблеме «Азова». Причем эта символика досталась ему «по наследству» от неонацистской военизированной организации «Патриот Украины» (запрещена в РФ), на базе которой создавался «Азов». На Украине этот символ используется и другими неонацистскими организациями, в частности, запрещенной в РФ расистской «Социально-национальной ассамблеи», которая продвигает идеи того, что к виду Homo Sapiens относятся

только представители «белой европейской расы», куда не входят даже «южные европеоиды», чьи идеологи организации считают другим биологическим видом.

Надо ли говорить, что эмблема «волчий крюк» сегодня широко используется фашистским отребьем по всему миру. В частности, его зеркальный вариант, очень похожий на эмблему «Азова», использует американская неонацистская антисемитская террористическая организация «Арийские нации» (Aryan Nations), которую ФБР еще в 2001 году назвало «террористической угрозой» для США.

Понятно, что в таком контексте присутствие «Вольфсангеля» на шевронах «Азова» стало слишком скандальным. Оно рождало в умах европейских и американских обывателей крайние мысли: а что, если русские правы, и после Майдана на Украине установилась не демократия, а неонацистская террористическая диктатура, которая убивает собственных

граждан? Поэтому решено было провести ребрендинг и убрать с формы «Азова» скандальный символ, чтобы самым «выбить козырь из рук российской пропаганды».

Расчет здесь — на ту часть западного обывателя, который, увидев на клетке со сломом табличку «буйвол», решит, что это буйвол и есть. Но уместнее было бы вспомнить об «утином тесте». По известному английскому выражению, «если нечто выглядит как утка, плавает как утка и крикает как утка, то это, вероятно, и есть утка». Тест, кстати, применялся в США во времена маккартизма для вычисления «скрытых коммунистов». Теперь же его можно использовать для вычисления «скрытых нацистов», какие бы шевроны себе на форму они ни шили. Главное — не нашивки, а нацистская идеология в их головах и совершенные ими военные преступления. К тому же у большинства из них на теле имеются татуировки, на которых вся нацистская символика присутствует, в том числе и просто портреты Адольфа Гитлера. Что значительно облегчает работу следователям.

С новой символикой «Азова» тоже вышел интересный казус. С одной стороны, на шевронах, конечно, стилизованный герб Украины. Но при этом возникают и прямые ассоциации с символикой девятой танковой дивизии СС «Хознштауфен». Ее эмблема представляет собой вертикально расположенный острим вверх меч, вписанный в букву Н. Что называется, хотели как лучше...

Командиром возрождаемого «Азова» стал Анатолий Сидоренко — один из учредителей и лидеров запрещенного в РФ неонацистского движения «Схидный корпус». Движение состояло из активистов организации «Патриот Украины» и футбольных ультрас клуба «Металлист», напрямую причастных к сожжению людей в Одессе 2 мая 2014 года.

Марина ПЕРЕВОЗКИНА.

БАЙДЕН ОТКРЫВАЕТ ГЛАЗА

Президент США объяснил Европе и Украине, как вести себя с Россией

Фактический хозяин Украины Джо Байден объяснил номинальному президенту Украины, «что Америка будет и не будет делать на Украине». В кавычках — потому что именно с таким заголовком — что будет и что не будет — Байден опубликовал статью в The New York Times. Конечно, это послание не только Зеленскому. Это еще и указание, что можно, а что нельзя, для европейских партнеров.



А чтобы Зеленский не нырнул в кусты по дороге, Байден заверяет: «Я не буду давить на украинское правительство — публично или в частном порядке — с целью сделать какие-либо территориальные уступки». В переводе с дипломатического (а статья — это выверенные формулировки, в отличие от спонтанных выступлений перед камерой) это означает:

сражайся, Зеленский. Возможно, как принял сейчас говорить, до последнего украинца. Потому что сдача территории теперь, после статьи Байдена, будет значить только одно: это добровольное личное решение президента Украины. Карета западной помощи точно превратится в тыкву, а о политической карьере и, не исключено, жизни господина Зеленского позаботятся украинские националисты.

Зато, если что-то получится, дружба Украины с США окажется связана крепкими узами капитала: «Американцы останутся с украинским народом, потому что мы понимаем, что свобода не бесплатна. Это то, что мы всегда делали, когда верили в свободу: пытались запугать и угнетать невинных людей, и это то, что мы делаем сейчас».

Что касается России, то Байден указывает: в интересах США «дать понять, что сила не означает правоту. Если Россия не заплатит высокую цену за свои действия, она пошлет другим потенциальным агрессорам сигнал, что они тоже могут захватить территорию и подчинить себе другие страны». Удивительная штука получается, если в цитате заменить слово «Россия» словом «Америка». Попробуйте, не торопитесь. Сразу как-то ближе к реальному положению дел в мире выходит. Или «это другое»?

И тем не менее посреди этой абстрактной риторики можно обнаружить и серьезные подвиги в позиции США. Возможно, вызванные прагматизмом опытного политика Байдена и успехами России в ходе спецоперации, которые на Западе уже не получают скрыть никаким пиаром.

Во-первых, Байден пишет: «Пока США или

наши союзники не будут атакованы, мы не будем напрямую участвовать в этом конфликте — ни отправляя американские войска воевать на Украину, ни атакуя российские силы». И это — красная линия и указание европейцам (особенно ретивым полякам), как себя вести. Отправка войск — это уже за гранью.

Во-вторых, «мы не поощряем и не помогаем Украине наносить удары за ее пределами». И это тоже — красная линия. И в поставках дальнего боя вооружения, и в плане ударов по российской территории. Которые Украина все равно наносит и от которых дистанцируется США. При этом Вашингтон тем не менее намерен поставить Киеву ракетные системы и боеприпасы, которые позволят «более точно наносить удары по ключевым целям на полях сражений на Украине».

В-третьих, «мы не хотим продлевать войну только для того, чтобы причинить боль России». И сюда же: «Как бы я ни был не согласен с господином Путиным и ни находил его действия возмутительными, Соединенные Штаты не будут добиваться его свержения». А это уже дает сигнал Европе и перекрывает всю воинственную риторику главного европейского дипломата Борреля о поражении России на поле боя. А заодно перекрывает и надежды наших либералов и якобы оппозиционеров, которые радовались, когда Байден назвал президента России «убийцей», а значит, дела с ним имеет США не будут. Америка все-таки как никто другой разбирается в том, на чем держится мировой порядок и как он строится. И, похоже, начинает понимать, что придется делиться.

Дмитрий ПОПОВ.

СУМЕРЕЧНЫЙ ФЛОТ ДЛЯ РОССИЙСКОЙ НЕФТИ

Сможет ли Евросоюз отследить танкерные поставки черного сырья

Утвердив запрет на морские поставки российской нефти, Евросоюз породил массу вопросов практического и правового свойства. Например, непонятно, кто и каким образом будет контролировать, отслеживать происхождение сырья, находящегося на танкере под иностранным флагом. Что, каждый раз проводить лабораторный анализ? Но кто, какими силами и за какие деньги будет его проводить?

(своего основного экспортного терминала) и Черного моря, Арктики и терминалов на Тихоокеанском побережье. Ежедневные показатели отгрузки могут меняться в зависимости от времени отправления танкеров, а также от погоды в портах.

Российские частные компании используют опыт давно живущих под санкциями Ирана и Венесуэлы. Схемы простые, но рабочие, пишет немецкое издание Manager magazin. В частности, нефть из портов в РФ отправляется в море с якобы неизвестных пунктов назначения, а на удалении от берега перегружается на супертанкеры. Перед этим ее смешивают на борту с сырьем из третьих стран. По словам публициста Бориса Марцинкевича, «блендирование — это когда мы берем танкер с нефтью российской, танкер с нероссийской и заливаем в два пустых танкера — добиваемся соотношения в 49,99% — это уже не российская нефть, а нефть Latvian blend. Именно ее покупает компания Shell и продает европейским потребителям».

Дальше — больше. Bloomberg пишет, что Пекин стал чаще закупать российское топливо «обходными путями». Мелкие суда отправляются от порта Козьмино под Владивостоком и заходят в воды Южной Кореи, где нефть перегружается на супертанкеры и следует в КНР. Сегодня Китай забирает почти всю танкерную восточносибирскую нефть (ВСТО), которая до этого шла напрямую в Японию и Южную Корею. Мотив банален — дисконт в 30%. По той же причине активизировалась Греция: по словам главного экономиста Института международных финансов Робина

Брукса, ее порты стали важным узлом, откуда российская нефть поступает в другие страны, а ее танкеры перевозят 63% от всего объема «морского» экспорта РФ. Впрочем, в последнее верится с трудом.

«Россия в целом добывает около 11,3 млн баррелей в сутки, из которых 7,8 млн экспортируются. Из этого количества только около 20% нефти идет в Европу на танкерах, — говорит специалист департамента стратегических исследований Total Research Михаил Оганезов. — Кроме того, никто не отменял технологию блендирования. Это процесс, когда в отечественную нефть добавляется немного американской, норвежской или любой другой, и ее спокойно покупают за рубежом. Скажем, сейчас российское сырье поступает в США в виде нефтепродуктов через индийские НПЗ».

Россия поставляет в Европу порядка 4 млн баррелей нефти и нефтепродуктов в сутки. Половина этого объема — сырая нефть: 1,4 млн б/с идет морем, примерно 700 тысяч б/с — по нефтепроводу «Дружба». Меньшая часть судов относится к «Совкомфлоту», большую составляют танкеры международных перевозчиков, включая грецию, рассказывает руководитель направления «Промышленность» Института технологий нефти и газа Ольга Орлова.

«Смешивание разных сортов нефти — распространяемая технология для обхода санкций, обкатанная в Иране и Венесуэле, — говорит Орлова. — Отследить, когда в море без захода в порт совершается такое действие, возможно, но потребует очень серьезного

контроля. Уже все международные эксперты, в том числе МАА, признают, что эмбарго «червого обратный эффект»: число таких новых «национальных» сортов нефти вырастет, а цены на мировых рынках будут оставаться высокими неопределенное время. Возможности для обхода ограничений никакие не исчезнут, хотя понятно, что морские поставки из РФ в Европу пойдут на убыль».

Нельзя в точности определить, в каких объемах Россия перевозит нефть именно морем, поскольку сегодня вся эта информация засекречена, к тому же ситуация меняется ежедневно. Работают серьезные схемы: сырье постоянно курсирует с борта на борт, меняет свою структуру в результате блендирования, рассуждает эксперт Финансового университета при Правительстве РФ Игорь Юшков. Это на руку и получателям, в том числе европейским: с одной стороны, они избегают немалую выгоду из высокого дисконта, а с другой, избегают имиджевых рисков. Вроде как с российской нефтью они официально дела не имеют...

В последнее время основными морскими перевозчиками российской нефти становятся греки: их компании традиционно активны на этом рынке, у Греции много танкеров, и страна явно хочет заработать в условиях новой реальности, действуя без оглядки на Брюссель. Однако полностью игнорировать введенное Евросоюзом эмбарго не получится. Вполне возможно, что во избежание неприятности некоторые азиатские государства откажутся предоставлять Москве свои танкеры для вывоза подсанкционного сырья. Юшков напоминает: иранскую и венесуэльскую нефть доставлял заказчиком огромный, по сути пиратский флот, кем-то названный «сумеречный». Переведет ли Россия свое торговлю на эти схемы в полном объеме?

Георгий СТЕПАНОВ.

НОВЫЙ ПОДКОП ПОД ПУТИНА

Запад атаковал Кремль с неожиданной стороны

Две новости пришли почти одновременно. Орган американских деловых кругов The Wall Street Journal сообщил, что в недрах Организации стран — экспортеров нефти зреет мятеж, направленный на выдавливание России из числа де-факто ассоциированных с этим блоком государств. Министр иностранных дел РФ Сергей Лавров прибыл с визитом в Саудовскую Аравию — страну, которая является «и сердцем, и пламенным мотором» блока ОПЕК. Совпадение? Если да, то только из разряда тех, что кажутся совпадениями лишь на первый взгляд. Наступление календарного года подвело черту под попыткой Запада обрушить российскую экономику с помощью стремительного натиска. Натиск не сработал. И

теперь США и ЕС переходят к тактике постоянно корректируемой долгосрочной осады. Одним из ключевых элементов этой осады является обложение и/или запугивание так называемых нейтралов — государств, которые балансируют между Москвой и Западом и пытаются «снять сливки» с их конфликта.

Хотел лететь в США, но вместо этого вылетел в отставку. 22 апреля этого года министр иностранных дел Киргизии Руслан Казакбаев был внезапно освобожден от своих обязанностей. Официальная версия — состояние здоровья. Как сообщил министр президенту Садыру Жапарову, ему срочно потребовался отдых на два-три месяца в связи с резко ухудшившимся состоянием организма. Состояние организма у Казакбаева действительно ухудшилось — но только не физическое, а политическое. По информации от осведомленных источников, получив от США заманчивые обещания «помочь»,

официальный Бишкек затеял активный политический флирт с Вашингтоном. Из Москвы сразу последовал гневный недовольный окрик. И высшая власть республики сделала вид, что она здесь ни при чем. Это, мол, Казакбаев самовольничает.

В итоге вместо того, чтобы лететь в США подписывать соглашение о сотрудничестве, глава внешнеполитического ведомства отправился поправлять здоровье. Но у этой мелкой, но показательной истории все равно нет четкой концовки с четкой моралью — типа «заслуженная награда нашего героя». Поверьте в то, что в таком важном вопросе бывший министр своевольничал без ведома начальства, довольно сложно. Да и то, что нового глава дипломатии Киргизии Жээнбек Кулубаев считается даже еще более прозападной фигурой, чем Казакбаев, наводит на размышления.

На общем фоне большой игры между Россией и Западом кадровая перестановка в Бишкеке — это так, мелочь, едва заметная

«статистическая погрешность». Но очень ярко проявившийся в действиях властей Киргизии принцип «и нашим, и вашим» — и, самое главное, себе», напротив, носит универсальный характер. Этим принципом сейчас руководствуются и абсолютное большинство бывших республик СССР, и страны Ближнего Востока вроде Саудовской Аравии, и нынешний «лучший друг Москвы» Турция, и даже такие гиганты мировой сцены, как Индия и Китай. Великий американский киношник Стэнли Кубрик когда-то сказал: «Великие нации всегда действовали как бандиты, а малые страны — как проститутки». И это изречение никогда не нравилось. И события 2022 года доказали, что мои сомнения в мудрости данной мысли очень даже небезосновательны. Все стороны, которые прямо не участвуют в конфликте вокруг Украины, — и «великие нации», и «малые государства» — ведут себя прежде всего как расчётливые бизнесмены.

Возьмем, например, позицию Пекина. Сказать на уровне МиДа что-то гневное про «американский гегемонизм»? Это пожалуйста! Купить российские энергоносители с большой скидкой в рамках резко ускорившегося пресловутого «разворота на Восток»? С чего большим удовольствием! Сделать это-то,

несущее в себе риски попасть под вторичные американские санкции? Да ни в жизни! Отойдите в сторону, граждане русские! Мы вас не знаем! При всей обидности такого подхода для Москвы (я сейчас снова говорю не об одном отдельно взятом Пекине, а о картине в целом) он вполне естественен: в мировой политике у каждого своя хата с краю. Кроме того, национальный эгоизм «соучастствующих и нейтралов» в последние три месяца в целом работал скорее на интересы России, а не на интересы ее противников.

И вот теперь коллективный Запад хочет эту брешь закрыть. В роли застрельщика, как обычно, выступают «друзья Москвы» из Варшавы. Премьер-министр Матеуш Моравецкий: «Польша и все больше стран Европейского союза громко говорят о так называемых вторичных санкциях. Во-первых, это возможность наложения санкций таким образом, чтобы российская нефть не могла продаваться также в третьи страны, за пределы Европейского союза». Иными словами, ЕС по примеру США хочет попробовать себя в роли гегемона, ультимативно запрещающего не входящим в его состав странам торговлю с Россией. Очень интересно! Ждем продолжения — и с чувством тревоги (чего

грехатаить!), и со глубоким интересом (неужели такое можно повернуть?), и с некоторым предвкушением.

Идеальная позиция для «нейтралов и соучастствующих» — как можно дольше оставаться либо над схваткой, либо в стороне от схватки. Делегаты типа Моравецкого выталкивают их из этого удобного места и вынуждают под демокративным и унизительным давлением дать четкий и лишенный нюансов ответ на вопрос в стиле известного риторического восклицания Максима Горького: «С кем вы, мастера культуры?» Крайне любопытно: как на такое отреагирует, скажем, Си Цзиньпин? Сильно ли ему понравится «новость» о том, что теперь самое левое китайское начальство заседает не в Пекине, а в Варшаве?

Уверен, что, понимая деликатность ситуации и свою встречную зависимость от того же Китая, лидеры ЕС будут действовать более осторожно и выверенно. Но это не отменяет общей тенденции. Коллективный Запад всерьез взялся за обработку нейтральных «мастеров культуры». Посмотрим, хватит ли у них политического мастерства для того, чтобы дать западникам достойный (и комфортный для России) ответ.

Михаил РОСТОВСКИЙ.

**ДОЦЕНТ
МОНЕТИЗИРОВАЛА
СВОЕ ПАДЕНИЕ
В КОЛОДЕЦ
НА СУББОТНИКЕ**

Добиваться через суд компенсации за травму, полученную на корпоративном субботнике, пришлось доценту одного из вузов. Во время уборки территории женщина наступила на незакрепленную крышку люка и провалилась в колодец. Полученные повреждения привели к тяжелым последствиям, однако работодатель не захотел возмещать затраты на лечение в полном объеме.

Как удалось выяснить «МК», иск в Мытищинский суд подала доцент Московского государственного гуманитарно-экономического университета Наталья Панкратова (имя изменено). Женщина потребовала от работодателя возместить расходы на лечение и компенсировать моральный вред. Инцидент произошел еще в 2017 году: 21 апреля по распоряжению ректора сотрудники университета приняли участие в субботнике. Во время уборки территории вуза Наталья наступила на крышку люка подземных коммуникаций, которая оказалась не закреплена. Доцент провалилась в колодец и сильно травмировала правую ногу. Ее госпитализировали в больницу, назначили дорогостоящее лечение, а позже рекомендовали пройти лечение в санатории в Крыму.

Прошество на субботнике признали несчастным случаем на производстве. Когда Панкратова спустя время вышла на работу, она обратилась к руководству вуза с просьбой компенсировать средства, потраченные на лечение. Начальство согласилось выплатить 40 000 рублей, а по факту выплатило около 31 000 рублей, что значительно меньше той суммы, что пришлось потратить на лечение. Тогда доцент обратилась в суд. От университета она потребовала возместить 61 933 рубля (лечение, обследования, консультации врачей), 89 140 рублей (восстановительное санаторно-курортное лечение, включая авиаперелет туда-обратно), 7040 рублей (неиспользованная часть абонемента в спортклуб) и 800 000 рублей (компенсация морального вреда). Свои требования женщина объяснила тем, что продолжает лечить последствия травмы: правая нога постоянно болит, а при нагрузке сильно отекает.

Суд назначил проведение судебно-экспертной. Эксперты подтвердили, что повреждения, с которыми доцент была госпитализирована в день субботника, могли быть получены во время падения в колодец. Однако дальнейшее ухудшение состояния связано с хроническим заболеванием (варикозная болезнь), которое обострилось после травмы. Если бы не хроническая патология, то нога зажила бы быстро и без последствий.

Суд вынес решение требования Панкратовой удовлетворить частично. Фемида обязала университет выплатить сотруднице 24 800 рублей, потраченные на лечение, почти 7000 рублей за неиспользованные дни посещения спортклуба по абонементу и компенсацию морального вреда — 100 000 рублей.

**БЕСПЕЧНЫХ
ДОМАЩАДЦЕВ УБИЛА
НЕИСПРАВНАЯ
ГАЗОВАЯ КОЛОНКА**



Целая семья отравилась угарным газом в подмосковном Подольске 1 июня. Погибла чета пенсионеров, их дочь удалось откатать.

Как удалось выяснить «МК», семья из четырех человек проживала в обычной пятиэтажке в микрорайоне Львовский. Все квартиры в этом доме оборудованы газовыми колонками. 28 мая, ближе к вечеру, члены семьи — супруги, их взрослая дочь и пожилая мама хозяйка — почувствовали себя плохо. У всех появились головная боль и тошнота. Бабушке, которой уже более 80 лет, вызвали «скорую помощь» и отвезли в больницу. В семье всё списали на пищевое отравление.

А 31 мая, около 21 часа, 62-летняя женщина заметила, что ее 36-летняя дочь как будто задыхается. Медикам дверь квартиры никто не открыл. Уже после полуночи 1 июня в «скорой» снова раздался звонок. На этот раз звонила сама дочь супругов — она обнаружила своих родителей в бессознательном состоянии. Но и теперь повторно приехавшим медикам никто не открывал. Не на шутку заволновались, врачи вызвали полицейских, которые решили ломать дверь. Женщину удалось спасти, ее срочно госпитализировали. Ее мама и отец погибли, врачи уже не смогли им помочь.

Было установлено, что 1 апреля этого года в жилище проводилась проверка газового оборудования. Специалисты выяснили, что вентиляционный короб был заделан пластмассовым перекрытием. Также был обнаружен ряд других нарушений. По каким-то своим соображениям глава семейства был категорически против отключения газа и до сих пор нарушения не устранил.

Соседи по подъезду рассказали, что газовщики часто навещают их с проверками. Последний раз ревизоры нагрянули около двух месяцев назад. О семье, где произошла трагедия, отзываются только положительно, глава семьи всю жизнь проработал дальнебойщиком.

Как сообщила старший помощник руководителя ГСУ СК по Московской области Ольга Вразди, по факту гибели двух человек следователи уже проводят свою проверку. Изъята газовая колонка, проверяется документация в газовой службе.



ЗНАЙ НАШИХ!

**ПЕНСИОНЕРЫ МЕЧТАЮТ
О «ВАТНОМ» БИЗНЕСЕ**

Каждый второй россиянин планирует на заслуженном отдыхе открыть свое дело

Недавнее исследование крупных интернет-сервисов показало, что каждый второй россиянин планирует открыть на пенсии собственный бизнес. И чем оригинальнее будет это собственное дело — тем лучше. В числе своих задумок и стартовых будущие пенсионеры назвали открытие детективного агентства, «запуск» студии «русской йоги» и продажу сахарной ваты. Оказывается, сладкий бизнес окупается с первого дня — эта непыльная работенка приносит ежемесячную прибыль, которая равна 4000% от первоначальных вложений.

Не пенсией единой жив современный гражданин, ушедший на заслуженный отдых.

НОУ-ХАУ



**ШВЕЙНЫЙ ТРЕНД:
САМ СЕБЕ БУТИК**

Лишившись магазинных брендов, подмосковные модницы стали заказывать одежду у портных

Неожиданно и довольно резко одной из самых востребованных профессий в России с начала года стала специальность швеи. По данным HeadHunter, за год спрос на этих специалистов у работодателей увеличился больше чем вдвое. Что бы это значило? Оказывается, в отсутствие популярных западных брендов многие стали заказывать у профессионалов индивидуальный пошив.

ТИХАЯ ОХОТА

В подмосковных лесах из-за частых дождей на полтора месяца раньше срока начался сезон ложных опят. Грибов, которые внешне похожи на своих съедобных собратьев. В комитете лесного хозяйства Московской области предупредили, как не стать жертвой «обманщиков».

— Главное отличие ложных опят от съедобных — отсутствие кольца на ножке, — пояснили в комитете. — Есть еще несколько характерных признаков у отдельных видов — окраска шляпок и цветовые особенности пластинок.

По словам председателя комитета Олега Баженова, ложные опята произрастают в тех же местах, что и съедобные. «Растут семейками на пнях, поваленных деревьях, на стволах и выступающих частях корневых деревьев. Бытует мнение о различных вариантах использования таких грибов в народной медицине. Однако грибочку, особенно начинающему, не стоит экспериментировать и забирать главное правило: «Не уверен — не бери».

Определить ложные опята можно по следующим признакам.

- 1. Аромат.** У съедобных грибов есть приятный и легкий аромат. У ложных — чаще запах очень неприятный, плесневый.
- 2. Цвет.** У несъедобных видов грибов шляпки обладают более ярким оттенком. Цвет может колебаться от насыщенного серно-желтого и вплоть до кирпично-красного. Более яркий оттенок ближе к центральной части. У съедобных окраска неяркая и достаточно скромная.
- 3. Форма шляпки.** У ложной группы шляпка округло-вытянутой формы, постепенно она становится выпукло-полураспростертой. У настоящего на шляпке есть темные чешуйки.
- 4. Цвет пластинок.** У несъедобных видов пластинки желтого цвета, когда созреют, становятся оливково-бурые. У настоящих

Достоинство старость, по мнению представителей серебряного возраста, это не только пассивный доход, огород, который тебя кормит, и заботливые наследники, но и собственные проекты.

Как показал опрос социологов, в котором участвовало порядка 7 тысяч человек по всей стране, сейчас у 48% респондентов собственного дела нет, но они надеются, что на него хватит сил, времени и накопленного начального капитала после выхода на заслуженный отдых.

Светлана РЕПИНА.

— Я уже знаю, чем займусь через 9 лет, — говорит житель Лотошина, бухгалтер Дмитрий Акимов. — Мы с женой на первом этаже нашего дома открыли детское кафе. Аренда помещения обойдется мне недорого, если получу субсидию. Я слышал, что сейчас продавать мороженое, соки и кондитерку очень выгодно. А еще у нас будет сладкая вата. Я специально узнавал: на нее везде особый спрос. А окупаемость мгновенная.

Одним из главных плюсов бизнеса на сахарной вате помимо низких стартовых вложений является высокая рентабельность. Расчет предельно прост. Оптовая цена 1 кг сахара составляет в среднем 50 рублей. Из 1 кг сахара можно получить 70 небольших порций сладкой ваты по цене 100 рублей за штуку. Да, еще нужно учесть затраты на вкусовые добавки, но они очень незначительны (150 рублей на 1 кг сахара). В итоге, затратив в среднем 250 рублей на сырье, мы можем произвести и реализовать сладкой ваты на 7000 рублей.

— Самый простой аппарат для производства сладкой ваты стоит около 30 тысяч рублей, — рассказали в одном из онлайн-магазинов. — Для размещения его в торговой точке нужно только три квадратных метра и возможность подключения к сети в 220 вольт.

Мобильность — одно из главных преимуществ производителя сладкой ваты. Если в ТЦ оказалось не прибыльно или аренда подняла, трогаться с места и отправляйтесь, к примеру, в городской парк. Лучшими точками для установки аппарата сладкой ваты являются места с высокой проходимостью детей: детские учреждения, зоопарки, цирки, парки аттракционов, развлекательные центры. Но везде вам придется платить арендную плату. От этого ужикуда не убежишь.

Светлана РЕПИНА.

Многие бренды исчезли из нашего поля зрения, а вернуться пока не обещали. Остается верить слухам, намекам и полумаякам, а пока модные марки — на распродажах, российским женщинам остается довольствоваться оставшимся выбором. Но они решили проявить смекалку.

— Помните, как в советское время был популярен журнал Burda Moden? — говорит директор швейной мастерской из Балашихи «Ангелы в золотом» Анжела Ветрова. — По выкройкам из него женщины сами шили себе одежду. История, кажется, повторяется. Нам снова понадобились выкройки, и на этот раз нет ничего проще, чем найти их в Интернете.

По словам Анжелы, сейчас очень большой спрос на модельные платья. Дамы, которым хочется угнаться за модой, заказывают себе наряды с декором бахромой, воланами и кружевом, бантами и пайетками. Фасоны они подсмотрели в коллекциях «весна-лето-2022» западных компаний.

— В тренде сегодня уже который раз подряд «хищные» платья с принтом леопарда, зебры, змеиным окрасом или под питона, идеально вписывающиеся в сетки современных модниц в больших городах, — уверяет подмосковный модельер Светлана Виноградова. — Модная анималистическая расцветка поддалась различным экспериментам. Натуральный окрас решили смешать в этом сезоне с яркими красками, получив очень оригинальные и необычные варианты.

Светлана говорит, что звериные принты на блузках очень эффектно гармонируют с яркими монохромными юбками и брюками. И дамы, которые следят за модой, обозначают этот тренд как главный в этом сезоне.

— Шить платье, как у звезды, или повторить дизайнерский вариант западного модного дома, конечно, стоит дорого, — говорит Анжела Ветрова. — От 20 тысяч рублей до 80. Но есть модели попроще, и в районной швейной мастерской можно заказать себе гардероб даже за 5 тысяч. Это может быть костюм-двойка, например.

Впрочем, признают современные швеи, индивидуальный пошив нынче дорог. По сравнению с прошлым годом цены выросли на 30%, и это еще не предел.

Светлана РЕПИНА.

МОСКОВИЯ | **МОЯ ФАЗЕНДА** | **ГОРОЖАН ОПУСТИЛИ НА ЗЕМЛЮ:**
для них распахали общественные огороды



Пусти горожанина в огород... Фактически под таким девизом в Московской области начали перекапывать муниципальные парки. Перекапывать — в самом хорошем смысле слова. Потому как если «жертва урбанизации» не идет в агросектор, то агросектор обязательно придет к ней. В Подмосковье в муниципальных парках начали распахивать общественные огороды.

Первым округом, где такой огород распахали для жителей, стал Долгопрудный. Здесь общественный огород открыли в парке на улице Молодежной. Второй появился в парке набережной реки Песочной в Истре, третий — в парке «Сестроречский» в Клину, четвертый — в парке «Скитские пруды» в Сергиевом Посаде, пятый — в парке «Городской лес» в Домодедове. Кроме того, к проекту присоединились Ногинск и Кашира.

— Май — самая горячая пора для огородников. В этом году в Подмосковье вообще наблюдается небывалый спрос на семена и огородный инвентарь: вероятно, экономическая ситуация заставляет людей обеспокоивать себя «подушками безопасности», — отметили в администрации Богородского округа.

Жители Подмосковья — не первые, кого захватило такое ноу-хау. Само течение зародилось несколько лет назад в Лос-Анджелесе и Мельбурне благодаря местным энтузиастам, которые хотели кушать овощи, выращенные своими руками, и при этом не попадать за городом все выходные.

Грядки в подмосковных парках — это аккуратные деревянные ящики с удобренной землей. Любой желающий может заполнить янкету в дирекции того или иного парка и бесплатно арендовать одну или несколько грядок, если они будут свободны на момент заполнения анкеты. Впрочем, сейчас вакантных

**ЧТО И КАК САЖАТЬ
В ИЮНЕ: ЗОЛОТОЕ ПРАВИЛО
ДАЧНИКОВ**

Июнь на пороге, и типичный подмосковный садовод готовится к летним посадкам. Что по огородному календарю принято закапывать в землю в июне? О золотых правилах дачников «МК» рассказали самые опытные представители этого «рабочего класса».

Кабачки. Главный овощ для посадки в начале лета. Никаких хлопот эта культура садоводам не доставляет, — говорит агроном Виталий Виноградов. — Главное — не забывайте их ежедневно поливать, если на улице жаркая погода.

Лайфхак от Виталия: свеклу лучше сажать в июне, а не в мае. Июньский овощ намного лучше хранится зимой. Кроме того, свеклу рекомендуют сажать рассадой — тогда урожай можно собирать уже через 1,5 месяца.

Лучше всего свекла растет на узких грядках. И еще этот овощ любит обильный полив в первые две недели после посадки, — добавляет Виноградов. — Если этого не сделать, то плоды приобретут горьковатый вкус.

**«СМЕРТЕЛЬНЫЙ» ГРИБОК:
ЛЕГЧЕ ПРЕДУПРЕДИТЬ,
ЧЕМ ВЫЛЕЧИТЬ**

В этом году очень много дачников решили впервые заняться огородничеством на своих участках. Понятно, что у новичков не все выходит гладко: кто-то жалуется, что рассада получилась хилая, у других всходы сначала были дружные, а потом вдруг стали болеть. Болезнь рассады — бич начинающих огородников. В результате гибели растений новички на самой ранней стадии остаются без всякого урожая. А что по этому поводу подсказывает коллективный разум опытных дачников?

Есть несколько распространенных болезней рассады, пишет блогер Юлия из Коломны: «черная ножка», корневая гниль и фузариоз. Виновники гибели растений — грибковые инфекции. В первых двух случаях они поражают подземную часть рассады, а в последнем — у растений вянет верхушка. Вылечить грибковые инфекции всегда намного сложнее, чем предупредить. Поэтому Юлия советует нажимать на профилактику. Вот ее коронный рецепт: «Перекись водорода очень полезна для рассады. Она может предотвратить корневую гниль и многие другие грибковые заболевания. Кроме того, перекись отлично стимулирует прорастание семян. Разбавьте 3%-ную перекись водорода водой в соотношении 1:32 и поливайте этим раствором рассаду для профилактики грибковых заболеваний и чтоб улучшить состояние корневой системы».



Рассада кабачков.

А вот репу лучше высевать семенами, и сразу в открытый грунт. Так же поступают с семенами поздних сортов моркови. А еще это время огурцов, сельдерея и разных видов зелени.

— Базилек, один из самых модных ныне видов приправ, лучше сажать во второй половине июня, когда на улице точно установится теплая погода, — отмечает Виталий. — Так как растение теплолюбивое, заморозки в начале лета не пойдут ему на пользу. Семена можно предварительно обработать: разместить в теплой воде на 20 минут. Посевать базилик лучше на участке, который до обеда будет на солнце, а после — в тени.

Другие блогеры-дачники советуют распылять по поверхности почвы, в которой растет рассада, древесную золу. Она тоже отличный природный антисептик. А еще если говорить, что нужно выбирать сорта овощей, устойчивые к корневой гнили и другим грибковым заболеваниям. Посадочный грунт тоже нужно как следует подготовить: один предпочитает его пропаривать, другие промораживать.



Грибные комарики.

Есть и рассады и другие враги помимо болезней. Это вредители комнатных растений: мелкие темные мошки разлетаются в разные стороны, стоит только тронуть контейнер с проросшими томатами или перцами. Поэтому держите рассаду подальше от домашних цветов. Если же сциариды, или, как их еще называют, грибные комарики уже облюбовали ваш мини-огород на подоконнике, то устройте им небольшую засуху. Личинки сциарид быстро гибнут без воды. А некоторые эксперты советуют добавлять в поливочную воду для рассады пахучие эфирные масла — этот совет пригодится и тем, кто увлекается комнатными цветами. Комарики не выносят запаха гвоздики, чабреца и мяты.

Светлана РЕПИНА.



Ложные опята.



Настоящие опята отличает колечко под шляпкой.

ИЩИ КОЛЕЧКО

Как летние опята не спутать с ложными

они имеют желтовато-белый либо кремовый цвет. — Каждый грибочек знает о существовании ложных опят — и каждый боится ошибиться, — отмечает миколог Михаил Жуков. — Чаще всего под ложными подразумеваются опенок красно-кирпичный, опенок серопластинчатый и опенок серно-желтый. Ложноопенок красно-кирпичный выглядит очень аппетитно, но в пищу его способны употреблять немногие; по вкусу он горький, хотя и вовсе не ядовитый, как зачастую считают.

Существуют любители, которые добиваются устранения горечи путем нескольких отвариваний — хотя после такой термической обработки гриб, скорее всего, станет совершенно безвкусным. Опята серопластинчатые, по

последним данным, относятся к условно съедобным. Единственным видом ложных опят, способным вызвать очень сильное отравление, являются опята серно-желтые.

— В этих грибах содержится опасный токсин, который не уничтожается во время термической обработки, — уточняет Жуков. Провоцирует сильную интоксикацию — открывается рвота, начинается диарея, в большом количестве выделяется пот, сердце начинает чаще биться, возможна потеря сознания. До смертельных исходов еще не доходило, но состояние может быть крайне тяжелым.

Этот гриб можно идентифицировать по высокой ножке, нежно-желтому цвету и серой серединке на шляпке.

А можно ли сейчас найти в лесу съедобные грибы? Конечно, они повсюду. Еще с апреля расплодились и не планируют заканчивать сморчки. С мая попадаются жужелики и шампиньоны. Уже проклюнулись летние опята и сыроежки.

Вот тут-то вам и понадобится зоркий глаз грибочка. Помните, что яркие признаки летнего опенка — очень приятный, слегка парфюмерный запах и характерный окрас шляпки, напоминающий яичницу. Из летних опят получается ароматная грибочья похлебка, однако в силу хрупкости заготавливать их на зиму проблематично.

Светлана РЕПИНА.

СПЕЦИАЛЬНЫЙ РЕПОРТАЖ

с 1-й стр. → В день, когда я приехала на Белгородчину писать о времени отселенных российских деревнях, погибла женщина из села Журавлёвка.

Там тоже был обстрел. Всего повреждено 13 домовладений. Ситуация не позволяет немедленно начать восстановительные работы.

Хотя в целом положение в регионе спокойное, говорят власти, но из трех населенных пунктов народ все же пришлось вывезти. Это Журавлёвка и Нехотеевка Белгородского района, Серёда Шебекинского округа.

В своем ТГ-канале губернатор Вячеслав Гладков обратился к жителям, что посещать родные села «ни в коем случае нельзя».

«Ранение получила женщина, несколько часов не могли ее вывезти, так как она действительно находилась в тяжелом состоянии. Врачи, конечно, у нас замечательные, сделали все необходимое для того, чтобы была возможна транспортировка. В реанимации сейчас делается все, чтобы спасти ее жизнь. Поэтому, дорогие друзья, главное — берегите себя».

Однако спасти пострадавшую не удалось. От полученных ран женщина скончалась. На следующий день, 27 мая, произошел обстрел села Нехотеевка. Повреждены восемь домов, газопровод и линия электропередачи. Еще у одного мужчины осколочное ранение голени.

А за две недели до этого в результате обстрела села Солохи погиб 19-летний подросток.

«Автобусы ходили до последнего»

Белые меловые горы вокруг. Зажиточные, красивые живописные села — они кажутся такими спокойными, мирными. Они и были такими совсем недавно.

5 мая жители Серёды покинули свои дома. Их перевезли в санаторий неподалеку. Там хорошо — калорийное питание, игровая комната, анимация, организована культурная программа, артисты из филармонии приезжают, работает библиотека. «В основном сейчас просят стихи военных лет, Симонова, Асадова, Юлию Друнину», — рассказывает сотрудница.

«Дали комнаты, есть телевизор, стиральная машина, в общем, бытовых проблем никаких», — говорят сами эвакуированные.

Понятно, что люди растеряны и больше всего на свете мечтают вернуться домой. Деревенские привыкли жить землей, своим трудом, а тут ни картошка не посажена, ни прочие подорожники-огурцы. Пропала вена, на пороге лето. Для них это все очень тяжело, конечно. Некоторые даже посадили на подоконниках зелень, чтобы хоть как-то компенсировать.

Нынешние жильцы санатория (можно ли назвать отдыхающими?), как только мы приехали, выпали на улицу. Нас сразу предупредили, что люди в стрессе, возможно, беседовать захотят не все. Заставлять и спрашивать насильно не надо. Но, наоборот, говорили охотно, видно было, что соскучились по общению, хотя поведать о пережитом.

В санатории вместе с родителями проживают почти 50 детей, а всего здесь нашли временный приют 154 из 315 жителей. Хотя в самом селе никого не осталось, некоторые временно переехали к родным. «Огороды постоянно сняты», — вздыхают местные.

Владимир — россиянин, а его родная сестра Ирина — она стоит рядом — украинка по паспорту, она как раз из Харькова. Он тоже



ЖДИ МЕНЯ...



Сулеймана Исфандиева ранили 15 мая, когда он приехал в деревню домой покормить скотину.

Дома остались огороды, куры, утки, собаки, кошки...

был когда-то украинцем, но давно купил дом в России, а сестра приезжала в гости. Хотя у нее здесь уже четверть века со свой участком земли. Можно сказать, дача. Кстати, она такая не одна, другие украинцы здесь тоже картошку сажали. До Харькова всего час езды.

Крайний раз Ирина приехала погостить 21 февраля. 24-го рано утром планировала вернуться.

Билет до Харькова стоил, как рассказывают, около 100 гривен, но принимали к оплате и рубли. Автобусы ходили до последнего, как говорится, ничего не предвещало. «У нас и дорога общая была, со стороны России так очень хорошая, с той стороны тоже достраивали, не хватало одного-единственного года, чтобы до конца довести», — рассказывает Владимир.

«В Харькове у меня квартира, и что там сейчас, вообще не представляю, даже думать об этом боюсь», — повторяет Ирина. — Остались четверо детей и четверо внуков. Сознаемся иногда, но очень за них страшно, они там, а я здесь, и поделять ничего нельзя».

Эвакуировали их из села партиями. «На меня каску надели, срочно собирайтесь, говорят», — вздыхает Ирина. Удалось взять с собой только самое необходимое, документы. 15-го числа был самый сильный обстрел.

«Трудно передать словами страх, который появился внутри, когда все началось, — признается еще одна жительница, Людмила. — Все на нервах. Самое главное — жизнь детей, их стремиться спасти любой ценой. Мы ж сперва вообще не поняли: что это? Кто это? У нас Интернет где-то за неделю отключили, сказали, поломка на линии, работы ведутся, так что мы даже новости посмотреть не смогли, а наутро 24 февраля как начало бабахать со всех сторон».

Целый день просидели в погребе. «Ну, а шо погреб? Он же неглубокий. Там банки с консервацией хранились. Дочь соорбила, что надо встать в проеме, так безопаснее. Все гадали: кто там наверху, кто стреляет? Кто едет? Куда? Потом поняли, конечно, что это наши, обрадовались».

«С новым домом!»

80% жителей Серёды — турки-месхетинцы. Семьи в основном многодетные, работающие, все друг другу родня. Когда-то, тридцать лет назад, они бежали первый раз — из родного Узбекистана, где тогда шла война. Белгородчина стала им новым домом, кошмары позабылись, родились дети, которые уже не помнят покинутую родину и говорят по-русски без акцента.

«Мальчишкой меня сюда привезли в шесть лет. Мы все тогда жили на одной улице, так вместе и эвакуировались. 33 года прошло, у меня уже сын семнадцатый, но с тех пор в Узбекистане так и не был», — вздыхает рыжеволосый крупный мужчина, никогда бы не признала в нем турка.

«Те, кто помнит Узбекистан, говорят, что сейчас страшнее, особенно за детей», — рассказывает мать 30-летней Фарида, какая детская коляска у нее четверо.

«Двенадцать, десять, восемь и совсем кроха, — кивает она на черноглазую младшую. — Все девочки. Номер в санатории нам дали большой, пятиместный. Но после своего дома иногда не знаешь, чем себя занять. Дома хозяйство, иногда минуты не присядешь. Мы со сверехью живем. А тут столько свободного времени, не знаешь, куда и деться...»

Особенно переживают люди в возрасте, никто же не понимает, как сейчас дома, куда прилетели снаряды. Знаем, что у соседей дом полностью разрушен, прямое попадание было, но вроде бы он такой один».



Руслан Неведов из села Солохи погиб в начале мая.

Сохнут на ветру пеленки и платочки. Младшее поколение волготно носится по территории. Хотя кому-то весело, можно сказать, внеплановые каникулы.

До этого школьники сидели на дистанте из-за коронавируса, потом на дистанте из-за эвакуации. Власти постарались сделать все, чтобы дети не потеряли учебный год. Выпускников в санатории нет, в основном дошколята и младшеклассники.

Я разговорила со студенткой Кристиной, внучкой Людмилы, той, что рассказала мне, как они сидели в погребе. Кристина решила себя сфотографировать только со спины. Как смотрит в окно, в сторону, где родное село. Получилось печально.

«На учебу не езжу. Пообещали, что переведут на следующий курс без экзаменов», — чувствуется, что это обстоятельство девушку мало радует. Глаза на мокром месте.

Нас приглашают пообедать вместе с эвакуированными. Суп с рисом, капуста салат, пюре с курицей, компот. «Все свое. Ничего импортного. Какой у нас здесь климат, какая земля! Я вы знаете, что Белгородчина всю Россию кормит?» — с гордостью говорят мне. Теперь знаю.

«Собаки так боятся обстрелов!»

Как же так вышло, что люди все равно оказываются в опустевших селах, подвергаясь обстрелам со стороны ВСУ?

Тут все очень просто на самом деле, по-человечески понятно — дома у многих остались мелкая живность, утки, куры. Кошки и собаки, которых забрать не удалось. Животных надо кормить. Да, говорят, что о них заботятся, но деревенские хотят проверить все сами.

«Собаки, знаете, как боятся обстрелов! Уезжайте, а у них слезы в глазах стоят. И у нас самих сердце разрывается», — признаются сельчане.

«Пооставляли курятники открытыми, чтобы утки могли выгуливаться, зерна два ведра засыпали им, воды вдоволь», — рассказывает житель Серёды Сергей. — Раньше можно было хотя бы проведывать, но сейчас уже совсем не пускают».

Свою собаку Сергею все же удалось передать родственнику. «Мне не сразу его вывезти удалось. Когда приезжал, спрашивал: «Бима, расскажи, как тебе тут?» А он в ответ жалобно: гав-гав, стреляют, значит».

Дочка и внук у Сергея тоже живут в Харькове. Выехали на месяц в Ужгород, но вскоре вернулись. Как будет дальше, Сергей не знает.

Старенький Филя, любимый пес Леонида, не может оправиться еще с 24 февраля. «Потом немного привык, только от сильных

взрывов шаркался. Вывели мы его без проблем на переднем сиденье. Жена сидит сзади, а он спереди».

Глава городского округа Владимир Жданов говорит, что собак они в Серёде кормят, ездят-то в село постоянно, но люди все равно переживают.

После того, как 15 мая ранили Сулеймана Исфандиева, жители больше не рискуют. Осколок снаряда попал ему в ногу в тот момент, когда мужчина выходил из автомобиля. Слава богу, это единственный раненый из Серёды. Пока передвигается на костылях, но говорит, что чувствует себя лучше.

«Поехал тоже покормить животину — хозяйство большое. Вижу, летит что-то — взорвалось рядом, осколками меня посеколо. До этого в аварию попал, правда, там другая нога была», — вспоминает парень.

С крупным рогатым скотом пришлось сложнее. Коз и овец раздали знакомым. Стальных коров кого продали, кого тоже отдали на временное хранение, больше всего не повезло бычкам — их отправили на мясо «живым весом».

Коровы первое время не могли дойти, у них пропал аппетит. Их эвакуировали на соседнюю ферму, хозяин согласился принять. Обещают в ближайшее время сделать выгул, чтобы паслись, а не сидели взаперти.

«Спасибо, что дали крышу над головой, обеспечили кормами. Мне поголовье было сорок голов, осталось двадцать. За четыре рейса всех вывезли на специальных скотовозах. Молоко пока не продаем, вообще вся работа встала», — рассказывает 30-летний фермер Руслан Бекиров.

Он занимается фермерством с 2019 года. Недавно получил губернаторский грант в три миллиона. Только начал разворачиваться, купил новую технику — и вот такая беда. «Конкурентов было мало, так как молочное направление сложное. Будут решать, конечно, как теперь быть с грантом, потому что заработка никакого пока нет, кредиты есть и детей четверо».

«Вопрос с фермером Бекировым сейчас решается и, думаю, будет решен в положительную сторону», — прокомментировал глава городского округа Владимир Жданов. Вообще он не унывает, смотрит на жизнь оптимистично и даже старается шутить.

«Начинаю свой рабочий день с посещения Серёды и санатория и заканчиваю его там же. Общаюсь с жителями, информирую о происходящей ситуации», — отмечает глава округа Владимир Жданов. — По моему мнению, условия в санатории неплохие. Но люди, конечно, привыкли жить самой обычной жизнью, и для них такие перемены пугающие».

Нет ненависти и вражде!

Если бы я приехала в Шебекинский район делать репортаж в прежние времена, мне обязательно рассказали бы, как тут хорошо живут. Работает завод, где производят добавки для кормов животных, а зарплата иной раз до 60 тысяч. «Прямо как у нас в Москве», — замечает я.

«Это у вас как у нас», — отвечает мне. Еще замкнулся плакат на входе в столовую санатория: «Нет ненависти и вражде». Очень верные слова в наше непростое время, я считаю.

Чувствуется, конечно, тревога перед завтрашним днем. Что спецоперация затронет российские территории, не только Белгородскую, но и Брянскую, и Курскую области, никто не ожидал. Надеются, что все скоро образуются. Люди вернутся. Заберут свой скот. Но пока надо как-то жить и держаться...

Екатерина САЖНЕВА.

КРИЗИС

Об этом бывший командующий заявил в своем видеоблоге (канал Стрелкова на YouTube заблокирован). По его мнению, сдача в плен боевиков из «Азовстали» подает всем украинским военным пример того, что можно два месяца сидеть в осаде, а потом им ничего не будет. Максимум попадут в плен. «Причем попадут в плен самые отъявленные нацисты, каратели, мародеры и насильники, которые там и засели, из этого полка «Азов». (Верховный суд РФ рассматривает дело о признании его террористической организацией.) А потом, как считает Гиркин, их рано или поздно в полном составе обменяют на тех, кого Украина наливает на своей территории, — российских военнопленных либо украинских граждан, сочувствующих РФ. «Поэтому ни Калына, ни Вольна, ни Редис в общем-то не опасались за свою жизнь и даже за свою дальнейшую карьеру, сдаваясь в плен», — заключает Стрелков.

Это предположение, как практически все, что говорит и делает Стрелков, вызвало резкую реакцию. С одной стороны, если всех уничтожать, то как это можно было сделать технически? Положить сотни жизней при штурме подземелий «Азовстали»? Закачать туда какой-нибудь ядовитый газ, пожертвовав жизнями российских пленных и удерживаемых там гражданских? Уничтожить вместе с «азовцами» взвзвучников, которые могут иметь статус обычных военнопленных? С другой — непонятно, почему полковник хочет лишиться своих бывших коллег той ценнейшей информации, носителями которой, безусловно, являются пленные «азовцы».

В связи с этим многие сейчас вспоминают расстрелы мародеров по приговору военного полевоего суда, которые практиковал сам Стрелков в бытность командиром полчения Славянска. Это не миф: существуют и копии приказов, подписанных Стрелковым, и его собственные признания. Приговоры выносились на основании указа Президиума Верховного Совета СССР от 22 июня 1941 года. Гиркин сообщил о двух случаях, когда приговоры были приведены в исполнение в отношении его подчиненных — командиров полчения, командира взвода и командира роты.

По его словам, командир роты начал курить траву и утратил управление подразделением. Этим воспользовалась группа харьковских уголовников в одном из взводов, которые принялись заниматься привычным им делом — рэкетом. Похитили местного бизнесмена и пытали его. Рядовых отправили в штрафное подразделение. А командиров расстреляли, хотя ротный о происходящем даже не знал.

По мне, так история дикая. Хотя, конечно, командир несет ответственность за все действия своих подчиненных. И за свои собственные, разумеется, тоже. Вот об этом и поговорим.

Весной этого года отечали восьмилетие так называемой «русской весны». А

«НА ДОНБАССЕ ВСЕ МОГЛО БЫТЬ ПО-ДРУГОМУ, ЕСЛИ БЫ НЕ СТРЕЛКОВ»

Эксперт: «Его «славянский поход» был фальстартом»

Глава Донецкой народной республики Денис Пушилин заявил, что в ближайшее время будут объявлены сроки подготовки Устава трибунала над пленными украинскими нацистами из «Азовстали». Первый этап трибунала может быть проведен в Мариуполе еще до начала осени. В ДНР, напомнил, существует смертная казнь. Высказался по теме и бывший министр обороны ДНР Игорь Стрелков (Гиркин). По его мнению, марипольский гарнизон должен был быть полностью уничтожен, а то, что его взяли в плен, — ошибка.



Стрелков оясняет знамя Добровольческого полка в Славянске.

5 июля исполнится 8 лет со дня еще одного события: знаменитого выхода Стрелкова из Славянска. Звучит эпично. Почти как «переход Суворова через Альпы». Напомним, как это было.

12 апреля 2014 года отряд вооруженных людей в количестве 52 человек вошел в Славянск, небольшой провинциальный городок на севере Донецкой области. Тогда еще никто не знал, кто эти люди и кто ими командует. Я помню, как на очередном заседании временного правительства Донецкой республики на 11-м этаже здания ОГА (облгосадминистрации) Донецка 12 апреля было объявлено, что «казаки из Крыма» дошли куда следует. В Киеве тут же вспомнили о «зеленых человечках» в Крыму и перепугались не на шутку. На следующий день, 13 апреля, СНБО Украины принял решение

о героической обороне Славянска написаны уже тонны литературы. Она могла бы войти в учебники истории, но исключено, что и в одном ряду с обороной Брестской крепости. Но теперь уже вряд ли войдет. Потому что в ночь на 5 июля Славянская цитадель пала. Не исчерпав полностью, как полагают многие эксперты, свой потенциал сопротивления.

О мотивах, побудивших Стрелкова оставить Славянск, существуют, как водится, разные мнения. Мы не знаем и вряд ли узнаем когда-нибудь, в какой степени его заход на Украину был согласован с обитателями разнообразных высших кабинетов. Нам покажут лишь маленький фрагмент общей картины.

О том, что какие-то планы каких-то кабинетов действиями Стрелкова были явным образом нарушены, свидетельствует молниеносный визит в Донецк известного деятеля Сергея Кургиняна, всегда приходящего к неким высшим сферам. Сергей Иванандович обвинил тогда Стрелкова в сдаче Славянска и предательстве. В то время это, конечно, у большинства вызвало полное непонимание. Странички Игоря Ивановича говорили о «блестящей операции по выходу из окружения». Конечно, это было отступление. Славянск был брошен на произвол судьбы.

Причем речь идет не только о самом Славянске, но и о целой агломерации населенных пунктов: Краматорск, Константиновка, Дружковка, Николаевка, Святогорск... Это огромная территория с населением более полутора миллиона человек, которая после ухода ополчения из Славянска была превращена киевским режимом в одну сплошную систему обороны.

Краматорск стал штабом АТО, затем ООС (операция объединенных сил). 8 лет противник на этой территории закапывался в землю, рыл норы, оборудовал подземные железобетонные бункеры с бронированными дверями, многокилометровые сети окопов и блиндажей. Теперь российской армии и народной милиции ЛДНР приходится буквально «прогрызать» всю эту линию обороны.

«Стрелков тогда была дана команда держаться и держать Славянск. Он не стал ее выполнять и отошел в Донецк», — говорит военный эксперт Владислав Шурыгин. — Это было бы, если бы он удержал Славянск, можно долго гадать. Те, кто имел отношение к тем событиям, говорят, что тогда нам, может быть, сегодня не пришлось бы так «прогрызать» эту донецкую группировку ВСУ и все эти 8 лет города Донбасса так не обстреливались бы».

А я вспоминаю те апрельские дни 2014 года в Славянске, баррикады у горотдела милиции, костры, лица горожан... Их было много — тех, кто поверил. Я стараясь даже не думать о том, что с этими людьми произошло потом. Я гною от себя эти мысли. Скорее всего, большинство из них давно нет в живых. Другие прошли через подвалы СБУ, вероятно, вышли оттуда искалеченными,

если не телом, то душой. Всякая блестящая операция имеет свою цену.

«Благодаря выходу Стрелкова из Славянска Донецк, еще вчера мирный, большой европейский город, стал прифронтовым, — вспоминает первый глава МГБ ДНР Андрей Пинчук. — Донецкая республика стала в два раза меньше. Люди, которые ему доверились, остались на территории противника и подверглись жесточайшим репрессиям. В Славянск, Дружковку, Краматорск зашли нацбаты. Стали проводиться регулярные зачистки. Было огромное количество уголовных дел, масса арестованных. Людей похищали и убивали. Так что же хорошего в сдаче Славянска?»

— Говорят, что они отправились «спасать Донецк».

— Когда об этом говорят, забывают, что Стрелков не выходил в Донецк. Он сначала шел в Енакиеве и Горловку. Но Безлер, ко-



Первые «стрелковцы». Славянск, апрель 2014-го.

торый контролировал Горловку, его оттуда выгнал. Тогда уже они пошли в Донецк. У экс-главы МГБ ДНР есть своя версия о том, как Стрелков оказался в Славянске.

— В Крыму, поскольку у него был опыт Чечни, Стрелкову поручили сформировать специальный батальон ополчения, состоящий из местных ополченцев и российских добровольцев. Этот батальон попал в неприятную историю. Он должен был разоружать в Симферополе топографическую воинскую часть. Причем я знаю, что была предварительная договоренность о том, что они сдадутся и перейдут под российскую юрисдикцию. Но произошел скандал исполнителя. Во время неадекватно спланированного и организованного штурма погибли люди — по одному человеку с одной и с другой стороны.

— Это был единственный случай гибели людей во время возвращения Крыма. Как на это отреагировали?

— Было возбуждено уголовное дело, началось расследование. Группе, в которую

ждать до осени, чтобы ситуация разгорелась на внутренних ресурсах. Да, хотели захватить, были размышления на эту тему, но в августе-сентябре. А Игорь зашел просто так. Это был фальстарт. Но дальше уже пришлось подстраиваться под него. Потому что было понятно, что второй раз зайти уже не получится под российскими флагами. Вот дальше все и полетело.

— То есть ситуация опережала процесс принятия решений?

— О том и речь. Если бы она дозрела на чисто внутриукраинской тематике, то многие события развивались бы по-другому. А Стрелков зашел как внешний, чисто российский фактор.

В Донецке, как известно, Гиркин тоже не пришел, и вскоре его вынудили покинуть территорию непризнанной республики. Причем ключевую роль в его эвакуации сыграл его бывший друг, экс-премьер ДНР Александр Бородай.

Марина ПЕРЕВОЗКИНА.

ТУРИЗМ

В битве за массового российского туриста на старте сезона Египет и Турция устроили прямо-таки соревнование. Турецкие отели начали принимать рублевые депозиты — египетские ответили хождением рублевого нала прямо на ресепшене. У турок с российской валютой работают три банка — египтяне в ответ собрались целиком подключиться к российской платежной системе.

Чье гостеприимство «гостеприимнее» и нет ли в нем каких-нибудь подвохов, мы выяснили с помощью экспертов.

Турция с 30 мая отменила требование ПЦР или экспресс-тестов как на прилете, так и при пересечении границы страны по суше и воде. Отменено и ношение масок везде, кроме медицинских учреждений. А в Египте в этот же день приземлился первый после приостановки авиасообщения российский чартер. Цены на недельные туры на турецкие и египетские курорты, по словам туроператоров, сопоставимы: неделя на двоих в 4–5 звездах «все включено» — 100–150 тыс.

— На лето надо брать только Турцию, — уверяют в турфирме, работающей с Турецкой ривьерой. — В Египте лето вообще не сезон, слишком жарко. Да и в плане сервиса и питания Турция выигрывает.

— Невыносимая египетская жара в летние месяцы — миф, созданный компаниями, работающими с Турцией, — убеждена турагент, продающая туры в Египет. — Да, летом температура воздуха доходит до 35–40 градусов, но такая же бывает и на турецком побережье. Только в Египте ее легче переносить, так как воздух сухой. Но даже мифы не помогут, если Турция продолжит задираить цены.

— Продавцы Турции говорят, что это Египет задирает цены!

— До первого чартера — то есть до 30 мая — из РФ в Египет летали только 2 прямых рейса в неделю, а это ни о чем. Поэтому у цен на тот период судить нельзя — это, считайте, индивидуальные были туры. На базе чартеров все изменилось. И еще в Турции поднимают цены специально россиянам, а в Египте если отель прошел реновацию и решил поднять расценки, то поднимают их всем, включая собственных туристов.

Среди продавцов туров «каждый кулик свое болото хвалит», а туристу как быть? Пробуем зайти от противного:



ГДЕ ДАЮТ ПОБОЛЬШЕ ЗА РУБЛИ

Египет с Турцией соревнуются за российского туриста

— В каком случае Египет может обойти Турцию по продажам? — интересно в турфирме, работающей с турецкими курортами.

— Если туда поднимут регулярные чартеры.

Что ж, первая чартерная «ласточка» на красноморские курорты уже приземлилась, принесла на своих крыльях около 400 россиян. Интересно у отдыхающих, как там обстановка.

— В нашем отеле рубли принимают, — радуется москвичка, сейчас находящаяся с подругами в Хургаде. — Но только на ресепшене, оплатить размещение картой в России пока нельзя. Хотя к сентябрю обещают и это. Зато всякие экскурсии, массажи, хаммамы и прочее можно не морочась оплатить рублевой наличностью.

— На сайте вашего туроператора сказано, что на базе чартера неделя в Хургаде в 4 звезды — от 48 тыс. руб. на человека. Это так?

— Нет, пока не так. У нас во всяком случае дороже на 50 с лишним тыс. руб. Но у нас самый первый чартер. И мы бронировали давно. Некоторые перепрогнозируют, но мы не стали возиться.

В российских турфирмах подтверждают: многие туристы, забронировавшие туры

заранее, вдохновившись укреплением рубля и обещанным удешевлением туров в Египет, стремятся сейчас имеющиеся турпакеты сдать назад, а возвращаемую сумму потратить по новым расценкам.

— Некоторые компании возвращают деньги, — говорят в туротрасли, — но большинство в случае отказа от приобретенного тура в определенные даты предлагает положить на депозит. У отрасли сейчас тоже не лучшие времена.

— Если Египет, как обещает, с сентября подключится к российской платежной системе, обойдет он Турцию в сердцах россиян? — коварно спрашиваю у агента по Турции.

— Если только в осенне-зимний период, когда в Турции не сезон. А платежная система, если честно, не так уж нашему туристу и нужна. На египетских курортах почти все отели работают по системе «все включено», а в местных лавочках, если есть желание их посетить, требуется лишь мелкий нал в фунтах. А его добыть и так не проблема. В аэропортах работают обменники, принимающие рубли. Менялы рублевые — на каждом шагу. Платежная система — в основном для самостоятельных путешественников, желающих самостоятельно планировать маршрут, бронировать перелет и жилье. Но в Египте такой вид путешествий

НАУКА

Российская академия наук выбрала в среду новых академиков и членкоров. На места 105 выбывших по причине смерти членов РАН претендовали 105 кандидатов от разных отделений РАН. Среди них такие прославленные фамилии, при упоминании которых невольно восклицаешь: «Как? Разве он до сих пор не академик?!» В любом случае очень интересно, пройдут ли они по карьерной лестнице, ведь незадолго до общего собрания академии президент РАН Александр Сергеев сказал, что набор будет несколько сокращен под неформальным лозунгом: «Лучше меньше, да лучше». То есть за каждое место академика РАН поборются четыре кандидата, а за место членкорреспондента — восемь.

До начала голосования по просьбе журналиста «Научной России» один из кандидатов в академики, директор Санкт-Петербургского Института биорегуляции и геронтологии Владимир Хавинсон объяснил многоступенчатую систему выборов в РАН. Сначала объявляются вакансии по разным специальностям. Затем кандидаты в академики и членкоры подают заявления на эти вакансии, после чего они же проходят конкурс среди своих научных секций. Секции, по словам Хавинсона, — это основные ячейки, где лучше всего знают кандидатов и их научные заслуги. Те, кто набрал в ячейках две трети голосов, переходят во второй тур, где их утверждают члены тематических отделений РАН. Все это происходит путем тайного голосования. И уже на третьем этапе утвержденные кандидатуры также путем тайного голосования выбирают члены РАН.

Как это уже повелось после реформы РАН 2013 года, когда в большую академию вошли медицинские и сельскохозяйственные



В ВЫБОРЫ АКАДЕМИКОВ ВМЕШАЛИСЬ ЛИБЕРАЛЫ

На общем собрании РАН не обошлось без скандала

академии, их представители стали составлять большинство на каждом выборах. И в этот раз чемпионом стало отделение медицинских наук, предложившее на академические места 28 своих кандидатов (для сравнения: отделение физиологии выставило всего двух). Среди медиков, кроме известного создателя пептидов «молодости» Хавинсона, такие выдающиеся ученые, как специалист по космической медицине, он же космонавт Олег Атьков, вакцинолог, участвовавший в создании «Спутника V», Денис Логунов, невролог Сергей Илларионович.

Среди 15 претендентов на звание академика по сельхозотделению за работы

в области экономики сельского хозяйства выделяется заместитель президента РАН Владимир Иванов. Корреспондент «МК» также заметил в числе кандидатов российского конструктора космических аппаратов, включая систему «ГЛОНАСС», Николая Тестодеева, вирусолога Сергея Нетесова, генетика, участвовавшего в идентификации останков царской семьи, Евгения Рогаява, генерального директора Кольского научного центра РАН, священника Русской православной церкви Сергея Кривошечина (он избирался от отделения наук о Земле), а также физиолога, специалиста в области

не принят, все же это специфическая страна. Даже дайверов из всех стран завозят организованными группами.

— Русских очень мало, нам тут очень радуются! — говорят наши туристы из Хургады.

— Русских очень много, мы как в Геленджике! — говорят наши из Анталии.

Для сравнения интересуюсь, как у них там с платежами.

— В аэропорту — обменники, в городах — банкоматы, рубли обменять можно, но курс грабительский. На каждой купюре 1000 руб. 200 теряешь. В отелях тоже меняют, но на доллары рубли менять вообще невыгодно: просят 90 руб. за 1\$. В банкомате можно с российской карты лиры снять по нормальному курсу, но они через раз работают. Одному выдают, другому пишут «ошибка»...

— Туроператоры хвалят «депозитную» систему, опробованную на турецких курортах, когда еще дома даешь сумму в рубль своей турфирме, а они переводят в отель на личный счет туриста. И живешь как при коммунизме.

— В отелях «все включено» и так как при коммунизме. А в отелях только на завтраках — в Турции это «трешки» и ниже — депозит не спасет. Не будет же представитель отеля бегать с вами по всему городу и раскладывать. Это подразумевает отели, где все есть: СПА, рестораны, экскурсионное бюро. А в них и так все включено в стоимость тура.

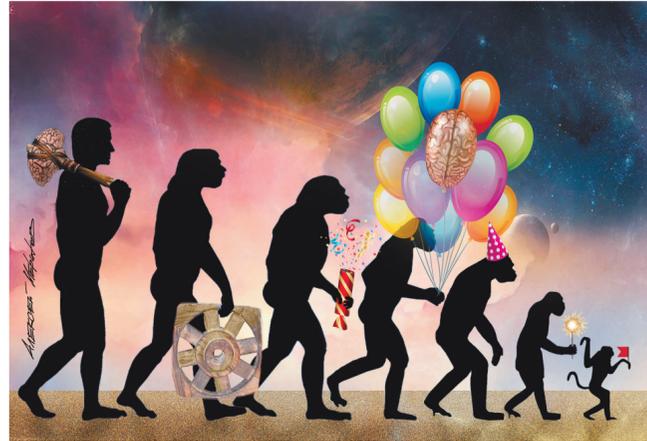
— К тому же этот депозит не просто так, — добавляют в турфирме, специализирующейся на Египте. — Турецкие отели берут себе комиссию 12%, а египетские туроператоры берут. Если денег вдруг не хватило, добавить на счет нельзя. А если не потратишь, то вернут после возвращения, но в обратной конвертации. То есть потери неизбежны.

Может, цены на перелет однозначно отдадут пальму первенства одной из стран? Проверим. В турецкие города из РФ напрямую летают 5 российских авиакомпаний и 2 турецкие. На российский в мае цены колебались от 18 890 до 30 070 руб. Турецкие авиакомпании цены с 30 тыс. руб. только начинают — и продолжают расти. В Египет до 30 мая, когда подождали первый чартер, летали 2 отечественных авиаперевозчика по цене от 19 до 40 тыс. руб. и египетская авиакомпания с ценами от 40 тыс. руб. Учитывая, что в Египет лететь дешевле, цены и тарифы, в Египет лететь дешевле Турции с Египтом битва за внимание россиян дальше.

Жанна ГОЛУБИЦКАЯ.

ЗЛОБА ДНЯ

ЕГЭ НАДО НЕ ОТМЕНЯТЬ, А УПРОЩАТЬ!



с 11-й стр.

В прошлом году ЕГЭ сдавала моя дочь. 100 баллов — литература, 88 — русский, 91 — английский.

Базовую математику у нас отменили из-за пандемии. У тех, кто сдавал профиль, то есть углубленно, она была, нас бол миловал. Наверное, при экстремальных обстоятельствах это было и правильно. А еще более правильно, когда в 2015 году экзамен по математике был поделен на базовый и профильный уровень, что дало возможность дифференцированно проверить качество знаний, как у тех, кто нацелился на технические вузы, так и у тех, кому эта алгебра в жизни не сдалась.

Некие усредненные задания по математике, как в мои времена — четверть века назад, когда «трюйки» от «пятерки» отличало лишь полностью распisanное решение, включая написанное без орфографических ошибок к нему объяснение, так как сами задачи были средними и типовыми. Это настолько уже устаревший метод, что о нем и вспоминать нелепо.

Когда мне говорят, что ЕГЭ — это тесты, где нужно выбрать из нескольких ответов правильный и поставить в клетку галочку, я понимаю, что передо мной человек, который ничего в ЕГЭ не смыслит.

Потому что как таковых тестов давно уже нет. Но есть другое. Что явно требует совершенствования. Литература, к примеру, состоит из пяти сочинений (два по поэзии, два по прозе и одно большое, на выбор из нескольких тем, анализирующее конкретное художественное произведение), которые нужно написать за 3 часа 55 минут. Почему такое странное время? Если испытание длится четыре часа, то детей нужно организованно кормить, а так не обязательно. Время — деньги.

Ну так вот мое единственное выпускное сочинение за 11-й класс и в сравнение не идет с тем, что пришлось пережить моей дочери. Это же надо мгновенно переключаться с темы на тему, полностью рассчитать время (многим как раз его и не хватало) и еще следовать определенным алгоритмам.

Да, есть конкретные правила, согласно которым нужно писать сочинения. Полет мысли не прокатит. Так скажите мне, где сейчас нет таких правил? И чем раньше выпускник поймет, как оно устроено в реальной жизни, тем для него лучше.

По-моему, ЕГЭ нужно не отменять, а упростить. Составитель заданий так закритиковали этими примитивными «галочками в клеточках», что год от года экзамен становится все сложнее и сложнее. Чтобы никто не мог их упрекнуть. А дети страдают.

Долго до того, что в 2020 году из 90 тысяч школьников, сдававших химию, 55 тысяч собрались подавать коллективную жалобу. Вместо нормальных задач одиннадцатиклассники получили задания олимпиадного уровня. Средний балл по этому предмету сразу упал

на 2,3 и составил 54,5. На 100 баллов написали всего 833 человека в России, чего вообще никогда не было. В Госдуме даже потребовали пересмотреть его результаты, правда, в итоге так ничего и не пересмотрели.

Год от года усложняется английский язык. Сейчас, как говорят те же эксперты, сдать ЕГЭ в школе гораздо сложнее, чем международные TOEFL и IELTS. Проще тянуть билет и надеяться на удачу, чем написать эссе на 200–250 слов, при этом используя синонимы некоторых слов и понятий, и повторяться нельзя. А вы так могли бы? Я — нет, несмотря на свою некогда «пятерку» по английскому, дальше «London is the capital of Great Britain» советская школа, увы, не продвинулась.

Правда, судя по тому, что недавно изрек крымский вице-спикер Константин, скоро и это будет не нужно. Зачем нашим детям вообще английский, если Константин больше не грозит поехать за границу? Пусть и они дома сидят, языков не знают.

Что в ЕГЭ действительно плохо и неправильно — это то, что школа к нему не готовит от слова совсем. Учителя давно поняли, что зарабатывать можно только репетиторством, передают учеников по цепочке «ты мне — я тебе» и о себе не стремятся давать знания во время уроков. Это да, это саботаж. А вы так могли бы? Я — нет, несмотря на свою некогда «пятерку» по английскому, дальше «London is the capital of Great Britain» советская школа, увы, не продвинулась.

Потому что как таковых тестов давно уже нет. Но есть другое. Что явно требует совершенствования. Литература, к примеру, состоит из пяти сочинений (два по поэзии, два по прозе и одно большое, на выбор из нескольких тем, анализирующее конкретное художественное произведение), которые нужно написать за 3 часа 55 минут. Почему такое странное время? Если испытание длится четыре часа, то детей нужно организованно кормить, а так не обязательно. Время — деньги.

Ну так вот мое единственное выпускное сочинение за 11-й класс и в сравнение не идет с тем, что пришлось пережить моей дочери. Это же надо мгновенно переключаться с темы на тему, полностью рассчитать время (многим как раз его и не хватало) и еще следовать определенным алгоритмам.

Да, есть конкретные правила, согласно которым нужно писать сочинения. Полет мысли не прокатит. Так скажите мне, где сейчас нет таких правил? И чем раньше выпускник поймет, как оно устроено в реальной жизни, тем для него лучше.

По-моему, ЕГЭ нужно не отменять, а упростить. Составитель заданий так закритиковали этими примитивными «галочками в клеточках», что год от года экзамен становится все сложнее и сложнее. Чтобы никто не мог их упрекнуть. А дети страдают.

Долго до того, что в 2020 году из 90 тысяч школьников, сдававших химию, 55 тысяч собрались подавать коллективную жалобу. Вместо нормальных задач одиннадцатиклассники получили задания олимпиадного уровня. Средний балл по этому предмету сразу упал

на 2,3 и составил 54,5. На 100 баллов написали всего 833 человека в России, чего вообще никогда не было. В Госдуме даже потребовали пересмотреть его результаты, правда, в итоге так ничего и не пересмотрели.

Год от года усложняется английский язык. Сейчас, как говорят те же эксперты, сдать ЕГЭ в школе гораздо сложнее, чем международные TOEFL и IELTS. Проще тянуть билет и надеяться на удачу, чем написать эссе на 200–250 слов, при этом используя синонимы некоторых слов и понятий, и повторяться нельзя. А вы так могли бы? Я — нет, несмотря на свою некогда «пятерку» по английскому, дальше «London is the capital of Great Britain» советская школа, увы, не продвинулась.

Потому что как таковых тестов давно уже нет. Но есть другое. Что явно требует совершенствования. Литература, к примеру, состоит из пяти сочинений (два по поэзии, два по прозе и одно большое, на выбор из нескольких тем, анализирующее конкретное художественное произведение), которые нужно написать за 3 часа 55 минут. Почему такое странное время? Если испытание длится четыре часа, то детей нужно организованно кормить, а так не обязательно. Время — деньги.

Ну так вот мое единственное выпускное сочинение за 11-й класс и в сравнение не идет с тем, что пришлось пережить моей дочери. Это же надо мгновенно переключаться с темы на тему, полностью рассчитать время (многим как раз его и не хватало) и еще следовать определенным алгоритмам.

Да, есть конкретные правила, согласно которым нужно писать сочинения. Полет мысли не прокатит. Так скажите мне, где сейчас нет таких правил? И чем раньше выпускник поймет, как оно устроено в реальной жизни, тем для него лучше.

По-моему, ЕГЭ нужно не отменять, а упростить. Составитель заданий так закритиковали этими примитивными «галочками в клеточках», что год от года экзамен становится все сложнее и сложнее. Чтобы никто не мог их упрекнуть. А дети страдают.

Долго до того, что в 2020 году из 90 тысяч школьников, сдававших химию, 55 тысяч собрались подавать коллективную жалобу. Вместо нормальных задач одиннадцатиклассники получили задания олимпиадного уровня. Средний балл по этому предмету сразу упал

на 2,3 и составил 54,5. На 100 баллов написали всего 833 человека в России, чего вообще никогда не было. В Госдуме даже потребовали пересмотреть его результаты, правда, в итоге так ничего и не пересмотрели.

Год от года усложняется английский язык. Сейчас, как говорят те же эксперты, сдать ЕГЭ в школе гораздо сложнее, чем международные TOEFL и IELTS. Проще тянуть билет и надеяться на удачу, чем написать эссе на 200–250 слов, при этом используя синонимы некоторых слов и понятий, и повторяться нельзя. А вы так могли бы? Я — нет, несмотря на свою некогда «пятерку» по английскому, дальше «London is the capital of Great Britain» советская школа, увы, не продвинулась.

Потому что как таковых тестов давно уже нет. Но есть другое. Что явно требует совершенствования. Литература, к примеру, состоит из пяти сочинений (два по поэзии, два по прозе и одно большое, на выбор из нескольких тем, анализирующее конкретное художественное произведение), которые нужно написать за 3 часа 55 минут. Почему такое странное время? Если испытание длится четыре часа, то детей нужно организованно кормить, а так не обязательно. Время — деньги.

Ну так вот мое единственное выпускное сочинение за 11-й класс и в сравнение не идет с тем, что пришлось пережить моей дочери. Это же надо мгновенно переключаться с темы на тему, полностью рассчитать время (многим как раз его и не хватало) и еще следовать определенным алгоритмам.

Да, есть конкретные правила, согласно которым нужно писать сочинения. Полет мысли не прокатит. Так скажите мне, где сейчас нет таких правил? И чем раньше выпускник поймет, как оно устроено в реальной жизни, тем для него лучше.

По-моему, ЕГЭ нужно не отменять, а упростить. Составитель заданий так закритиковали этими примитивными «галочками в клеточках», что год от года экзамен становится все сложнее и сложнее. Чтобы никто не мог их упрекнуть. А дети страдают.

ОБРАЗОВАНИЕ

ПЛАТНЫЙ СВЕТ ДЛЯ НЕУЧЕЙ

Сделать все колледжи безвозмездными пока не получится

Идею сделать обучение по программам среднего специального образования полностью бесплатным выдвинул директор Института исследования проблем современной политики Антон Орлов. С таким предложением он обратился к главе Минпросвещения Сергею Кравцову.

Орлов пояснил, что Конституция России гарантирует гражданину право на труд, выбор рода деятельности и профессии, однако в стране в настоящее время не существует института получения безвозмездного первого профессионального образования.

В некоторых образовательных учреждениях платный свет действительно больше, чем бесплатных. В том числе это касается строительных и технических специальностей, которые в сегодняшних реалиях очень востребованы. И поступить на бюджет в хороший колледж, по словам родителей десятисемиклассников, иногда бывает не менее сложно, чем в вуз.

Орлов предлагает «оценить целесообразность введения в России полностью бесплатного среднего специального образования в государственных образовательных учреждениях, перевода текущих квот по платному обучению на безвозмездную основу».



Действительно, платное обучение не всем родителям по карману, как выяснил «МК», но семья со средним достатком такое образование может потянуть. Например, как рассказали «МК» в приемных комиссиях московских колледжей, платное обучение в столице стоит 130 тысяч рублей в год — цена установлена департаментом. За эти деньги подростка выучат, например, на программиста, ювелира, строителя, монтажника, дизайнера, мастера по ремонту автомобилей...

Для девятиклассников-среднячков, которые не дотянули до нужных проходных баллов и которым чуть-чуть не хватило до поступления, платное обучение — единственная возможность заниматься в колледже и получить желаемую профессию. Именно этот факт, как считают опрошенные «МК» эксперты в области образования, ставит благую, казалось бы, идею господина Орлова в разряд утопических.

По мнению директора Института развития образования НИУ ВШЭ, профессора

Ирины Абанкиной, если у ребят исчезнет возможность учиться платно, произойдет сокращение доступности такого образования. И она объяснила «МК» почему.

— По Конституции среднее профессиональное образование у нас общедоступно и бесплатно. С другой стороны, у нас есть и ответственность субъектов РФ за доступность среднего профессионального образования и его финансовое обеспечение в пределах контрольных цифр приема. Контрольные цифры приема устанавливаются по специальным и профессиональным в соответствии с потребностями субъектов РФ в кадрах и со Стратегиями развития регионов, — рассказывает эксперт. — За пределами контрольных цифр приема студенты могут обучаться платно, в том числе и в частных колледжах.

На бесплатные места претендуют ребята на конкурсной основе — согласно общим контрольным цифрам, которые зависят от потребностей региона и от его возможности финансировать образование. Ребята, которые не поместились в эти контрольные цифры приема, но хотят получить среднее специальное образование, идут на платную основу. Около 30 процентов обучаются за счет собственных средств. Но если число бюджетных мест расширится, тем, кто мог бы учиться платно, будет недоступно среднее профессиональное образование. Они просто не поступят — не смогут победить в конкурсе аттестатов. У опасасось, что это будет потерей для этих ребят возможности учиться.

— Если образовательным учреждениям упростить условия приема, то есть снизить плату, чтобы больше подростков могли получить образование бесплатно?

— У регионов нет средств оплачивать столько бесплатных мест. Они ориентируются на потребность, которая у них есть, и на свой бюджет. Может быть, автор идеи полностью бесплатного образования в колледжах предполагает, что оно будет финансироваться из федерального бюджета? Но в это подразумевает очень серьезные законодательные изменения.

Анна БЕЛОВА.

ОБЩЕСТВО

Модное слово «фрилансер» перестает быть экзотикой: по данным на 1 июня 2022 года, в Москве зарегистрировано уже более миллиона плательщиков налога на профессиональный доход (они же самозанятые, они же фрилансеры). Миллион — это порядка 15% всего экономического активного населения столицы. Кто эти люди и в чем преимущества их статуса в условиях сегодняшнего дня, разбирался «МК».

Статистика подсказывает: большинство самозанятых в Москве сегодня — те, кто работает в сфере доставки (проше говоря, курьеры). Они заняли сразу 12% от общего числа. На втором месте — ремонт и строительство (8%), а третье место разделили те, кто сдает жилье в аренду, и специалисты в области маркетинга и рекламы. Также в топ вошли водители и репетиторы, однако в качестве самозанятого может зарегистрироваться практически любой специалист — хоть бухгалтер, хоть музыкант. Единственное ограничение — нельзя продавать товары чужого производства, т.е. открыть в статусе самозанятого магазин не получится (это можно открыть домашнюю кондитерскую или студию авторской бижутерии).

Главная задача этого механизма — вывести из тени тех, кто раньше не платил вовсе никаких налогов (работал неофициально), и предложить им платять хотя бы минимальные: 4% на доходы от физических лиц, и 6% — от юридических. Это оказалось эффективно.

— Я привыкла получать гонорары в конвертах: почти всегда у меня было так, с того самого момента, как я начала работать, — рассказывает 25-летняя Елизавета, графический дизайнер. — Меня это устроило, я хорошо зарабатывала, но в прошлом году начала задумываться об ипотке и поняла, что ни один банк мне ее не одобрит. Официально-то я не работаю и не зарабатываю. Так что самозанятость оказалась отличным вариантом: налог совсем маленький, для собственного спокойствия этих денег не жалко, ну и все теперь официально.

ФИНАНСЫ ХОТЯТ ФРИЛАНСА

Москвичи все чаще становятся самозанятыми

Многие самозанятые признаются: с началом кризиса, после февраля 2022 года, число заказов и объем заработка снизились, однако не настолько, чтобы вынудить их вернуться в офис, к нормированному рабочему дню и прочим бюрократическим трудностям.

— После февраля 2022 года у меня «отвалился» один заказчик, а еще один снизил стоимость работы, но я согласилась. Если раньше в среднем я зарабатывала порядка 120 тысяч в месяц как самозанятая, то теперь получаю 60–70. Разница значительная, но зато я и работаю меньше: есть время отдохнуть, заняться собой, творчеством... Пока что меня все устраивает, — рассказывает 30-летняя Алиса, которая организует рекламные кампании для небольших брендов.

При условии получения денег от физического лица (вариант «в конверте») самозанятый может даже не ставить заказчика в известность о том, что регистрирует эти выплаты как профессиональный доход. Если же речь идет о доходах от юридических лиц, то все оформляется официально — по договору, работодателю в таком случае нужно прислать чек, и все расчеты будут зафиксированы у обеих сторон.

Механизм самозанятости оказался удобен не только для исполнителя, но и для нанимателей: недаром в объявлениях о поисках курьеров, водителей, авторов для краткосрочных проектов или иных внештатных сотрудников все чаще появляется оговорка: мол, нужен статус самозанятого или готовность его получить. Выгода нанимателя проста: если при найме физического лица работодатель вынужден закладывать в оплату 13% НДФЛ и еще порядка 30% прочих налогов, то при найме самозанятого эта необходимость исчезает — налог составит всего 6%, и оплатит его сам работник.

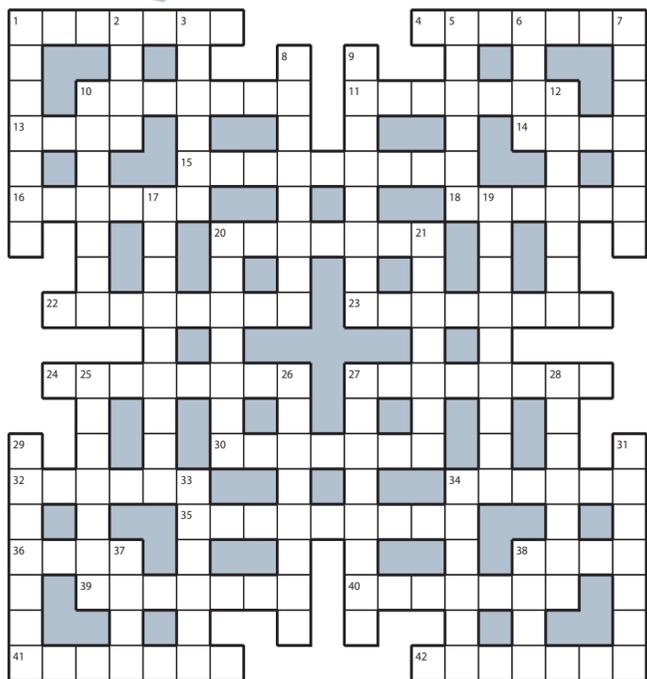
Подводные камни такой схемы сводятся к тому, что никто никому ничего не должен — в прямом смысле. Работа в статусе самозанятого не подразумевает ни оплаты больничных, ни отпусков, ни иных социальных гарантий. Не подразумевает она и какого-то официального статуса: распрощаться с самозанятым могут в любой момент, оплатив ему только тот объем работы, который был выполнен. Однако точно так же — в любой момент исчезнуть, не объясняя причин увольнения и не отработав положенные 14 дней, — может и работник.

Хотя сама определение «плательщик налога на профессиональный доход» подразумевает наличие какой-то профессии, на самом деле для того, чтобы быть самозанятым, не обязательно работать. Популярный в российских реалиях вариант: зарегистрироваться самозанятым, чтобы сдать квартиру — и, соответственно, платить налог 4% и чувствовать себя спокойно (доходы ведь официальные!).

Есть и совсем экстравагантный вариант. Поскольку самозанятость — это способ легального получения дохода преимущественно для предпринимателей, то неумудрено, что вокруг нее быстро выросло особое направление. Некоторые «былые» самозанятые уже сориентировались и организовали платные семинары, посвященные тому, как правильно зарабатывать деньги при самозанятости. За символическую плату (в среднем 1–3 тысячи рублей) желающих готовы научить всем премудростям. Например, как установить на смартфон специальное приложение и зарегистрироваться самозанятым (это занимает порядка 5 минут, но какая разница!), как правильно оформлять чек и платить налоги... Так что если вдруг фрилансер перестал быть востребован по своей основной специальности, то он всегда может попробовать научить других быть самозанятыми.

Дарья ТЮКОВА.

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. И побег растения, и потомок рода. 4. Бог врачевания в древнеримской мифологии. 10. Охотка сушка для разведения костра. 11. Снимок перелома на столе хирурга. 13. Золотистая краска осени. 14. Сырный «бонус» к порции картошки фри. 15. Распознающий щель и кислоту лакмус. 16. Смещение ученика, лягнувшего лишнее. 18. Неправданное самонимение пустышки. 20. «Облегченная версия» омара. 22. Разведчик, провалявшийся в тыл врага. 23. Прощение эзков в честь праздника. 24. Помощник, прячущий добычу вор. 27. «Победное шествие» гриппа по стране. 30. Каждый клиент мобильного оператора. 32. «Отчет» корреспондента на странице газеты. 34. «Теледуэль» кандидатов перед выборами. 35. Устраняемые проблемы в работе станка. 36. Внедорожник техасского фермера. 38. Железнодорожный «автосервис». 39. Кит, который большой головой знаменит. 40. Буква для примера в прописи. 41. «Фирменное блюдо» на скатерти-самобранке. 42. Слесарь, объявивший трезвости бой.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Престижная часть журнала для расположения фотографий. 2. Заливающееся слезами дитя. 3. Фарфоровый комплект на дожинку персон. 5. Острое оружие журнала «Крокодил». 6. «Ночлежка» для тучки золотой в стихотворении Лермонтова. 7. Обращение нуждающегося в помощи. 8. Школьник, расстроенный четверкой. 9. Железные «ребра» бетонной конструкции. 10. Документальные кадры о боях. 12. «Маникорное» растение с клубы. 17. Качество молодой кожи и надутую мячика. 19. Небольшой комментарий к тексту. 20. Вредный «детеныш» колорадского жука. 21. «Рулевой» машины боевой. 25. Прозвище «четырёхглазого» ботаника. 26. Добродетель тихой и покладистой жены. 27. Модернизированное зернохранилище. 28. Горнячий мацо из Барселона. 29. Каждый из участников кавалькады. 31. Ямка от колеса на грунтовой дороге. 33. Богатый праздничный мизансцен. 34. Туземец, не слышавший о прогрессе. 37. Фигурист и фигуристка, исполняющие выборы и поддержки. 38. Пласт земли, скрепленный корнями травы.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 1 ИЮНЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Нирвана. 4. Симбиоз. 10. Кадриль. 11. Разврат. 13. Очаг. 14. Тетя. 15. Хронометр. 16. Яранга. 18. Гулена. 20. Метрика. 22. Средство. 23. Алгоритм. 24. Фокстрот. 27. Побража. 30. Янчича. 32. Скобка. 34. Зяблик. 35. Наволочка. 36. Блеф. 38. Стая. 39. Диалект. 40. Отчизна. 41. Кочерга. 42. Надпись.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Нагоняй. 2. Враг. 3. Неряха. 5. Изверг. 6. Блат. 7. Запятая. 8. Пяньство. 9. Промоина. 10. Кавалер. 12. Телепат. 17. Градусник. 19. Узурпация. 20. Материя. 21. Алгебра. 25. Ортопед. 26. Точность. 27. Проворот. 28. Котлета. 29. Особняк. 31. Октябрь. 33. Аншлак. 34. Защита. 37. Филе. 38. Сноп.

ПРЕМЬЕРА

ХАРБИН, СТАМБУЛ И ПАРИЖ НА СЦЕНЕ ГУБЕРНСКОГО

Русскую поэзию показали с «Чужих берегов»

В эти дни в Московском губернском театре идет спектакль «Чужие берега». Автором сценария и режиссером-постановщиком этого поэтического действа выступила Ольга Матвеева, а художником — Сергей Безруков, так что наши ожидания от спектакля были примерно следующими: «Будет что-то особенное». И они оправдались.



Сцена из спектакля.

Киев — Харбин — Стамбул — Париж — Советская Россия. По такому «маршруту» двигались в пространстве герои постановки, а если говорить о времени — то это 1918 год, год крушения Украинской державы (УД) гетмана Скоропадского, которого немцы бросили на произвол судьбы. А затем — время Гражданской войны и первые годы существования РСФСР и Советского Союза.

Но спектакль, несмотря на киевский «зачин», не об Украине. Ибо Киев в 1918 году, несмотря на показное украинофильство полтавского дворянина, пришедшего к власти с помощью германских штыков, оставался островком старой русско-имперской культуры. Именно здесь группа опять-таки русских офицеров-белогвардейцев срывает погони и отказывается воевать с наступающими украинскими силами, поскольку «игра проиграна, господа», и Россия, какой они ее знали и за какую умирать были согласны на фронте Первой мировой, прекратила свое существование.

Что же делать дальше? Прорываться на Дон? Нет, там командиры превратились в завсегдатаев кафе, а бойцы не знают, за что воюют. А значит — сопротивляться армии Петлюры и большевикам не имеет смысла. Эта драма русского человека, лишившегося родины, положена в основу спектакля.

И наступает момент первого превращения — из лейб-полка в форме в гражданских, эмигрантов, ищущих любые пути заработка в китайском Харбине, а затем в столицах Турции и Франции. В Стамбуле, кстати, идея болгарского «Бега» и известная тема устройства русских беженцами тараканьих соревнований (подробно описанная не только в прозе Булгакова, но и в рассказах Аркадия Аверченко и других классиков) интерпретируется достаточно оригинально. Актеры, которых мы видели в образе сначала военных, а потом харбинских работников кафе, странным образом надели мундиры, так что рукава превратились в тараканьи лапки и усики. И эти «тараканы» (в кого только не обратится человек, чтобы выжить) — принаряды бежать галопом, оставаясь на месте. Что с шокирующей ясностью дало понять — это стремление вперед абсолютно бессмысленно. Потому что впереди ничего нет — только

подачки от комитетов помощи эмигрантами, съемные комнатки, вечный надзор квартирных хозяев и хозяек и унизительная работа за копейки — только копейки эти стали ценой, курашми и сантиматами.

И, наверное, все эти злоключения не удалось бы показать с таким надрывом и эмоциональным напряжением, если бы «закадровым плачем» всей пьесы не стала классика русской поэзии — Мережковский, Гиппиус, Вертинский, Георгий Адамович, Северянин, Ходасевич. Возможно, неискушенному зрителю (если неискусенные ходят в театры) звучащие нередко друг за другом стихотворения могли показаться сливающимися фоном. Но они как раз соединили все сценки-новеллы воедино, не позволяя утвердиться в оптимизме даже в радостные моменты, как надсадный, пронзительный звук какого-нибудь смычкового музыкального инструмента.

Способов показать динамизм в ограниченном квадрате сцены не так много — так что стоит отметить художника видеоинсталляций. Евгений Гомоний смог оживить сценку, где персонажи едут в поезде, и несколько раз создавал с помощью проекции двуглавого орла — присутствующий незримо повсюду и в любые времена образ России. Собственно, отметить нужно весь состав спектакля, поскольку блестяще были сыграны все роли — как мужские, так и женские, особенно пара Новыхев Кирилл (офицер/поэт) — Ирина Токмакова (официантка).

Чем же все кончилось? В финале мы столкнулись с мощной фигурой умолчания. Красная Москва объявила амнистию своим бывшим противникам и предложила вернуться. И наши скитальцы — не желая быть марионетками в борьбе внешних сил со своей отчизной, которая всегда та же, как бы она ни называлась, — это приглашение принимают. И за скобками остается тот факт, что амнистированных «возвращенцев» расстрелявали, сослали или как минимум долгое время держали под присмотром НКВД. И путь домой для сотен из них обернулся новыми страданиями.

Но это — уже другая история.
Иван ВОЛОСЮК.

— Честно говоря, о Рибарице и Паничице я ничего не знаю, ни разу там не бывал. Сомневаюсь, что русские туристы туда добираться, — рассказывает Владимир, который проживает в Поморие. — Эти населенные пункты располагаются далеко от моря. Они совсем не похожи на курортные. Там беженцам могли предоставить какие-то обветшалые санатории, дома отдыха или пионерские лагеря.

Хотя около моря тоже есть старые санатории, куда можно было их расселить. Например, в Поморие находится ведомственный пансионат фармацевтической компании «Софарм», которая была создана в советское время и базируется в Софии. Судя по виду, дом отдыха сохранился еще с тех времен. Так вот он с начала пандемии уже третий год пустует. Туда почему-то никого не селят. Насколько я слышал, беженцев поначалу распределяли в основном в частные отели. Но обещанных государственных выплат некоторые отельеры так и не дождались. Во всяком случае об этом много писали в местных соцсетях.

Сейчас складывается впечатление, что украинцев пытаются убрать из курортной зоны, чтобы «не портили картину» и не мешали отдыхающим. Глубинка материка не привлекает туристов, поэтому беженцев решили туда отправить.

Дело в том, что мигранты все разные. Некоторые пережили серьезный шок, не всегда ведут себя адекватно. Говорят, уже возникли конфликты с русскими, которых здесь, по разным данным, 200–300 тысяч. Видимо, власти опасаются напряженности, которая может возникнуть в курортный сезон. А туризм — серьезная статья дохода для Болгарии.

Вообще приехавшие из Украины — народ работящий, трудолюбивый. Я слышал о женщине, которая создала сообщество украинских врачей и добилась того, чтобы они получали практику в Болгарии без сертификации их дипломами.

Конечно, с работой тут туго даже в сезон. Но, в отличие от русских со статусом ВНЖ, украинцы, получившие временное убежище, могут официально трудоустроиться. Только было бы куда. Болгары из приморских городов сами по большей части работают только в сезон. Кроме того, на многие места, в те же отели, рестораны, салоны красоты, магазины, нужны люди, как минимум владеющие разговорным болгарским и английским. Русский уже не так востребован. Туристов из России поубавилось. Знаю, что многие беженцы устраиваются нянями. Мужчины могут работать на стройках вне сезона. В сезон строительные работы в курортных местах запрещены.

— Как вам кажется, украинцы уезжают из Болгарии?

— По моим личным ощущениям, уезжают немногие. Знаю, что в последние дни, когда началось выселение из бесплатных отелей, многие искали себе квартиры. И готовы были платить.

«ВАГОНЧИК-МИКРОВОЛНОВКА, ТЕМПЕРАТУРА 50 ГРАДУСОВ»



— Русских туристов сейчас мало?

— Их стало заметно меньше уже с началом пандемии. Даже в прошлом году в Поморие стало меньше машин с российскими номерами. Зато было много украинцев, немцев, румынских. Тем не менее в этом году болгары, судя по всему, рассчитывают на русского туриста. Потому и убирают украинских беженцев подальше от курортов.

Российянин Михаил, проживающий в Варне, рассказал о своем видении ситуации. — Нет ничего удивительного в том, что беженцев с побережья хотели переселить в глубь страны, — считает собеседник. — Начинаясь туристический сезон, отельерам нужно зарабатывать на туристах, это естественное желание.

А вот горнолыжные курорты сейчас совершенно свободны. Будут ли те отели принимать беженцев — вопрос спорный. Зависит от того, какая программа поддержки пойдет от государства. Пока пишут, что государство выделит по 10 евро (345 рублей) на одного беженца. Такой суммы, конечно, мало, учитывая, что в эти 10 евро входят проживание и трехразовое питание. На эти деньги можно купить разве что батон хлеба, литр молока, четыре яйца и пачку сигарет.

Думаю, те беженцы, которым действительно некуда возвращаться или страшно, согласятся жить в любых условиях. Но в такие места, как Рибарица и Паничице, не запихнут

много украинцев, даже если палатки не ставить. Там население примерно 2–3 тысячи человек. А беженцев в Болгарии около 300 тысяч человек.

Но виды там красивые. Паничице — уникальное место, одно из красивейших в стране. Там горы, Рильские озера. Еще проходила информация, что украинцев поселят в Габрово, которое считается международной столицей юмора и сатиры. Сам город ни о чем, по крайней мере мне не нравится. А вот окрестности там шикарные: Шипкинский перевал, Дряновский монастырь. Только вот работу в тех краях мигранты вряд ли найдут. В курортных местах с трудоустройством, конечно, попроще.

Первый же день начала переселения украинских беженцев с болгарских курортов начался со скандала.

Город Елхово, куда отвезли украинцев, находится в 125 км от Черного моря. В 20 км — граница с Турцией. Во вторник сюда привезли восемь автобусов с беженцами с южного побережья Черного моря. Всего сюда планируют переселить порядка 500 человек.

Во вторник восемь автобусов с беженцами приехали с болгарских курортов в Елхово, где людей разместили в металлических домиках, которые они назвали «микроволновками». По словам переселенцев, на улице стоит жара, температура в их «апартаментах» достигает 50

градусов. Из продуктов людям предоставили бутерброды и воду. Еды хватало не всем.

Очевидно, что Болгария больше не может обеспечивать беженцев достойными условиями проживания. Теперь сотни украинцев выселяют из частных отелей и увозят в пункты размещения беженцев. Люди умоляют вывезти их обратно к морю, предоставить хотя бы заброшенный санаторий или детский лагерь.

— Те беженцы, у которых есть деньги, сами сняли жилье. Но сотни других понадеялись на власти Болгарии, — рассказывает беженка Екатерина. — Мы понимали, что придется пережить, но не думали, что нам предоставят такие жуткие условия. По слухам, нормальные санатории отказались селить у себя украинцев, государство предложило доплачивать за нас всего 10 евро. Никому это не выгодно.

Когда мы узнали, что нас хотят перевезти в Елхово, подняли шум. Тогда организаторы переезда предложили нам подписать документ, что мы отказываемся от переселения. Но при отказе мы сможем рассчитывать только на собственные силы, никакого бесплатного размещения больше не будет. А среди нас семьи с детьми, старики, инвалиды. Денег арендовать жилье у нас нет. Пришлось согласиться на переезд.

Добрылись мы до Елхово часов шесть. Когда увидели металлические вагончики, где должны жить, народ возмутился. Многие отказывались выходить из автобусов. Ощущение, что оказались в концлагере. Территория, где находятся домики, обнесена забором с колючей проволокой. По слухам, сюда свозят нелегальных беженцев, рядом ведь граница.

Люди кричали: везите нас обратно, Дети плакали. Но никто не реагировал.

В итоге беженцам ничего не оставалось делать, как смириться. Вагончики для беженцев стоят на гомере расклеванном асфальте под открытым солнцем. За день они нагреваются. По ощущениям, в комнате было градусов пятьдесят. Мы будто в микроволновке оказались. Окна не спасают ситуацию. В крошечной комнате две двухэтажные кровати и шкафчик с откидным столом. Туалеты и душевые на улице.

На улице ни одного дерева, тени нет, от солнца нигде не спрятаться.

Нас успокаивают, что это временное жилье на 2–5 дней, потом нас развезут по отелям. Но, по нашим данным, договоренности с гостиницами нет. Да и, судя по всему, в Елхово подготовились основательно. Скорее всего, нас оставят в лагере на три месяца, до конца курортного сезона.

В день переезда нас толком не накормили. Дали бутерброды и воду. Но достало даже все. Людям предложили прогуляться до ближайшего магазина самим и купить что-нибудь.

Мы будем требовать, чтобы нас вывозили отсюда на другую базу.

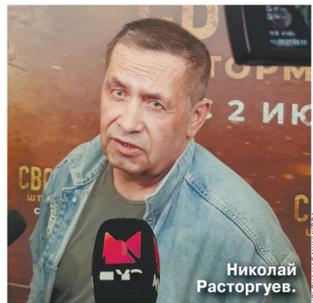
Ирина БОБРОВА.

СВЕТСКАЯ ЖИЗНЬ

Большое количество звезд было замечено на премьере российского фильма, где безызвестный артист Алексей Чадов выступил в роли актера и режиссера картины. Чадова разрывали на части вопросы, расспрашивали он в основном о съемках, о том, как непросто было. На премьере была замечена и группа поддержки Алексея в виде его сына Федора.

«МК», конечно, не мог не спросить, будет ли режиссер показывать ребенку картину «Своя война. Штурм в пустыне». Все-таки фильм не самый детский. Артист поведал, что решил ознакомить Федора со своим творчеством. «Сегодня нам посмотрит фильм минут 15 — все-таки есть ограничения по возрасту, безусловно, насилие в фильме, ведь история про войну. Это взрослая история, поэтому, конечно, он не будет смотреть, как дядьки друг в друга стреляют, хотя прекрасно знает, что это кетчуп. Один раз вообще была веселая история. Я пришел после какой-то сумасшедшей смены: голова висит, сил нет, все взрывалось и так далее. Поднимаю голову — смотрю, что Федя идет на меня с перебинтованной окровавленной рукой вез в садынах, как у моего героя. Я на секунду даже повесился — сердце в пятки ушло. А потом понял, что он меня разыграл. Он пошел в гримерную, сделал себе садыны такие же, как у меня, кровоподтеки. Но это полбеды. Он так поехал в отель — вот там был настоящий фурур», — рассказал душещипательную историю Чадов.

Артист был не единственным примерным родителем на этом празднике киножизни. На красной дорожке появилась многодетная мать, супруга безызвестного



Николай Расторгуев.

ПОДПИСА НА НИЖИНСКОМ ФЕСТИВАЛЕ «КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ»!
3, 4, 5 и 6 июня с 10.00 до 21.00
МОСКВА, Красная площадь, стэнд «МК».
Ждем вас в самом сердце Москвы.
В дни проведения ежегодного книжного фестиваля читатель газеты «Московский комсомолец» ожидает выгодная редакция подписка.
ПОДПИСА В АВТОМОБИЛЬНЫХ ПУНКТХ «МФ»
2 июня с 8.30 до 19.00
р-н Бутырский, ул. Яблочкова, д. 37
р-н Сокол, ул. Албания, д. 7, у ТЦ «Азбука вкуса»
р-н Котловка, Нагорный бульвар, вл. 8–10
р-н Ивановское, ул. Молоствовская, д. 9, к. 1
3 июня с 8.30 до 19.00
р-н Богородское, ул. Краснобогатярская, д. 2, с. 1, на Автозвонке
р-н Марьино, ул. Шереметьевская, д. 27
р-н Нижегородский, ул. Нижегородская, д. 78, к. 1 – д. 80, к. 1
р-н Хорошево-Мневники, ул. Генерала Глаголева, д. 19, на автозвонке
Подробности по тел. 8(495)665-40-80

АЛЕКСЕЙ ЧАДОВ ХВАТАЕТСЯ ЗА СЕРДЦЕ ОТ ПРОДЕЛОК СЫНА

Дочь Александра Серова рассекретила личную жизнь звездного отца

футболиста Павла Погребняка Мария, которая тут же рассказала «МК», как устроен быт в звездном семействе.

«Я сама умею готовить, а когда я на работе, моя мама помогает. У меня также есть помощница по хозяйству, которая приходит два раза в неделю, помогает с глажкой и глобальной уборкой. Сама я питаюсь три раза в день в основном овощами и куриной грудкой, мужу я готовлю мясо, стейки, картофельное пюре, борщ он любит. Мне, возможно, тоже этого хочется, но у меня дисциплина, как у спортсменов. Я еще могу приготовить много сладостей, и я их не ем», — поведала стройная донельзя блондинка с размером одежды S.

Не секрет, что в звездно-спортивных семьях, как и во многих других, нередко случаются конфликты. А некоторые вообще заканчиваются скандальным разводом, который еще долго обсуждают в медийном пространстве. «МК» также поинтересовался, как решаются конфликты в этой спортивной семье, если таковые возникают.

«Ну, мы два Скорпиона — постоянно спорим с мужем в вопросах воспитания детей, по вопросам бизнеса. Ну, такие семейные разборки. Но мы тарелки не бьем, мы же все воспитанные люди, решаем вопросы путем переговоров. И с детьми я тоже только разговариваю. Если они где-то накосачили, сразу мне об этом скажут», — призналась Погребняк.

Неожиданностью стало появление в звездной компании дочери легендарного исполнителя Александра Серова певицы Мишель Серовой. Публика, конечно, тут же кинулась сравнивать, насколько артистка



Мишель Серова.

похожа на звездного папу, ну а журналисты, которые Мишель в последнее время видит чаще, чем самого Александра, кинулись спрашивать о жизни папы. В частности, всех интересовал вопрос, что же происходит с личной жизнью исполнителя. Его сердце уже занято?

«Я ничего не наблюдаю, — рассказала девушка. — Он сейчас после коронавируса больше занимается собой и восстановлением, нежели вопросами личной жизни. И мне почему-то кажется, что он не найдет женщину именно такого плана, как хочет. Ему нравятся молодые и красивые. Может, если бы это было лет 30 назад, то очень даже, а сейчас я не уверена, что появится искренняя женщина, которая будет с ним без какого-то меркантильного подтекста. Мне кажется, я ее сразу зарызу — это же мой папа, я его в обиду не дам! Так что ему вкусы свои надо изменить и понять, что нормальная адекватная женщина может быть его возраста. Зато она внесет в его жизнь гармонию, баланс, восстановит его нервную систему. А вообще мне кажется, что он однолюб, до сих пор любит маму и не может ее отпустить. Но он мужчина с чувством собственного достоинства, гордый, к нему нужен подход, да и мама у меня гордая».

Ну а закончилась премьера очередным ажиотажем. На сей раз журналисты завидели редкого гостя светских мероприятий, лидера группы «Любэ» Николая Расторгуева. Он практически не выходит в свет, поэтому представители СМИ очень хотели пообщаться с артистом. Однако уже первый нейтральный вопрос почему-то напугал певца. Он толком ничего не ответил, но тут же поспешил за кулисы. Впрочем, некоторые предположили, что, возможно, звезда себя не очень хорошо чувствует. Расторгуев старался бороться, но выглядел несколько осунувшимся. К тому же фанаты заметили, что он похудел. Известно, что у артиста были проблемы со здоровьем, ему пришлось даже пересаживать почку. А с учетом того, что популярные артисты ведут чрезмерно активный образ жизни, состояние здоровья могло и ухудшиться. Обычно в таких случаях врачи настоятельно рекомендуют не перетруждаться. Впрочем, сам исполнитель на подобные темы не разговаривает и, как видно, предпочитает общаться не с представителями СМИ, а с поклонниками на сцене.

Ульяна КАЛАШНИКОВА.

Об услугах и продажах Classifieds вам все расскажет!
Москва, ул. 1905 года, д.7, (ст. м. «Улица 1905 года») | 10.00 до 19.00 РЕКЛАМА | Тел.: (495) 781-47-43, 781-47-32. E-mail: classifieds@mk.ru

<p>ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ПО ТЕЛЕФОНУ Оплата в любом отделении Сбербанка. Наши реквизиты: получатель ООО Рекламное-информационное агентство «ОКей» Московский банк Сбербанка России ПАО, г. Москва ИНН 7719464149, КПП 771901001 ПАО Сбербанк России г. Москва БИК 044525225 P/C 407 028 104 381 701 011 10 K/C 301 018 104 000 000 002 25 OKATO 45263589000 Дополнительная информация по телефону: (495) 781-47-32</p>	<p>Баракорка куплю книги б/у. Выезд. т.: 8(495)720-68-36</p>	<p>разъемы, СП, КМ, транзисторы т.: 8(800)707-22-53</p>	<p>Спорт Си красота предлагаю □ отдых. 8-926-783-41-50 □ отдых. Круглосуточно т.: 8-999-555-12-85</p>
<p>Металлы и Мобильное куплю КМ, ППЗ, микросхемы, разъемы т.: 8(499)126-02-60</p>	<p>Мобильное предложение предлагаю □ изготовление книг и брошюр от 1 экземпляра т.: 8(499)195-60-43</p>		

Будьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений

В съемках сериала «Место встречи изменить нельзя» было задействовано более 50 актеров — ведущих и второго плана, а также около 80 персонажей, которые лишь мелькают в эпизодах. Сегодня — рассказ о некоторых из женщин, оказавшихся в кадре «на секунду». Среди них есть те, о ком зрители вообще ничего не знают. Корреспондент «МК» провел «опознание» и выяснил имя исполнительницы одной из самых загадочных ролей, при этом оставшейся для нас инкогнито, — любимой женщины Высоцкого — капитана Желлова.

«Он же не внуч!»

Эта милостивая барышня появляется в эпизоде фильма, посвященном празднику, организованному во Дворце культуры работников милиции. Там есть мизансцена, где Глеб Желлов спускается по лестнице подругу с некоей молодой женщиной в вечернем платье. Герой Высоцкого — начальник отдела по борьбе с бандитизмом — видит своих подчиненных, а среди них Шарашова с богатой «иконостасом» наград на армейском мундире и, несколько рисуясь перед спутницей, говорит ей: «Видишь, Люба, каких орлов воспитываю!».

Все. Больше Люба нигде в фильме не за светилась. Да и в романе братьев Вайнеров, на основе которого был снят сериал, нет упоминаний о наличии дамы сердца у брутального капитана-муровца.

Так откуда же взялась эта женщина в кадрах «Места встречи...»? И кто исполнил на съемочной площадке роль любимой подруги Желлова?

Ответы корреспонденту «МК» довелось услышать от режиссера знаменитого сериала Станислава Говорухина. В свое время при подготовке статьи, посвященной юбилею выхода картины на экраны, мы встретились со Станиславом Сергеевичем, и он довольно подробно рассказал о различных «закадровых» ситуациях во время работы над фильмом. Среди других вопросов я задал мэтру и этот — про любимую женщину Глеба Желлова.

«Идея снабдить Желлова подругой появилась прямо во время съемок, — пояснил Говорухин. — Рассуждали так: ну не внуч же он, нормальный молодой еще мужик! Вот и решил я включить в фильм такой эпизод на милицейском празднике. Это намек на то, что по крайней мере какая-то одна женщина в жизни Глеба была...»

При анализе других фрагментов сериала напрашивается вывод, что с этой Любой у Глеба отношения во время событий, связанных с охотой на банду «Черная кошка», были сугубо платоническими. Иначе как объяснить, что долбестный муровец вынужден жить в спартанских условиях? («Полчас езды трамваем в общежитие», где «неделю никакой воды нету», и вдобавок «спокойно поспать не дадут, там с утра до ночи гам стоит»). А потом, воспользовавшись приглашением Шарашова, перебирается ночевать в его «барские хоромы» — комнату в коммуналке? Зная напористый характер Глеба Георгиевича, можно с уверенностью сказать: если бы тогда у них с Любой роман зашел уже чуть дальше, наверняка капитан переехал бы к подруге на жительство. Тем паче, что и «быть не внучком» в такой ситуации куда проще.

Впрочем, это лишь логические рассуждения. А теперь вернемся к реалиям съемок «Места встречи...».

Заканчивая тему любимой женщины героя Высоцкого, Говорухин пояснил: «Роль подруги Глеба Желлова сыграла ассистент режиссера из нашей съемочной группы». Станислав Сергеевич не назвал имя этой женщины. Однако он подсказал «пароль» для звонка ассистенту (именно так снимали фильм). Благодаря ей помощи корреспонденту «МК» удалось расшифровать инкогнито. Исполнительницей эпизодической роли симпатичной желловской Любы оказалась Людмила Герасименко — актриса и ассистент режиссера на Одесской киностудии. В ее фильмографии помимо сериала «Место встречи изменить нельзя» есть участие и еще в трех картинах. В том числе Людмила снялась в эпизодах фильмов «Вторжение» (1980) и «Репортаж» (1995).

Не та блондинка

Еще один интригующий женский персонаж в говорухинском сериале — Лариса Груздева.

Имя этой несчастной, застреленной бандитом Фоксом, герои фильма упоминают по ходу развития детективной истории неоднократно. «Ларочка была очень талантлива. Она мечтала стать актрисой...», «Глеб Егорыч, это же вещи с убийства Груздовой...», «...Я разбирался с письмами, которые у Ларисы Груздовой были, и одно из них вроде любопытное...», «Фокс бросил меня, чтобы заняться Ларочкой...». Судя по всему, молодая женщина была весьма недурна собой, однако о красоте ее зритель может только догадываться. В первой серии нам показывают лишь труп Ларисы, лежащей лицом вниз посреди комнаты в весьма пикантной позе. (Об этом, кстати, написано в романе братьев Вайнеров. Новичку уголовного сыска Шарашова оказался шокирован видом убитой: «Задрался шелковый голубой халатик. И мне было невыносимо стыдно смотреть



Подругу Желлова Любу сыграла Людмила Герасименко.



Загадочная Лариса Груздева.

Любимая женщина КАПИТАНА ЖЕЛЛОВА

В знаменитом фильме Станислава Говорухина снялась его бывшая жена

на эти законченные стройные ноги...»

Во время интервью с Говорухиным я поинтересовался у него насчет «исполнительницы роли трупа Груздовой». Станислав Сергеевич взглянул с характерным для него «стальным прищуром» на до- тожного журналиста и ограничился коротким ответом: «Ну, была какая-то женщина, взяла подходящую по фактуре блондинку, кажется, из массовки...». Потом, правда, добавил: «Там работы было на час. Ведь трупа Груздовой мелькает лишь в нескольких кадрах. Хотя мы и сняли ее для предстоящего монтажа с нескольких ракурсов. В том числе и с очень выигрышного: взяли камерой панораму комнаты (эти декорации построили в павильоне киностудии...».

— А. Д., сверху, и тело в zdravshem халатике — прямо посередине. С учетом этого в самом начале попросил исполнительницу роли трупа принять определенную позу и запомнить ее для последующих мизансцен...».

Выслушав Говорухина, я позднее попытался продолжить свое журналистское расследование и воспользовался данным Станиславом Сергеевичем «контактом» на Одесской киностудии, чтобы узнать от тамошних ветеранов имя загадочной блондинки. Результаты оказались скромными. После проведенных ими поисков и опросов из Одессы сообщили: «Вроде бы ты, которая исполнила эту специфическую роль в сериале, звали Ольга Громова. А фотографии этой женщины не нашлось...».

Столь скудная информация пролежала в моих журналистских архивах несколько лет. Теперь, приступая к написанию данного материала, решил все-таки попробовать «раскрыть» те давние сведения. Казалось бы, в нынешние интернетные времена, в эпоху всеобъемлющих баз данных...

О-па, сработало! Из недр Всемирной паутины выудил подходящую конкретику. Ольга Георгиевна Громова, актриса, мастер дубляжа и озвучивания. Ее голосом говорят многие герои наших и зарубежных художественных фильмов и мультфильмов. Непосредственно в съемках картин Громова участвовала всего трижды, но в столь коротком списке сразу несколько составителей справочной информации упомянули роль Ларисы Груздовой из «Места встречи...», отметив при этом: в титрах фамилия актрисы не упомянута. На интернет-страницах даже приведена фотография Ольги Громовой — действительно, эффектная блондинка.

Руки уже чесались поскорее сесть за написание статьи и сообщить читателям «МК»: «Мы узнали в лицо одну из главных героинь знаменитого сериала». Но решил не спешить и попытаться выяснить о работе актрисы в сериале побольше. К сожалению, сама Ольга Георгиевна умерла несколько лет назад, однако смог дозвониться до ее дочери Анастасии.

В ответ на мой главный вопрос: «Ваша мама рассказывала что-нибудь о своих съемках в «Месте встречи...»? — она горюшила: «Мама не снималась в этом сериале». «Но как же сведения, размещенные в Интернете? Там же и ее фото есть!» — «Пришлите мне его, пожалуйста!»

Отправил фото и услышал резюме: «Это не моя мама. Это другая женщина, возможно, с теми же именем и фамилией».

Как известно, отрицательный результат тоже результат. В итоге история с идентификацией исполнительницы роли убитой Ларисы Груздовой остается пока незавершенной. Зато

удалось выявить недостоверную информацию, размещенную на некоторых электронных справочных ресурсах. Пока нам известно лишь имя этой женщины. Но, может быть, когда-нибудь получится найти данные о ней.

Ради знакомства с Высоцким

А вот о другой Ларисе, имеющей отношение к съемкам сериала, — уже не киношной, а настоящей — сведения вполне достоверные. Речь идет об актрисе Ларисе Гузеевой. Ныне известная всем заслуженная артистка РФ более 40 лет назад дебютировала в кино, снявшись в массовочной роли у Говорухина.

Как рассказывала в интервью сама Лариса Андреевна, в 19-летнем возрасте, будучи студенткой Ленинградского института театра, музыки и кинематографии, она осенью 1978 года приехала в Москву и здесь от знакомых случайно узнала, что в ресторане «Центральный» в ближайшем паре ношей будут снимать эпизоды для новой картины Станислава Говорухина, что одну из главных ролей в ней играет Владимир Высоцкий, и он тоже должен участвовать в этих ресторанных сценах.

Познакомиться с известным на всю страну актером-бардом Лариса мечтала давно. А потому приняла решение воспользоваться ситуацией и встретиться с Высоцким на съемочной площадке. Для осуществления такого плана будущей актрисе пришлось проявить настойчивость. Она прошла кастинг и оказалась среди массовки, отобранной для съемок в ресторане «Центральный», который в фильме фигурирует под названием «Астория».

Симпатичная девушка привлекла внимание помощника режиссера. В результате Гузееву выделили из массы других «посетителей ресторана» и доверили ей «маленькое, но ответственное поручение». Гримеры сделали Ларисе причешку, соответствующую моде середины

1940-х годов, ее нарядили в подходящее к тем временам для похода в ресторан платье. А дальше... Гузеева стала спутницей одного из подчиненных капитана Желлова, молодого муровца Коли Тараскина (эту роль исполнил актер Андрей Градов). В фильм вошли кадры, где Лариса и Андрей танцуют фокстрот в зале ресторана возле самого оркестра. Причем сняты они крупным планом — так распорядился сам Говорухин, которому понравилась эта красивая пара.

Главная цель, ради которой Гузеева затеяла всю эту «специальную», в итоге была достигнута — во время съемок в «Центральном» состоялась ее встреча с Высоцким. Однако знакомство получилось мимолетным. Как вспоминала позднее Лариса Андреевна, один из ассистентов режиссера представил ее Владимиру Семеновичу в группе из более чем десятка человек массовки — тех, кого отбрали для заметного, крупным планом, появления в ресторанных кадрах. Скорее всего, известный артист даже и не запомнил эту свою поклонницу.

Между тем для самой Гузеевой первая ее проба в кино стала важным событием. Годы спустя актриса призналась, что тогда, осенью 1978-го, взяв после окончания съемочного дня (вернее, съемочной ночи) вместе с другими участниками массовых сцен администратор талончик на получение причитающейся ей суммы (обычной массовке платили по 3 рубля), решила не обменивать эту бумажку на деньги, а сохранила ее на память.

Станиславу Говорухину факт участия Гузеевой в его сериале долго оставался неизвестен. Лишь значительно позднее, уже после того, как Лариса Андреевна получила большую популярность, исполнив главную роль в рязновском «Жестоком романсе», во время одной из встреч с актрисой режиссер услышал от нее, что своим дебютом в кино она считает участие в съемках «Места встречи...». После этого Говорухин даже специально посмотрел еще раз эпизоды из своего фильма, снятые в «Центральном», и убедился, что это молодая партнерша Коли Тараскина это действительно Лариса Гузеева.

Официантка-миллионерша

А теперь о некоторых женских персонажах, которые появляются в кадрах сериала чуть более основательно и даже произносят реплики.

Уже упомянутых ресторанных эпизодах снята еще одна «мимолетная» героиня, наверняка запомнившаяся многим зрителям, особенно мужской их части. Имеется в виду «официантка с тележкой» Марианна. На протяжении нескольких секунд длится сцена с ее участием — из числа самых напряженных в фильме. Сначала неудачный разговор с посетителем — Шарашовым, которого не удалось уговорить на покупку утюжени. Вслед за тем заподозривший в «Астории» засаду Фокс силой тянет подозревавшуюся с ним официантку танцевать и, сделав несколько па, подхватывает ее, вышибает, как тараном, телом несчастной женщины окно и выпрыгивает на улицу.

Конечно, в реальных условиях на съемочной площадке здоровьем исполнительницы роли Марианны никто не собирался рисковать. Об этом зафиксированном в данном случае кинематографическом хитроузе рассказал в свое время корреспондент «МК» каскадер Владимир Жариков, участвовавший в работе над фильмом.

«Снимали эпизод с перебивкой: Фокс с партнершей-официанткой приближается к окну, приподнимает ее — стоп камера! А затем уже идут съемки со стороны улицы, и в роли этой официантки выступаю я, одетый в женское платье, в парик. Подскакиваю к окну, вышибаю его (стекло предварительно надрезали в нескольких местах, чтобы легче рассыпалось), вываливаюсь на улицу и падаю. Вслед за мной, вплотную через образовавшуюся дыру выпрыгивает артист Александр Беляевский — Фокс — и убегает по улице к стоящему вдалеке «Студебеккеру».

Роль партнеравшей от рук жестокого бандита официантки сыграла Наталия Петрова. Не будучи профессиональной актрисой, она, однако, за 7 лет до участия в «Месте встречи...» уже снялась в кино, да еще в главной роли!

Девушка с эффектной внешностью после окончания иняза работала моделью в объединении «Союзпущина» — выступала



Наталия Петрова в роли официантки Марианны.

на подиуме, рекламируя отечественные шубы. Однажды на улице ее остановила помощник известного режиссера Александра Птушко и пригласила прийти на пробы актеров для съемок в его очередной киносказке. В итоге красавицу Наталию утвердили на главную роль в фильме «Руслан и Людмила». Благодаря такому дебюту Петрова получила известность среди зрителей, но потом на несколько лет исчезла с экранов.

За это время в ее личной жизни произошли важные и столь же удивительные события. На одной из встреч в компании друзей Наталия познакомилась с богатым иранцем, учившимся в СССР. — Бабекон Серушем. Между ними возникли серьезные отношения, и вскоре Петрова стала женой иранского миллионера.

Пара подолгу жила в Москве. Общительный, разносторонне образованный, щедрый Бабек был в дружеских отношениях со многими звездами советского кино и эстрады. Среди его друзей оказался и Владимир Высоцкий. Он часто гостил в московской квартире иранца, а также на его даче, где Серуш, высоко ценивший песенное творчество артиста, специально оборудовал для него звукозаписывающую студию. Владимир Семенович даже посвятил щедрому товарищу одно из своих стихотворений.

Конечно, Высоцкий хорошо знал и русскую супругу иранца, знал, что она уже имела опыт съемок в кино. Поэтому, когда во время работы над сериалом «Место встречи...» произошла непредвиденная накладная — заболела одна из актрис второго плана, — Владимир Семенович предложил Наталию заменить ее в роли официантки Марианны.

После знаменитого сериала Говорухина Петрова в кино снялась еще лишь единожды. Когда в 1992 году скоротечным скончался ее супруг Бабек Серуш, Наталия Григорьевна унаследовала его состояние и занялась бизнесом. По имеющейся в открытых источниках информации, она стала владелицей нескольких ювелирных салонов.

Первая красавица Казани

На одну из второстепенных ролей в сериале Станислав Говорухин пригласил свою бывшую супругу Юнону Кареву. Она сыграла Галину Желтовскую, гражданскую жену Ивана Груздева, которого Желлов подозревал в убийстве.

Фильмография Юноны Ильиничны невелика. Помимо «Места встречи...» она участвовала в съемках всего четырех фильмов. Зато ее театральная карьера удалась. На протяжении многих лет Карева была ведущей актрисой Казанского драмтеатра им. Качалова, получила звание заслуженной артистки Республики Татарстан.

Именно в Казани они в конце 1950-х познакомились с Говорухиным, который после окончания университета работал здесь в геологоразведочном управлении, а позднее перешел редактором на местную студию телевидения. Станислав Сергеевич сразу обратил внимание на молодую женщину, которую даже называли первой красавицей татарской столицы. В 1961-м они поженились, вскоре родился сын Сергей.

Но брак оказался недолгим. Говорухин, увлекшись режиссурой, уехал в Москву учиться во ВГИКе. Юнона Ильинична осталась в Казани, позднее вновь вышла замуж. Однако изменившиеся жизненные обстоятельства не помешали этим двум людям сохранить приязненные отношения. Так что нет ничего

удивительного, что, подбирая актеров для ролей в новом сериале, Станислав Сергеевич предложил бывшей жене поучаствовать в съемках.

Эпизоды, в которых появляется Желтовская, совсем небольшие. Эту женщину привозят в МУР для проведения процедуры опознания только что пойманного Фокса. А потом она приходит в кабинет Желлова, чтобы узнать о дальнейшей судьбе своего гражданского мужа, и присутствует при его освобождении. (Героиню Каревой озвучивала другая актриса — Антонина Кончакова.)

Интересно, что все фрагменты фильма с участием Юноны Каревой снимал как режиссер Владимир Высоцкий. Такую возможность попробовать свои силы в новом качестве предоставил актеру Говорухин. Станислав Сергеевич пояснил корреспонденту «МК»:

«Высоцкий в то время уже собрался попробовать себя в режиссуре. Я видел, что ему это вполне по силам, и сам предложил: «Если хочешь, можешь снять несколько эпизодов для «Места встречи...». Высоцкий поначалу сомневался: «Ведь ты, Слава, все равно будешь вмешиваться, поправлять...». Тогда я пообещал, что даже не зайду в павильон, пока он работает. Мы договорились на четыре съемочных дня, но Володя уложился в три...»

Сложных, ключевых эпизодов я снимать ему, конечно, не доверил — так, несколько проходных сцен в павильонных декорациях. Например, опознание Фокса, его допрос, освобождение Груздева... Высоцкий снимал быстро, выстраивал сцены немного по-театральному. Потом мы с ним просматривали эти материалы, обсуждали его работу... Конечно, его режиссерский дебют получился еще не слишком удачным, но я переделывать ничего не стал — эти куски растворились среди других эпизодов».

И еще одна примечательная ситуация, связавшая Кареву, Говорухина и «Место встречи...». Судя по воспоминаниям, во время дебютного показа своего нового фильма на телеэкране Станислав Сергеевич находился в Казани, гостила в семье Юноны Ильиничны.

Он рассказывал во время интервью: «...Так получилось, что, когда сериал вышел на телеэкраны, я не смог посмотреть первые четыре серии: сначала летел из Одессы в Москву, потом добирался поездом в Казань... Приехал туда как раз к пятой серии. Вот, думаю, сейчас хоть ее посмотрю вместе с друзьями! Однако из-за усталости от всех этих перелетов-переездов ненадолго заснул. Просыпаюсь от каких-то громких выстрелов за окнами квартиры. Встал, осмотрелся: в гостиной мои друзья и гости по телевизору заключительную серию «Места встречи...» смотрят, не шлохоту от напряжения. Спрашиваю у них: «Почему стреляют?» «Праздничный салют!», — говорят и снова уткнулись в экран телевизора. Я подошел к окну — оно выходило на площадь — и вижу картину: небо усыпано разноцветными огнями, а на площади ни единого человека, только дежурный милиционер ходит... Оказывается, в тот день в Казани родился миллионный житель, и по такому поводу местные власти устроили народное гуляние с фейерверком. Но пятая серия «Места встречи...» транслируемая по телевизору, сорвала эти праздничные мероприятия в столице Татарстана. Я тогда подумал: вот высшее, истинное признание достоинства нашего фильма — весь народ сидит дома у экранов!».

Александр ДОБРОВОЛЬСКИЙ.



Лариса Гузеева со своим партнером Андреем Градовым.



Юнона Карева получила от бывшего мужа-режиссера роль Галины Желтовской.

ДНИ РОЖДЕНИЯ
Ярослав Голованов (1932–2003) — журналист, сотрудник «Комсомольской правды», писатель, популяризатор науки
Бедрос Киркоров (1932) — певец, народный артист РФ
Олег Лунанов (1932–2006) — специалист по дискретной математике, математической кибернетике, математической логике, академик РАН
Юнна Морич (1937) — поэтесса, переводчица, сценарист
Эдуард Малофеев (1942) — футболист, заслуженный тренер СССР

Михаил Таратута (1948) — российский журналист, автор и ведущий телепередач
Владимир Михайлов (1949) — заслуженный артист России, композитор

ПОД ГРАДУСОМ
 По информации Гидрометцентра России, сегодня в Москве температура ночью 14...16°, днем 24...26°. Переменная облачность. Кратковременный дождь. В отдельных районах гроза. Ветер южной четверти, 5–10 м/с, местами порывы до 15 м/с.
 Восход Солнца — 3.52, заход Солнца — 21.03, долгота дня — 17.11.

По данным ИЗМИРАНа и Лаборатории магнитобиологии, ожидаются небольшие возмущения геомагнитного поля.

ДАТСКИЙ УГОЛОК
 День здорового питания и отказа от излишеств в еде
 День запуска бумажных змеев и самолетиков
 1867 г. — в Российской империи введен институт мировых судей
 1962 г. — в Новочеркасске произошли трагические события, известные как Новочеркасский расстрел

1977 г. — суд в американском городе Фарго (Северная Дакота) приговорил к двум пожизненным заключениям активиста Движения американских индейцев Леонарда Пелтиера, обвиненного в убийстве двух агентов ФБР
 1997 г. — умер Николай Озеров, российский спортивный деятель, комментатор радио и телевидения, президент Международного общества «Спартак», многократный чемпион страны по теннису

КУРС ВАЛЮТ
 По курсу ЦБ на 2.06.2022
 1 USD — 61,4733; 1 EURO — 63,6629.

ГОРЯЧАЯ ПЯТЕРКА АНЕКДОТОВ «МК»

- 1 — Я вхожу в первую пятерку «Форбса»! — В первую пятерку миллиардеров?! — В первые пять миллиардов.
- 2 — Какая у тебя интересная татуировка на ноге! Что она означает? — Это варикоз.
- 3 Эффект плацебо в медицине — это когда тебе озвучивают стоимость лечения, и твой мозг решает, что у тебя уже ничего не болит.
- 4 Природа включала тариф «летний подлый»: в будни — солнце, в выходные — дождь.
- 5 Моя бабушка, глядя на свадебный кортеж, говорила: «Ну вот, еще одну повезли по суду мять!».

СРОК ПОДПИСАНИЯ ГАЗЕТЫ В ПЕЧАТЬ 19.30

Дежурный редактор: Татьяна ФЕДОТКИНА НОМЕР ПОДПИСАН В 19.30

Главный редактор Павел ГУСЕВ