

ОТКРОВЕНИЯ

ЗВЕЗД

Мир
НОВОСТЕЙ

№1 январь 2024



**«МАША
ПРОСТО
РЕШИЛА НЕ
ЕСТЬ»
СЕРГЕЙ
АСТАХОВ
СПАСАЕТ ДОЧЬ**

Стр. 5

16+



Стр. 8

**НОВАЯ ЛЮБОВЬ
ФИЛИППА КИРКОВОРА**

«У МЕНЯ

НАКОНЕЦ-ТО СЕМЬЯ.

ХОЧЕТСЯ БЕЖАТЬ ДОМОЙ!»



**СЫН МИХАИЛА КРУГА
ГОТОВ СТАТЬ
ЗВЕЗДОЙ**

Стр. 12



**ПОЧЕМУ
КАТЯ ЛЕЛЬ
СКРЫВАЛА РАЗВОД?**

Стр. 16



Стр. 30

**ГРЕШНИК
НА ПЕНСИИ
АЛЕКСЕЮ
ГЛЫЗИНУ – 70!**



Стр. 38

**ОШИБКИ И ЛЯПЫ В
«ИРОНИИ СУДЬБЫ»**



ЖУРНАЛ “ЯПОНСКИЙ СКАНВОРД”



Самый удобный сборник сканвордов: компактный формат позволяет брать с собой и разгадывать там, где вам только захочется!

В НОМЕРЕ:

28 классических японских головоломок трех уровней сложности.

Японский сканворд называют еще японским рисунком, ведь, в отличие от обычных сканвордов, здесь зашифрованы не слова, а изображения.

На каждой странице - мудрые японские афоризмы



Реклама. 16+

5

лучших фото
знаменитостей
из соцсетей**ЗАСВЕТИЛИСЬ!****Агутин спасся от смерти**

Еще бы чуть-чуть – и страшно подумать, что могло бы случиться с Леонидом! Все началось с того, что несколько дней болела нога. «Приехал в больницу сделать обезболивающую блокаду. Прямо ходить не мог. Думал, растяжение. А на УЗИ обнаружили блуждающий тромб!» Агутина срочно прооперировали, теперь он пожизненно на таблетках.

**Орбакайте скинула годы**

В 52 года выглядеть вдвое младше? Все возможно, когда ты – Кристина Орбакайте. Дочка Пугачевой выставила фото со стилистом Владом Лисовцом, хотела похвастаться новым цветом, в который он покрасил ее волосы. А народ ахнул: ну никак Крис пластику сделала! Овал лица как у девочки!

**Костомаров вышел на лед**

Впервые после ампутации обеих ног Роман Костомаров встал на коньки! «Мои первые шаги на льду в детстве видели только родители. Можно сказать, что я заново учусь, и теперь первые шаги увидит вся страна», – подписал он видео с тренировки на протезах.

**Астахов превратился в деда**

Павла Астахова что-то давно было не видеть, несколько лет где-то пропадал. Знаменитый адвокат лишь недавно снова появился на публике. И его мало кто узнал! Окладистая борода, пышные усы, седые волосы. То ли на царя стал похож, то ли на старосту деревенского...

**Буйнов показал внука**

Своего сына Юля, дочка певца, назвала в честь отца – Александром. Буйнов во внуке, которому на днях исполнилось 18, души не чает. Саша-младший уже вымахал выше 180-сантиметрового дедушки – весной парень оканчивает Президентское кадетское училище. ■



Астахов, Рожкова и Лолита спасают своих дочерей

При росте 172 см дочь актера весит всего 48 кг

Дочери Астахова 25

Рожкова и сама тяжело болеет

«МАША РЕШИЛА ПРОС

Страшный сон любого родителя – когда с его чадом что-то случается. А уж услышать о смертельном диагнозе... Тогда мамы и папы готовы на все, лишь бы спасти своего ребенка.

Анорексия

Недавно 54-летний **Сергей Астахов** стал отцом – у него родился сын. От предыдущих отношений у актера совсем взрослая дочка – Маше 25 лет. Всего лишь год назад он со сияющими глазами хвастался, что купил наследнице квартиру и сам платит за ипотеку:

– Кому-то родители говорят: «Давай самостоятельно». А моя Маша более тепличная. Счастлив, что могу ей помочь.

А сейчас на него больно смотреть. Побледнел. Осунулся. Дочь актера отчаянно борется за жизнь. У нее анорексия. Это страшное психологическое заболевание, которое занимает второе место по смертности...

Маша пошла по стопам папы – поступила в театральное училище. Профессия актрисы диктует определенные требования к внешности,

которым приходится соответствовать. Но кто внушил симпатичной длинноволосой девушке, что ей нужно похудеть? Сергей Астахов с горечью признает, что и он тоже виноват. Мог, не подумав, назвать дочку толстой. Для любого человека, который зациклен на своей фигуре, эти слова – удар ниже пояса.

С «лишними» килограммами Маша решила бороться радикальным способом.

– В стройности и подтянутости нет ничего плохого, но только если человек этого добивается спортом и правильным питанием. Маша же решила просто не есть, – убивается актер.

Мария голодала курсами. В перерывах между экстремальными диетами пила таблетки для похудения. Астахов видел, что с его ребенком происходит

что-то серьезное. Почему сразу не забил в колокола, когда девушка стала таять на глазах? Вопрос без ответа. Всполошился только после того, как пригласил Машу в ресторан. Она, как птичка, немного поклевала риса и стремглав бросилась в уборную. Ее организм попросту отторгает еду. При росте 172 см дочь актера весит всего 48 кг. Острые плечи, руки-веточки, прозрачное тельце – вот все, что осталось от некогда пышущей здоровьем девушки.

Сейчас Маша в частной клинике. Месяц лечения обходится звездному отцу в 600 тысяч рублей. Но он готов на любые траты, лишь бы вернуть дочку к жизни...

Онкология

Надежда живет и в семье звезды «Аншлага» **Светланы Рожковой**. У ее старшей дочери Яны несколько месяцев назад диагностировали онкологию. О страшном заболевании девушка узнала случайно – мануальный терапевт поре-



„Ева очень медленно делает то, что мы – на автомате“

„Еще бы пара месяцев – и прогнозы были бы неутешительны“

Несмотря на болезнь, Ева получила высшее образование

ТО НЕ ЕСТЬ...»

комендовал ей сделать КТ из-за проблем с позвоночником.

– Она же сначала отнеслась к этой рекомендации наплеваательно, – вздыхает 58-летняя Светлана Анатольевна. – Но у нее заболело ухо, пришлось идти в поликлинику. Там увидела объявление, что КТ можно сделать со скидкой. Ну и сделала. Оказалось – злокачественные новообразования. Еще бы пара месяцев – и прогнозы были бы неутешительны.

Вот так благодаря стечению обстоятельств и удалось избежать необратимых последствий. Яне сделали срочную операцию, удалили кисты и полипы, которые уже стали прорастать в кишку. Назначили четыре курса химиотерапии.

– Но потом собрали консилиум и решили, что не стоит. У нее нулевая стадия, только пошел процесс перерождения, – делится пережитым Рожкова.

Реабилитационный период позади. Впереди – регулярные обследования.

– Восстановление было тяжелое, полгода носила корсет. Недавно только сняли. Но

операция не означает полное выздоровление. Теперь постоянный контроль, выполнение рекомендаций. В первые три месяца убрали еще какую-то ерунду. Как сказал хирург: «Все нехорошие вещи растут как грибы». У меня замечательная девочка, ей не так много лет, еще все впереди, – смахивает слезы Светлана Анатольевна.

Говорят, что онкологию часто провоцирует сильный стресс. Восемь лет назад Рожкова сообщила дочерям шокирующую новость – у нее диагностировали билиарный цирроз печени. Это редкое и тяжелое аутоиммунное заболевание, когда иммунитет начинает воспринимать печень как врага и сражается с ней. Для Яны и Варвары признание мамы стало сильным потрясением. Что они тогда пережили, страшно даже представить. Врачи отводили артистке всего полтора года. Но ход болезни удалось сдержать.

– Эта болезнь – как поезд, – грустно улыбается Светлана Рожкова. – Вначале она неслась очень быстро, но доктора во-

время затормозили процесс. Теперь развитие идет медленными темпами. Я окрепла, моя болезнь под контролем...

Синдром Аспергера

Недавно Лолите стукнуло, страшно сказать, 60 лет. А неделей ранее юбилей праздновала и ее дочь Ева – единственному ребенку певицы исполнилось 25. Она появилась на свет раньше срока и, как сегодня говорят, солнечным ребенком. Девочке приписывали разные диагнозы: и синдром Дауна, и аутизм. Однако несколько лет назад Лолита расставила все точки над «i». У ее дочери – синдром Аспергера.

– Иногда есть заикленность на предмете, появляется необходимость что-то вертеть в руках, – объясняет певица. – Также у нее не было готовности к эмоциональным переживаниям. Года в четыре, когда Ева слышала мои грустные песни, могла заплакать: «Мамочке больно, мамочке больно». Сейчас уже нет таких переживаний. Наоборот, у нас в ходу грустные песни и шансон.

Певица приложила максимум усилий, чтобы социализировать Еву. Девочка занималась с психологами и другими специалистами. Она отлично владеет английским и немецким. Блестяще, на радость маме, окончила филологический факультет в Варшавском университете. Мечтает стать журналистом и писать о цирке.

– Сейчас у нее период пчелы, когда она собирает информацию об артистах, про цирки, про режиссеров, – рассказывает Лолита. – Она знает столько всего!

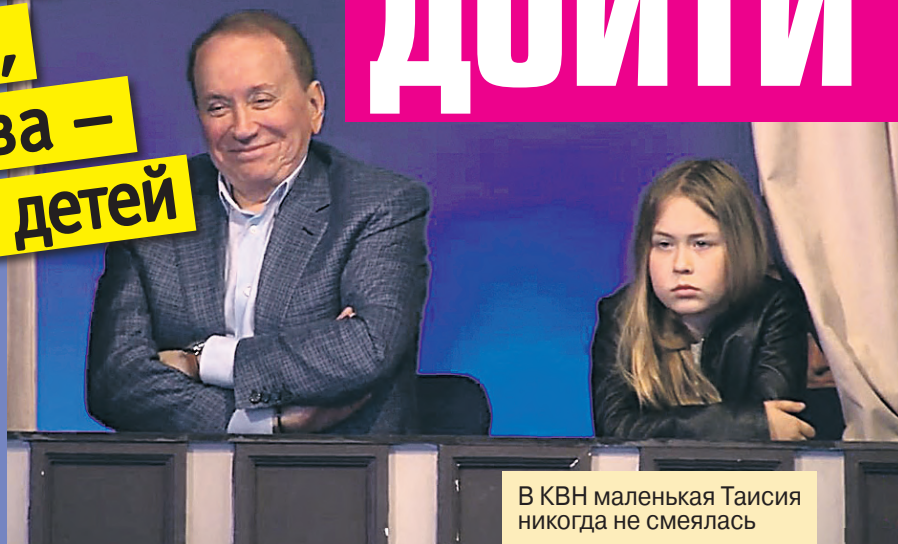
Ева встала на ноги, она любит позировать и записывать с неутомимой мамой шуточные видео. Но впереди – еще много работы.

– Ева очень медленно делает то, что мы – на автомате. Ей нужен хороший реабилитолог. И я не говорю, что это можно совсем победить, что она будет ходить на работу... ■

Маслякова шокирует внешностью, а Стриженова – количеством детей

ДОЙТИ

Внукам знаменитостей ничуть не легче, чем их детям, – приходится соответствовать фамилии. У одних это получается. А вот по образу жизни других ни за что не скажешь, что в их жилах течет звездная кровь...



В КВН маленькая Таисия никогда не смеялась

Царевна Несмеяна

Таисия Маслякова – единственная внучка легендарного ведущего КВН Александра Васильевича. Недавно девушка впервые за долгое время появилась на публике. У многих ее внешний вид вызвал оторопь – выглядела гораздо старше своих нежных 17. Лет на 25, а то и на все 30! Звездную наследницу заподозрили в злоупотреблении достижениями косметологии – больно уж неестественно смотрелись скулы и губы.

– Мы видим филер – яблочки молодости в зоне скуловой кости, губы Джולי, вытянутый подбородок и даже попытку «лисыных глазок». По отдельности все хорошо, но вместе – вызывает сильный диссонанс, так как появляется ощущение перекаченности. Да еще и придает лицу девушки взрослый сексуальный вид, не соответствующий ее паспортному возрасту, – считает доктор медицинских наук, косметолог **Марият Мухина**. Она предупреждает, что через год-два филеры могут устремиться вниз и лицо попросту поплывет.

Юная Маслякова не обращает внимания на чужое мнение. Привыкла к нападкам из-за громкой фамилии. В детстве ее называли царевной Несмеяной – ходила с родителями и дедом на все игры

клуба, и камеры частенько выхватывали серьезное и даже недовольное лицо маленькой Таисии, когда все вокруг умирало от смеха. Но осенью она снова встала у руля детского «КВН» на телеканале «Солнце», где ее соведущим стал **Валдис Пельш**.

– Частенько спрашиваю у дедушки, когда же уже волнение пройдет. А он говорит, чтобы я потерпела, потому что все приходит с опытом, – признается наследница звездной фамилии.

Но свое будущее с телевидением внучка Маслякова не связывает. По крайней мере, пока. Грызет гранит науки в престижном МГИМО на факультете управления и политики. Планирует строить карьеру в госслужбе.

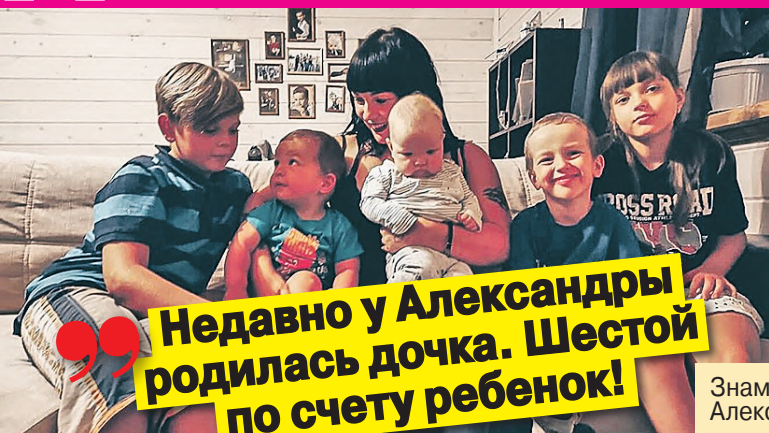
Таисию многие сравнивают с принцессой. Еще бы – за один только сезон семейство Масляковых зарабатывает по полмиллиарда рублей. Космические деньги! Девушка живет на полную катушку: отдыхает в Эмираатах и на Мальдивах, в ее шкапулке – украшения от Cartier и Van Cleef, а гардероб завешан тяжелым люксом. Где-то на полке пылится Birkin – сумка, стоимость которой может доходить до 15 миллионов рублей!

Внучке Маслякова всего 17



Придает лицу
взрослый
сексуальный
вид, не
соответствующий
ее паспортному
возрасту

ДО ВНУЧКИ



Недавно у Александры
родилась дочка. Шестой
по счету ребенок!

Знаменитая семья
Александрю не принимает



Шестеро по лавкам

Внучка **Олега Стриженова** могла бы жить в центре Москвы – после смерти матери ей досталась квартира на Арбате. Но, как утверждает Александр, драгоценные метры отжали мошенники. Пару месяцев назад у звездной наследницы родилась дочка. Шестой по счету ребенок!

Впервые она оказалась в

роддоме в 20. С отцами детей отношения у 36-летней Стриженовой не сложились. Как и с именитыми родственниками. Не общается ни с 94-летним дедом Олегом Александровичем – звездой «Овода» и «Пиковой дамы», ни с Александром и Екатериной.

В последние годы она часто появлялась в различных ток-шоу, где рассказывала о «работе» суррогатной матерью. Мол, хотела подкопить денег, потому и сдавала «напрокат»

свою утробу состоятельным клиентам. Но когда малыши появлялись на свет, вдруг понимала, что не может отдать деток заказчикам. Потому их так много. Не все, конечно, поверили в искренность девушки. Да и на своих откровениях Стриженова заработала неплохо – купила на гонорары квартиру в Подмоскowie. Говорят, помог и Александр Олегович – несмотря на неприязнь, не смог отказать многодетной племяннице и внес недостающую сумму.

Взялась за ум?

Внучке прославленной **Людмилы Гурченко** недавно стукнуло 40. Год назад стало известно, какую жуткую антисанитарию она развела в своей квартире в центре Москвы: на потолке тяжелая паутина, мебель заросла мохнатой пылью, рваные обои и стены кухни заляпаны толстым слоем жира, тут и там снуют тараканы, а постель загажена клопами. Говорят, после того, как кадры то ли дома, то ли ночлежки разлетелись по интернету, **Елена Королева** взялась за ум и сейчас потихоньку делает ремонт – на авторские, которые получает за фильмы с участием бабушки, за ее книги и песни.

Женщина одно время утверждала, что планирует открыть музей Людмилы Гурченко – в уютном кирпичном домике в Подмоскowie, о котором никто не знал до смерти актрисы. Звезда «Карнавальная ночи» обожала скрываться там от посторонних глаз. Однако недавно стало известно, что дом выставлен на продажу. Звездная внучка мечтает выручить за него 16 миллионов рублей. Говорит, это «на красивую жизнь».



С Прохором
Шляпиным

За дом
бабушки Елена
мечтает выручить
16 миллионов
рублей. «На
красивую жизнь»



– Мне проще отдыхать где-нибудь на Средиземное море, нежели в нашей лесополосе, – пафосно заявляет Королева. Правда, когда последний раз выезжала за границу, вспомнить не может. ■

Филипп Киркоров некоторое время назад признавался, что один как сын. И что разочаровался в любви. Но, похоже, кому-то все же удалось его захомутать...

Филипп и Татьяна уже знакомы уже восемь лет



Филипп Киркоров:

«НЕ ВАЖНО, КАК И С КЕМ! ВАЖНО, ЧТО ЛЮБОВЬ!»

«Я не одинок»

Филипп Киркоров умеет удивлять. То выставит журналистку с пресс-конференции, то выйдет на сцену в одних лосинах. А с недавних пор на его пальце поблескивает помолвочное кольцо. Да не просто поблескивает, а сверкает! Судя по бриллиантам, стоит такое украшение, как целая квартира!

Поп-король намекает: он уже полгода как счастлив в личной жизни:

— Сейчас это состояние домашнего уюта и спокойствия — главное в моей жизни. Не сцена, не концерты — в первую очередь дом и моя семья. Я сейчас не одинок. Я люблю и любим. Мне хочется бежать домой. У меня наконец-то семья в любви и в счастье.

Говорит, ради новой любви он и решился на пластику: откачал жир, омолодил лицо. Правда, была ли свадьба, не уточняет. Предпочитает сохранять интригу. Да и имя любимой не называет. Мол, это личное!

— Не важно, как, не важно, с кем. Важно, что семья. Важно, что любовь, — отмахивается он от вопросов.

Ходят слухи, что его дама сердца — генеральный продюсер «Гуцериев медиа» **Татьяна Тур**. Они часто появляются на светских мероприятиях под ручку. Артист называет ее королевой и богиней.

Пара знакома уже восемь лет — сошлись благодаря «Евровидению», к которому поп-король неровно дышит и в котором тогдашняя подопечная Татьяны Тур **Полина Гагарина** принимала участие. Но сблизилась, по словам женщины, недавно.

— Филипп — удивительный человек и удивительный мужчина, — восторгается бизнес-вуман. — Мы недавно с ним обсуждали, что пишут про нас, что присылают, и он сказал: «Таня, ты не поверишь! 18 лет я появлялся с разными женщинами, но ни на кого не было такой реакции, как на тебя». Когда встречаются люди, которые очень похожи, которые умеют

любить, не возникает никаких вопросов.

Поцелуй в лифте

Филипп Киркоров был женат только раз — 11 лет проходил в мужьях **Аллы Пугачевой**. Этот союз не обсуждал только ленивый. Многие были уверены, что между супругами ничего нет и что их отношения — большой пиар-проект с целью поднять популярность.

Разлад в семье случился из-за мюзикла «Чикаго» — Киркоров его продюсировал, исполнял главную роль. По словам артиста, певица там же **Анастасия Стоцкая** обольстила его и увела из семьи.

— Я хотел сделать из нее звезду. Все в ней напоминало Аллу, и я влюбился. Она была для меня спасительным бегством, моей самой большой любовью в жизни, — Филипп до сих пор сохнет по рыжеволосой бестии. — Для меня это был самый яркий пример того, на каком уровне должны были складываться мои



Разлад между Пугачевой и Киркоровым случился из-за мюзикла «Чикаго»



Стоцкая увела его из семьи



Наталья Ефремова



Наталью Киркоров называет «женщиной, которая спасла его жизнь от томительного одиночества»

отношения. Как пара, я уверен, мы были бы до сих пор вместе.

Ухаживал поп-король с королевским размахом. Заваливал красивыми нарядами, которые в середине 90-х было не достать.

– Покупал для мюзикла, для праздников, просто для жизни, – вспоминает Анастасия. – Джинсы были по стоимости, как вся зарплата моего отца! Платья, меха, наряды – все очень красивое и дорогое. Все было так романтично. Он говорил, какая я талантливая, как Лайза Минелли, как Барбра Стрейзанд... Говорил, какое прекрасное будущее меня ждет. Помню, как едем в машине с открытым верхом. Потом танцуем на концерте Дмитрия Маликова – вдвоем, без охраны, все в шоке. И он говорит: «Запомни это». А первый раз мы поцеловались в лифте, когда он провожал меня домой.

Удивительно, но оба ребенка певицы – вылитый Филипп! Киркоров утверждает, что в этом нет ничего удиви-

тельного, ведь они связаны кармически.

Бутик свел

У поп-короля тоже подрастают два отпрыска, Алла-Виктория и Мартин, который младше сестры на семь месяцев. Оба рождены суррогатными матерями. Долгое время ходили слухи, что их биологическая мать – бизнесвумен **Наталья Ефремова**. Она родом с Украины – из семьи военнослужащего. Девочке было 14 лет, когда родители перебрались из Львова в Новосибирск, а оттуда переехали в Москву. Сначала Наталья пошла по стопам отца – стала военным переводчиком и даже служила в армии! Ряды Вооруженных сил покинула в звании лейтенанта. Была замужем, от этого брака у нее есть взрослый сын.

Ефремова является соучредителем компании, которая занимается организацией авиаперевозок. А еще у нее два бутика элитной одежды в центре Москвы. 15 лет назад двери од-

ного из них распахнулись, и на пороге появился лучезарный Филипп, который известен своей страстью ко всему эксклюзивному. Наталья лично помогла высокому гостю с выбором нарядов. Они разговорились, а вскоре подружились.

Киркоров называл ее «женщиной, которая спасла его жизнь от томительного одиночества». После появления у певца детей Ефремову начали часто замечать рядом. Она даже стала их крестной. Так и поползли слухи, что именно Наталья – родная мама Аллы-Виктории и Мартина. Некоторые даже уверены, что одного из них она могла выносить сама.

Киркоров до сих пор не посвящает посторонних в перипетии личной жизни. Но дети сами как-то обмолвились, что живут с мамой Наташей в роскошном поместье в ближайшем Подмосковье.

Многие были уверены, что артист вообще женился на Ефремовой. Он давно мечтал встретить женщину, которая подарила бы ему ощущение семьи и уюта. К тому же Наталья очень походит на маму Филиппа, которую он боготворил. Но на сцену вдруг вышла другая женщина... ■



Лора Квинт:

Держится молодцом

По слухам, просочившимся из больницы, у **Лоры Квинт** увеличались опухоли в лимфоузле в паховой области и в подочно-жировой клетчатке левого бедра. Злокачественных клеток стало больше в три раза, чем во время последнего обследования! Обнаружены два новых образования до 10 миллиметров. Кроме того, у женщины отекает правое легкое и диагностированы дегенеративные изменения позвоночника – когда разрушаются костные ткани, суставы и связки.

Ее единственный сын **Филипп**, которого родной отец, прославленный композитор **Александр Журбин**, называет «чужим человеком», – известный скрипач, не раз номинировался на «Грэмми». Но он далеко, в Америке. Рядом с композитором – ее муж, певец **Андрей Билль**. Ему больно наблюдать за страданиями любимой женщины. Но все, что он может – поддерживать своей любовью и заботой. По его

Только при Егоре Дружинине я снимала косынку. Он же сам лысый



Муж Андрей Билль всегда рядом

«ЗА МЕНЯ МОЛ ДАЖЕ ЧУЖИЕ

Беда постучались в дверь 70-летней Лоры Квинт. Случился рецидив онкологии. Известная дама-композитор старается не терять оптимизм – настолько, насколько это возможно, когда ее состояние стремительно ухудшается...

словом, жена держится молодцом, ни словом, ни вздохом не дает понять, насколько ей тяжело и физически, и морально.

Переживает за Лору и ее близкая подруга **Алла Пугачева**. Певица, можно сказать, крестная их семьи. Много лет назад Лора Квинт переживала из-за семилетней разницы в возрасте с Андреем. Примадонна в то время находилась на заре отношений с **Филиппом Киркоровым**, который вообще был младше на 18 лет! Она и убедила подругу, что семь лет – это «цветочки». Квинт послушалась, приняла ухаживания мужчины, вышла замуж – уже больше 30 лет она и Билль счастливы вместе.

«С одинаковыми прическами»

Страшный диагноз ей впервые поставили 13 лет назад.

Композитору назначили курс агрессивной химиотерапии, и всего через три месяца врачи обрадовали: коварный недуг отступил.

– Лоре было физически тяжело, но благодаря железной силе воли и отменному чувству юмора она вышла победителем из этой ситуации, – рассказывал Андрей Билль.

После пережитого Квинт стала еще больше ценить каждую минуту жизни. За свое чудесное исцеление благодарила близких.

– Родные сплотились вокруг меня, – делилась она. – За меня молились подруги и даже чужие люди. Я не была одна.

Даже во время лечения Лора Геннадьевна не оставляла работу. Из-за химиотерапии у нее вылезли почти все волосы, она жутко комплексовала. Был лишь один человек не из семейного круга, перед которым



Когда-то ее связывала дружба с Пугачевой...



...И страстный роман с Леонтьевым!

ИЛИСЬ ЛЮДИ»

она не стеснялась поредевшей шевелюры.

– Только при Егоре Дружине я снимала косынку, – с улыбкой вспоминала Квинт. – Он же сам лысый. И вот мы с ним оба сидели с одинаковыми «прическами». Это было очень смешно...

Во время терапии рядом с ней оказался еще один человек, который оказал серьезную поддержку, – **Дмитрий Певцов**.

– О ком-то же очень тяжело заботиться, поэтому для меня Дима – больше, чем просто друг, – несколько лет назад призналась композитор.

Не реже раза в год она проходила полное обследование. Недавно был очередной поход по врачам. Тогда-то анализы и показали удручающие результаты. Сейчас врачи в срочном порядке выбирают новую стратегию лечения.

Пепельница и Леонтьев

Песни Лоры Квинт исполняли многие звезды эстрады и кино. Пугачева, Караченцов,

Кобзон, Лолита, Киркоров, Бабукина... Но больше всего шума наделало сотрудничество композитора с **Валерием Леонтьевым**. Им приписывали тайный роман. Оба на протяжении десятилетий хранили тайну. Лишь около 20 лет назад Лора Геннадьевна призналась: да, было дело! Отношения начались с «контракта». Она писала музыку – именно Квинт сочинила для певца хит «Ангел мой крылатый». Он платил ей гонорары. Но вскоре оба почувствовали непреодолимую тягу друг к другу.

Лора Квинт признавалась – страсти бушевали мексиканские. Впрочем, она и сама мастерски подливала масла в огонь:

– Его ревность порой доходила до таких размеров, что превращалась в ненависть. Однажды летом он пригласил меня в Феодосию, где тогда гастролировал. Я примчалась и натолкнулась на стену равнодушия. Находиться рядом с ним было невозможно – он все время молчал. Мы переехали в Евпаторию, но ничего не изменилось. Вечером намечались общие посиделки коллектива Леонтьева и «Круиза». Валера по-прежнему выказывал полное пренебрежение ко мне и демонстративно покинул застолье. И тут невероятно красивый солист «Круиза» Саша Монин неожиданно подошел ко мне, и мы с ним пропали

до утра. Леонтьеву, конечно, на следующий день доложили об этом. Перед концертом в половине седьмого вечера я как ни в чем не бывало зашла к нему в гримерную: «Здравствуй, Валера!» И тут он разворачивается и с диким визгом швыряет в меня тяжелую пепельницу. Я каким-то чудом увернулась, пулей вылетела из гримерки...

Легенда сцены делал любимой женщине роскошные подарки. Пару лет назад она призналась, что благодаря им до сих пор может выйти в свет в образе богатой дамы. О чем речь – о бриллиантах, об изумрудах? Она оставила за кадром. Но о свадьбе ни Леонтьев, ни Квинт разговор не заводили. Отношения двух знаменитостей вообще были «про другое» – про вдохновение, про творчество, но никак не «про кастрюли, конфорки и совместное хозяйство».

– Валера всегда меня защищал. И раньше, и сейчас, если бы мне понадобилась какая-то защита, он бы немедленно это сделал. На него я могу положиться всегда, – как-то призналась Лора Геннадьевна. И с легкой грустью поведала, что она с Леонтьевым давно уже не общается. Народный артист последние годы вообще не показывается в России, живет в Америке с женой. Но, возможно, печальные новости заставят его набрать номер Лоры... ■

СЫН КРУГА

А ЦОЙ-МЛАДШ

**Наследники
ушедших
звезд пытаются
заработать на
популярности
родителей**

Быть ребенком знаменитого артиста, которого уже нет на этом свете, очень тяжело. Люди постоянно обсуждают – отдохнула на тебе природа или ты все-таки тоже талантлив. Зато начать карьеру в шоу-бизнесе гораздо проще, чем всем остальным. Громкая фамилия уже есть. И готовые хиты – тоже. Бери и пользуйся. Зарабатывай! Что многие отпрыски прославленных музыкантов и делают...



Когда Круга убили, его сыну было всего полтора месяца

Если будет хитовая песня, то все шансы стать звездой у него есть. Потому что он – сын своего папы

Александр Круг:
с мамой – дорожке

Сын **Михаила Круга** пошел не только по стопам отца, но и следом за мамой. **Ирина Круг** после того, как ее муж в 2002-м был застрелен в собственном доме под Тверью, сама начала выступать на сцене. И сумела добиться определенной популярности. Сейчас она активно продвигает в шоу-бизнес их общего с Кругом сына. Александру 21 год. Он похож на папу. И, конечно же, взял в оборот его песни. На которых никак не могла строить карьеру Ирина: не будет же хрупкая женщина петь «Владимирский централ»! А взрослый парень – будет. И уже поет. Более того – неплохо на этом зарабатывает. На корпоратив Круга-младшего можно пригласить за 400 тысяч рублей. И говорят, что спрос есть: график начинающего

шансонье расписан на месяцы вперед. По желанию заказчика он может отправиться и вместе с мамой. Но дуэт обойдется дорожке – 1,3 млн рублей.

– Я считаю, что Александр Круг просит за свои выступления не такую уж большую сумму, – говорит известный промоутер **Сергей Лавров**. – Потом цена на него, возможно, вырастет. Мама у него тоже не сразу стала звездой. Она долго шла к популярности, долго начинала. Рванула, когда записала с Виктором Королевым дуэт «Букет из белых роз». Вот тогда у нее все и случилось. А до этого были какие-то песни, посвященные Михаилу Кругу, вечера памяти Михаила Круга... Чего там только не было! Но ничего не получалось. Что касается

сына... Я посмотрел, послушал. Пока материал немножечко сыроват. Но все можно сделать: дотянуть, раскрутить. Я думаю, что если вдруг появится какой-то достойный хит – мужской, – то перспективы у парня очень хорошие. У нас сейчас мало нормальных, настоящих мужиков на сцене. Ему лучше именно в этом амплуа выступать. И если будет хитовая песня, то все шансы стать звездой у него есть. Потому что он – сын своего папы. Ира Круг – это все-таки поющая официантка. Где Круг ее нашел? В ресторане, она там официанткой работала. И благодаря Кругу запела. А Круг-младший – это уже сын легендарного отца, это порода. При определенных условиях он далеко пойдет!

ПРОСИТ 400 ТЫСЯЧ, ИИ – 26,5 МИЛЛИОНА!

Роман Белоусов: СУДИТСЯ за песни

Кумир 90-х Евгений Белоусов ушел из жизни давно – 26 лет назад. У него остались дочь Кристина и сын Роман. Они от разных мам и близко друг с другом раньше не общались. Сейчас – общаются. Но только через адвокатов. Потому что вдруг стали судиться из-за наследства. Дело в том, что Кристина после смерти отца получила все его имущество. Зато Роману достался папин голос. Это обнаружилось, когда сын артиста вырос. Тембр – один в один! Неудивительно, что молодой человек стал выступать с хитами Белоусова. «Девочка моя синеглазая», «Ночное такси», «Алешка», «Девчонка-девчоночка», «Вечерок-вечерочек», «Облако волос» и другие песни на волне ностальгии приносят Роману неплохой доход. Он поет их на ретродискоотеках, которые собирают тысячные залы. Но недавно Белоусов-младший узнал, что Кристина занялась оформлением прав и на папины песни. Это значит, что петь их без разрешения сестры он потом не сможет. Роман подал заявление в суд с требованием перераспределить наследство – как материальное, так и песенное.

– По сути наследство изначально никак не делилось, – сообщил адвокат **Сергей Жорин**, который взялся представлять интересы Романа. – Оно полностью досталось дочери Евгения Белоусова Кристине. Хотя то, что Роман является сыном



Роме достался папин голос



Кристина Белоусова может забрать и песни отца



По сути наследство изначально никак не делилось. Оно полностью досталось дочери Евгения Белоусова

Евгения Белоусова, было тогда же, в 1990-е, подтверждено решением суда. Роману на тот момент исполнилось всего пять лет, и сам он заявить о своих правах на наследство не мог. Почему этого не сделали его законные представители? Об этом мы и будем говорить в суде. Нам доподлинно известно, что нотариус, который вел наследственное дело, знал, что помимо Кристины есть и другие наследники. Но проигнорировал этот факт. Есть еще кое-что, что мы сохраним до суда в тайне.

Роман Белоусов, несмотря на то, что со дня смерти его отца прошло аж 26 лет, надеется, что суд примет нужное ему решение. Но как же срок давности?

– Сроки давности, безусловно, существуют, – пояснил нам **Сергей Жорин**. – Но любой срок давности начинает протекать с того момента, когда лицо узнало или должно было узнать о нарушении его прав. Вот здесь и кроются всякого рода нюансы, связанные с восстановлением сроков давности. Поскольку судебный процесс уже начался, иск принят и мы ждем назначения даты судебного заседания, я не буду раскрывать все секреты. Но, исходя из нашего опыта и сложившейся судебной практики, мы надеемся, что сроки давности будут восстановлены (то есть отсчет пойдет как бы заново. – **Ред.**) и суд удовлетворит наши требования.



Папа у Веры – известный футболист



Лариса Долина – крестная мама юной певицы

“Повторить маму не сможет никто. Да и с моей стороны, не думаю, что это было бы верно”

Вера Алдонина: не мамина копия

Дочка **Юлии Началовой** уже четвертый год живет без мамы. О ней заботится папа – знаменитый футболист **Евгений Алдонин**. И мамини родители. Причем дедушка – **Виктор Началов** – в последнее время явно продвигает любимую внучку в шоу-бизнес. Он когда-то из дочери сделал звезду – писал для нее песни, возил на музыкальные конкурсы и фестивали. А сейчас водит Веру по различным телешоу, где она исполняет мамини хиты. То есть пока 17-летняя девушка не зарабатывает миллионы на

корпоративах. Но уже делает первые шаги для того, чтобы раскрутиться. Регулярное появление на телевидении этому способствует.

Многие отмечают, что Вера поет прекрасно. Ее голос очень похож на мамин. И несмотря на то, что внешность девушке досталась папина, ее называют копией Юлии Началовой – та же утонченность в чертах лица, та же улыбка и тот же мягкий взгляд.

– Но мне не хотелось бы превратиться просто в копию мамы! – говорит Вера. – Повторить ее не сможет

никто. Да и с моей стороны, не думаю, что это было бы верно. Мне пока еще только предстоит пройти свой жизненный и творческий путь.

Не исключено, что в построении карьеры Вере окажет помощь и крестная – **Лариса Долина**. Она уже привлекает девушку к своим проектам. Так, Алдонина выступала на концерте в честь 50-летия творческой деятельности Долиной в столичном «Крокус Сити холле». Может, когда-то и сама будет собирать такие же большие концертные залы.

Саша Цой: гастроли с «виртуальным» папой



Виктор Цой погиб в 28 лет



Александр Цой, как и Тальков-младший, тоже поначалу не хотел ассоциироваться с отцом. Увлечшись рок-музыкой, он взял себе псевдоним – **Александр Молчанов**. Однако под этим именем известности не нискал. Тогда он создал группу «Ронин». Но и она не «прогремела». И тогда Александр сменил стратегию на полностью противоположную. Решил жить под благодатной сенью отцовской славы.

Прежде всего он вернул себе знаменитую фамилию, сообщив об этом через соцсети широкой общественности: «Проект «Ронин» закрывается, такой группы больше не существует. А хорошая новость в том, что она теперь называется скромно и просто – Саша Цой. Надеюсь, вам понравится».

Потом Саша Цой стал продюсером возрожденной в 2020 году группы «Кино». Которая стала



„ Меня всегда бесит, когда говорят «Тальков-младший». Люди воспринимают чьих-то детей только как приложение

И тем не менее папины песни Игорь-младший поет

Игорь Тальков-младший: все сам!

Сыну **Игоря Талькова**, которого тоже зовут Игорь, было всего 15, когда он написал свою первую песню. И решил стать музыкантом, как отец. В 24 года Игорь-младший выпустил свой дебютный альбом «Надо жить». Сейчас ему 42. У него бывают концерты, он ездит на гастроли. Но до уровня папиной популярности Тальков-младший дотянуться пока не смог. Возможно, потому что пытается «продавать» публике собственное творчество, в то время как основной запрос идет на песни его отца. Он их тоже поет. И они приносят ему

основной доход. Но при этом Игорь признается:

– Меня всегда бесит, когда говорят «Тальков-младший». Люди воспринимают чьих-то детей только как приложение. А тебя как личности вообще как будто не существует. Это как у кого-то шесть пальцев на руке. Или – ты «сын Талькова». И я хотел придумать что-то, что отделило бы меня от отца.

Именно поэтому он «придумал» свою группу «МирИмиР». Но собирать с ней стадионы пока не получается. А его папа легко их собирал в одиноч-

ку... Возможно, что опытный и ловкий продюсер помог бы добиться славы. Но Игорь категорически не желает связываться с продюсерами:

– Мне бы сказали четко: так, в интервью этого не касаемся, надеваешь вот это, завтра концерт, поешь вот это, вот это и это, послезавтра у нас фотосессия... А где я-то? Я тогда где?!

В общем, он твердо решил, что все будет делать сам. И хотя результаты деятельности в шоу-бизнесе остаются скромными и малозаметными... Зато не спекулирует на имени отца. И это вызывает уважение.

концертировать в таком составе: **Юрий Каспарян, Александр Титов, Игорь Тимохмиров** и... «оживший» **Виктор Цой**. Коллектив использует в своих выступлениях оцифрованный голос давно погибшего фронтмена и, конечно, его изображение на экране. Недавно группа «Кино» с виртуальным Цоем в качестве солиста и его сыном в качестве продюсера подала заявку в Президентский фонд культурных инициатив, выдвинув на грант свой проект «Кино и флот». Суть которого заключается в том, чтобы ездить по городам, в которых базируются части ВМФ, с патриотическими концертами. На эти поездки коллектив под руководством Саши Цоя запросил из фонда... 26,5 млн рублей. ■

„ Группа теперь называется скромно и просто – **Саша Цой**. Надеюсь, вам понравится



ТАЙНА ЗА Т

До конца года остаются считанные дни, а знаменитости даже не думают успокаиваться. Одни тайно женятся и высказывают замуж, а другие облегченно вздыхают от обретенной свободы...

Предыдущая избранница актера была еще моложе

Андрей Ургант снова женился, а Катя Лель скрывала развод

«Считаю, если у мужчины в почти 70 лет нет жены, выглядит это странно»



Новая жена на год старше сына

«Он ест своих жен?»

У Ивана Урганта появилась мачеха, которая всего на год его старше. Папа постарался. 67-летний Андрей Львович недавно в третий раз сходил к алтарю. Его избранницей стала 46-летняя Елена. Новоиспеченные супруги прошли все испытания – их отношениям уже

больше 20 лет. А свел – юбилейный выпуск «Большой стирки», который снимался в Питере. Уроженец этого города Андрей Ургант был гостем, а Елена снималась в массовке. После съемок разговорились, а спустя время съехались.

– Нашим отношениям гораздо больше лет, чем нашему браку. Надо было тогда еще пожениться, – сокрушается актер.

А ведь изначально про женщину что только ни говорили. И что позарилась на деньги заслуженного артиста. И что решила погреться в лучах его славы. Даже сам Ургант, кажется, не верил в бескорыстность зазнобы сердца. Такая разница! Он, конечно, любит пошутить над своим возрастом – «Мне все время кажется, что мне 16 лет, а потом вспоминаю, что моему сыну 45, и понимаю, что цифры как-то не сходятся». Но временами червь сомнений напоминает о себе:

– Я бы на ее месте давно меня бросил. Говорил ей: «Ленуся, зачем тебе все это? Я же значительно старше тебя! Неужели не найдешь подходящего мальчика?» Она однажды вспылила: «Покажи мне хоть одного достойного!»

Но все сомнения удалось разрешить. С недавних пор они, как говорится, одна сатана. Даже родились в один день! Ургант не нарадуется – теперь у него есть все, что нужно для счастья: покой, семья и три собаки.

– С Леночкой дом обрел порядок, покой, хозяйку, – улыбается довольный Андрей Львович. – Она с удовольствием занимается всеми моими делами и делает это блестятельно. Считаю, если у мужчины в почти 70 лет нет жены, выглядит это странно. Невольно напрашиваются вопросы: может, он тяжело болен, психопат или, того хуже, ест своих жен?

РЕМЯ ПЕЧАТЯМИ

«Вызов» для Пересильд

Ходят слухи, что замуж пошла и 39-летняя **Юлия Пересильд**. Драма «Вызов» не только вывела ее на новую карьерную орбиту, но и подарила новую любовь – на съемках актриса сошлась с **Михаилом Тройником**, звездой сериалов «Иванько» и «Библиотекарь». Какое-то время голубки придерживались принципа «счастье любит тишину». Но в один прекрасный момент махнули на него рукой и стали выходить в свет – держались за руки, обнимались, не сводили друг с друга влюбленных глаз.

– Он покорила меня своей честностью, – восхищается Юлия. – Миша бесхитростный, по-своему сложный, мы очень разные, но в нем нет злобы, он не обманщик.

Если новость о свадьбе правдива и Пересильд взяла фамилию мужа, то на тот случай, если она надумает исполнять шансон, у нее уже будет готовое сценическое имя. Ког-

да разговоры о походе в загс докатились до самой актрисы, она отреагировала цитатой из романа **Михаила Булгакова** «Собачье сердце»:

– Не читайте советских газет.

Вот только дыма без огня не бывает. Юлия много лет скрывала, что отец обеих ее дочерей – режиссер **Алексей Учитель**, который на момент их бурного романа был женат. И на пересуды реагировала примерно так же.

35-летний Михаил Тройник родом из Рыбинска, что под Ярославлем. После школы поступил в «Бауманку» – отец мечтал вырастить из сына инженера. Но бросил вуз за год до диплома и рванул в Школу-студию МХАТ. Жил в общежитии. После с друзьями снимал жилье. Его соседкой тогда была юная **Стася Милославская**, которая сегодня больше известна как бывшая возлюбленная **Саша Петрова**.

С недавних пор актер перешел в новую весовую категорию. Его гонорар за съемочный день составляет 100-200 тысяч рублей. Михаил даже прикупил небольшую квартиру. Но все равно по сравнению с Пересильд он, как говорится, еще мальчишка.

После «Вызова» Юлия окончательно прописалась на большом экране. Каждый полгода выходит фильм с ее участием. Доходы заслуженной артистки взлетели до небес. Летом она получила из рук президента государственную премию в размере 10 миллионов рублей за актерский подвиг – полет в космос. И это не считая гонорара за сам фильм! Впрочем, не бедствовала Пересильд и раньше. У нее роскошные хоромы в элитном жилом комплексе. А под Калугой, в 150 километрах от столицы, двухэтажный дом за 5 миллионов. Возможно, рядом с ней Тройник «расцветет» и обретет статус топовой звезды.



“Миша бесхитростный, по-своему сложный, мы очень разные, но в нем нет злобы, он не обманщик”



С отцом дочек – режиссером Алексеем Учителем – у Юлии семья не сложилась



Катя и Игорь
поженились
в 2008-м



Дочке Эмили
скоро 15

„Сцены ревности
ему закатывала,
расстраивалась.
Игорь, разумеется,
все отрицал

Больше не мармеладный

А вот у **Кати Лель** дела на личном фронте не ахти. Теперь если она кому и предложит «джага-джага», то только не своему мужу. С бизнесменом **Игорем Кузнецовым** певица развелась еще летом, разъехались вообще годом ранее. Но тайное стало явным лишь недавно.

Со стороны пара производила впечатление крепкой. Супруги воспитывали дочку, сейчас Эмили 14. Каких-то пару лет назад Катя с умилением вспоминала момент знакомства с Игорем на одном из закрытых мероприятий:

– Он меня спросил: «А у вас есть ваш мармеладный? Можно я им буду?» Сразил своей решительностью и оригинальностью!

До хрустальной свадьбы, которая отмечается спустя 15 лет, не дотянули всего несколько месяцев. На развод подала сама исполнительница. Как обычно в таких ситуациях, суд дал месяц на примирение, но шансом она

не воспользовалась. С июля ходит в статусе разведенки.

Сама 49-летняя Катя Лель наотрез отказывается раскрывать детали разрыва. Но за нее это сделали друзья. Говорят, несмотря на приставку «бизнесмен», о серьезных доходах Кузнецову оставалось только мечтать. Якобы певице это ужасно злило.

– Катя – большой трудоголик, все эти годы пахала и крутилась как белка в колесе, обеспечивала дочь, чтобы та ни в чем не нуждалась. А Игорь, можно сказать, сидел на ее шее, получал в разы меньше жены. Периодически у них из-за этого случались стычки и скандалы. Кузнецов пытался зарабатывать то там, то тут, но получалось плохо, – причитает близкая подруга певицы. Возможно, поэтому супруги обошлись без кровопролития во время раздела совместно нажитого имущества. По слухам, «трешка» в центре Москвы, в которой обитала семья, досталась певице в подарок от бывшего продюсера.

Но помимо финансовых разногласий были и другие проблемы. Как утверждает все та же знакомая, Катя Лель подозревала, что благоверный ей изменяет:

– Сцены ревности ему закатывала, расстраивалась. Игорь, разумеется, все отрицал. Тем не менее осадочек каждый раз оставался, копился, пропасть в отношениях увеличивалась. Для них прекратить совместную жизнь, наверное, стало лучшим выходом из ситуации.

Исполнительница хита «Мой мармеладный» известна как главная по неопознанному летающему тарелочкам. Она уверяет, что в детстве пришельцы похитили ее прямо из-под носа родителей и оставили без зубов. С тех пор контакты с внеземными цивилизациями стали для артистки делом обыденным. И к разводу Катя Лель подошла с невозмутимостью представителя высшей расы – теперь она планирует найти нового космического партнера, закрыв старую дверь... ■

Журнал «СССР: летопись страны» - полноцветное ежемесячное издание ИД «Мир новостей».



Малоизвестные
факты
советской
истории



Удивительные
журналистские
расследования



Интервью
с легендами
советской
эпохи,
историками
и биографами

Наше издание поможет читателям
лучше оценить советский период, окунет
в непростое прошлое нашей великой страны.

Город на Персидском заливе оккупировали российские звезды

Анастасия Шубская отметила в Дубае 30-летие

ДУБАЙСК РУЛИТ!

В последнее время Дубай называют дачей российских миллионеров. Звезды мотаются туда, как к себе домой. Одни зарабатывают там деньги, другие ими сорят, третьи прикипают к эмирату настолько, что начинают пачками скупать квартиры.

Дочке покойной актрисы Веры Плаголевой **Анастасии Шубской** недавно исполнилось 30. Праздновала юбилей в Дубае в компании друзей и родных. С ней поехал отец **Кирилл Шубский** и сестры Анна и Мария с детьми. Супруг **Александр Овечкин** не смог присоединиться к теплой компашке из-за игр в НХЛ, где выступает. Именинница с дорогими сердцу гостями отрывались по полной программе: ходили по ресторанам, загорали и купались, позировали на фоне местных красот.

— Это была невероятная поездка, которая запомнится на всю жизнь! Спасибо моей семье и друзьям, что разделили со мной эти счастливые дни! — восторгается Анастасия.

Погрела косточки под жарким дубайским солнцем и **Ксения Собчак**. Капризная телеведущая для отдыха выбирает только роскошное жилье. На

этот раз остановилась в отеле, в котором часть бассейна прямо из номера выходит на улицу!

«Одни понты», — не оценили подписчики хвастовства экс-кандидата в президенты.

Жилье про запас

Но это пока Ксения спит на казенных простынях. Через три года получит ключи от собственной квартиры в Дубае. Она выложила за нее 60 миллионов рублей! В апартаментах площадью 120 кв. м. две комнаты, из панорамных окон открываются головокружительные виды на город. В ванной комнате, заложеной мрамором, нашлось место для двух душевых кабин. На территории ЖК есть все, что надо для красивой жизни: бассейны, рестораны, спа-центр, фитнес, активности для детей.

— Жить я там не собираюсь, — признается Собчак. — Просто

я примерно 30 процентов своего портфеля инвестирую в недвижимость. Во время инфляции это позволяет сохранить какую-то часть капитала.

Дубай недаром называют второй Рублевкой — для многих знаменитостей здесь словно медом намазано. Недвижимость скупают не глядя. Бывшая товарка Ксении Собчак **Ксения Бородина** тоже с недавних пор — владелица собственного гнездышка в эмирате стоимостью 20 миллионов рублей.

Бизнесвумен **Оксана Самойлова** с мужем-рэпером **Джиганом** отвалили за дубайские метры в полтора раза больше. Сейчас дом на стадии завершения — буквально через несколько месяцев можно въезжать. Тем более что покупать ничего не придется — квартиры сдаются «под ключ». В них есть все — от постельного белья до ложек. Но жить здесь благородное семейство не планирует.

— Квартира куплена в кредит. Первый платеж — 5 миллионов, и остальное по рассрочке беспроцентной. Два раза в год платежи. Буду сдавать квартиру за 5 тысяч евро, — раскрывает карты звезда соцсетей, кото-



Собчак и Бородина вложили деньги в местную недвижимость



Ревва и Стас Михайлов привыкли жить красиво



Нюша даже рожала в Дубае



рая, по слухам, положила глаз еще на парочку апартаментов.

Дом под водой

Стас Михайлов давно стал своим в «Дубайске». Наведывается на берег Персидского залива ради участия в музыкальных фестивалях, выступлений и просто отдыха. Чтобы не скитаться с семьей по гостиничным номерам, решил обзавестись недвижимостью. По слухам, прикупил три «двушки» в жилом комплексе посреди насыпного острова – чуда инженерной мысли. К услугам всех владельцев квартир – спа-центр, бассейн на крыше, сквош и теннис на закрытых от посторонних глаз кортах.

Александр Ревва тоже привык жить красиво. И когда пришла идея о «квартирке» в Эмиратах, подошел к вопросу покупки с чувством, толком, расстановкой. Сейчас к услугам его семьи – роскошные апартаменты в 77-этажном небоскребе, за которые артист выложил около 300 тысяч долларов, что по нынешнему курсу равняется почти 30 «лимонам».

Два года назад **Нюша** подарила старшей наследнице

Серафиме-Симбе братика Саффона. Рожала в Дубае. Они с мужем так влюбились и в город, и в климат, что решено было там задержаться. Купили просторные хоромы с видом на Персидский залив. Из-за окон в пол квартира буквально залита светом. Мебели минимум, чтобы оставалось как можно больше свободного места. Несколько спален, вместительная гостиная объединена с кухней – там стоят сразу два холодильника, чтобы еды хватало всем. Поговаривают, что сейчас певица думает над покупкой квартиры в жилом комплексе, в котором нижний этаж уходит под воду, – мечтает прямо из спальни любоваться жизнью обитателей кораллового сада.

Звездные ночи

Новые русские владельцы дубайской недвижимости имеют право открывать счета в банках и привязывать к ним карты. А значит, никакие санкции им не страшны. Да и в самом городе есть что посмотреть, поэтому звезды выбирают для проживания жилые комплексы недалеко от ключевых достопримечательностей

города: самого высокого в мире небоскреба – 828-метрового «Бурдж-Халифа», одного из самых крупных торговых центров «Дубай Молл», где обожают шопиться россияне, поющих и танцующих фонтанов.

Скучать в эмирате некогда – Дубай, как и Москва, никогда не спит. Светские рауты, тусовки, масштабные мероприятия... Здесь постоянно гастролируют иностранные мегазвезды. Чего стоит только выступление **Бейонсе** в начале года на открытии фешенебельного отеля Atlantis The Royal Resort, за который она получила астрономические 24 миллиона долларов!

Наши знаменитости тоже не отстают – приезжают или с солидными концертами, или на частные вечеринки. В конце декабря **Земфира*** устроит в Дубае гала-ужин с лобстерами и фуагра под собственное выступление и фейерверки. Самый дешевый билет – 1400 долларов, почти полтора миллиона рублей! Да и в новогоднюю ночь здесь будет аншлаг. Прошлогодний праздник прошел с размахом – гостей развлекали **Dr. Alban, Thomas Nevergreen, Валерий Меладзе, Александр Ревва, «Иванушки International»**. За удовольствие потусить со звездами нужно было выложить минимум 167 тысяч рублей. Этот год точно не станет исключением. Да и в течение всех новогодних каникул российские знаменитости от **Леонида Агутина** до «**Квартета И**» будут совмещать полезное с приятным – загорать, богатых туристов развлекать и денежки зарабатывать. ■



**У музыканта
родился пятый
ребенок!**

Дети буквально выпросили
у мамы с папой братика

ДЕТСКИЙ САД СЕРГЕЯ Ж

Если бы существовала награда «отец-герой», Сергей Жуков запросто мог бы на нее претендовать. Недавно у популярного музыканта родился пятый ребенок!

О грядущем пополнении в семье **Сергей Жуков** и его жена **Регина Бурд** сообщили в начале осени. 36-летняя женщина беременность напоказ не выставляла: носила объемные пиджаки и свободные платья. И вот наконец-то музыкант объявил радостную новость:

– У меня родился сын! Счастье пришло ко мне в пятый раз!

Говорят, Сергей поддерживал жену во время родов и лично встречал наследника.

Послеродовая депрессия

В появлении малыша «виноваты» дети певца. Они давно выпрашивали у родителей братика или сестричку.

– Говорят: «Папа, пригласи маму на свидание, и идите делать ребенка». Замучили! – с улыбкой рассказывал Жуков.

– Спрашиваем: зачем? Ответ: «Хотим ухаживать, в доме нужен смех!»

Жуков и Бурд воспитывают 15-летнюю дочь Нику и двоих сыновей – 13-летнего Эндже-ла и 9-летнего Мирона. Регина признается, что с появлением детей ее накрыло. Она полностью отдалась воспитанию, ни один ребенок ни разу не оставался надолго у бабушек с дедушками.

Но после рождения первого наследника семье пришлось пройти через сложный период.

– У меня началась депрессия, – делилась Регина. – Я много об этом читала, но даже подумать не могла, что так действительно бывает. После родов у женщины буквально сносит крышу, она открывает в себе массу новых граней, в то время как в жизни мужчины ровным счетом ничего не меняется. Тогда нам помогли разговоры: мы сидели, общались,

я рассказывала, как мне плохо, как все вокруг плохо, а Сережа слушал, старался меня понять, менялся. Он стойко воспринял этот сложный период и был уверен, что мы его преодолеем.

Мужем и женой Сергея и Регины, бывшая солистка ВИА «Сливки», стали 16 лет назад. Жуков со смехом вспоминал, что первого поцелуя ждал полгода!

– Мы оба не хотели торопиться, – объясняет Бурд. – Откровенно говоря, у меня вообще не вызвали доверия мужчины – коллеги из шоу-бизнеса. Я была осторожна, Сережа тоже опасался, так как до встречи со мной он уже пережил развод. Не стоит забывать и о том, что из-за работы мы крайне редко виделись, поэтому в основном переписывались. Возможно, наши отношения развивались бы быстрее, если бы не стечение всех этих обстоятельств.

Американская дочь

Первой женой Сергея Жукова была **Елена Добындо**,

Редкая встреча со
старшей дочерью



Испытываю
чувство вины.
Очень скучаю
по своей семье

УКОВА



Наследники Жукова
работают без продыха:
в семейной кондитерской,
на студии и в кино



Обязательно после каждого концерта мы созваниваемся, Регина и дети рассказывают мне, как провели день и чем занимались. Дистанционно я помогаю решать различные бытовые проблемы.

За годы в звездном семействе сложились милые традиции, которые помогают компенсировать отсутствие ее главы.

— Мы периодически собираемся дома вечерами и устраиваем чаепития, рассказываем друг другу последние новости, делимся историями. Если появляется несколько свободных дней, выезжаем на природу за город всей семьей. Два раза в год, обычно это январь и июль, обязательно уезжаем на целый месяц на море или к океану, чтобы провести время вместе.

Дети растут настоящими трудоголиками. Жуков шутит, что их неделя расписана даже жестче, чем у него. Старшие служат в Детском музыкальном театре юного актера, помогают маме в семейной кондитерской «Любовь и сладости», ходят на спортивные секции: джиу-джитсу, горные лыжи, шахматы, футбол, гимнастику. Недавно на СТС вышел сериал «Плакса» с Никой в главной роли, так что, возможно, девочка серьезно займется актерским ремеслом.

А вот Мирон растет непохожим на брата с сестричкой.

— Мы всегда шутим про него — «директор завода», — улыбается Жуков. — Это человек, который у меня, у Ники, у Энджела, у Регины будет директором. Он сможет всех собрать, сможет распределить — Мирон точно все возьмет в свои руки. У него склад ума другой. Он обожает математику. По этому предмету — одни «пятерки». Я не знаю, в кого он такой, но очень приятно, что нет такого: «Пап, я тоже буду как все». Хотя не исключаю, что завтра он увлечется музыкой... ■

дочь бывшего вице-президента «АвтоВАЗа». Музыкант рассказывал, как неуравновешенные фанатки угрожали девушке расправой, даже караулили у подъезда! Елена впервые сделала Сергея отцом — родила наследницу Сашеньку.

Но их брак не прошел проверку временем — всего через пять лет супруги развелись. Елена с ребенком уехала в Америку, там вышла замуж. От бывшего она не отстанет — тоже уже воспитывает пятерых детей!

Жуков сильно переживал разлуку с ребенком. Впал в депрессию. К жизни его вернула именно Регина.

Саше сейчас 22 года. Она с детства занималась творчеством, выступала в мюзиклах. Могла стать певицей или актрисой. Но свое будущее связала совсем с другой профессией.

— Саша послала письма в 10 университетов, ей ответили согласием в девяти местах. Она выбрала институт, где будет обучаться работе с особенными детьми. Это такая благородная профессия...

Можно было бы выбрать любую специальность, все, что угодно, гораздо проще, например, в США работать пластическим хирургом и мгновенно разбогатеть. Но нет, у нее другой путь. Я счастлив за нее.

Единственное, из-за чего переживает Сергей Жуков — из-за того, что редко видится с наследницей. И раньше-то, в пандемию, улететь за океан было проблематичным. А сейчас на фоне СВО эта миссия стала еще сложнее.

— Мы теперь чаще встречаемся там, где можем, — сетует Сергей. — Недавно вот отдыхали вместе в Таиланде...

Директор завода

Жуков в своих детях души не чаёт. Его глаза светятся, стоит только заговорить о них. Правда, гастролы не дают Сергею возможности уделять им столько времени, сколько он бы хотел.

— Испытываю чувство вины, — признается 47-летний певец. — Очень скучаю по своей семье.

У Мити и Марии
родилась дочь

44-летний Дмитрий Хрусталев и 52-летний Ростислав Хаит впервые стали отцами

МОЛОДЫЕ ПАПАШИ!

В шоу-бизнесе - самый настоящий беби-бум. У многих знаменитостей случилось пополнение в семье. А некоторые испытали отцовские чувства в первый раз!

Секрет и дочка

Дмитрий Хрусталев крутил роман с яркой и эксцентричной коллегой по Comedy Woman **Екатериной Варнавой**. Многие были уверены, что служебный роман перерастет в настоящий брак. Но спустя год с небольшим влюбленные разбежались.

Шесть лет телеведущий ходил в холостяках. И вдруг – новость, которая ввергла многих в шок: Хрусталев женился! Избранницей знаменитости стала малоизвестная певица **Мария Гончарук**. В свое время она участвовала в проекте **Константина Меладзе** «Хочу V «ВИА Гру». Будущие супруги познакомились в компании

общих друзей. Митя признается, что сразу потерял голову от ослепительной блондинки. Парочка часто путешествовала. Из одной такой поездки, на Шри-Ланку, молодые люди вернулись обрученными.

Они поженились четыре года назад. Свадьба была тайная. И скромная. Дмитрий и Мария просто пришли в загс, по-тихому расписались, затем устроили веселый праздник для друзей и родственников... А недавно 44-летний Хрусталев поделился радостной новостью – они наконец-то стали родителями:

– У меня родилась дочь. Стефания!

Но в каком именно месяце произошло чудо, шоумен

умолчал. Слухи о том, что звезда «Вечернего Урганта» стал отцом, появились еще весной. Хрусталев на них не реагировал. Но желание поделиться с миром счастьем на этот раз превысило привычную для комика секретность. Впрочем, деталей он пока не раскрывает.

Социофоб и интроверт

От предыдущего брака у 38-летнего **Константина Крюкова** совсем уже взрослая дочь – Юле 16 лет.

– Она родилась в молодом возрасте, и я просто не понимал, что происходит, – признавался актер. – Было еще 150 других забот, и того, и сего, и вообще, мне кажется, что мужчина в юном возрасте теряется от этого процесса и не понимает, что с этим делать. И самое страшное, в тот момент

ты не можешь понять: она как-то реагирует на то, что ты делаешь. Она вообще поняла или не поняла? А сейчас у меня взрослая дочь, мы очень много с ней общаемся, по возможности проводим вместе время. Это жутко интересно. Она мне очень много дает.

С ее мамой Константин разошелся, поскольку не был готов к семейной жизни. 10 лет назад актер женился на своей пиарщице **Алине Алексеевой**, которая теперь владеет собственной галереей и продвигает в массы современное искусство. После венчания супруги отправились на кладбище, где похоронена мама Константина – актриса **Алена Бондарчук**.



Костя и Алина уже 10 лет в браке



Удивительные метаморфозы происходят в моей жизни...

– Для меня это было важно, – делился Крюков. – Я специально выбрал для праздника цветы, которые мама очень любила. Мы ставили ту музыку, которую она слушала. Конечно, она и так была рядом, но такие мелочи помогли усилить это ощущение.

Алине удалось невозможное – превратить заядлого тусовщика в примерного семьянина. Для полного счастья им не хватало только ребенка. Крюков говорил с улыбкой:

– Главное – чтобы по темпераменту был похож на меня. Был спокойный, не кричал. В общем, социофоб и интроверт.

Но несколько месяцев назад пара перестала выходить в свет. Поползли слухи, что они расстались. Однако правда оказалась гораздо приятнее – супруги готовились стать родителями и не хотели спугнуть счастье.

Недавно Крюковы признались, что их мечта сбылась.

Алина выложила в своем аккаунте трогательное фото, где она держит в руке крошечную детскую ладонь. А рядом – розовый торт, который говорит о том, что у них дочка.

– Удивительные метаморфозы происходят в моей жизни, – глаза молодой мамочки светятся от счастья.

Холостяк с ребенком

Ростислав Хаит слышет ловеласом и заядлым холостяком. Актеру «Квартета И» 52 года, но никому не удалось довести его до загса. С нынешней избранницей **Ольгой Рыжковой**, коучем психологии, он уже 11 лет. Познакомились на пляже. Ради звезды комедии «О чем говорят мужчины» девушка бросила жениха. Но штампом в паспорте Хаит обременять себя не спешит. К тому же он много раз признавался, что не хочет детей.

– Очень часто молодые люди гораздо моложе меня заводят детей не потому, что они хотят детей, а потому, что так надо, – говорил он. – И, как правило, из этого

До загса Ольга и Ростислав еще не дошли



никогда ничего хорошего не вырастает. Другое дело, что, если я, когда захочу, уже не смогу, это, конечно, будет плохо. Но это, по крайней мере, будет то, что я выбрал.

Однако, как говорится, человек предполагает, а Бог располагает. Недавно оказалось, что актер стал отцом – у него родилась дочка. Беременность Ольга скрывала – если и выкладывала фотографии в аккаунт, то такие, где не видно живота.

– Тем, кто писал в комментариях: «Вы в положении?» – пятерка за наблюдательность и двойка за уместность. Мне кажется, тут важно, когда человек сам об этом захочет рассказать.

Схватки у Ольги начались во время прямого эфира, который она проводила в рамках тренинга. Спокойно доработав, Рыжкова поехала рожать.

– У нас с малышкой все хорошо. Ее зовут Мира, – поведала недавно подруга Ростислава Хаита. – Час «Х» прошел без анестезии и стимуляции. Со мной были доула, йога за плечами, дыхание и осознанность. Доктор сказал сразу: «Ты все сможешь сама». Так и получилось. Его концепция – без ненужных вмешательств. ■

**Рыжов и Ткачук
не смогли жить без
жен, а Белявский и
Кузнецов не хотели
быть обузой**

СМЕРТЬ ПО СОБ

Казалось бы, судьба подарила им признание миллионов, материальные блага и успех у противоположного пола. Однако часто за этой блестящей картинкой скрываются настоящие трагедии, приводящие к самоубийствам. Смерть некоторых любимцев публики до сих пор покрыта тайной. Попробуем вспомнить самые загадочные истории...

РОКОВАЯ ОШИБКА

После главной роли в фильме «Белое солнце пустыни» **Анатолий Кузнецов** стал народным любимцем. «Это был счастливый лотерейный билет», — говорил сам актер. Удачно складывалась и его личная жизнь. Еще в студенческие годы в гостях у **Галины Волчек** Кузнецов познакомился с **Александрой Ляпидевской**, дочерью легендарного летчика, и сразу понял, что это его судьба. «Знаю, что до встречи со мной у него даже романов толком не было. Толя оказался верным мужем, я в нем не ошиблась. С поклонниками был вежлив, но не более того», — вспоминала позже о своем супруге **Александра Анатольевна**, с которым она прожила вместе около 60 лет.

Словом, Кузнецов казался настоящим везунчиком.

Все изменилось в 2012 году, когда «Госпожа Удача» как будто отвернулась от актера. Именно в тот год во время сдачи очередных анализов врачи поставили неутешительный диагноз: онкология. По словам медиков, болезнь не была запущенной, поэтому при правильном лечении можно было надеяться на положительный исход.

Началась борьба с раком. Курс облучений Кузнецов переносил плохо. Сильно по-

худел, стал весить всего 57 килограммов. Его мучили боли, порой без укола он даже не мог заснуть. Потом провели операцию, после которой было решено сделать топографию и посмотреть новые анализы.

И вот тут выяснилось страшное: оказывается, онкологии, от которой Кузнецова лечили последние два года, вовсе не существовало. То, что приняли за рак, было полипом, который легко удалялся во время операции. Но после облучения была задета почка, также сильно ослабилась иммунная система. Поэтому из-за неправильного лечения потребовалось новое лечение... Кузнецову удалили часть прямой кишки, расписали план его госпитализаций на месяцы вперед. Стало понятно, что это борьба за жизнь затянется надолго.

...В тот роковой день 7 марта 2014 года ничто не предвещало беды. Анатолий Кузнецов вдруг ударился в воспоминания, но без надрыва, а с радост-

ной ностальгической ноткой. В беседе с женой признался, что они вместе прожили счастливую и яркую жизнь. **Александра Анатольевна** потом будет долго себя корить, что тогда она не догадалась: это было прощанием с ней, с жизнью.

— Только потом поняла: Толя твердо решил поставить точку в своей жизни. Как я не почувствовала, ничего не заподозрила? — сокрушалась она позже. После экскурса в прошлое Кузнецов попросил жену срочно сходить оплатить счета за газ. **Александра Анатольевна**, ничего не заподозрив, побежала в банк.

Своего мужа она увидела только в реанимации. Перед смертью он успел сказать ей, что не хочет жить инвалидом и быть обузой для родных. Поэтому вправе сам решать свою дальнейшую участь. И хотя врачи указали причиной смерти «рак прямой кишки», супруга актера уверена, что это было самоубийство.

Жена актера долго корила себя за то, что тогда не догадалась



Только потом поняла: Толя твердо решил поставить точку в своей жизни

СТВЕННОМУ ЖЕЛАНИЮ



В фильме «Калина красная» с Василием Шукшиным



Садальский рассказал горькую правду...

С женой Ниной



Сидел с ней рядом четыре года и не отходил ни на шаг. Он не выходил на улицу все эти годы

ПОТЕРЯЛ СМЫСЛ ЖИЗНИ

Ивана Рыжова называли «всесоюзным дедом». Актер прославился, когда ему было уже за сорок – раньше режиссеры не видели Рыжова в своих картинах. Свои самые яркие роли он сыграл в фильмах **Василия Шукшина** – многие помнят его отца главной героини в «Калине красной», заведующего базой в «Живет такой парень», проводника в «Печках-лавочках».

Со своей супругой **Ниней Никольской** актер прожил около 60 лет. Тонкая, интеллигентная, знающая несколько языков – она была противоположностью Рыжову, они как будто дополняли друг друга и скучали, расставаясь даже ненадолго.

Поэтому, когда Нину сразил инсульт, Иван Петрович и сам от стресса попал в больницу с сердечным приступом. А когда выписался, то посвятил себя уходу за любимой супругой. Кормил ее с ложечки, обмывал ее, читал вслух любимые книжки. Позже врачи говори-

ли, что, возможно, именно благодаря такому вниманию его любимая Ниночка прожила еще несколько лет.

– Папа сидел с ней рядом четыре года и не отходил ни на шаг. Он не выходил на улицу все эти годы, – рассказывала позже Татьяна, дочь актера.

Смерть жены Иван Рыжов переживал очень тяжело. Признавался, что не понимает, зачем жить ему самому. Отказывался признавать, что любимой Ниночки уже нет – продолжал читать ей книжки и разговаривать.

Не прошло и года, как актер загремел в больницу. По официальной версии, он сильно порезал руку о разбившееся стекло. Но многие из окружения Рыжова говорили, что он решил свести счеты с жизнью и пытался перерезать себе вены.

Актер потерял тогда много крови, однако врачи смогли его откачать. После реанимации Рыжова, которого почему-то никто из медперсонала не узнал, перевели в жуткую палату, где условия были хуже тюремных. «Облезлая палата... равнодушные врачи... воздух спертый. Шесть кроватей впритык. Рыжову досталась самая допотопная, из досок, куда его положили в эту ужасную комнатку, где было все грязно, прокурено и громко орал магнитофон», – вспоминал позже **Станислав Садальский**, который отправился проводить актера. Но самому Рыжову, кажется, уже было все равно. Он даже не цеплялся за жизнь и вскоре все в той же больнице тихо и незаметно умер. Хоронили его не пышно, как любимого актера, а все в той же больнице...



В «Кабачке
«13 стульев»

Никто точно не знает,
что произошло.
Кажется, он допил то,
что не выпила его жена

ДВОЙНОЙ УДАР

Романа Ткачука в СССР знали и любили прежде всего благодаря передаче «Кабачок «13 стульев», которая шла на телеэкранах много лет подряд – с 1966 по 1980 год. Хотя вокруг актера всегда крутилось много женщин, он был предан своей супруге **Майе Гнездовской**. «Майя была для Ромы ангелом-хранителем, – рассказывал актер **Михаил Державин**. – Это была поразительная пара друзей, соратников. Он относился к жене необыкновенно».

В 1993 году Гнездовской поставили диагноз «рак». Не-

сколько месяцев она провела в больнице, но потом ее выписали со словами, что помочь уже невозможно. Практически отправили домой умирать. На следующий день Майя ушла из жизни – прямо на руках у мужа. «Как я буду жить без нее?» – еще за несколько дней до смерти спрашивал Ткачук у коллег.

Он сам позвонил в Америку своему сыну Никите, который уехал за океан после окончания Школы-студии МХАТ и остался там жить. Сообщил о смерти матери. А вот дальше произошла абсолютно непонятная история, подробностей которой никто не знает до сих пор.

Утром соседка увидела открытую дверь в квартиру

артиста. Внутри она обнаружила уже не одно, а два бездыханных тела. Роман Ткачук, как и его жена, тоже был мертв. Рядом лежала пустая бутылка из-под водки.

«Никто точно не знает, что произошло, – вспоминала позже актриса Театра сатиры **Валентина Шарыкина**. – То ли водка была некачественная, то ли они специально что-то в нее добавили, но ночью умерла Майя, а утром – Роман. Кажется, он допил то, что не выпила его жена... Скорее всего, он понимал, что делает, потому что не стал закрывать входную дверь. Оставил щелочку... Их и хоронили вместе. Мы с ними одновременно попрощались».

НАГЛОТАЛАСЬ ТАБЛЕТОК



Греха на Людмиле нет – ее погубила болезнь, помутившая рассудок

Людмила Шляхтур не играла главных ролей, но ее запомнили даже после крошечных эпизодов. Например, ее Верку-модистку из «Места встречи изменить нельзя» точно знают все. А между тем в мужьях у Людмилы были такие мужчины, что, казалось, она не должна была сходиться с киноэкранов. Первый ее супруг – **Андрей Ладынин**, сын актрисы **Марины Ладыниной** и всесильного **Ивана Пырьева**. Второй муж – кинорежиссер **Валерий Усков**. Он, кстати, не пожелал для жены заметную роль в драме «Тени исчезают в полдень». Но позже Усков

не любил вспоминать этот брак, говоря лишь, что Людмила частенько устраивала скандалы, доходя порой до рукоприкладства.

После развода с двумя режиссерами Шляхтур еще дважды выходила замуж, выбирая уже мужчин не творческих профессий – ее супругами были декан МГИМО **Георгий Давыдов** и преподаватель Института иностранных языков **Владимир Котелкин** (бывший муж **Людмилы Зыкиной**, между прочим).

Однако детей ни в одном союзе у нее не появилось, все браки потерпели крах, да и с главными ролями так и не сложилось. Людмила все чаще стала впадать в депрессию, понимая, что она не состоялась ни как актриса, ни как мать, ни как жена.



“ Он стал
сторониться
людей, даже
близких ”

Белявского
разбил инсульт



С женой Людмилой

ВЫПАЛ ИЗ ОКНА

Актер **Александр Белявский** ушел из жизни больше десяти лет назад, но обстоятельства его смерти до сих пор покрыты мраком. Осенью 2012 года артист выпал из окна пятого этажа. Главная версия – Белявский почувствовал себя плохо, открыл окна, чтобы подышать, и не смог удержаться на подоконнике.

Но в этой истории слишком много странностей. Дело в том, что Белявский жил на втором этаже, а «пошел подышать воздухом» почему-то на пятый. Зачем ему, ходившему после инсульта с палоч-

кой, подниматься в подъезде на три этажа выше, если мог просто спуститься на улицу?

Поэтому и появилась версия о возможном самоубийстве. Актер действительно в последние годы подрастерял бывшее жизнелюбие. Уже слишком много самых разных событий выпало на его долю. С одной стороны – большое счастье: в 71 год он стал отцом, 53-летняя супруга родила ему дочку. С другой – серьезные испытания: через несколько месяцев после появления на свет малышки Белявского разбил инсульт. Ему нужно было кормить семью, крохотную дочь, а он превратился в немощного инвалида. Да и лекарства, которые нужны

были постоянно, стоили больших денег.

Окружающие вспоминают, что актер, который раньше встречал всех улыбкой, стал суровым молчаливым стариком.

– Представьте, каким он был раньше – остроумным красавцем, всеобщим любимцем, – и каким стал – больным пенсионером, которому трудно ходить и еще труднее разговаривать. Словом, он стал сторониться людей, даже близких, – говорил тогда об актере сценарист **Аркадий Инин**.

Психологи после смерти Белявского тоже склонялись к мысли, что вряд ли речь идет о несчастном случае. Дело в том, что в свое время приемный сын Белявского погиб, как раз выпав из окна шестого этажа в возрасте 26 лет. Возможно, своей гибелью актер хотел «заколотцевать» свою жизнь.

К тому же после 50 ее стали мучить жуткие головные боли. Врачи тогда поставили актрисе диагноз «шизофрения». Параллельно Людмилу преследовала навязчивая идея свести счеты с жизнью. После двух попыток ее заперли в клинику, но лечение не помогло. Когда Людмилу выписали домой – аккуратно перед Новым годом, – она наглоталась таблеток. То ли случайно, то ли сознательно решив уйти в мир иной. Спасти ее не смогли...

«Говорили, что причиной смерти стало самоубийство. Даже если это так, греха на Людмиле нет – ее погубила болезнь, помутившая рассудок», – говорил позже ее бывший муж Валерий Усков. ■

Кстати «Умру министром»



Считается, что актеры склоны к суициду из-за подвижной психики. Но среди тех, кто свел счеты с жизнью, также значится одна из самых известных в истории СССР женщин-политиков. Это – легендарный министр культуры **Екатерина Фурцева**. Причем ушла она из жизни, когда ее попытались снять с должности. Говорят, перед смертью Фурцева сказала: «Что бы там ни было, что бы про меня ни говорили, я умру министром».

Так и случилось. Фурцевой не стало 24 октября 1974 года. Официальная версия, которая до сих пор присутствует во всех биографиях, – острая сердечная недостаточность. Но все, кто ее знал, уверены в суициде. К тому же до этого Фурцева уже пыталась свести счеты с жизнью – и тоже из-за должности. В 1961 году ее не включили в состав Президиума ЦК, что стало для нее страшным ударом. «Сильно подвыпив с горя, а Екатерина Алексеевна злоупотребляла алкоголем, она попыталась вскрыть себе вены. Но рука дрогнула, и самоубийство не удалось», – рассказывал о той попытке **Сергей Хрущев**, младший сын первого секретаря ЦК КПСС.



**Алексее Глызину
исполнилось 70 лет**



Люда ждала
его из армии



Женя и сама хотела
стать звездой

ГРЕШНИК НА ПЕНСИИ

Сегодня он – мечта любой женщины, грезящей о счастливой семье и верном муже. Вот только образ примерного семьянина дался музыканту далеко не сразу...

Мал, да удал

Проект «Суперстар» у многих ретроартистов открывает второе дыхание. **Алексей Глызин** в нем не нуждался – он из тех певцов, востребованность которых с годами не падает. Его вечнозеленые хиты «Письма издалека», «Ты не ангел», «Зимний сад» жаждут услышать в разных уголках страны.

В свои 70 Алексей научился противостоять соблазнам. Но в 80-х сумасшедшая популярность «Веселых ребят», где Глызин солировал с **Александром Буйновым**, совсем его избаловала. От женского внимания некуда было деться. И это при том, что сам певец всегда комплексовал из-за невысокого роста – 170 см.

– Однажды зашла в примерную и увидела какие-то

деревяшки, – вспоминала бывшая костюмерша музыкантов **Елена Гришина**. – Выкинула их в мусорный бак. Тут заходит Глызин и спрашивает: «А где каблуки? Я без них не выйду на сцену». Узнав, что выбросила, помчался к мусорным бакам. Оказалось, во время выступлений он подкладывал деревянные планки внутрь обуви.

Но многие женщины питают особую страсть к невысоким мужчинам. Куда бы Алексей ни приехал, поклонницы вешались на него гроздьями. Такое внимание разрушило брак не одной звезды. Глызин не стал исключением.

Впервые Алексей женился в юности. Его отношения с Людмилой прошли испытание армией – девушка ждала суженого два года, писала на

Дальний Восток письма, полные любви. Дембельнувшись, Алексей сразу сделал предложение. Свадьбу гуляли в престижной гостинице «Россия». Вскоре супруги стали молодыми родителями – у них родился сынишка Алеша, названный в честь отца. А потом и началась развеселая гастрольная жизнь со всеми вытекающими. Однажды на съемках «Голубого огонька» музыкант познакомился с эффектной **Женей Герасимовой**.

– Мгновенно влюбился. У нее была какая-то невероятная притягательность, сексуальность, – откровенничал Глызин.

Сох по ней каждую минуту. И не нашел ничего лучше, как пригласить зазнобу сердца к себе домой на празднование Нового года. Супруге представил Женю как девушку одного из своих приятелей. Но правда вскрылась быстро. Говорят, разъяренная Людмила выставила мужа, в чем он был.

Семейная жизнь во многом зависит от мудрости и ума женщины. Мужчины все-таки глупые, взбалмошные



Сания простила мужа и приняла его обратно

«Давил на жалость»

Пикантности отношения добавляло то, что девушке было всего 17, а Алексею – уже 33, у него подрастал 12-летний сын. Герасимова утверждает, что долго капала на мозг Глызину, но своего добилась – он ушел из «Веселых ребят» и занялся сольной карьерой. Саму девушку хватило только на три года.

– Леша, хоть и стал звездой, не могу сказать, что был богат. Помню, на гастролях, куда я с ним постоянно ездила, шила Глызину рубашки из материала в цветочек, потому что выступать не в чем было. Когда Леша начал меня грузить семейным бытом, я оказалась не готова. Он хотел, чтобы я сидела дома, а я мечтала стать звездой – я ведь сама пела. А закончилось все в Харькове. Однажды приезжаю в гостиницу, захожу в номер, а у Лешки

в постели девица. Начала ножи хватать, кричать: «Я его люблю, отдай мне! Вены перережу!» Я спокойно вышла со словами: «Разбирайся сам». Тогда поняла: мне такие взрослые дяди не нужны. Тем более на тот момент у Лешки вообще были отношения со всеми, кто находился рядом, – рассказы вала Евгения Герасимова.

Стать большой певицей у нее не получилось, но, по слухам, Герасимова построила успешную карьеру в строительном бизнесе.

Следующей женой Глызина стала чемпионка мира по художественной гимнастике **Сания Бабий**. Поженились в начале 90-х, через несколько месяцев после свадьбы родился сын Игорь. Но как будто одних граблей Алексею показалось мало – продолжал хаживать налево. Сания долго терпела. Сдалась спустя почти 20 лет. Заговорила о разводе. Наняла адвокатов – собиралась отсудить часть загородного дома и одну из двух московских квартир общей стоимостью 35,7 млн рублей по тем временам.

Только тогда Глызин понял, что натворил. Стал вымаливать прощение.

– Давил на жалость, – с улыбкой вспоминала Сания. – Приходил к порогу дома, говорил, что у него кровь из носа идет, обмороки. А если Лешу впустить в дом, он оттуда уже не уйдет. Заваливал меня подарками, бриллиантами. И в итоге я не устояла.

«Будем взламывать банки»

После того как в семье воцарились мир и покой, Глызин не узнать – он уже «отрабо-

тал» две пятилетки в статусе примерного семьянина.

– Семейная жизнь во многом зависит от мудрости и ума женщины. Мужчины все-таки глупые, взбалмошные, – рассуждает заслуженный артист. – Нет же второй жизни, живем здесь и сейчас. И то, что было вчера, исправить уже никак нельзя. Надо просто делать правильные выводы.

Старшему сыну Глызина уже 48 лет. Алексей связал свою жизнь с телевидением, стал режиссером. Игорю недавно стукнул 31 год. Хотел было пойти по стопам отца, даже ездил с ним на гастроли. Но понял, что не готов к кочевой жизни, и освоил профессию консультанта в музыкальном магазине.

Сейчас Глызин признает: он мало уделял времени наследникам.

– Это ужасно, – кается артист. – Но ничего с этим поделать нельзя.

Сейчас он наверстывает упущенное и «латает» карму. Души не чаёт в 18-летнем внуке Денисе.

– Слава Богу, не пошел по моим стопам, – хмыкает дед. – Он занимается программированием. Думаю, придет время, станет хакером, и мы будем взламывать банки, мировые системы!

Глызин полностью пересмотрел пищевые привычки. Исключил из рациона мясо и хлеб, налегает на овощи и фрукты. Свел к минимуму потребление алкогольных напитков, которые когда-то лились рекой. Обожает дом в подмосковном поселке Расторгуево, который строил по собственному проекту. Его место силы – роскошный цветник и зимний сад... ■



С сыновьями и внуками

Генри Киссинджер прожил целых 100 лет. И оставил очень глубокий след в истории. Разведчик, дипломат, бывший госсекретарь США и консультант многих государственных деятелей. Автор идеи точечных ядерных ударов и довольно наглой стратегии НАТО, но при этом противник «горячих конфликтов», получивший Нобелевскую премию мира...

**Он был
секс-символом
Белого дома
и архитектором
холодной войны**



От беженца до госсекретаря

Киссинджер умер 30 ноября. Как писала американская пресса – «в окружении близких - жены, детей и внуков». О причинах смерти ничего не написали. Но в возрасте 100 лет любое недомогание может стать причиной смерти. Главное - что до самого последнего дня знаменитый политик сохранял ясность ума и продолжал транслировать свое экспертное мнение на счет происходящих в мире событий. Мнение, которое не все разделяли, но к которому прислушивались.

Невероятных высот добился этот человек, прибывший 15-летним подростком вместе с родителями в США в качестве беженца. Так еврейская семья Киссинджеров в 1938 году спаслась от нацистов, пришедших к власти в их родной Германии. Хайнц Альфред Киссинджер в новой стране взял себе новое имя - Генри. В 1943 году он получил американское гражданство и поступил на службу в армию. Был

распределен в контрразведку. И в конце Второй мировой войны оказался там, где родился, - в немецкой Баварии, с заданием - выявлять мимикрировавших под мирное население гестаповцев. Уже на месте Генри узнал, что все его родственники, оставшиеся в Баварии, были убиты нацистами. Дяди, тети, двоюродные братья... Их было 13. И никого не осталось. Неудивительно, что гестаповцев он искал с особым рвением. Вычислял их, договариваясь о помощи с обычными немцами. Потом писали, что именно тогда и проявился впервые его талант дипломата. Он мог договориться с кем угодно и о чем угодно.

Вернувшись в США, Киссинджер поступил в Гарвардский университет. Успешно его окончил. Получил степень доктора наук. И там же долгое время преподавал. В 1960-е был советником кандидата в президенты от Республиканской партии Нельсона Рокфеллера. А в 1969-м стал советником по национальной безопасности 37-го президента США Ричарда Никсона. Поз-

же был назначен им госсекретарем. Занимал эту должность и при следующем президенте Джеральде Форде...

Почему его называли плейбоем

Генри Киссинджер не отличался привлекательной внешностью. И тем не менее пользовался успехом у женщин. Его интересовали в основном знаменитые актрисы. По этой причине о Киссинджере регулярно писала желтая пресса. Поводов он давал предостаточно! Например, однажды во время свидания с актрисой Джилл Сент-Джон случайно сработала охранная сигнализация. К особняку голливудской звезды тут же примчались не только полицейские, но и журналисты. «Я учил играть ее в шахматы, и вдруг заорала сирена», - объяснил Киссинджер папарацци.

В другой раз он «учил играть в шахматы» актрису Жа Жа Габор. Но «урок» был прерван звонком из Белого дома. Киссинджер сорвался по вызову и в спешке вре-

И КИССИНДЖЕРА



С Нэнси Киссинджер
прожил почти 50 лет



С Брежневым
он нашел общий язык



“Никсон
сказал ему:
«Боже мой,
Генри! В тебе
должно быть
хоть что-то
человеческое!»

зался на автомобиле в забор. Автомобиль, как оказалось, он взял из гаража президента Ричарда Никсона.

Был еще случай, когда Киссинджер заявился на вечеринку с папкой, на которой стоял штамп «Совершенно секретно». Госсекретарь пояснил окружившим его красоткам, что в папке всего лишь свежий номер журнала «Плейбой». Хотя на самом деле там был черновик речи Никсона. После этого Киссинджера в прессе постоянно именовали то плейбоем, то секс-символом из Белого дома. Однако обе его жены - Энн Флейшер и Нэнси Магиннес, с которой Киссинджер прожил 50 лет, до самой своей смерти, уверяли, что никаким плейбоем Генри не был. Все его романы с актрисами - постановка. Кстати, потом в своих мемуарах и сами эти актрисы реши-

тельно опровергали интим с госсекретарем. Но зачем ему нужна была эта постановка? Гарвардский наставник Киссинджера профессор Карл Фридрих объяснил: «Никсон сказал ему: «Боже мой, Генри! В тебе должно быть хоть что-то человеческое!» И он с этим согласился».

Никакой морали!

Киссинджер был одним из основателей так называемой реальной политики. Суть ее - в отключении любых человеческих эмоций и норм, если они мешают интересам государства. Именно поэтому, когда война во Вьетнаме слишком затянулась и стала дорого обходиться США, с подачи Киссинджера американцы стали утешать ковровыми бомбардировками соседнюю Камбоджу, так как там располагались базы вьетконговцев. В то же

время именно Киссинджер сумел усадить за стол переговоров все воюющие во Вьетнаме стороны. Но не потому, что беспокоился о том, что уже погибли свыше 3 миллионов вьетнамцев и десятки тысяч американских солдат. А потому что в самой Америке начались протесты. И Никсону надо было красиво завершить вьетнамскую кампанию.

Киссинджер считал своим долгом бороться с коммунизмом, так как был уверен, что это - мировое зло. Но в то же время совершенно справедливо полагал, что «горячая» война с СССР приведет лишь к тому, что все живое в мире будет уничтожено ядерным оружием. Поэтому стал по сути вдохновителем и архитектором холодной войны. Но при этом считал, что США и их союзники вправе наносить точечные, в том числе - ядерные удары боеголовками малой мощности там, где считают необходимым. Вмешиваться во все конфликты и даже разжигать их, если это соответствует государственным интересам. В итоге такой подход и стал основной стратегией блока НАТО.

До самой своей смерти Генри Киссинджер держал руку на пульсе мировой политики. Говорил, например, что с Россией надо договариваться. И лучше признать за ней Крым. В обмен на всю остальную Украину, которую в спешном порядке следует присоединить к НАТО. Перед самой своей смертью Генри Киссинджер дал интервью, в котором заявил, что из-за войны на Ближнем Востоке международный порядок оказался в опасности. В боевые действия может втянуться весь арабский мир. Но как прекратить войну, великий стратег и дипломат не сказал. Видимо, впервые в жизни не знал, что тут надо сделать... ■

От первой жены сбежал,
вторую заставил страдать,
третью бил, а с четвертой
не успел обвенчаться



В фильме «Пацаны»

ИГРА СТРАСТЕЙ

26 декабря исполнилось бы 80 лет актеру, сценаристу и режиссеру Валерию Приемыхову. Он ушел из жизни в 56, полный планов и надежд. Сгорел буквально за три дня, успев перед смертью причаститься. Но не успев обвенчаться с любимой супругой...

Со своей первой женой **Валерий Приемыхов** познакомился в Дальневосточном педагогическом институте искусств, где они оба учились. **Элла Красовская** считалась самой красивой девушкой на курсе. Приемыхов тоже никогда не был обделен женским вниманием. Словом, почти сразу они начали встречаться, потом поженились. Однако поначалу свой брак тщательно скрывали от окружающих. Но долго хранить в тайне отношения не удалось. Прежде всего – из-за жуткой ревности Приемыхова. Он мог запросто избить молодого преподавателя или студента только из-за того, что тот был рядом с его красавицей-супругой. Об одном таком

случае позже рассказывал сам Приемыхов. Как-то он увидел, что его Элла идет по улице с преподавателем и о чем-то увлеченно беседует.

«Может, это и не свидание было, а какой-то деловой институтский разговор, – вспоминал Валерий ту историю. – Ринулся через улицу и с ходу долбанул этого Эрлена так, что он упал, очки свалились, а Элла кричит: «Не убивай его!» Меня еле оттащили. И Элле тоже досталось. Педагог потом извинялся, клялся, что у них ничего не было».

Расстались они нелепо и совсем неромантически. После окончания института молодые супруги отправились в Москву на так называемый «актерский базар». Элла, несмотря на свои яркие

внешние данные, никому не приглянулась. А вот на Приемыхова сразу обратили внимание, но он решил этот факт от жены скрыть. Как ни в чем ни бывало купил билет обратно до Дальнего Востока, сел с супругой в поезд. Но в последний момент сказал, что сбегаем за пивом, и – так и не вернулся. Больше они не встречались...

Служебный мезальянс

Хотя Приемыхов приглянулся на «базаре» как актер, себя он видел прежде всего сценаристом. Правда, с этим у него поначалу не складывалось. Первый фильм по сценарию Приемыхова – «Иван и Коломбина» – был назван журналом «Советский экран»

На Дальний
Восток Элла
вернулась одна

С Ларисой они
то сходились,
то расходились

“ В последний
момент сказал,
что сбегает
за пивом, и – так
и не вернулся

«Холодное лето
пятьдесят третьего...»

ВАЛЕРИЯ ПРИЕМЫХОВА

худшей картиной года. Для Приемыхова, который у себя на Дальнем Востоке привык всегда и везде быть первым, это был настоящий удар. Поэтому на какое-то время он ушел в тень и занимался доработкой чужих неудавшихся сценариев.

Свою птицу счастья Валерий поймал за хвост в уже довольно зрелом возрасте. Ему было 35, когда он познакомился с режиссером **Динарой Асановой**. Именно она разглядела актерский талант Приемыхова. Динара предложила ему главную роль в фильме «Жена ушла», а позже приглашала во все свои фильмы.

Вообще-то эту роль должен был играть **Владимир Высоцкий**, в паре с **Мариной Влади**. Но Асановой не разрешили их снимать. Она нашла харизматичного, но еще неизвестного Приемыхова, его партнершей стала **Елена Соловей**. И тут выяснилось, что Валерия «любит» экран, а на фоне уже маститых актеров

он выглядит достойным партнером.

Во время работы над картиной Приемыхов познакомился с матерью своей единственной дочери **Нины**. **Лариса Марченко**, которая стала его гражданской супругой, работала на «Ленфильме» администратором. Страсти в этом союзе бурлили нешуточные, они то сходились, то расходились. Дома постоянно летали тарелки, стаканы, мебель. Даже рождение дочери не особо изменило ситуацию.

Приемыхов постоянно ревновал свою супругу, хотя и сам не был примерным мужем. Однако никто не думал, что очередная интрижка на съемках закончится расставанием.

– Проблемы начались, когда Валерий уехал на съемки «Пацанов» в Питер, – вспоминала позже подруга и сокурсница Ларисы **Галина Гурьева**. – Мы тогда учились. Лариса приглашала меня пе-

С дочкой Ниной



Кстати

Дочь **Нина** у Валерия Приемыхова – единственная, хотя в прессе время от времени появлялись слухи о внебрачных детях. С Ниной актер общался всю жизнь, очень гордился ее успехами. Она получила хорошее образование в МГИМО, позже вышла замуж за бизнесмена **Романа Елисаветского** и уехала жить в Америку.



LEGION-MEDIA



20-летняя разница в возрасте с Ольгой Машной казалась неприличной

„Прямо с порога, ничего не спрашивая, Валера ударил меня. Я полетела...“

В кино он дебютировал, сыграв вместо Высоцкого

реночевать у нее все чаще. Я замечала, что она в тяжелом состоянии. Лариса все ждала и ждала звонка, а его все не было. Тогда она сама набирала гостиницу, где останавливался Приемыхов, но телефон в номере не отвечал.

Вскоре стало понятно, что дурные предчувствия Ларису не обманули: у Валерия случился серьезный роман на стороне.

Со своей будущей супругой, юной **Ольгой Машной**, Приемыхов познакомился еще во время съемок фильма «Никудышная». Ей на тот момент было всего 16. Правда, тогда между Машной и Приемыховым были исключительно рабочие отношения. Ольга позже рассказывала, что актер не произвел на нее никакого впечатления: старый (36 лет), задиристый на себе, немного зажатый. И лишь когда они встретились вновь через три года во время работы над картиной «Пацаны», начался служебный роман. Еще спустя три года они поженились.

Этот брак вызвал много пересудов в актерской среде. 20-летняя разница в возрасте казалась неприличной. К тому же, как выяснилось, Приемыхов поднимал на свою молодую супругу руку.

– Помню, ему что-то наговорили про меня на съемках, он пришел домой в плохом настроении. Прямо с порога, ничего не спрашивая, Валера ударил меня. Я полетела... Это было очень тяжело, – рассказывала Машная годы спустя.

Однако, несмотря на сложные отношения, брак продержался четыре года. Расставшись, бывшие супруги даже смогли сохранить теплые отношения. Машная всегда называла Приемыхова «родным и главным человеком в жизни».

Последняя любовь

Следующей избранницей Приемыхова стала **Любовь Шутова**. С ней актер был знаком давно, еще со времен работы на «Ленфильме». Шутова тогда училась на киноведческом факультете Ленин-

градского института театра, музыки и кинематографии. Приемыхов – снимался у Динары Асановой в фильме «Кедровая шишка». Люба частенько приходила на съемки, поскольку там проходила практику ее подруга. Постепенно познакомилась со всей группой, в том числе с Приемыховым. Но тогда это было просто общение в приятной компании, к тому же Шутова в те годы, несмотря на юный возраст, была замужем.

Они встретились вновь много лет спустя. В 1987 году, когда Приемыхов снимал свой дебютный фильм «Штаны», Шутова была приглашена в съемочную группу в качестве заместителя директора. Хотя Любовь на тот момент все еще была замужем, роман, вспыхнувший на съемочной площадке, привел к разрыву прежних отношений.

– Конечно, было страшно, – вспоминала позже Шутова о том, как она принимала решение уйти из семьи. – У меня были муж и маленький ребенок. Феде было только полтора года. Валера имел ре-

Ради Приемыхова
Любовь разрушила
свой брак

“Венчаться он
захотел, когда
уже был при
смерти...”

путацию плейбоя в киношном мире. Говорили, что с женским полом он особенно не церемонится. Я думала: вот сейчас поматросит и бросит. Что я буду делать? Ему тоже было страшно, потому что непосто взяты женщину с ребенком из семьи. А вдруг потом отношения не сложатся?

Какое-то время они жили на два города, мотаясь друг к другу в гости из Ленинграда в Москву и обратно. Несколько раз пытались порвать отношения – чтобы не разрушать то, что уже было построено до их встречи. Но потом все-таки решили быть вместе.

Любовь как никто понимала творческую натуру своего мужа. Хотя, конечно, и ей бывало обидно, когда из-за работы он забывал буквально обо всем на свете, в том числе и о близких.

– Как-то мы приехали к моим родителям, а он заперся во флигеле и писал повесть «Двое с лицами малолетних преступников», – вспоминала Шутова. – Даже еду вносить в комнату запрещал – «Поставь

там, у порога». Празднуем день рождения тетушки, все его зовем, а он не идет! И я просила Валеру выйти к гостям, и мама... Меня тогда такое его предпочтение работы близким очень обижало.

Однако именно с Любовью актер наконец-то уговорился (насколько это было возможно с его буйным и бурным характером), даже хотел повенчаться. Но не успел всего на один день, умер накануне...

«Видела, что таблетки
пьет горстями»

О своей болезни он узнал очень поздно. О том, что мучают головные боли, Валерий говорил постоянно. Но времени пойти и обследоваться, как обычно, не находилось. Он тогда был очень занят, работал над фильмом «Кто, если не мы», смены длились по 12 часов. Поэтому недомогание списывал на усталость и переутомление.

– Картина была сдана, он получил за нее «Нику», многочисленные премии. Все лето

был в разъездах. Когда приезжал домой, я видела, что он таблетки уже пьет горстями, – вспоминала позже Любовь. – Когда друзья-медики взяли его под руки и отвели на компьютерную томографию, стало понятно, что Валерий серьезно болен, у него рак мозга и время уже упущено.

Но Приемыхов еще почти год боролся за жизнь. Согласился на лечение в Онкологическом центре на Каширском шоссе, прошел болезненный курс лучевой терапии. Тогда даже показалось, что болезнь отступила. Но это была лишь видимость...

Когда актер понял, что уходит, он предложил Любови скрепить их союз венчанием. Таинство запланировали на 26 августа 2000 года.

– Много раз мы возвращались к теме его венчания с супругой, – рассказывал позже духовник актера **отец Владимир**. – Но он считал себя не готовым к этому великому таинству. Он очень любил свою жену Любу, дорожил ею. По всей видимости, именно поэтому так трепетно относился к венчанию. Венчаться он захотел, когда уже был при смерти. Мы договорились, что я приеду к нему в больницу и повенчаю его с Любой.

Однако Валерий успел лишь причаститься. А вот до венчания не дожидаясь, умер накануне, 25 августа 2000 года... ■

Кстати

В последние годы жизни Валерий Приемыхов был очень набожным человеком. Его встреча с батюшкой состоялась в 1990 году, их познакомила **Екатерина Васильева**, с которой Приемыхов дружил. Валерий каждые выходные ездил в церковь, постоянно общался с духовником, раз в месяц причащался. В интервью он называл себя «не просто верующим, а воцерковленным человеком».

Ошибки

и ляпы

в фильме

«Ирония судьбы,

или С легким

паром!»

НЕГРАМОТН

И МОСК

Какой Новый год без просмотра фильма «Ирония судьбы, или С легким паром!»? Многие знают наизусть практически все диалоги, однако, как выясняется, не все замечают откровенные ошибки и киноляпы в народном фильме. Собрали для вас все самое интересное!



Самый первый киноляп – да еще какой! – допущен, когда фильм только-только начинается. Во вступительных титрах идет такая текстовая заставка: «Это совершенно нетипичная история, которая могла произойти только и исключительно в новогоднюю ночь». А теперь перечитайте эту фразу и найдите ошибку (если ваш глаз еще ее не выпепил). Конечно же, в слове «исключительно» где-то потерялась буква «л».

Что удивительно, эту ошибку обнаружили не сразу. И если думаете, что сразу после выхода картины на экраны «Мосфильм» завалили гневными письмами бдитель-

ные телезрители, то вы глубоко ошибаетесь. Нет, лишь спустя годы кто-то обратил внимание на этот ляп.

Также в дополнение к этой откровенной ошибке филологи аккуратно заметили, что не стоило употреблять наречие «только», поскольку слово «исключительно» уже и так передает нужный смысл.

С русским языком в фильме проблемы даже у учительницы русского языка – как помним, Наденька в исполнении **Барбары Брыльской** работала именно в школе. Так вот, эта самая учительница в фильме тоже не вполне грамотна. Помните, как Надя переживает о наряде для но-

вогодней ночи. «Мое платье! Я забыла одеть праздничное платье!» – восклицает она, употребляя «одеть» вместо «надеть». Можно было, конечно, посоветовать, что для Барбары как для жительницы Польши такой прокол был допустим, но нет. Ошибку допустила актриса **Валентина Талызина**, которая озвучивала главную героиню. А редакторы фильма почему-то эту оплошность не заметили. Ну или не захотели замечать.

Два Ипполита

Еще одна оплошность объяснялась тем, что в процессе съемок одного актера

ОСТЬ, ЧУЖОЕ ФОТО ОВСКИЙ ТРАМВАЙ

**СОВЕРШЕННО
НЕТИПИЧНАЯ ИСТОРИЯ,
КОТОРАЯ МОГЛА
ПРОИЗОЙТИ ТОЛЬКО
И ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО
В НОВОГОДНЮЮ
НОЧЬ**

заменяли на другого. Речь – об **Олеге Басилашвили**, который должен был играть Ипполита. Актер отлично прошел пробы, и именно с ним были начаты съемки. Однако у Олега Валерияновича тогда умер отец, а буквально через несколько дней ушел из жизни артист Большого Драматического театра **Ефим Копелян**. В итоге Басилашвили раз-

**Переснять
этот кадр с
фотографией
Юрия Яковлева
мы уже не
успели - зима
кончилась**

рывался между похоронами и театром, поскольку весь репертуар поменяли и было много замен.

«Начался март, весна уничтожала зиму. Но я упрямо ждал Олега, надеялся, что он все-таки выберется к нам, – вспоминал о том периоде **Эльдар Рязанов** в своей книге «Неподведенные итоги». – Но, несмотря на искреннее желание Басилашвили играть в «Иронии судьбы», этого так и не случилось. Печальные обстоятельства того периода сделали его по сути своим пленником. Я ждал, как говорится, до упора. Но в начале марта я позвонил старому другу, **Юрию Яковлеву**, и попросил исполнить роль Ипполита. Я поведал ему о случившемся, рассказал, что был отвергнут Басилашвили, почему он не может играть, и попросил выручить нас. Всегда неприятно, когда к тебе прибегают как к палочке-выручалочке, когда ты должен заменять собой кого-то. Тем более если ты сам – популярный, известный и любимый публикой актер. Но **Юрий Васильевич** оказался выше этих уколов самолюбия – он согласился».

По счастливому совпадению у Басилашвили и Яковлева оказался один размер одежды, так что как минимум была решена проблема с костюмами для Ипполита. А вот с погодой договориться не удалось. Помните, в фильме герой Мягкова пытается сказать Наде нечто очень важное, но ему постоянно мешает фотография Ипполита. В итоге он выбрасывает снимок в окно и тот приземляется в сугроб. Так вот, из окна Мягков выбрасывает фото Ипполита с лицом **Юрия Яковлева**, а в сугробе лежит Ипполит-Басилашвили. Оказывается, на тот момент, когда снималась эта сцена, снег закончился, сугробов уже не было.

«Яковлев буквально на хвосте зимы стал сниматься в роли Ипполита, – поясняет Рязанов. – Но в окончательном монтаже фильма так и остался кадр, где Барбара Брыльска поднимает со снега карточку с изображением Ипполита – Олега Басилашвили. Переснять этот кадр с фотографией Юрия Яковлева мы уже не успели – зима кончилась».

Телефон в квартире Нади
то красный, то зеленый



Басилашвили не смог
сняться из-за смерти отца



История с географией

Конечно, много неточностей нашли жители Санкт-Петербурга и просто влюбленные в город на Неве. Например, почти все отметили, что Надя чрезвычайно спортивна для обычной учительницы русского языка. Выйдя на прогулку, она преодолела по сугробам путь от Грибоедовского канала до Петропавловки, потом еще немного поплутала, пройдя в общей сложности километров семь. Такое расстояние и в хорошую погоду не каждый осилит, а уж в морозную ночь подобное путешествие выглядит и вовсе странным. Более того, в кадре на пару секунд мелькает даже московский район Лефортово. И еще странность: гуляет Надя по улицам с сугробами, а вот на крышах домов снега почему-то нет.

Также внимательные зрители обратили внимание, что во время прогулки по Ленинграду за спиной у Нади мелькает типично московский трамвай серии МТВ-82 – в городе на Неве тогда подобных не было. Он как раз проскакивает на фоне домов в Лефортово, знатоки даже вычислили точный адрес – 1-й Краснокурсантский проезд в районе Екатерининского дворца. Этот же переулочек и даже такой же трамвай серии МТВ-82 видны в кадре, когда герой Юрий Яковлева выходит из телефона-автомата



Садится Надя к водителю-брюнету, а за время поездки он превращается в блондина

та после звонка Наде.

Еще одна история с ленинградской географией. Когда Надя садится в такси, то просит отвезти ее на Московский вокзал. Здесь все верно: водитель доставляет ее точно до места. Дальше Надя заходит внутрь и покупает билеты – тадам! – в Центральной железнодорожной кассе. А это уже совсем в другом месте, на канале Грибоедова.

Между прочим, с водителем такси тоже все непросто. Садится Надя к водителю-брюнету, а за время поездки он превращается в блондина.

Ипполит в исполнении Юрия Яковлева перемещается по Ленинграду не менее странно. Помните, после ссоры

с Надей он, не вполне трезвый, садится за руль своей машины и колесит по городу? Так вот, сначала Ипполит гонял по льду Невы у Медного всадника, но потом почему-то оказался на Мойке, у дома номер 1. Это, мягко говоря, не прямо рядом.

В Москве у авторов фильма тоже не все складывается с географией. Например, Павлик в исполнении **Александра Ширвиндта** покупает шампанское и апельсины у Новочеремушкинского рынка. После он разворачивается и... идет по проспекту Вернадского, который находится километрах в трех-четырех от рынка.

Ну и еще немного географии. Считается, что адрес 3-я улица Строителей – выдуманный. Но на самом деле такая улица в Москве была! Вот только ее переименовали еще в 1958 году, и она стала улицей Марии Ульяновой.

Не тот самолет

Следующие ошибки заметили знатоки авиации. Они недоумевают, когда Лукашин смог сменить самолет. В воздухе показывают Ту-134, а вот спит герой уже в Ил-62, поскольку рассадка в этих самолетах разная. В салоне мы видим по три кресла, как у Ил-62, там Женя сидит посередине, а в Ту-134 было по два кресла рядом.

Дальше серьезная фактическая ошибка – споры о том, кто летит в Ленинград. На самом деле это в те годы решалось просто: с 1974-го авиабилеты стали продавать при предъявлении паспорта и на самолет пускали тоже с ним. Скорее всего, сценарий писался, еще когда не было этого правила.

Ту-134 превращается в Ил-62, а веник возвращается в портфель



Но к моменту начала съемок без паспорта ни купить билет, ни улететь в другой город уже было невозможно.

И прочие мелочи

Ну и, как водится, в «Иронии судьбы» есть много мелких несостыковок, без которых не обходится ни один фильм. Например, в сцене, когда Лукашин разговаривает со своей мамой, у актрисы **Любови Добржанской**, которая играла эту роль, то пропадает, то появляется полотенце на плече.

Когда Лукашин дает героине Брыльской гитару, та вдруг волшебным образом при смене кадра летает у него в руках.

Виниловые пластинки у Нади постоянно меняются, хотя их вроде бы никто не трогает. Когда героиня Брыльской проходит мимо них, намереваясь полить Лукашина водой из чайника, мы видим, что у верхнего диска наклейка белого цвета. Чуть позже герой Мягкова, уже несколько придя в себя, решает послушать музыку, берет верхнюю пластинку – и вот в этот момент наклейка уже красного цвета. Когда он спустя время звонит по телефону, то пластинка уже с синей наклейкой, а когда позже появляется Надя, то опять с красной.

Посуда на праздничном столе тоже живет своей жизнью. Тарелки и стаканы меняют свое местоположение, даже когда к ним никто не притрагивался.

Машина Ипполита, стоящая под снегопадом, вдруг освобождается самопроиз-

вольно от снега, без усилий со стороны самого Ипполита.

Когда Надя открывает холодильник, чтобы взять шампанское, то там сразу же включается свет. Но когда она убирает продукты со стола и снова открывает холодильник, то лампочка там не загорается. Причем этот факт никого, кажется, не трогает. Хотя в те времена это была очень дорогостоящая вещь и внезапная поломка холодильника однозначно вызвала бы переполох и точно стала бы причиной разговоров вокруг да около.

При входе в квартиру у самой обычной учительницы русского языка вдруг обнаруживается целая коробка из-под дорогого коньяка Camus. Хорошо жила, однако, Наденька. Или это подарок Ипполита, мужчины, судя по всему, обеспеченного. Впрочем, чтобы не было никаких вопросов, в следующих кадрах коробки уже нет, хотя, наоборот, вопросов стало еще больше. Куда дели целый ящик коньяка?

Еще один алкогольный ляп. Когда герой Ширвиндта, Павлик, приходит в гости к Лукашину, ему открывает дверь мама Жени. Она берет из рук Ширвиндта бутылку шампанского и старается поскорее избавиться от непрошеного гостя. И Павлик действительно скоро уходит. Но перед тем, как вытолкнуть его за дверь, мама Жени снова отнимает у Павлика бутылку шампанского.

Еще одно задвоение: Ипполит заходит в подъезд и

снимает перчатки. Потом идет к лифту и – снова снимает перчатки.

Странно ведет себя портфель Лукашина. Когда герой Мягкова собирается ехать на такси, то в одной руке у него портфель, в другой – веник, завернутый в газету. Но этот веник он кидает в группу молодых людей со словами: «Вот вам!» Потом садится в такси с пустым портфелем, но – вот чудо! – вскоре из него уже снова торчит веник.

Цвет телефона в квартире Шевелевых то красного, то зеленого цвета. Вряд ли в то время стояло сразу два аппарата, так что это явно тоже недоработка декораторов.

Еще одна телефонная оплошность. Номер самой Нади многие зрители наверняка помнят наизусть – 14-50-30. И это не вызывает вопросов, поскольку тогда в Ленинграде еще были шестизначные номера, в отличие от Москвы, где уже перешли на семизначные номера. Однако когда Надя входит в лифт своей ленинградской новостройки, то там мы видим надпись с телефоном аварийной службы, которая явно относится к Москве – 241-64-44.

Словом, список мелких недочетов довольно велик. Что не мешает нам каждый год 31 декабря снова и снова включать «Иронию судьбы», чтобы в очередной раз услышать знакомые диалоги и увидеть любимые сцены. Даже если режиссер во время съемок и при монтаже немного ошибся... ■



«ПЕРЕЛОМНЫЙ»

Чем ближе к концу года, тем больше появляется предсказаний того, что ждет нас за горизонтом. Если верить провидцам и астрологам, 2024 год будет еще сложнее уходящего.



Что нас ждет в 2024 году?



Ванга предрекла глобальный конфликт

«Самые страшные события»

Болгарская целительница **Ванга** умерла в середине 90-х. Она оставила после себя множество пророчеств, которые до сих пор будоражат умы людей по всему миру. Болгарские газеты продолжают публиковать ее прогнозы, которые зачастую полны отчаяния и безысходности. Слепая провидица якобы утверждала, что Иран, Китай и Индия объединятся, чтобы противостоять Западу.

- Есть большая вероятность глобального конфликта в следующем году. Его исход станет самым важным событием в мировой истории, - публикуют болгарские источники слова соотечественницы.

Можно было бы сказать, что все это выдумки. Но в последнее время часто вспоминают и **Владимира Жиринов-**

ского. При жизни лидер ЛДПР, как выясняется, давал очень точные прогнозы. Еще четыре года назад он предсказывал, что несколько областей Украины войдут в состав России. Но еще страшнее его слова о некоем глобальном конфликте, который случится в 2024 году:

- Все забудут, что такое Украина, потому что Иран – это вам не КНДР, и не Вьетнам, и не Косово. Здесь будут самые страшные события.

Советский иллюзионист и экстрасенс **Вольф Мессинг**, который предсказал начало Второй мировой войны и смерть Сталина, также предвидел, что грядущий год станет во многом переломным. По его прогнозам, появятся новые политические лидеры, изменятся позиции многих государств – одни приобретут весомый политический статус, а другие его потеряют. Как говорится, последние станут первыми.

Судя по его словам, по планете начнет шагать такой кризис, масштабов которого никто не может даже представить. Он затронет все сферы – политику, экономику, экологию. Но именно кризис и заставит человечество совершать новые открытия в науке, которые выведут нас на новый уровень.

О похожем говорил и великий **Нострадамус**. Он умер пять веков назад, однако сумел заглянуть в будущее аж на 22 столетия! Свои мысли астролог зашифровал в виде четверостиший – катренов, которые трактуются исходя из текущих событий. Француз предсказал и падение башен-близнецов в Нью-Йорке, и появление СПИДа, он даже спрогнозировал дату смерти королевы **Екатерины II**. В катренах Нострадамуса можно найти много интересного про 2024 год. Он писал, что усилится роль «красного драко-

ДЛЯ РОССИИ»

на» - вероятно, имеется в виду Китай, в Ватикане произойдет смена понтифика – **Франциск I** действительно из-за серьезных проблем с опорно-двигательным аппаратом передвигается на инвалидной коляске, а из-за нападок откажется от трона нынешний король Великобритании **Карл III**, которого часто критикуют и сравнивают с его матерью **Елизаветой II**.

Природные катаклизмы

Наши предки многое говорили и о природе. Ванга еще на текущий год предсказывала разгул природных стихий, уничтожающих все на своем пути. Так и вышло - чего стоят только чудовищное землетрясение в Турции и Сирии, а также недавний шторм в Крыму. Но это, оказывается, еще «цветочки». Следующий год, если верить болгарской прорицательнице, отметится еще более страшными катаклизмами – в районе Тихого океана произойдут мощнейшие сдвиги земной коры, которые приведут к колоссальным жертвам. Видимо, имеется в виду цунами, которое перекроет разрушительные последствия волны в Таиланде 19-летней давности.

Нострадамус тоже предсказывал, что главным источником угрозы станет вода. По его прогнозам, че-



Нострадамус и Авель называли 2024-й знаковым годом



ловечество окажется свидетелем стремительного подъема уровня мирового океана, что приведет к затоплению прибрежных городов. При этом другие регионы будут в плену небывалой засухи.

Время договоров

Многие прорицатели не могли обойти стороной и Россию. Судя по их словам, нашу страну ждут большие перемены. Ванга предвещала стране смену лидера. Она говорила, что у руля встанет сильный человек. Весной действительно состоятся президентские выборы, исход которых предположить пока невозможно.

Нострадамус вещал, что Россия сможет найти новых союзников, которых ей в данный момент не хватает. Возможно, он имел в виду укрепление отношений с Китаем, ко-

торое сейчас идет полным ходом. «Русский Нострадамус» **монах Авель** тоже оставлял пророческие предсказания насчет России. По словам старца, главным в истории страны станет именно 2024-й – в это время начнутся кардинальные изменения, в результате которых Россия станет непоколебимым и уважаемым игроком на мировой арене.

Грядущий год станет переломным для России и по прогнозам астролога **Тамары Глобы**:

- В конце 2023 - начале 2024 года будет время договоров. Все подойдет не просто к точке невозврата, а к точке, когда никто не знает, что дальше предпринимать. Поэтому будет инициирован договорной процесс, который и закончит военную операцию.

Увы, не обойдется и от подянок от природы. Нострадамус предсказал затяжные дожди на севере России, из-за которых пострадает сельское хозяйство. Но, по его прогнозам, страна справится с проблемами, причем при участии государств, которые сейчас считаются недружественными. ■

Жириновский наобещал много страшного, но Глоба настроена на позитив

Все подойдут не просто к точке невозврата, а к точке, когда никто не знает, что дальше предпринимать





КРАБОВЫЕ БИТОЧКИ С СОУСОМ ТАР-ТАР

Надо:

Крабовые палочки – 500 г, картофель отварной – 300 г, яйцо – 2 шт., лимон – 1 шт., тимьян – 1 г, сыр плавленый – 100 г, сухари панко – 100 г, майонез – 200 г, укроп – 5 г, маринованный огурец – 100 г, ананас консервированный – 80 г (кольца), чеснок – 5 г.

Приготовление:

Крабовые палочки измельчить в чаше блендера. Смешать с растолченным отварным картофелем, яйцом, цедрой лимона, тимьяном, специями и плавленым сыром. Сформировать биточки и запанировать их в сухарях. Обжарить биточки с обеих сторон до золотистого цвета. Подавать с соусом тар-тар.

Для соуса: смешать майонез с измельченными огурцами, ананасом, укропом и чесноком.

СВЕКОЛЬНИК С МАРИНОВАННЫМИ ГРУЗДЯМИ

Надо:

Картофель – 100 г (отварной), яйцо – 2 шт. (отварное), огурец – 80 г, редис – 80 г, лук зеленый – 20 г, укроп – 10 г, сметана 20% – 50 г, хрен сливочный – 20 г, горчица дижонская – 10 г, свекольный сок свежевыжатый – 200 г, минеральная вода с газом – 80 г, кефир 1% – 100 г, грузди маринованные – 60 г, масло семечковое – 10 г.

Приготовление:

Картофель, яйцо, огурец и редис порезать кубиком. Смешать с измельченной зеленью, сметаной, хреном, горчицей и специями. Выложить в тарелку. Сверху добавить маринованные грузди. Полить семечковым маслом и украсить укропом. Отдельно подать свекольный сок, смешанный с кефиром, минералкой и специями.



ЗАПЕЧЕННЫЙ ЛОСОСЬ С СЫРНО-ОРЕХОВОЙ КОРОЧКОЙ

Надо:

Лосось филе – 180 г, сыр выдержанный – 100 г, миндаль, лепестки – 80 г, петрушка – 20 г, горчица дижонская – 30 г, мед – 20 г, микс салатов – 30 г, вяленые помидоры – 50 г, лимон – 1 шт.

Приготовление:

Горчицу смешиваем с медом. Зелень и миндаль мелко рубим. Сыр трем на мелкой терке. Рыбу режем на стейки, солим-перчим, укладываем на противень. Смазываем горчичным соусом. Посыпаем смесью натертого сыра, зелени и миндаля. Ставим запекаться на 20 минут при температуре 180 градусов. Подаем с миксом салатов с вялеными томатами и лимоном.



ф-повара Андрея Бовы



ЧТО ПРИГОТОВИТЬ НА УЖИН? НЕ ВОПРОС! ИЗВЕСТНЫЙ КУЛИНАР И АКТЕР АНДРЕЙ БОВА ТЕПЕРЬ ВЕДЕТ НА ТЕЛЕКАНАЛЕ ДОМАШНИЙ НОВОЕ ШОУ «ПЯТЬ УЖИНОВ». А С ЧИТАТЕЛЯМИ «ОЗВ» ДЕЛИТСЯ ЛУЧШИМИ СВОИМИ РЕЦЕПТАМИ.



ВАФЛИ ИЗ КАБАЧКА СО СТРАЧАТЕЛЛОЙ И СЛАБОСОЛЕНОЙ СЕМГОЙ

Надо:

Кабачки – 120 г, яйцо куриное – 2 шт., мука – 40 г, пармезан – 20 г, сыр страчателла – 60 г, семга с/с – 60 г, цедра апельсина – 1 г, свежий базилик – 1 г.

Приготовление:

Кабачки нарезать соломкой. Пармезан натереть на мелкой терке. Смешать кабачки с яйцом, пармезаном, мукой и специями для основы. Выпекать в вафельнице до хрустящий корочки (5-7 минут). Подавать вафли с сыром страчателла, слайсами слабосоленой семги и натертой цедрой апельсина.



СУДАК ПОД МАРИНАДОМ С КАРТОФЕЛЬНЫМ ПЮРЕ

Надо:

Судак, филе – 400 г, лук репчатый – 200 г, морковь – 300 г, помидоры в собственном соку – 300 г, болгарский перец – 100 г, чеснок – 10 г, лавровый лист – 5 г, масло сливочное – 50 г, картофель – 200 г, сливки – 100 г, сметана 20% – 100 г, укроп – 10 г.

Приготовление:

Судака запечь в духовке, выложить на картофельное пюре, полить сверху маринадом. Добавить сметаны и украсить укропом.

Для маринада: морковь и лук нарезать с помощью планетарного миксера и обжарить на растительном масле. Добавить томатный соус, сливочное масло, лавровый лист и специи. Томить на медленном огне 3-5 минут.

Для томатного соуса: помидоры в с/с, чеснок и болгарский перец пробить в блендере планетарного миксера.

Сохраняем свежесть продуктов



ВЕСНА

Ценники в магазинах удивляют каждый день. Продукты то дорожают, то дешевеют, а то и вовсе на время исчезают с полок. Избежать тревожащей непредсказуемости поможет небольшой запас. Но, как говорили в советские времена, урожай надо не только собрать, но и сохранить. Как сделать заготовку и уберечь ее от конкурентов – вредных насекомых, – расскажут сегодняшние лайфхаки.



Лайфхак № 1

Крупы – самый лежкий продукт питания, но на него посягает целый ряд насекомых, от ползучих до летающих. Все виды злаковых лучше хранить в стеклянных банках с плотно закрытой крышкой. Чтобы отпугнуть насекомых, в контейнер нужно положить **несколько зубчиков очищенного чеснока** и не забывать его менять не реже, чем раз в три недели. Длительное хранение в магазинных упаковках не эффективно.

Лайфхак № 2

Мука тоже хорошо хранится, но ее лучше пере-

сыпать в керамическую емкость с плотной крышкой. Для отпугивания насекомых-мучоедов нужно положить в емкость **кусочек алюминиевой фольги** или «забыть» в муке алюминиевую ложку. Вредители не любят запах металла.

Лайфхак № 3

Чтобы сыр не высыхал с отрезанной стороны, намажьте ее **небольшим количеством сливочного масла**. Хранить сырные головки лучше в теплых частях холодильника: в специальном ящике для сыра или в отделении для овощей.

НЕ БЛИЗКО!

Лайфхак № 4

Разрезанный лимон не высохнет и не заплесневеет, если после отрезания очередной дольки его **обмакнуть в соль**. Перед следующим использованием соль хорошо смывается со среза водой.

Лайфхак № 5

Не следует оставлять овощи и фрукты в целлофановых пакетах, в которых они были принесены из магазина. Для длительного хранения эти дары природы лучше всего **обернуть бумажными полотенцами** и убрать в отделение для овощей и фруктов. Что касается помидоров, то их лучше всего оставить в темном месте при комнатной температуре.

Лайфхак № 6

Бананами тоже можно закупиться впрок. Эти фрукты отлично подходят для длительного хранения, нужно только приобрести их недозрелыми, с зеленоватой шкуркой. В темном месте заморские фрукты быстро «дойдут». А чтобы дольше сохранить зрелые бананы, оберните ножку грозди **алюминевой фольгой**. Банановые вредители тоже шарахаются от металлического запаха. ■



СВЫШЕ 3000 СЛОВ

Мир НОВОСТЕЙ

СУПЕР КРОССВОРДЫ № 25 2023

ПОДАРОК 3 КАНАДСКИХ КРОССВОРДА

кроссворд "ЕЛЕНА ПРОКЛОВА" стр. 42-43

ЖУРНАЛ В УДОБНОМ ФОРМАТЕ

СПЕЦИАЛЬНО ДЛЯ ВАС:

- **кроссворды на любой вкус**
- **любимые кейворды**
- **модные канадские кроссворды**
- **статья и кроссворд, посвященные герою номера**

Зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ФС77-54848 от 26.07.13 г. Реклама 16+



На вопросы читателей отвечают

АННА И СЕРГЕЙ ЛИТВИНОВЫ – родные брат и сестра, авторы более чем 80 романов, написанных в жанре детектива и семейного триллера и опубликованных суммарным тиражом свыше 12 миллионов экземпляров. 20 романов экранизированы, многие переведены на европейские языки. Авторы написали книгу о семейных отношениях «Два взгляда на одну любовь».



Здравствуйте! В отношениях с мужем – частые недопонимания, обиды и ссоры. Причем во время конфликта он переворачивает все так, что в итоге я становлюсь виноватой – «я глупая, думаю все неправильно и т. д.» Цепляется ко мне в мелочах: не то смотрю, не те книги читаю, не о том думаю. Проявляет недовольство, что много общаюсь с сестрой. Злитесь, когда мне часто звонит папа или когда я звоню папе. Хотя сам может подолгу разговаривать со своими родственниками. В такие моменты мне становится очень обидно.

Я сейчас в положении, не работаю, все время нахожусь дома. Он работает каждый день, домой приезжает очень поздно. Хочет, чтобы я его встречала с ужином. Но я уже хочу спать в это время. Еду готовлю постоянно – можно же и самому разогреть. Но нет: он – мужчина, и это не его обязанность. Если я ему говорю, что у меня что-то болит или я себя плохо чувствую, – считает, что я притворяюсь, что тоже очень обидно.

Я часто плачу, видно, еще из-за гормонов. Муж говорит, чтобы я подумала о ребенке и контролировала свои эмоции. Хотя сам не замечает, что он тоже влияет на мой эмоциональный фон. Конечно, я переживаю о ребенке, о том, как на нем все это сказывается. Но с собой ничего не могу поделать – постоянно обижаюсь. Может, дело действительно во мне? И я как-то неадекватно реагирую?

Юлия, 28 лет



Крик души: три вопроса о сокровенном

Сергей Литвинов:

Уважаемая Юлия, беременность – нелегкое время не только для вас, но и для вашего мужа. Безо всякого сомнения, он вас ревнует (возможно, сам не осознавая этого). Ревнует к будущему ребенку, который и сейчас занимает много места в вашей душе и в вашем сердце – а станет занимать еще больше. Но супругу, видно, трудно сказать об этом – а, может, даже сформулировать для самого себя. Вот и начинает цепляться к вам: требует, чтобы вы с отцом и сестрой меньше разговаривали, а ему горячий ужин подавали.

Мне кажется, если вы проявите к нему больше любви и ласки – да подайте ему в

ночи тот самый ужин, если ему так важно! А потом уложите его в койку, подарите горячую ночь любви – тогда вам и поговорить обо всем с ним станет легче, и обсудить, и понять его. А он лучше поймет вас. Повторю совет из предыдущего письма: мужики – существа примитивные, и управлять ими (нами!) легче всего самыми элементарными методами. И наиболее древний из них, соблазнение, вы не поверите, до сих пор безотказно работает.

Анна Литвинова:

Дорогая Юлия, идеальные мужчины, к сожалению, бывают только в женских романах. А в реальности лишь очень малая их часть терпеливо сно-

Живем с мужем 16 лет, у нас трое детей. Третьему ребенку сейчас 10 месяцев. Еще во время беременности пропала близость с мужем, я все это оправдывала беременностью, думала, что после родов все наладится. Но нет – все как и было. Хотя после родов я не поправилась, слежу за собой.

Говорить на эту тему муж не хочет, уходит от разговора. Уверяет, что любит, что другой у него нет. Когда пытаюсь поговорить с ним об отношениях, воспринимает все в штыки, получается скандал. Он обвиняет меня, что я его достала этими разговорами. А потом еще и игнорирует несколько дней – как будто между нами вырастает непробиваемая стена. Приходит с работы домой, ужинает, все свободное время проводит в телефоне.

Я каждый день плачу, не знаю, что мне делать, думаю, может, развестись. Все эти обстоятельства привели к тому, что у меня упала самооценка, появилась апатия, я ничего не хочу делать, срываюсь на детей, потом плачу из-за того, что чувствую себя виноватой перед детьми... Устала уже так жить. И главное – не понимаю: что вдруг случилось? Почему он так ко мне переменялся? И как вернуть прежние отношения?

Светлана, 37 лет

Сергей Литвинов:

Уважаемая Светлана, между строк вашего письма видно, как вы устали. Трое детей, и один совсем малыш, – это тяжело. Однако надо понимать, что нелегко и вашему мужу. И при этом отдохновение вы и супруг понимаете по-разному. Прежде всего оттого что мы, мужчины и женщины, существа совсем-совсем разные. Для слабого и прекрасного пола расслабление – чтобы муж приласкал, сказал доброе слово, поцеловал, разделил тяготу. А мужик отдыхает, когда его все-все оставляют в покое и он может впериться в футбол-хоккей или телефон.

Но при этом мы, мужчины (извините меня, братья по полу!), – гораздо более примитивные создания, чем вы, наши прекрасные подруги. И если вы хотите близости, ее лучше добиваться не словесными упреками, а простыми действиями. Элементарным соблазнением. И чем проще, тем вернее. В ход замечательно пойдут вкусная еда, свечи, бокал вина. Слишком сложно готовить? Тогда кружевное белье, чулочки, шпильки. А если супруг будет недоумевать, что случилось, скажите ему прямо: я тебя соблазняю. Да, прямо так... Два-три подобных сеанса, и все у вас наладится. Вот увидите!

Анна Литвинова:

Дорогая Света, меня в вашем письме насторожило вот что. Муж приходит с работы, ужинает и утыкается в телефон. Ничего не скажешь, хорошо устроился! Дети – целых трое – появились при его активном участии, так что отец должен уделять им не меньшее внимание, чем работе.

Старшие уже могут вам помочь? Дайте им задание: пусть каждый приготовит папе что-нибудь на ужин. Отцу поневоле придется – не сидеть за столом с кислым видом, а хвалить или как минимум комментировать блюда. Или, чтобы вырваться из привычной среды, сходите все вместе в семейное кафе. Или оставьте малыша на бабушку и вчетвером, вместе со старшими, устройте одно на всех приключение. На квадроциклах погоняйте. На лошадях покатайтесь. В боулинг хотя бы сходите. Ваша задача при этом – выглядеть прелестно, веселиться, шутить. Ну и с детьми заранее договоритесь, чтобы вели себя идеально. Мужчине свойственно гордиться красавицей-женой и милыми отпрысками. И очень велика вероятность, что вечером, когда усталые и довольные дети заснут, он сам захочет «отблагодарить» жену тем, что вы от него ждете.

сит наши придирки и проявляет снисходительность к нашим капризам. Мой супруг во время беременности однажды погладил меня по голове и сочувственно сказал: «Здесь когда-то был мозг!» Сначала хотела устроить скандал, но сдержалась и спокойно ответила: «Потерпи. Восстановится».

Надо быть к ним снисходительными – им тоже тяжело. Проявляйте гибкость. Ну разогрейте в ночи ужин, если ему это важно. Вы ведь пока не работаете, вставать рано не надо, а что режим собьется, так и ладно. Все равно, когда родится младенец, придется перестраивать.

И не забывайте: беременность, в сравнении с вечностью, длится совсем недолго. Очень скоро у вас будут совсем другие радости и проблемы.





Здравствуйте! Помогите, пожалуйста, если это возможно. Три месяца назад моя любимая жена заявила мне, что чувства остыли, она меня разлюбила и влюбилась в другого – изменила мне с ним и хочет жить одна. Это было как гром среди ясного неба. Мне не хотелось жить, спать, пить, есть. Хотел только умереть. Просто для меня моя жизнь закончилась. Мне так больно никогда не было, я не знал, что делать.

Мы живем в браке восемь лет, у нас прекрасная и дружная семья, двое чудесных детей, я их очень сильно люблю и никогда жене не изменял. Я – верный, трудолюбивый, работаю на тяжелой работе, зарабатываю более-менее прилично. По дому все делаю, я безотказный, с детьми занимаюсь и воспитываю их, помогаю им во всем.

Хотел с женой поговорить, выяснить, почему она так сделала – сказала, что я сам все разрушил. Я ее постоянно ревновал, контролировал, упрекал, много ругался, мало времени ей уделял, все работа и работа – я во всем виноват. Говорю ей: вину свою осознал, ошибки признаю, этого больше никогда не повторится, я изменюсь и поменяюсь ради тебя, клянусь тебе, только вернись, пожалуйста. Все измены прощу, потому что сильно люблю тебя... Что я только ни делал – цветы ей дарил, подарки, на колени вставал, – все бесполезно. Говорит, что хочет жить одна, что ни я, ни тот другой ей не нужны. Что изменила специально для того, чтобы я ее бросил...

И у меня вопрос: неужели все кончено? Неужели нет никаких шансов ее вернуть?

Владислав, 30 лет



Сергей Литвинов:

Уважаемый Владислав, в смысле любви стояние на коленях и иные просьбы не работают. От того, что в этой ситуации вы станете просителем, только хуже. Попробуйте действовать от обратного. Скажите супруге: да, дорогая, ты права. Нам надо расстаться. И уйдите от нее. Поживите у родителей, у друга, еще где-то. Между делом пригласите симпатичную женщину-коллегу на ужин. Сделайте с ней селфи, разместите в соцсетях. Женщины ужасные собственницы, и вашей жене, я вас уверяю, совсем не захочется вас кому-то отдавать.

Ну а если и ваше равнодушие на нее не подействует, тогда и впрямь уходите. На свете множе-

ство одиноких, прекрасных, ищущих любви женщин. И большинство из них не будет капать вам на нервы расплавленным оловом своих измен, подлинных или выдуманных. Судя по вашему письму, вы мужчина работающий и верный, поэтому наверняка найдется та, которая вас по достоинству оценит.

Анна Литвинова:

Уважаемый Владислав, я немного не поняла. Вы действительно жену постоянно ревновали, контролировали и упрекали – или это она так считает?

Если на самом деле вас упрекнуть не в чем и она просто с жиру бесится – тогда последуйте совету моего брата и уходите.

Но мне почему-то кажется: у жены могло «накипеть». Причем копились обиды давно, и она не верит, что вы действительно можете перемениться. Если женщина готова воспитывать двух детей без отца – значит, сильно обижена. Попробуйте все-таки восстановить отношения. Сходите к семейному психологу. Перетяните на свою сторону детей – пусть постоянно капают маме на мозг: «Хотим, чтобы наш любимый папа вернулся!» Или можно купить на четверых путевку в какое-нибудь милое место. Жене – торжественно объявить: «Я буду вести себя идеально. Пожалуйста, дай мне последний шанс». И если действительно покажете себя во время поездки замечательным (в ее понимании) мужем и прекрасным отцом – очень велик шанс, что ваша семья воссоединится. ■

ЖУРНАЛ «ОТКРОВЕНИЯ ЗВЕЗД»

Учредитель: АНО «Редакция газеты «Мир новостей»

Главный редактор – Дмитрий Мельман.

Редакторы – Ольга Киц-Ковязина, Ксения Позднякова; дизайн, верстка – Николай Пантелеев, Татьяна Еремина

Регистрационный номер и дата принятия решения о регистрации: серия ПИ №ФС77-79737 от 27.11.2020 г. в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор).

Отпечатано в соответствии с предоставленными материалами в типографии ООО «Возрождение» 214031, г. Смоленск, ул. Бабушкина, д. 8, оф. 1.
№ заказа 2023–
Дата выхода: 29.12.2023
За материалы, помеченные как «на правах рекламы», редакция ответственности не несет.

Адрес редакции: 129090, Москва, Спасский тупик, д. 6, стр. 1

E-mail: mirnov2000@mirnov.ru; тел. редакции: 8 (499) 975-25-31;

Отдел распространения: 8 (499) 975-22-03;

PR-отдел: 8 (495) 969-18-66, pr@mirnov.ru;

Отдел рекламы: 8 (499) 975-25-42, 975-20-74, 975-22-50, 975-21-60.



ОБЩИЙ ТИРАЖ 205 ТЫС. ЭКЗ.

ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЮ
СМОТРИТЕ НА САЙТЕ
WWW.OTZVEZD.RU

Фото на обложке: Persona Stars

Другие фотоматериалы: Fotodom, ИТАР-ТАСС, Persona Stars, РИА Новости, личные архивы звезд, социальные сети

Использование опубликованных материалов без письменного разрешения редакции воспрещается

	Ослабление активности				Птица-трудяга с крепким клювом	Композитор оперы "Дон Кихот"		
	Болтун по-научному	"Пробка" в охотничьем патроне		Молодая овечка в отаре				1
						"Ночное ... на бульваре Роз"	2	
	Часть рукава и тонометра	"Натянутые струны" родителей	"Большая вода" в Сибири					
						Виновица Троянской войны	Сельский староста на Востоке	
	Рыжий кот из мультфильма	Стук сердца		Южный сосед Туркмении				
				Жизнерадостный приятель Винни-Пуха	Атом с изменившейся массой	Она оправдывает средства	Левый приток реки Москвы	
Кусок мрамора, ставший скульптурой		Отрезанный кусочек сыра						
			Тонкое понимание людей	Горбатая азиатская корова				
Имя опереточного Кальмана		Клумба для свеклы					Французский живописец-импрессионист	
			Масло для авто	Беспросветный мрак				
Партия английских либералов						Один из "отцов" Остапа Бендера	Второе имя бога Ра	
Игра в костяшки у китайцев	Камень для высекания огня	Конкурс самодеятельности		Мегapolis Нигерии				
						Певица, "вяжущая узелки"		
		"Житейские" координаты	Линия симметрии				Поляк с романом "Солярис"	
						1		

ВСЕЛЕННАЯ ЗАГАДАННЫХ СЛОВ

СКАНВОРДЫ

и КРОССВОРДЫ

Мир
НОВОСТЕЙ

от издательского дома



ПОКУПАЙТЕ
В МАГАЗИНАХ
И КИОСКАХ
ВАШЕГО
ГОРОДА!

