

Оксана Карас: Мы снимали о Докторе Лизе не житие, а живое кино

В конкурсе сочинского «Кинотавра», который стартует 9 июня, заявлен фильм Оксаны Карас «Выше неба». Это мелодрама о любви, о сложных взаимоотношениях родителей и детей. Оксана несколько лет назад уже побеждала на «Кинотавре» с фильмом «Хороший мальчик», и вот ее новая попытка поборотся за призы. А 27 июня фильм «Выше неба» выйдет в прокат. А Оксана тем временем завершила съемки новой картины – «Доктор Лиза». С этого резонансного проекта мы и начали разговор.

ЛЕОНИД ПАВЛУЧИН
КИНООБЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

Оксана, не секрет, что о враче и общественном деятеле Елизавете Глинке, ставшей героиней вашего фильма, существуют разные мнения. Для одних она подвижница, святая, для других – «прислужница режима». Кто она для вас?

– С таким черно-белым подходом фильм точно не снимешь. Мы не думали о Докторе Лизе как о святой. И снимали не житие, а художественное кино о сложном, страстном, живом человеке. О незаурядной личности, наделенной в первую очередь огромным состраданием к людям, – качеством, которое дано не каждому из нас. Так остро реагировать на чужую боль, как это делала Лиза, могут единицы. Большинству это не дано. В первую очередь это касается «диванных экспертов», пишущих о ней в соцсетях гадости, но не сделавших для людей и малой толики того, что сделала она. Причем Лиза помогала всем не из врачебного долга, но прежде всего потому, что это было для нее личной страстью, счастьем, смыслом жизни.

– Чулпан Хаматову вы сразу выбрали на главную роль?

– Да, это было наше изначальное и общее решение. Других актрис на эту роль не рассматривали. Инициатором фильма выступил продюсер Александр Бондарев, на протяжении долгого времени он был близким другом Елизаветы Петровны и волонтером ее фонда. Год назад он показал мне сценарий Алексея Илюшкина, в котором было много интересного и искреннего, но и много спорного. Главное – там была найдена драматургическая концепция одного дня из жизни Доктора Лизы. Но впереди был путь длиною в год, за который предстояло написать тот вариант сценария, который устроил бы всех. В том числе и Чулпан Хаматову, которая, соглашаясь на роль, рисковала репутацией не только замечательной актрисы, но и широко известного благотворителя, общественного деятеля.

Мы пересмотрели документальные фильмы с участием Глинки, изучили ее интервью, письма, записи в соцсетях, выслушали воспоминания людей, хорошо знавших ее.



Я ТОЖЕ
хочу снимать авторское кино, которое тем не менее будет интересно не только мне. Снимать же фильмы под продюсерскую дудку или под чью-то конъюнктурную указку мне неинтересно

ОЩУЩЕНИЕ

Олег ШЕВЦОВ
политический обозреватель



Ничего, и на этих бандеровцев найдется свой Жуков

Маршалу Жукову не привыкать к ударам. Его били и враги, и свои, вожди и соратники. И вот еще один удар в спину. В минувшее воскресенье в Харькове националисты, набросив петлю, свалили памятник Георгию Жукову возле Дворца спорта, а на его место воткнули флаг Украины. Той самой, которую маршал освобождал от фашистов. Поверженную статую молодчики били молотками и топорами.

Во время сноса памятника в этом самом Дворце спорта проходил съезд партии мэра Геннадия Кернеса «Доверяй делам». Погромщики не скрывали, что их варварская акция направлена на устрашение тех сил в русскоязычном Харькове, которые имеют смелость требовать возврата к историческим корням. Полиция завела два уголовных дела по статьям «Хулиганство» и «Угроза или насилие в отношении работника правоохранительного органа», но судебные перспективы у дел, касающихся шашей бандеровцев, близки к нулю. Достаточно вспомнить трагедию в Одессе.

Привычная ситуация, когда 5% «истинных украинцев» диктуют свою волю 95% «потенциальных капитулянтов и соглашателей с москалями» (именно так поделил страну известный националист Дмитрий Корчинский).

Все ждали внятной реакции нового президента Украины, которого и выбирали в надежде унять «бандитскую волыницу» под флагом самостоятельности. Штаб Владимира Зеленского вроде бы не одобрил снос памятника маршалу Жукову в Харькове, но на всякий случай заявил, что Москва не должна «вмешиваться» с осуждением вандализма, это внутреннее дело Украины. К тому же, как объясняют представители нового президента, памятники советской эпохи сносятся закононо, в рамках закона «О декоммунизации». Мол, все погромы оформлены как надо...

Но тем временем о готовности восстановить памятник на пожертвования заявил градоначальник Харькова. Инициатива о возвращении проспекту имени Георгия Жукова, в поддержку которой публично выступил мэр накануне, набрала в Харькове необходимые 5 тысяч голосов за сутки. Но в Украинском институте национальной памяти, ныне главной инквизиции, настаивают: Жуков занимал высокие посты в СССР, а значит, его память подлежит искоренению.

Вся эта возня больно ранит тех, для кого история не дышло, которое можно поворачивать так и этак в зависимости от того, какие ветры дуют на дворе. Каждый, кто хранит память об отцах и дедах, воевавших с фашистами и освобождавших Европу от коричневой чумы, может напомнить о роли полководца в тех победах, добытых кровью и потом. С марта по май 1944 года под началом командующего Первым Украинским фронтом Георгия Жукова была проведена Проскуровско-Черновицкая операция, позволившая освободить от врага Хмельницкую область, большую часть Винницкой, Тернопольской и Черновицкой областей. Первый Украинский очистил от немцев 57 городов, а летом 1944-го под Бродами разгромил и дивизию СС «Галичина», состоявшую из местных коллаборационистов, чьи идейные наследники и бьют сегодня в спину победителям фашизма. Остается верить, что и на этих бандеровцев найдется свой Жуков.

Нового президента Украины пытаются сразу поставить в жесткие рамки, так как любые его шаги к диалогу или поиску компромиссов по Донбасу будут жестко пресекаться извне и изнутри руками этих бандеровцев. Попытки откритеститься от наследия Петра Порошенко с убитыми журналистами, сожженными живою активистами в одесском Доме профсоюзозов, запретом на русский язык могут дорого обойтись занявшему президентское кресло шоумену. К примеру, идея Зеленского сделать Украину притягательной для ее восточных областей уже наталкивается на законопроект старой Рады, предлагающий конфисковать имущество у жителей Донбасса, получивших российские паспорта.

Первый заграничный вояж Владимира Зеленского – в Брюссель – продемонстрировал его готовность сохранять курс на конфронтацию в отношениях с Москвой. В беседе с Дональдом Туском много общего выявилось у Киева с польским подходом к России. Кстати, не так давно в Гданьске во время «Ночи музеев» со скандалом запретили исполнение знаменитой советской песни военных лет «Темная ночь» и выгнали местных музыкантов на улицу. Предлог универсален для Восточной Европы, отрицающей свое прошлое: песня-то советская, а их приказано забыть.

ОПЫТЫ НА ЖИВЫХ

Продается вакансия. Дорого и без гарантий

В кризисные времена мошенники слетаются на рынок труда, как мухи на мед. На фоне сокращения вакансий и падения реальных доходов дельцы охотятся на тех, кто пытается найти работу. Чем длиннее очередь соискателей, тем больше опасность быть облапошенным.

МАКСИМ БАШКЕЕВ

Известные порталы, занимающиеся вопросами трудоустройства, заполнили мошенники. По оценкам экспертов, каждое пятое объявление о наборе сотрудников – откровенная липа. В лучшем случае человека под предлогом собеседования заманят на платные курсы «повышения квалификации», отскерят документы и продадут базу личных данных. А могут навешать кредитов...

Желанная добыча мошенников – молодые люди без опыта работы и без высшего образования. Именно им адресованы многочисленные объявления, где обещаны горы золотые, а круг обязанностей невероятно скромнен. Мы-то знаем, что в суровой действительности так не бывает, но те, кто только вступает в трудовую жизнь, еще верят в сказки. И в звучные названия: менеджер по продажам, мерчандайзер или... Вот прямо сейчас читаю объявление: «Компания, имеющая штаб-квартиру в США и соб-



ИЛЛЮСТРАЦИЯ АЛЕКСАНДРА ДУБОВСКОГО/САМОУЧЕНИК.РУ

ственный офис в Москве, ищет на должность курьера активного молодого человека, хорошо ориентирующегося в центре города. Наличие собственного транспорта приветствуется. Опыт работы неважен...» А стартовый оклад – только держитесь! – от 80 тысяч рублей.

А вот вакансия на должность администратора в салон красоты. Всего три рабочих дня в неделю, опять же опыта и профильного образования не нужно – для вчерашней школьницы просто мечта, а не вакансия. Единственный нюанс: перед вступлением в должность

требуется пройти трехдневный корпоративный курс обучения. Именно на курсах, тренингах и прочих сборах и происходит обман.

Соискателя просят прибыть на встречу с оригиналами всех документов – от паспорта до СНИЛСа. Пока доверчивый гражданин изучает рекламные проспекты и заполняет бессмысленную анкету, его документы ксерокопируются. Зачем? А кто его знает. На черном рынке процветает торговля копиями документов. Людей, чьи документы гуляют неизвестно где, могут начать шантажировать, на них могут оформить кредиты.

А если совсем не повезет, мошенники значат бедолагу на должность гендиректора или главбуха в фирму-однодневку. А отсюда и до суммы, и до тюрьмы – рукой подать.

Сами «курсы» и «тренинги» декларируются как совершенно бесплатные. Но по ходу дела вдруг выясняется, что для гарантии успеха нужно приобрести брошюры, пособия и прочую белиберду. По цене от 3 до 7 тысяч рублей.

Но самая лихая мошенническая схема – паразитирование на брендах известных компаний и органов власти. Допустим, от лица городской администрации вывешивается вакансия водителя или помощника руководителя со всеми «пирогамми» – неплохой зарплатой, социальным пакетом, премиями, бонусами и прочими радостями жизни, малодоступными обычному труженику. В ответ – шквал звонков: сегодня каждый спит и видит, как бы попасть на госслужбу. А на том конце провода сообщают о необходимости «застолбить вакансию». И ведь столбят! Переводят неведомо кому деньги – и 300 рублей, и тысячу, и две. А телефон «работодателя» перестает отвечать...

Здесь рекордсменом может считаться житель древнего Пскова, который за возможность трудоустройства в гараж обладминистрации перевел «на деревню дедушке» 26 тысяч рублей. И ведь никакого обмана! Ему предлагалась «возможность», а отнюдь не «гарантия». Как говорится, почувствуйте разницу.

Кроссворд, сканворд, загадки, конкурсы

игры: 8

ISSN 1025 – 1189



Оксана Нарас:

Мы снимали о Докторе Лизе не житие, а живое кино

Последние вычитки сценария были при активном участии Чулпан. По большому счету она стала таким же нашим консультантом, как и друзья Елизаветы Петровны, ее муж Глеб Глебович Глинка и сотрудники фонда.

— До кино вы работали на ТВ, вели передачи, были в кадре. Камеры вы не боитесь, у вас вполне модельная внешность. Не было желания сниматься в кино?

— Во-первых, никто не предлагал. Я бы, может, и попробовала. А сниматься в своих фильмах мне кажется странным. Вокруг много хороших артистов — мне доставляет огромное удовольствие по-новому открывать их.

— Вы работаете со знаменитыми актерами — той же Чулпан или Константином Хабенским, Михаилом Ефремовым, которые снялись у вас в «Хорошем мальчике». Или с Евгением Цыгановым и Александром Яценко, которые сыграли в фильме «У ангела ангина». Сдругой стороны, у вас часто снимаются дебютанты. Для вас это разный опыт?

— Знаете, у меня нет такого отношения: ой, это известный артист, буду вести себя с ним вежливо и обращаться на «вы», а вот молодому актеру можно устроить на площадке дедовщину. Я снимаю актерское кино, считаю, что от кастинга зависит половина успеха фильма. Но я никогда не возьму актера на роль только потому, что он, скажем, медийная персона или у него миллион подписчиков в Instagram. Нет, выбор может быть внешне неожиданным, но для меня он всегда внутренне обоснован. Я могу, например, пригласить на значимую роль и непрофессионала. Главное — попасть в характер персонажа.

— Как родился актерский тандем в составе Виктории Толстогановой и Алексея Аграновича? Насколько я знаю, они впервые встретились в вашем фильме «Выше неба»...

— Они еще раньше встретились в жизни. Алексей и Виктория — прекрасная пара, у них растут дети, они давно радуют нас своими работами. Но на экране они встретились впервые, это правда. Я долго не могла найти исполнительницу на роль мамы главной героини. Ко мне приходили потрясающие актрисы, но как-то не складывался их тандем с папой. В какой-то момент стало ясно, что проблема не в маме, а в папе. Продюсеры предложили попробовать Аграновича, которого я видела в замечательном сериале Алены Званцовой «Частица вселенной». Я позвонила Алексею — он ответил, что придет не один, а с женой. И вот открылась дверь, вошла Вика — и я сразу поняла: это она.



Чулпан Хаматова в роли Доктора Лизы.

— А Викторiu вы раньше не пробоваи на роль мамы?

— Сейчас я понимаю, что у меня к ней было предвзятое отношение. У Вики такая безупречная скандинавская красота вне времени и возраста: фарфоровая кожа, голубые глаза, естественный блонд. Меня это сбивало с толку. На самом деле Вика оказалась темпераментной, страстной, невероятно внутренне подвижной, огненной просто. А в паре с Алексеем возник такой эффект синергии: они многократно усиливали, умножали достоинства друг друга. На пробах им надо было сыграть достаточно откровенную сцену. И в том, как Алексей и Вика разбирали ее, как пристраивались друг к другу, был виден огромный бэкграунд их человеческих отношений. И это впоследствии чрезвычайно обогатило их роли и всю картину.

— Ваш фильм «Выше неба» — мелодрама. «Хороший мальчик» — комедия. Сериал «Отличница» — детектив. «Доктор Лиза» — драма. Вам интересно экспериментировать в кино с разными жанрами или таким образом вы ищете свой путь?

— «Хороший мальчик» для меня не комедия, а драма взросления. Как и картина «Выше неба». Как и сериал «Отличница». В первой серии мы видим наивную, восторженную барышню в исполнении Яны Гладких, только что окон-

чившую вуз, открытую жизни и миру. А в финале — сильно повзрослевшего человека, избавившегося от иллюзий, изменившего свои представления о себе, своей семье, любви, дружбе, профессии. Драма взросления необязательно происходит в 16 лет. У кого-то она может наступить и в 60, и это тоже благо. Бог все-таки ждет от нас изменений.

Меня не очень занимает проблема жанрового разнообразия. Чистых жанров все равно не существует. Хочется снимать кино о том, что у тебя на душе, что болит. Ты взрослеешь — сегодня болит одно, завтра другое. Но мне всег-

«Есть хорошее кино и плохое. Талантливое и бездарное. А если ты начинаешь думать о картине, мужская она или женская, значит, она нигде не годится»

да интересен человек, его внутренний мир, его связи с семьей, социумом. Когда читаешь предложенный тебе сценарий или пишешь его сама, то сразу чувствуешь: это совпадает с тобой или не совпадает. Когда нет внутреннего отклика, то не стоит браться за материал...

— «Мадам Бовари — это я», — сказал Флобер. О каком герое или героине из своих картин вы могли бы произнести похожую фразу?

— Едва ли не обо всех. В дебютном фильме «Репетиции» главный герой и главная героиня —

молодые люди, откладывающие самые важные жизненные вопросы на завтра, репетирующие свою жизнь, — это я. В «Хорошем мальчике» подросток Коля Смирнов — это я. Помню, меня спрашивали: зачем ты подписалась на этот фильм, зачем тебе 15-летний мальчик, повернутый на правдоискательстве? Я честно отвечала, что это кино именно про меня. Что это я застряла в юношеском максимализме. Что это я не могу смириться тем, что вокруг полно малодушия, конформизма, лжи.

— Сегодня кино поделилось на авторское и зрительское. К какому берегу решили пристать вы?

— Для меня такой дилеммы не существует. Это как спросить, какая рука важнее — левая или правая. Белье глажу левой, вилку и ложку держу правой, пишу — обеими. Мне кажется, что почти все выдающиеся картины сняты авторами, обладающими своим уникальным почерком, и при этом они адресованы десяткам, сотням миллионов зрителей. Достаточно вспомнить судьбу фильмов Тарковского, Тарантино, Альмодовара, Содегберга, Кознов, Родригеса, чтобы понять, что противоречие между авторским и зрительским кино мнимое. Вот и я тоже хочу снимать авторское кино, которое тем не менее будет интересно не только мне. Снимать же фильмы под продюсерскую дудку или под чью-то конъюнктурную указку мне неинтересно.

— Знаю, вы большой фанат современного российского кино, часто смотрите фильмы своих коллег. У вас есть круг любимых авторов?

— Конечно, я всегда пойду на новый фильм Андрея Звягинцева. Он большой автор и художник. С нетерпением жду картину «Дылда» Кантемира Балагова, которому благодарна за то, что

он открыл такую актрису, как Дарья Жовнер, — я влюбилась в нее после его дебютного фильма «Теснота» и счастлива, что она снялась у меня в «Выше неба». Всегда радуюсь премьерам Миши Сегала, Антона Бильжо, Миши Местецкого и Нигины Сайфуллаевой, Наташи Мещаниновой, которая написала сценарий к фильму «Аритмия» и победила как режиссер с картиной «Сердце мира» в прошлом году на «Кинотавре».

Меня буквально перевернул фильм «Человек, который удивил всех» Натальи Меркуловой и Алексея Чупова. Считаю, это выдающаяся кар-

тина — многослойная, в ней целая палитра смыслов. Там потрясающе играет Наташа Кудряшова, отмеченная призом Венецианского фестиваля. А Евгений Цыганов, который ради роли похудел на 15 килограммов, совершенно невероятный в фильме. Для меня потрясение, что фильм такого уровня появился в нашем кино.

— В советское время женщин-режиссеров было единицы: Лариса Шепитько, Кира Муратова, Динара Асанова. В программе нынешнего «Кинотавра» фильмы женщин составляют половину списка. Режиссура — женская профессия?

— Знаете, есть хорошее кино и плохое. Талантливое и бездарное. А если ты начинаешь думать о картине, мужская она или женская, значит, она нигде не годится. Очень многие режиссеры-мужчины замечательно рассказывают женские истории, анализируют женские характеры. Очень многие женщины прекрасно снимают остросоциальные, политические фильмы, которые считаются прерогативой «мужского кино». Другое дело, что продюсеры пока не доверяют женщинам работу с большими бюджетами. Считается, что девочки не справятся со сложнопостановочными фильмами, их место — в гетто малобюджетного кино. Это заблуждение.

— И последний вопрос, извините, если он вам покажется нескромным. Я знаю, что у вас двое детей. И сейчас вы ждете третьего ребенка. Как вам удается быть мамой троих детей и активно снимающим режиссером?

— Ну, третьего только предстоит родить... Но я не одна такая. У Вики Толстогановой трое детей, у Чулпан Хаматовой трое. У Кати Климовой четверо. Многие рожают больше одного ребенка и при этом остаются в публичном пространстве. У нас такая работа цыганская, что мы не можем позволить себе взять декретный отпуск на три года. Так случилось, что свой предыдущий фильм «У ангела ангина» я тоже снимала на восьмом-девятом месяце беременности. И ничего это особенно не раздражало. Мне только сказали: ты, главное, продержись до конца, не рожай на съемочной площадке. Я продержалась. А через два месяца были досъемки военных сцен. Снимали в зимнем поле под Питером. Война, блокада, бомбежка, взрывы... И ребенок все это время был со мной, на грудном вскармливании.

Кино от этого не пострадало. Наверное, страдают от этого дети, которым не хватает моего материнского внимания. Но это уже другая история. Она для какого-нибудь женского журнала...

ЕГЭ

Стриптиз у металлоискателя

В российских школах — волна ЕГЭ. И вновь, как и во все предыдущие годы, не обходится без скандалов. Ноу-хау: волонтеры из числа студентов-первокурсников втираются в доверие школьников, выясняют, есть ли у них «шпоры», и... сдают доверчивых подростков контролерам. Зачем все эти страсти? Во-первых, такое поведение как минимум незачинно, а во-вторых, факт наличия шпаргалки у сдающего еще не преступление!

ОЛГА ЛЕРНЕР

Социальные сети пестрят сообщениями о подобных провокациях. Жертвами их уже стали сотни школьников, которые получили «неуды» не из-за отсутствия знаний, не из-за использования запрещенных электронных устройств, а просто из-за наличия шпаргалок.

И ведь как все придумано, можно сказать, в духе времени! Перед началом экзамена в толпу школьников внедряются волонтеры из числа студентов младших курсов. Пользуясь общей неразберихой и нервной обстановкой, они пытаются узнать, у кого из сдающих есть с собой шпаргалки. Поделившись секретом «сдают» контролерам, те оформляют изъятие «шпор» и выпроваживают беднягу из класса. И неважно, успел человек воспользоваться шпаргалкой или она просто грела ему душу и успокаивала нервы самим фактом своего существования. Конечно, подавляющее большинство родителей и многие эксперты от образования считают такую практику сомнительной. Почти во всех школах, где организована сдача ЕГЭ, установлены системы видеонаблюдения и аудиозаписи. Зачем при таком-то вооружении идти на откровенные провокации? Перед сдачей выпускни-

ки и так в стрессе, а тут их берут, что называется, тепленькими.

«Сам по себе факт наличия шпаргалки, разумеется, не может считаться нарушением. В последние годы над законом «Об образовании» и инструкциями по проведению ЕГЭ была проведена большая работа. Там все ясно и четко. Очевидным нарушением процедуры сдачи тестирования является использование смартфонов и прочих устройств, имеющих доступ к интернету, а также шпаргалок. Отстранение же от экзамена лишь за факт наличия шпаргалки — очевидное нарушение. Это повод для подачи жалобы в Рособорнадзор», — уверена юрист Татьяна Белова.

Впрочем, провокации со шпаргалками далеко не единственные проявления неумеренного служебного рвения со стороны организаторов Единого государственного экзамена. В одной из школ, например, с туалетных кабинок сняли все двери. Незаметно воспользоваться шпаргалкой или смартфоном в таких условиях действительно невозможно, так ведь и справиться естественную нужду затруднительно.

В другой школе девушку заставили раздеться у рамки металлоискателя до нижнего белья. Как потом выяснилось, прибор реагировал на металл в косточках бюстгалтера. Но в каком состоянии выпускница отправилась сдавать ЕГЭ после такого унижения?

С подобными дикими историями разбираются специалисты Рособорнадзора. Возможно, кто-то из чрезмерно бдительных организаторов понесет дисциплинарное наказание. Но давайте посмотрим правде в глаза. Де-факто школьники с 9-го класса перестают учиться и целенаправленно готовятся к сдаче ЕГЭ, от результатов которого зависит так много. Дистанция от хорошего вуза до посредственного, от платного образования до бюджетного порой составляет считанные баллы. Можно сказать, решается будущее молодых людей! А чем им отвечают организаторы тестирования? Туалетами без дверей, стриптизом у рамки металлоискателя и провокациями в толпе. Или это тоже обязательный элемент подготовки к взрослой жизни?



ФОТО МИХАИЛА ТЕПЕЛЕНКО, ТАСС



Новый вклад
«Летние каникулы»
+ специальное предложение по дебетовой карте
Mastercard «Каникулы»

Деньги работают, пока вы отдыхаете

Ставка до **7,6%*** годовых в рублях РФ

+ специальное предложение: дебетовая карта
Mastercard «Каникулы» с бесплатным первым годом обслуживания**!

Предложение действует с 3 июня до 31 июля 2019 года

*Ставка по вкладу при открытии в офисе или в системе дистанционного банковского обслуживания составляет: 7,6% годовых на 271 день, 7,5% годовых на 366 дней. Минимальная сумма вклада 20 000 рублей РФ. Дополнительные взносы: не принимаются. Расходные операции: не предусмотрены. Выплата процентов: ежемесячно путем присоединения к сумме вклада или перечисления на текущий или карточный счет. Пролонгация: не предусмотрена. По окончании срока вклада: — В случае, если выплата процентов производилась путем зачисления на другой счет, сумма вклада перечисляется на текущий счет или счет банковской карты вкладчика, открытый в Банке «ВБРР» (АО) в рублях РФ, с которого производилось первоначальное перечисление средств во вклад. Если вклад был открыт за счет наличных денежных средств, по окончании срока вклада сумма вклада перечисляется на текущий счет или счет банковской карты вкладчика, открытый в Банке «ВБРР» (АО) в соответствующей валюте, указанный при открытии вклада. Если при открытии вклада не был указан счет для перечисления суммы вклада по окончании срока вклада или на дату окончания срока вклада, указанный счет закрыт, сумма вклада перечисляется на счет по вкладу «До востребования». В случае, если выплата производилась путем присоединения к основной сумме вклада: сумма вклада с выплаченными процентами перечисляется на текущий счет или счет банковской карты вкладчика, открытый в Банке «ВБРР» (АО) в рублях РФ, с которого производилось первоначальное перечисление средств во вклад. Если вклад был открыт за счет наличных денежных средств, по окончании срока вклада сумма вклада с выплаченными процентами перечисляется на текущий счет или счет банковской карты вкладчика, открытый в Банке «ВБРР» (АО) в соответствующей валюте, указанный при открытии вклада. Если при открытии вклада не был указан счет для перечисления суммы вклада с выплаченными процентами по окончании срока вклада или на дату окончания срока вклада указанный счет закрыт, сумма вклада с выплаченными процентами перечисляется на счет по вкладу «До востребования». Условия досрочного истребования: при досрочном истребовании вклада/части вклада на сумму вклада (как на истребованную, так и на неистребованную часть) начисляются проценты по ставке вклада «До востребования», установленной Тарифами на дату досрочного истребования, исходя из фактического срока нахождения денежных средств на вкладе; договор вклада расторгается. Разница между процентами, ранее выплаченными в текущем сроке действия вклада, и процентами, подлежащими выплате в связи с досрочным истребованием вклада, удерживается из суммы вклада.

**Дебетовая банковская карта Mastercard «Каникулы» выпускается на имя вкладчика, заключившего договор банковского вклада на условиях тарифного плана по вкладу «Летние каникулы» без взимания комиссии за изготовление карты и осуществления расчетов по операциям с использованием карты за первый год обслуживания в зависимости от суммы вклада: до 3 млн руб. выпускается карта категории Mastercard World, от 3 млн руб. и выше — Mastercard World Black Edition. При досрочном расторжении договора срочного вклада карта не изымается. Прочие условия обслуживания карты — согласно действующему в банке тарифному плану по банковским картам с подключенными программами лояльности «Каникулы» и «Вокруг света» для частных лиц.

Представленная информация действительна на 03.06.2019, носит справочный характер и не является публичной офертой. Подробную информацию о продукте, условиях и тарифах уточняйте в офисах, на сайте www.vbrr.ru или по телефону контакт-центра ВБРР.

Вклады



Банк «ВБРР» (АО)
Генеральная лицензия Банка России №3287

8 (800) 700-03-49
www.vbrr.ru

Круглосуточно,
звонок по РФ бесплатный





ВМЕСТЕ У ЭКРАНА

Чернобыль: высокий сезон

После премьеры мини-сериала НВО количество желающих посетить Припять выросло практически вдвое. Для тысяч людей слово Chernobyl стало звучать не менее привлекательно, чем Pervach для замученных жаждой американцев в «Золотом теленке». Депутат Милонов даже призвал Ростуризм как-то пресечь эту ванханалию. По его мнению, подобное путешествие небезопасно для здоровья. И правда, одно дело отправиться в Новую Зеландию, где снимался мир, выдуманный Толкиеном, или в Хорватию, ставшую местом обитания для героев Джорджа Мартина, и совсем другое – любоваться экзотикой советского городка, убитого крупнейшей в истории человечества катастрофой. Что подлаешь – такова сила искусства!

СЕРГЕЙ БЕДНОВ

Трудно сказать, сколько наших соотечественников посмотрили американский «Чернобыль». Но практически все федеральные каналы сочли нужным упомянуть эту премьеру в своих новостных выпусках, о ней пишут официальные газеты, говорят радиостанции. Почему? Потому что фильм занял верхнюю строчку в рейтинге самого влиятельного сайта, посвященного кинематографу? Ну уж нет. Сериал «Во все тяжкие» тоже ставил какие-то рекорды, но о нем не трубили на каждом углу. Как это ни дико прозвучит, но в интонациях телеведущих, рассказывающих о кино, посвященном событиям 33-летней давности, улавливались нотки гордости. Чернобыль, несомненно, ад, но это наш ад! Похожее, едва скрываемое ликование звучало с экранов, когда нас информировали о челябинском метеорите. Мировой эксклюзив!

Американские проекты о России



официальные СМИ обычно ругают. Ну типа опять медведи с балалайками на улицах Москвы и космонавты в шапках-ушанках. Не обошлось без язвительных отзывов и на сей раз. Разумеется, в «Чернобыле» было найдено огромное количество ляпов, касающихся не столько нюансов ядерной энергетики и конкретных исторических персонажей (академика Легасова, в частности), сколько тех, что вызваны непониманием советского менталитета в целом.

Всегодну процитировали какую-то британскую сценаристку, возмущившуюся отсутствием среди героев-ликвидаторов хотя бы одного темнокожего. И все же имеется что-то, что сдерживает обычную в таких случаях огульную критику. Что не дает сделать сериал объектом для поливания помоями в ток-шоу «Время покажет» и ему подобных: «Я фильм не смотрел, но скажу...» Что же именно?

Во-первых, подкупает стремление авторов «Чернобыля» к визуальной достоверности. Интерьеры, одежда и причислы героев, предметы быта, советские автомобили 1980-х –

все очень точно. Саму АЭС снимали в Литве, она почти такая же, как в Припяти. Во-вторых, некоторые сцены просто потрясают. Нельзя равнодушно смотреть на вдов, наблюдающих, как хоронят их погибших мужей. Не в деревянных гробах, а в цинковых. Их не закапывают в землю, а заливают бетоном в братской могиле. В-третьих, психологическое воздействие сериала продумано до мелочей. Зритель-то знает, что на самом деле происходит, а герои – нет. И он, зритель, поневоле испытывает болезненное чувство беспомощности, когда смотрит на играющих в насыщенном радиацией воздухе детей, на их улыбающихся матерей, но не имеет возможности предупредить об опасности. Сильная эмоция!

Несколько эпизодов вызвали резко негативную оценку со стороны непосредственных свидетелей событий. По их словам, например, после взрыва сотрудники АЭС не ходили, как зомби, неистерили, а принимали самое активное участие в тушении пожара. Но и они, свидетели, признают, что подвиг ликвидаторов показан в «Чернобыле»

НАШИ РЕКОМЕНДАЦИИ

Мария Котийяр

★★★★●
«Союзннки»,
Вт, 03.40,
РЕН ТВ

Дмитрий Певцов

★★★★●
«О любви»,
Вт, 00.05,
«Первый»

Николь Кидман

★★★★●
«Убийство священного оленя»,
Пт, 00.25,
«Первый»

Орсон Уэллс

★★★★●
«Процесс»,
Пт, 23.35,
«Россия Н»

ярко, их героизм и самопожертвование не вызывают сомнения.

Но главное, что не дает возможности заклеить продукт американского шоу-бизнеса как лживый и клеветнический, – это наше отношение к чернобыльской трагедии, до конца так и не сформировавшееся (если, конечно, не брать в расчет ту самую сомнительную гордость).

Когда мы вспоминаем события 1986-го, разговор непременно переходит на действия властей. Почему не сказали народу правду? Почему не запретили первомайскую демонстрацию в Киеве? Боялись паники? Боялись лишиться места, взяв на себя ответственность? Или сами не понимали масшта-

бы опасности? И дальше в том же духе. Все это абстрактные рассуждения. Приходится признать, что, за исключением тех, кого беда коснулась непосредственно (а их в процентном отношении ко всей исторической общности под названием советский народ, понятное дело, немного), взрыв на АЭС остался для нас лишь стартовым выстрелом на пути к многочисленным грядущим трагедиям.

Вот мы смотрим на героев сериала, которые не подозревают, что на самом деле происходит. А мы знаем, и от этого больно. Но знаем мы еще и то, что скоро рухнет страна, что будут поломаны судьбы десятков миллионов людей, что появятся понятия «первая

чеченская» и «вторая чеченская», что слово «Курск» будет ассоциироваться не только с городом. И на фоне последующих бед авария на АЭС уже не кажется такой грандиозной.

И не об этом ли равнодушии говорит неожиданно охватившее далеко не только иностранных любителей экзотики, но и наших соотечественников желание смотреть на пару дней в Припять? Чтобы, так сказать, прикоснуться к легенде. Не об этом ли свидетельствует тот факт, что после слов британской сценаристки многочисленные пользователи Сети хохмы ради дружно кинулись искать в архивах хоть одного темнокожего ликвидатора. И наши-таки.

Устали переплачивать за средства для суставов? Выбирайте Хонда Форте от Эвалар

Хонда Форте содержит оптимальные дозировки хондроитина и глюкозамина¹ – по 500 мг – и способствует:

- Уменьшению болезненности в области суставов и позвоночника
- Улучшению подвижности и гибкости суставов
- Естественному обновлению хрящевой ткани суставов и позвоночника и снижению риска ее разрушения

до 61%
выгоднее
по цене⁴



Улучшайте подвижность суставов с линией Хонда от Эвалар

Хонда drink

В каждой порции – максимальные² дозировки сразу пяти компонентов, важных для сохранения суставов: коллаген, хондроитин, глюкозамин, гиалуроновая кислота, MSM.



Хонда Глюкозамин Максимум

отличается высоким содержанием глюкозамина – 750 мг в 1 таблетке. Самый доступный по цене глюкозамин³.



Крем Хонда

с хондроитином и глюкозамином используйте совместно со всеми средствами линии Хонда для большей эффективности.



Спрашивайте в аптеках! www.evalar.ru
8-800-200-52-52 (для справок).

[Аптека.ру](http://apteka.ru)

Эвалар

ФИТОМАРКЕТ
МАГАЗИН ЗДОРОВОЙ ЖИЗНИ
www.fitomarket.ru

Реклама 659332, г. Бийск, ул. Социалистическая, 23/6, ЗАО «Эвалар», ОГРН 1022200553760. ¹ хондроитинсульфата натрия и глюкозамина гидрохлорида. ² В серии «Хонда». ³ По данным ЗАО «Группа ДСМ» по итогам 1 квартала 2018 года средневзвешенная розничная цена за 1 таблетку БАД «Хонда Глюкозамин Максимум» в форме таблеток № 30 производства компании «Эвалар» ниже, чем у аналогов. Аналоги выбраны по действующим компонентам и дозировке. ⁴ По данным ЗАО «Группа ДСМ» по итогам 2018 года средневзвешенная розничная цена за упаковку БАД «Хонда Форте» в форме таблеток № 60 производства компании «Эвалар» в 1,5 раза ниже, чем у аналога. Аналог выбран по действующим компонентам и дозировке.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

10 июня ПОНЕДЕЛЬНИК

ПЕРВЫЙ 05.00 Телеканал «Доброе утро» 09.00 Новости 09.25 «Сегодня 10 июня. День начинается». 6+ 09.55 «Модный приговор». 6+ 10.55 «Жить здорово!» 16+ 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 «Время покажет». 16+ 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 «Давай познакомимся!» 16+ 16.00 «Мужское / Женское». 16+ 17.00 «Время покажет». 16+ 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.25 «Время покажет». 16+ 18.50 «На самом деле». 16+ 19.50 «Пусть говорят». 16+ 21.00 «Время» 21.30 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «СВАДЬБЫ И РАЗВОДЫ» . 16+ 23.30 «Вечерний Ургант». 16+ 00.00 «Познер». 16+ 01.00 «Время покажет». 16+ 01.50 «На самом деле». 16+ 02.45 «Мужское / Женское». 16+ 03.00 Новости 03.05 «Мужское / Женское». 16+ 03.40 «Давай познакомимся!» 16+ 04.20 Контрольная закупка. 6+	РОССИЯ 1 05.00 Утро России 09.00 Вести 09.25 Утро России 09.55 «О самом главном». Ток-шоу. 12+ 11.00 Вести 11.25 Вести. Местное время 11.45 «Судьба человека» с Борисом Ночевниковым. 12+ 12.50 «60 минут». Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым. 12+ 14.00 Вести 14.25 Вести. Местное время 14.45 «Что против?» Ток-шоу. 12+ 17.00 Вести. Местное время 17.25 «Андрей Малахов. Прямой эфир». 16+ 18.50 «60 минут». Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым. 12+ 20.00 Вести 20.45 Вести. Местное время 21.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «АНГЕЛИНА» . 12+ 23.20 «Вечер с Владимиром Соловьевым». 12+ 02.00 СЕРИАЛ «ШТРАФАБ» . 18+ 03.00 СЕРИАЛ «В КРУГЕ ПЕРВОМ» . 12+	МАТЧ ТВ 06.00 «Вся правда про...» 12+ 06.30 «Напитаны». 12+ 07.00 08.55, 11.30, 14.25, 17.50, 21.35 Новости 07.05, 11.35, 14.30, 18.00, 23.40 Все на матч! 09.00 Формула-1. Гран-при Канады. 0+ 12.05 Футбол. Лига наций. «Финал четырех». Матч за 3-е место. 0+ 14.05, 17.30 «Лига наций. Live». 12+ 15.30 Футбол. Лига наций. «Финал четырех». Финал. 0+ 19.00 Баскетбол. Единая лига ВТБ. Финал. «Химки» – ЦСКА. Прямая трансляция 21.40 Футбол. ЧЕ-2020. Отборочный турнир. Испания – Швеция. Прямая трансляция 00.15 Шахматы. Мировая серия «Армагеддон-2019». 0+ 02.25 Футбол. ЧЕ-2020. Отборочный турнир. 0+ 04.25 « БУЛЬБОЛЬНЫЙ УБИЙЦА ». Комедия (Нигай). 16+	НТВ 05.15 СЕРИАЛ «АДВОКАТ» . 16+ 06.00 «Утро. Самое лучшее». 16+ 08.10 «Мальцева» 09.00 СЕРИАЛ «МУХТАР: НОВЫЙ СЛЕД» . 16+ 10.00 Сегодня 10.20 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» . 16+ 13.00 Сегодня 13.25 «Место встречи» 16.00 Сегодня 16.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие 17.00 «ДН-Н». 16+ 18.10 СЕРИАЛ «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» . 16+ 19.00 Сегодня 19.40 СЕРИАЛ «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» . 16+ 21.00 «ОСТАВНИК». Боевик. 16+ 23.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «БЕССОННИЦА» . 16+ 00.00 Сегодня 00.10 «Позднихнов». 16+ 00.20 «Место встречи». 16+ 02.45 СЕРИАЛ «АДВОКАТ» . 16+	5-Й КАНАЛ 05.00, 09.00, 13.00, 18.30, 03.15 «Известия» 05.20 СЕРИАЛ «ПЕРЕЛЕТНЫЕ ПТИЦЫ» . 1–4-я серии. 16+ 08.25 СЕРИАЛ «ЧУЖОЙ РАЙОН» . 32-я серия. 16+ 09.25 СЕРИАЛ «ЧУЖОЙ РАЙОН – 3» . 1–13-я серии. 16+ 19.00 СЕРИАЛ «СЛЕД» . 16+ 23.10 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПАТЕРНА» . 16+ 00.00 «Известия. Итоговый выпуск» 00.25 СЛЕД . 16+ 01.10 СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВЫ» . 16+	РОССИЯ К 06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры 06.35 «Пешком...» Углич дивный 07.05 «Правила жизни» 07.35 «Театральная летопись». Ия Саввина 08.05 Роман в намяе. «Мальта» 08.30, 01.00 « ФОТОГРАФИИ НА СТЕНЕ ». Драма. 1-я серия 10.15 «Наблюдатель» 11.10, 23.50 «Иранглий Андроников. Первый раз на эстраде» 12.25 «Нто придумал нсеронс?» 13.05 «Линия жизни». 75 лет Давиду Голощекину 14.05 «Мечты о будущем» 15.10 «На этой неделе... 100 лет назад» 15.40 «Золотый гамбит. Драма в тени легенды» 16.25 История искусства 17.15, 02.30 Ничья замечательных идей. «Занон химической гармонии» 17.45 Золотые страницы Мендународного нонкурса им. Чайковского. Сольное пение 19.45 Главная роль 20.05 Ступени цивилизации 20.50 «Спокойной ночи, малыши!» 21.05 «Волею судьбы». 90 лет Евгению Чазову 21.45 Цвет времени. Леон Банст 22.00 «Линия жизни». 75 лет Валентину Смирнитскому 22.55 « ОСТАНОВИТЕ ПОТОПОВА! ». Короткометражный фильм	ТВ-ЦЕНТР 06.00 «Настроение» 08.15 « ЖЕНАТЫЙ ХОЛОСТЯК ». Лирическая комедия. 12+ 10.00 «Валентина Смирнитский. Пан или пропал». Дон. фильм. 12+ 10.55 «Городское собрание». 12+ 11.30, 14.30, 19.40, 22.00 События 11.50 СЕРИАЛ «ИНСПЕКТОР ЛИПЛИ» . 16+ 13.40 «Мой герой. Юрий Смирнов». 12+ 14.50 Город новостей 15.05, 02.25 СЕРИАЛ «ГРАНЧЕСТЕР» . 16+ 17.00, 05.05 «Естественный отбор». 12+ 17.50 « МОЯ ЛЮБИМАЯ СВЕКРОВЬ ». Комедия. 1–2-я серии. 12+ 20.00 «Петровна, 38». 16+ 20.20 «Право голоса». 16+ 22.30 «Балканский марш». Специальный репортаж. 16+ 23.05 «Знан качества». 16+ 00.00 События. 25-й час 00.35 СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО «ЛУННЫЙ СВЕТ» . 16+ 04.20 «Знаменитые соблазнитель. Патрик Суэйзи». Дон. фильм. 12+
---	---	--	--	--	--	--

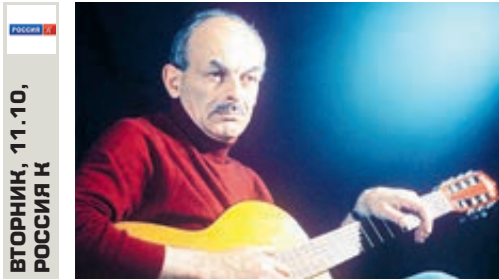
МОСКВА 24 06.00, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30 Утреннее вещание 06.30, 10.15, 10.30, 11.45, 14.30, 20.30, 21.30, 23.30, 02.30, 04.30 Специальный репортаж. 12+ 07.45, 08.45, 09.45, 01.45 Сеть. 12+ 10.00, 11.00, 12.00, 12.30, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.30, 18.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+ 11.10, 15.45, 01.30, 04.15 ГОСТ. 12+ 11.30, 13.15, 17.15, 03.15 Климат-контроль. 12+ 12.10, 14.15, 16.15 Прямо и сейчас. 16+ 13.30, 16.30, 18.30, 00.30, 05.30 Звездный репортаж. 12+ 19.00 Москва сегодня. 12+ 19.15, 01.15 Спорная территория. 12+ 21.30, 22.30, 03.30 Вечер. 16+ 19.15, 23.15, 05.15 Московский патруль. 16+	РЕН ТВ 05.00 «Войенная тайна». 16+ 06.00 «Документальный проект». 16+ 07.00 «С добрым утром!» 16+ 08.30 «Новости». 16+ 09.00 «Войенная тайна». 16+ 12.00 «Информационная программа 112». 16+ 12.30 «Новости». 16+ 13.00 «Загадки человечества». 16+ 14.00 «Засекреченные списки». 16+ 16.00 «Информационная программа 112». 16+ 16.30 «Новости». 16+ 17.00 «Тайны Чапман». 16+ 18.00 «Самые шокирующие гипотезы». 16+ 19.00 «Информационная программа 112». 16+ 19.30 «Новости». 16+ 20.00 « ШИРОКО ШАГАЯ ». Боевик (США). 16+ 21.30 « ПРИСТРЕЛИ ИХ ». Боевик (США). 16+ 23.00 «Новости». 16+ 23.25 «Загадки человечества». 16+ 00.30 «Я – ЛЕГЕНДА». Фантастический триллер (США). 16+ 02.00 « СМЕРТНЫЕ ГРЕХИ ». Триллер (Канада–США). 16+ 03.40 «Тайны Чапман». 16+ 04.30 «Засекреченные списки». 16+	СТС 06.00 «Брилли». 0+ 06.45 «Би Муви. Медовый заговор». Анимационный фильм (США). 0+ 08.30 «Том и Джерри». Мультисериал. 0+ 09.00 «Уральские пельмени». Смехбук. 16+ 10.00, 04.20 СЕРИАЛ «УЛЕТНЫЙ ЗИПАК» . 16+ 14.05 « ЛЮДИ ИНС. ПОСЛЕДНЯЯ БИТВА ». Фантастический боевик (Канада–США–Великобритания). 16+ 16.05 « ЛЮДИ ИНС. ПЕРВЫЙ КЛАСС ». Боевик (США–Великобритания). 16+ 18.45 « РЭД ». Немецкий боевик (США). 16+ 21.00 « РЭД-2 ». Немецкий боевик (США–Франция–Канада). 16+ 23.15 «Кино в деталях» с Федором Бондарчуком. 18+ 00.15 СЕРИАЛ «ПОКА ЦВЕТЕТ ПАПОРОТНИК» . 16+ 01.20 « ДОМАШНЕЕ ВИДЕО ». Комедия (США). 18+ 02.55 « СМОТРИТЕ, КТО ЗАГОВОРИЛ ». Комедия (США). 0+ 05.30 «6 кадров». 16+	ДОМАШНИЙ 06.30 «Утренняя почта». 16+ 06.40 «Королева красоты». 16+ 07.40 «По делам несовершеннолетних». 16+ 08.40 «Давай разведемся!» 16+ 09.40 «Тест на отцовство». 16+ 10.40 «Реальная мистика». 16+ 12.20 «Понять. Простить». 16+ 14.40 « ПОДАРИ МНЕ НИЗНЬ ». Мелодрама (Украина). 16+ 19.00 « ВЫБИРАЯ СУДЬБУ ». Мелодрама (Украина). 16+ 23.20 СЕРИАЛ «ДЫШИ СО МНОЙ» . 16+ 01.20 «Понять. Простить». 16+ 03.15 «Реальная мистика». 16+ 04.35 «Тест на отцовство». 16+ 05.25 «По делам несовершеннолетних». 16+ 06.15 «6 кадров». 16+ С 01.45 – вещание по кабельным сетям	ТВ-3 06.00 «Мультфильмы». 0+ 09.20 СЕРИАЛ «СЛЕПАЯ» . 16+ 11.00 «Г'адална». Скрипт-реалити. 16+ 12.00 «Не ври мне». 12+ 15.00 «Мистические истории». 16+ 16.00 «Г'адална». Скрипт-реалити. 16+ 17.35 СЕРИАЛ «СЛЕПАЯ» . 16+ 18.40 СЕРИАЛ «НОСТИ» . 12+ 21.15 СЕРИАЛ «ГРИММ» . 16+ 23.00 « СЕРДЦЕ ДРАКОНА ». Фэнтезийный (США). 12+ 01.15 « БЕЛОСНЕЖНА: СТРАШНАЯ СКАЗКА ». Фэнтезийный фильм ужасов (США). 16+ 03.15 СЕРИАЛ «ПОМНИТЬ ВСЕ» . 4 серии. 16+	ЗВЕЗДА 06.00 «Легенды кино». 6+ 08.00, 13.00, 18.00, 21.50 Новости дня 08.20 Главное с Ольгой Беловой 09.50, 10.05 «Не факт!» 6+ 10.40 «Военные новости» 10.25, 13.15, 14.05 СЕРИАЛ «СНАЙПЕР: ПОСЛЕДНИЙ ВЫСТРЕЛ» . 1–4-я серии. 12+ 14.50 СЕРИАЛ «... И БЫЛА ВОЙНА» . 1–3-я серии. 16+ 18.30 «История воздушного боя». Дон. сериал. Фильм 1-й. 12+ 19.20 «Скрытые угрозы» с Николаем Чиндяйным. 12+ 20.05 «Загадки века с Сергеем Медведевым». Дон. сериал. 12+ 22.00 «Открытый эфир». 12+ 23.35 «Менду тем» с Натальей Метлиной. 12+ 00.05 СЕРИАЛ «ТЕНИ ИСЧЕЗАЮТ В ПОДНЕ» . 1–4-я серии. 12+	ТНТ 07.00 «ТНТ. Best». 16+ 09.00 «Дом-2. Лте». 16+ 10.15 «Дом-2. Остров любви». 16+ 11.30 «Борюдина против Бузовой». 16+ 12.30 «Дом-2. Спаси свою любовь». 16+ 13.30 СЕРИАЛ «САШАТАНЯ» . 16+ 15.00 СЕРИАЛ «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА» . 16+ 17.00 СЕРИАЛ «ИНТЕРНЫ» . 16+ 20.00 СЕРИАЛ «САШАТАНЯ» . 16+ 21.00 «Где логика?». 16+ 22.00 «Орланды в России». 16+ 23.00 «Дом-2. Город любви». 16+ 00.05 «Дом-2. После заката». 16+ 01.10 «Stand up». 16+ 03.00 «Открытый микрофон». 16+ 05.40 «ТНТ. Best». 16+
--	---	--	---	---	---	--



11 ИЮНЯ ВТОРНИК

ПЕРВЫЙ	РОССИЯ 1	МАТЧ ТВ	НТВ	5-Й КАНАЛ	РОССИЯ К	ТВ-ЦЕНТР
05.00 Телеканал «Доброе утро» 09.00 Новости 09.25 «Сегодня 11 июня. День начинается». 6+ 09.55 «Модный приговор». 6+ 10.55 «Нить здоровья». 16+ 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 «Время покажет». 16+ 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 «Давай поженимся!» 16+ 16.00 «Мужское / Женское». 16+ 17.00 «Время покажет». 16+ 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.25 «Время покажет». 16+ 18.50 «На самом деле». 16+ 19.50 «Густь говорят». 16+ 21.00 «Время» 21.35 Футбол. Отборочный матч чемпионата Европы – 2020. Сборная России – сборная Нипра. Прямая трансляция 23.35 «Вечерний Ургант». 16+ 00.05 «О ЛЮБВИ». Мелодрама. 18+ 01.50 «Время покажет». 16+ 02.40 «На самом деле». 16+ 03.40 «Модный приговор». 6+ 04.15 «Мужское / Женское». 16+ 05.00 «Давай поженимся!» 16+	05.00 Утро России 09.00 Вести 09.25 Утро России 09.55 «О самом главном». Ток-шоу. 12+ 11.00 Вести 11.25 Вести. Местное время 11.45 «Судьба человека» с Борисом Корчевниковым. 12+ 12.50 «60 минут». Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым. 12+ 14.00 Вести 14.25 Вести. Местное время 14.45 «Что против?» Ток-шоу. 12+ 17.00 Вести. Местное время 17.25 «Андрей Малахов. Прямой эфир». 18.50 «60 минут». Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым. 12+ 20.00 Вести 20.45 Вести. Местное время 21.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «АНГЕЛИНА». 12+ 00.30 «БУДУЩЕЕ СОВЕРШЕННОЕ». Мелодрама. 12+ 02.25 СЕРИАЛ «ШТРАФАБ». 18+	06.00 «Вся правда про...» 12+ 06.30 «Напитаны». 12+ 07.00, 08.55, 11.30, 14.05, 16.10, 19.55 Новости 07.05, 11.35, 20.00, 23.40 Все на матч! 09.00 «Играем за вас». 12+ 09.30 Футбол. ЧЕ-2020. Отборочный турнир. Чехия – Черногория. О+ 12.05 Футбол. ЧЕ-2020. Отборочный турнир. Македония – Австрия. О+ 14.10 Футбол. ЧЕ-2020. Отборочный турнир. Польша – Израиль. О+ 16.15 «Чемпионат мира по футболу FIFA в России». Док. фильм. 12+ 17.50 Волейбол. Лига наций. Женщины. Россия – Корея. Прямая трансляция 20.40 «Россия – Сан-Марино. Live». 12+ 21.00 Все на футбол! 21.40 Футбол. ЧЕ-2020. Отборочный турнир. Бельгия – Шотландия. Прямая трансляция 00.15 Шахматы. Мировая серия «Армагеддон-2019». О+ 02.45 Футбол. ЧЕ-2020. Отборочный турнир. Германия – Эстония. О+ 04.45 «Ев Яшин – номер один». Док. фильм. 12+	05.10 СЕРИАЛ «АДВОКАТ». 16+ 06.00 «Утро. Самое лучшее». 16+ 08.10 «Мальцева» 09.00 СЕРИАЛ «МУХТАР: НОВЫЙ СЛЕД». 16+ 10.00 Сегодня 10.20 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ». 16+ 13.00 Сегодня 13.25 «Место встречи» 16.00 Сегодня 16.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие 17.00 «ДНН». 16+ 18.10 СЕРИАЛ «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ». 16+ 19.00 Сегодня 19.40 СЕРИАЛ «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ». 16+ 21.00 «ОСТАВНИК-2». Боевик. 16+ 23.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «БЕССОННИЦА». 16+ 01.00 «Место встречи». 16+ 03.10 СЕРИАЛ «АДВОКАТ». 16+	05.00, 09.00, 13.00, 18.30, 03.15 «Известия» 05.20 «ПОСЛЕДНИЙ ГЕРОЙ». Криминальный фильм. 16+ 06.50 СЕРИАЛ «ПРОЩАЙ, «МАКАРОВ»!». 16+ 19.00 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+ 23.10 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПАТЕРНА». 16+ 00.00 «Известия. Итоговый выпуск» 00.25 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+ 01.10 СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВЫ». 16+	06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры 06.35 «Пешком...» 07.05 «Правила жизни» 07.35 «Театральная летопись» 08.05 Цвет времени. Леон Банст 08.25, 01.00 «ФОТОГРАФИИ НА СТЕНЕ». Драма. 2-я серия 10.15 «Наблюдатель» 11.10, 23.50 XX век. «Булат Онуджава в программе «Зеленая лампа». 1988 12.20 «Дом на гильвере». Док. фильм 13.15 «Две жизни. Наталья Манарова». Док. фильм 14.00 Цвет времени. Марк Шагал 14.10, 20.05 Ступени цивилизации 15.10 «Эрмитан» 15.40 «Белая студия» 16.25 История искусства. Александр Боровский. «Нове-что о Гинассо и советских художниках» 17.15, 02.30 Низинь замечательных идей. «Война тоном» 17.45 Золотые страницы Между-народного конкурса имени П.И. Чайковского. Скрипка 19.45 Главная роль 20.50 «Спокойной ночи, малыши!» 21.05 Искусственный отбор 21.45 «Первые в мире» 22.00 «ОДИНОКИМ ПРЕДОСТАВЛЯ-ЕТСЯ ОБЩЕНИЕ». 12+ Лирическая комедия. 12+	06.00 «Настроение» 08.00 «Доктор И...». 16+ 08.35 «ЛЮДИ НА МОСТУ». Нинюповесть. 12+ 10.35 «Василий Меркурьев. Пока бьется сердце». Док. фильм. 12+ 11.30, 14.30, 19.30, 22.00 События 11.50 СЕРИАЛ «ИНСПЕКТОР ЛИЛИИ». 16+ 13.40 «Мой герой. Екатерина Давигубская». 12+ 14.50 Город новостей 15.05, 02.25 СЕРИАЛ «ГРАНЧЕСТЕР». 16+ 16.55, 05.00 «Естественный отбор». 12+ 17.45 «МОЯ ЛЮБИМАЯ СВЕКРОВЬ». Комедия. 3–4-я серии. 12+ 20.00 «Петровна, 38». 16+ 20.20 «Право голоса». 16+ 22.30 «Осторожно, мошенники! Строители-грабители». 16+ 23.05 ПРЕМЬЕРА «Тайные дети звезд». Док. фильм. 16+ 00.00 События. 25-й час 00.35 СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО «ЛУННЫЙ СВЕТ». 16+ 04.15 «Знаменитые соблазнитель. Джек Николсон и его женщины». 12+ 05.50 «Вячеслав Тихонов. До последнего мгновения». Док. фильм. 12+

МОСКВА 24	РЕН ТВ	СТС	ДОМАШНИЙ	ТВ-3	ЗВЕЗДА	ТНТ
06.00, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30 Утреннее вещание 06.30, 10.30, 14.30, 20.30, 21.30, 23.30, 02.30, 04.30 Специальный репортаж. 12+ 07.45, 08.45, 09.45, 01.45 Сеть. 12+ 10.00, 11.00, 12.00, 12.30, 13.00, 14.00, 15.00, 15.30, 16.00, 17.00, 17.30, 18.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+ 10.15, 12.45, 21.15, 23.15, 02.15, 05.15 Московский патрুল. 16+ 11.10, 15.45, 18.15, 01.30, 04.15 ГОСТ. 12+ 11.30, 13.15, 17.15, 03.15 Климат-контроль. 12+ 11.45, 15.10, 19.15, 01.15 Спорная территория. 12+ 12.10, 14.15, 16.15 Прямо и сейчас. 16+ 13.30, 18.30, 00.30, 05.30 Звездный репортаж. 12+ 16.30 Низинь в большом городе. 12+ 19.00 Москва сегодня. 16+ 19.30, 22.30, 03.30 Вечер. 16+	05.00 «Засекреченные списки». 16+ 06.00 «Документальный проект». 16+ 07.00 «С добрым утром!» 16+ 08.30 «Новости». 16+ 09.00 «Военная тайна». 16+ 11.00 «Документальный проект». 16+ 12.00 «Информационная программа 112». 16+ 12.30 «Новости». 16+ 13.00 «Загадки человечества». 16+ 14.00 «Засекреченные списки». 16+ 16.00 «Информационная программа 112». 16+ 16.30 «Новости». 16+ 17.00 «Тайны Чапман». 16+ 18.00 «Самые шокирующие гипотезы». 16+ 19.00 «Информационная программа 112». 16+ 19.30 «Новости». 16+ 20.00 «ДЕНЬ НЕЗАВИСИМОСТИ: ВОЗРОЖДЕНИЕ». Фантастический боевик (США). 12+ 22.15 «Водить по-русски». 16+ 23.00 «Новости». 16+ 23.25 «Загадки человечества». 16+ 00.30 «ВАВИЛОН НАШЕЙ ЭРЫ». Фантастический боевик (Франция). 16+ 02.15 «Самые шокирующие гипотезы». 16+ 03.00 «Тайны Чапман». 16+ 03.50 «Засекреченные списки». 16+	06.00 «Ералаш». О+ 06.40 «Да здравствует король Джулиан». Мультсериал. 6+ 07.30 «Три нота». Мультсериал. О+ 07.45 «Приключения Вуди и его друзей». Мультсериал. О+ 08.30 «Том и Джерри». Мультсериал. О+ 09.00 «Уральские пельмени». Смехбук. 16+ 14.15 «РЭД». Комедийный боевик (США). 16+ 16.30 «РЭД-2». Комедийный боевик (США–Франция–Нагада). 12+ 18.50 «2 СТОЛА». Криминальный боевик (США). 16+ 21.00 «МАНС ПЭЙН». Триллер (США–Нагада). 16+ 23.00 «Звезды рулят». 16+ 00.00 СЕРИАЛ «ПОКА ЦВЕТЕТ ПАЛОПОТНИК». 16+ 01.00 «СМОТРИТЕ, КТО ЗАГОВОРИЛ». Комедия (США). О+ 02.40 «СМОТРИТЕ, КТО ЗАГОВОРИЛ – 2». Комедия (США). О+ 03.55 «СМОТРИТЕ, КТО ЗАГОВОРИЛ – 3». Комедия (США). О+ 05.20 «Б надров». 16+	06.30 «Б надров». 16+ 06.40 «Удачная покупка». 16+ 06.50 «Королева красоты». 16+ 07.50 «По делам несовершенно-летних». 16+ 08.50 «Давай разведемся!» 16+ 09.50 «Тест на отцовство». 16+ 10.50 «Реальная мистика». 16+ 12.50 «Понять. Простить». 16+ 15.10 «РАНЕНОЕ СЕРДЦЕ». Мелодрама (Украина). 16+ 19.00 «СПИСОК ЖЕЛАНИЙ». Мелодрама (Украина). 16+ 23.10 СЕРИАЛ «ДЫШИ СО МНОЙ». 16+ 01.10 «Понять. Простить». 16+ 03.05 «Реальная мистика». 16+ 04.45 «Тест на отцовство». 16+ 05.30 «По делам несовершенно-летних». 16+ 06.20 «Б надров». 16+	06.00 «Мультфильмы». О+ 09.20 СЕРИАЛ «СЛЕПАЯ». 16+ 11.00 «Г адална». Скрипт-реалити. 16+ 12.00 «Не ври мне». 12+ 15.00 «Мистические истории». 16+ 16.00 «Г адална». Скрипт-реалити. 16+ 17.35 СЕРИАЛ «СЛЕПАЯ». 16+ 18.40 СЕРИАЛ «НОСТИ». 12+ 21.15 СЕРИАЛ «ГРИММ». 16+ 23.00 «ВЛАСТЕЛИН КОЛЕЦ: ВОЗВРАЩЕНИЕ КОРОЛЯ». Фэнтези (Новая Зеландия – США). 12+ 03.15 «ЧЕЛОВЕК С ЖЕЛЕЗНЫМИ КУЛАКАМИ». Боевик (Гонконг–США). 16+ 04.45 СЕРИАЛ «ЭЛЕМЕНТАРНО». 2 серии. 16+	06.00 «Легенды музыки». 6+ 08.00, 13.00, 18.00, 21.50 Новости дня 08.40 «Война машин». Док. сериал. 12+ 09.15, 10.05, 13.15 СЕРИАЛ «ЦЕПЬ». 1–4-я серии. 16+ 10.00, 14.00 Военные новости 14.05 СЕРИАЛ «ЦЕПЬ». 5–8-я серии. 16+ 18.30 «История воздушного боя». Док. сериал. Фильм 2-й. 12+ 19.20 «Легенды армии» с Александром Маршалом. 12+ 20.05 «Улына из прошлого». 16+ 22.00 «Открытый эфир». 12+ 23.35 «Между тем» с Натальей Метлиной. 12+ 00.05 СЕРИАЛ «ТЕНИ ИСЧЕЗАЮТ В ПОДПЕНЬ». 5–7-я серии. 12+ 04.00 «ЕЩЕ НЕ ВЕЧЕР». Мелодрама. 6+ 05.30 «Хроника Победы». Док. сериал. 12+	07.00 «ТНТ. Best». 16+ 09.00 «Дом-2. Live». 16+ 10.15 «Дом-2. Остров любви». 16+ 11.30 «Боролина против Бузовой». 16+ 12.30 «Дом-2. Спаси свою любовь». 16+ 13.30 СЕРИАЛ «САШАТАНЯ». 16+ 15.00 СЕРИАЛ «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА». 16+ 17.00 СЕРИАЛ «ИНТЕРНЫ». 16+ 20.00 СЕРИАЛ «САШАТАНЯ». 16+ 21.00 «Импровизация». 16+ 22.00 «Шоу «Студия «Союз». 16+ 23.00 «Дом-2. Город любви». 16+ 00.05 «Дом-2. После заната». 16+ 01.10 «Stand up». 16+ 03.00 «Открытый микрофон». 16+ 05.40 «ТНТ. Best». 16+



Буллат Окуджава

Поэт в программе «Зеленая лампа», 1988 год

Беседа журналиста Феликса Медведева с Булатом Окуджа-вой проходила в уютной домашней обстановке в московской квартире поэта – может быть, потому и получилась предельно искренней и откровенной. Булат Шалвович не только расска-зывает о жанрах авторской песни и исторической прозы, но и вспоминает о прожитых годах.



Алексей Львов

«Рождение Гимна»

Документальный музыкальный фильм о жизни, творчестве и драматической судьбе Алексея Федоровича Львова – рус-ского композитора XIX века, блистательного скрипача и ин-женера, офицера, возглавлявшего конвой императора, крупного мастера духовной музыки, почти четверть века руководившего придворной певческой капеллой.

12 ИЮНЯ СРЕДА

ПЕРВЫЙ	РОССИЯ 1	МАТЧ ТВ	НТВ	5-Й КАНАЛ	РОССИЯ К	ТВ-ЦЕНТР
06.00 Новости 06.10 «Россия от края до края». 12+ 07.00, 01.45 «БЕЛОРУССКИЙ ВОКЗАЛЬ». Военный фильм. О+ 09.00 «Романовы». 12+ 10.00 Новости (с субтитрами) 10.15 «Романовы». 12+ 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 «Романовы». 12+ 17.25 «НЕСКОРУШИМЫЙ». Военно-историческая драма. 12+ 19.10 «ИВАН ВАСИЛЬЕВИЧ МЕНЯЕТ ПРОФЕССИЮ». Комедия. 6+ 21.00 «Время» 21.20 «ВИНИНГ». Драма. 12+ 23.50 ПРЕМЬЕРА Александр Маршал, группа «Любэ», Григорий Лепс и другие в большом праздничном концерте. 12+ 03.20 «Россия от края до края». 12+	04.10 «НЕПУТЕВАЯ НЕВЕСТКА». Мелодрама. 12+ 07.45 «ПРОЩЕ ПАРЕНОЙ РЕПЫ». Мелодрама. 12+ 12.00 Москва. Кремль. Церемония вручения Государственных премий Российской Федерации 13.00 ПРЕМЬЕРА «КРЫМСКИЙ МОСТ: СДЕЛАНО С ЛЮБОВЬЮ». Романтическая комедия. 12+ 15.00 «Измайловский парк». Большой юмористический концерт. 16+ 17.00 «ДНЕПРИМЭНЫ УДАЧИ». Комедия 19.00 ПРЕМЬЕРА «100Янов». Шоу Юрия Стоянова. 12+ 20.00 Вести 20.30 Большой праздничный концерт, посвященный Дню России. Трансляция с Красной площади 22.20 ПРЕМЬЕРА «БАЛКАНСКИЙ РУБЕЖ». Драма. 16+ 01.20 «НАНДАГАР». Драма. 16+ 03.20 «РЕШЕНИЕ О ЛИКВИДАЦИИ». Остроосенетный фильм. 12+	06.00 Футбол. ЧЕ-2020. Отборочный турнир. Исландия – Турция. О+ 08.00 Футбол. ЧЕ-2020. Отборочный турнир. Италия – Босния и Герцеговина. О+ 10.00, 12.10, 17.30, 19.55, 22.00 Новости 10.10 Футбол. ЧЕ-2020. Отборочный турнир. Россия – Нипр. О+ 12.15, 17.35, 23.00 Все на матч! 13.00 Баскетбол. Единая лига ВТБ. Финал. «Химки» – ЦСКА. Прямая трансляция 15.25 Нонный спорт. Сначала на приз президента России. Прямая трансляция 17.50 Волейбол. Лига наций. Женщины. Россия – Болгария. Прямая трансляция 20.00 Шахматы. Мировая серия «Армагеддон-2019». Прямая трансляция 22.10 Смешанные единоборства. Лучшие нокауты – 2019. 16+ 22.40 «Россия – Нипр. Live». 12+ 23.50 «АНДЕРДОГ». Драма (Дания-Великобритания). 16+ 01.30, 03.30 Футбол. ЧЕ-2020. Отборочный турнир. О+ 05.30 «Команда мечты». 12+	04.50 «Слето в СССР». 12+ 05.35 «ОСТАВНИК-2». Боевик. 16+ 07.25 «КАЛИНА КРАСНАЯ». Драма. 12+ 08.00 Сегодня 08.20 «КАЛИНА КРАСНАЯ». Продолжение. 12+ 10.00 Сегодня 10.20 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «СМОТРИТЕЛЬ МАЯКА». 16+ 16.00 Сегодня 16.20 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «СМОТРИТЕЛЬ МАЯКА». 16+ 19.00 Сегодня 19.25 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «СМОТРИТЕЛЬ МАЯКА». 16+ 23.40 «ОСТАВНИК-3». Боевик. 16+ 01.40 «МОЙ ДОМ – МОЯ КРЕПОСТЬ». Криминальный фильм. 16+ 03.30 СЕРИАЛ «АДВОКАТ». 16+	05.00 «Мое родное. Квартира». Док. фильм. 12+ 05.40 «Мое родное. Пионерия». Док. фильм. 12+ 06.20 «Мое родное. Институт». Док. фильм. 12+ 06.55 «РАЗРЕШИТЕ ТЕБЯ ПОЦЕЛОВАТЬ». Мелодрама. 16+ 08.45 «РАЗРЕШИТЕ ТЕБЯ ПОЦЕЛОВАТЬ... СНОВА». Комедия. 16+ 10.55 «РАЗРЕШИТЕ ТЕБЯ ПОЦЕЛОВАТЬ... НА СВАДЬБЕ». Комедия. 16+ 12.45 «РАЗРЕШИТЕ ТЕБЯ ПОЦЕЛОВАТЬ... ОТЕЦ НЕВЕСТЫ». Мелодрама. 16+ 14.35 СЕРИАЛ «Я – АНГИНА!». 1–4-я серии. 12+ 18.25 СЕРИАЛ «ГРОЗОВЫЕ ВОРОТА». 1–4-я серии. 16+ 22.20 СЕРИАЛ «МСТИТЕЛЬ». 1–4-я серии. 16+ 02.00 СЕРИАЛ «НАЗАД В СССР». 1–4-я серии. 16+	06.30 Мультфильмы. 07.30 «УДИВИТЕЛЬНЫЕ ПРИКЛЮ-ЧЕНИЯ ДЕНИСА КОРАБЛЕВА». Фильм – детям. О+ 09.40 Земля людей. «Теленгиты. Ночевники XX века» 10.05 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым» 10.35 «ОДИНОКИМ ПРЕДОСТАВЛЯ-ЕТСЯ ОБЩЕНИЕ». Лирическая комедия. 12+ 12.00 Земля людей. «Чавчуевы. Побег в прошлое» 12.30 «Алексей Львов. Рождение Гимна». Док. фильм 13.10 Земля людей. «Свены. Хранители оленьего царства» 13.40 Всероссийский фестиваль народного искусства «Танцуй и пой, моя Россия!» 15.30 Земля людей. «Тубалары. Деревня шаманов» 16.00 «ЗА ВИТРИНОЙ УНИВЕРМАГА». Комедия. 12+ 17.30 Гала-концерт лауреатов конкурса «Шелкунчик» в Санкт-Петербурге 19.05 «ДАРТАНЬЯН И ТРИ МУШЕ-ТЕРА». Приключения. О+ 23.20 «Наших песен удивительная жизнь». Концерт бардов-ской песни в Государствен-ном Кремлевском дворце 00.20 «ПЕРВАЯ ПЕРЧАТА». Комедия. О+ 01.40 «Искатели». «Нлад-призран» 02.30 Мультфильм для взрослых	06.40 «Молодости нашей нет конца». Концерт. 6+ 07.45 «ФИНИСТ ЯСНЫЙ СОКОЛ». Фильм-сказка. О+ 09.00 «Юрий Никулин. Я не трус, но я боюсь». Док. фильм. 12+ 09.50 «НЕПОДАЮЩИЕСЯ». Комедия. 6+ 11.30, 14.30, 21.00 События 11.45 «Имхил Задорнов. Когда смешно, тогда не страшно». Док. фильм. 12+ 12.45, 14.45 «МОЯ ЗВЕЗДА». Мелодрама. 12+ 16.50 «ИСПРАВЛЕННОМУ ВЕРИТЬ». Детектив. 12+ 21.15 «Приют комедиянтов». 12+ 23.10 ПРЕМЬЕРА «Ильф и Петров. Тайны двенадцати стульев». Док. фильм. 12+ 00.00 «12 СТУЛЬЕВ». Комедия. О+ 03.15 Большая кино. «Пираты XX века». 12+ 03.45 «ПЕРВЫЙ ШЕЛОН». Нинюповесть. 12+

МОСКВА 24	РЕН ТВ	СТС	ДОМАШНИЙ	ТВ-3	ЗВЕЗДА	ТНТ
06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+ 06.15, 09.15, 10.30, 15.15, 18.30, 19.30, 20.30, 22.15, 01.30, 02.15, 02.30, 05.30 Специальный репортаж. 12+ 06.30, 15.30 Афиша. 12+ 07.15, 18.15, 23.15 Климат-контроль. 12+ 07.30, 16.30, 23.30 Наизнанку. 12+ 08.15, 11.15, 14.15, 17.15, 20.15, 01.15, 05.15 Сеть. 12+ 08.30 Без купюр. 12+ 09.30, 21.30 Познавательный фильм. 12+ 10.15, 16.15, 19.15, 21.15, 00.15, 03.15 Спорная территория. 12+ 11.30, 22.30 Большой куш. 12+ 12.15, 13.15, 04.15 Простые решения. 12+ 12.30, 04.30 Без купюр. 12+ 13.30 Москва с акцентом. 12+ 14.30 Фанимани. 12+ 17.30, 00.30 Топ. Сеть. 12+ 03.30 Звездный репортаж. 12+	05.00 «Засекреченные списки». 16+ 07.00 «Алеша Попович и Тугарин Змей». Анимационный фильм. 12+ 08.30 «Добрыйня Никитич и Змей Горыныч». Анимационный фильм. О+ 09.40 «Илья Муромец и Соловей-Разбойнин». Анимационный фильм. 6+ 11.10 «Три богатыря и Шамаханская царица». Анимационный фильм. 12+ 12.40 «Три богатыря на дальних берегах». Анимационный фильм. О+ 14.00 «Три богатыря: Ход конем». Анимационный фильм. 6+ 15.30 «Три богатыря и Морской царь». Анимационный фильм. 6+ 17.00 «Три богатыря и принцесса Египта». Анимационный фильм. 6+ 18.20 «Три богатыря и Наследница престола». Анимационный фильм. 6+ 20.00 «Иван Царевич и Серый Волк». Анимационный фильм. О+ 21.40 «Иван Царевич и Серый Волк – 2». Анимационный фильм. О+ 23.00 «Иван Царевич и Серый Волк – 3». Анимационный фильм. 6+ 00.30 СЕРИАЛ «ЛЕТО ВОЛКОВ». 16+	06.00 «Ералаш». О+ 06.40 «Да здравствует король Джулиан». Мультсериал. 6+ 07.30 «Три нота». Мультсериал. О+ 07.45 «Приключения Вуди и его друзей». Мультсериал. О+ 08.30 «Уральские пельмени». Смехбук. 16+ 09.30 «2 СТОЛА». Криминальный боевик (США). 16+ 11.40 «МАНС ПЭЙН». Триллер (США–Нагада). 16+ 13.40 «ТАКСИ». Комедийный боевик (Франция). 6+ 15.25 «ТАКСИ-2». Комедийный боевик (Франция). 12+ 17.15 «ТАКСИ-3». Комедийный боевик (Франция). 12+ 18.55 «Перджанн». Анимацион-ный фильм (США). 6+ 21.00 «ВЕДЬМИНА ГОРА». Приключенческий фильм (США). 12+ 23.00 «ОЧЕНЬ ПЛОХИЕ МАМОЧКИ». Комедия (США). 18+ 00.55 «СМОТРИТЕ, КТО ЗАГОВОРИЛ – 2». Комедия (США). О+ 02.25 СЕРИАЛ «УЛЕТНЫЙ ЭНИПАК». 16+ 05.30 «Б надров». 16+	06.30, 00.25 «ТАРИФ НА ЛЮБОВЬ». Мелодрама. 16+ 08.00 «УНЕСЕННЫЕ ВЕТРОМ». Историческая драма (США). 16+ 12.35 «СНАРПЕТТ». Мелодрама (США). 16+ 20.05 «ЗА БОРТОМ». Комедия (США). 16+ 22.25 СЕРИАЛ «ДЫШИ СО МНОЙ». 16+ 02.00 «Ненцины со сверхспособностями». Док. цикл. 16+ 05.15 «Знать будущее. Низинь после Ванги». Докудрама. 16+ 06.05 «Б надров». 16+	06.00 «Мультфильмы». О+ 09.20 «Слепая. Фильм о фильме». Док. фильм. 09.55 СЕРИАЛ «СЛЕПАЯ». 16+ 23.00 «ИНОПЛАНЕТЯНИН». Фантастический фильм (США). О+ 01.30 «ЭКСНАЛБЕР». Фэнтези (США). 12+ 04.00 ПРЕМЬЕРА «Машина времени». 1-я серия. 16+ 05.00 «Человек-невидимка». Шелест. 12+ 05.45 «Мультфильмы». О+	06.00 «ПЕРВЫЙ ТРОЛЕЙБУС». Мелодрама. О+ 07.45, 09.25 «МОРОЗКО». Сказка. О+ 08.00, 13.00, 18.00 Новости дня 09.45 «НЕУЛОВИМЫЕ МСТИТЕЛИ». Приключения. 6+ 11.20 «НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ НЕУЛОВИМЫХ». Приключения. 6+ 13.20 ПРЕМЬЕРА «Мифы о России: вчера, сегодня, завтра». «Русская нестопность». 12+ 14.25 «Мифы о России». «Русская угроза». 12+ 15.40 «Мифы о России». «Немытая и пыльная Россия». 12+ 16.45 «Мифы о России». «Понор-ность и долготерпение русского народа». 12+ 18.25 «Мифы о России». «Русская отсталость». 12+ 19.30 «Мифы о России». «Торьма народов». 12+ 20.40 «ПОДУБНЫЙ». Историно-биографический фильм. 6+ 23.05 «КОРОНА РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ, ИЛИ СНОВА НЕУЛОВИМЫЕ». Приключения. 6+ 01.55 СЕРИАЛ «... И БЫЛА ВОЙНА». 1–3-я серии. 16+ 04.25 «ЦАРЕВИЧ ПРОША». Музыкальная сказка-комедия. О+	07.00 «ТНТ. Best». 16+ 09.00 «Дом-2. Live». 16+ 10.15 «Дом-2. Остров любви». 16+ 11.30 «Боролина против Бузовой». 16+ 12.30 «Дом-2. Спаси свою любовь». 16+ 13.30 «Однажды в России». 16+ 15.00 СЕРИАЛ «ТОПЯ РОБОТ». 16+ 23.00 «Дом-2. Город любви». 16+ 00.05 «Дом-2. После заната». 16+ 01.10 «Stand up». 16+ 03.00 «Открытый микрофон». 16+ 05.40 «ТНТ. Best». 16+



13 ИЮНЯ ЧЕТВЕРГ

ПЕРВЫЙ	РОССИЯ 1	МАТЧ ТВ	НТВ	5-Й КАНАЛ	РОССИЯ К	ТВ-ЦЕНТР
05.00 Телеканал «Доброе утро» 09.00 Новости 09.25 «Сегодня 13 июня. День начинается». 6+ 09.55 «Модный приговор». 6+ 10.55 «Жить здорово!» 16+ 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 «Время покажет». 16+ 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 «Давай познакомимся!» 16+ 16.00 «Мунское / Женское». 16+ 17.00 «Время покажет». 16+ 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.25 «Время покажет». 16+ 18.50 «На самом деле». 16+ 19.50 «Густь говорят!». 16+ 21.00 «Время» 21.30 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «СВАДЬБЫ И РАЗВОДЫ» . 16+ 23.30 «Вечерний Ургант». 16+ 00.00 «НОЧЬ В МУЗЕЕ: СЕКРЕТ ГРОБИЦЫ». Приключенческий фильм (США–Великобритания). 12+ 01.40 «На самом деле». 16+ 02.35 «Модный приговор». 6+ 03.00 Новости 03.05 «Модный приговор». 6+ 03.30 «Мунское / Женское». 16+ 04.10 «Давай познакомимся!» 16+	05.00 Утро России 09.00 Вести 09.25 Утро России 09.55 «О самом главном». Ток-шоу. 12+ 11.00 Вести 11.25 Вести. Местное время 11.45 «Юмор! Юмор! Юмор!!!» 16+ 14.00 «ДЖЕНТЛЬМЕНЫ УДАЧИ». Комедия 15.50 «60 минут». Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым. 12+ 17.00 Вести. Местное время 17.25 «60 минут». Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым. 12+ 18.30 «Андрей Малахов. Прямой эфир». 16+ 20.00 Вести 20.45 Вести. Местное время 21.00 «ПРОТВОСТОЯНИЕ». Мелодрама. 12+ 01.05 «WEEKEND (ВИК-ЭНД)». Драма. 16+ 02.50 «Станислав Говорухин. Монологи кинорежиссера». 12+ 03.00 «Юмор! Юмор! Юмор!!!» 16+ 03.05 «Модный приговор». 6+ 03.30 «Мунское / Женское». 16+ 04.10 «Давай познакомимся!» 16+	06.00 «Вся правда про...» 12+ 06.30 «Инсайдеры». 12+ 07.00, 08.55, 10.55, 12.35, 13.20, 15.25, 19.00 Новости 07.05, 11.00, 15.30, 19.05, 00.10 Все на матч! 09.00, 04.05 «ЧЕМПИОНЫ. БЫСТРЕЕ. ВЫШЕ. СИЛЬНЕЕ». Драма. 6+ 11.45, 03.10 «Дюшюа против Ничино. Возвращение на Уэмбли». Док. фильм. 16+ 12.40 «Лучшие бомбардиры Европы». 12+ 13.00 «Лига наций. Live». 12+ 13.25 Волейбол. Лига наций. О+ 16.30 Смешанные единоборства. 16+ 18.30 Смешанные единоборства. Лучшие нокауты – 2019. 16+ 20.00 Шахматы. Мировая серия «Армагеддон-2019». Прямая трансляция 20.50 Волейбол. Лига наций. Женщины. Россия – Италия. Прямая трансляция 22.55 Шахматы. Мировая серия «Армагеддон-2019». Трансляция из Москвы. О+ 00.55 «ПОЛИЦЕЙСКАЯ ИСТОРИЯ. ЧАСТЬ 2-Я». Боевик (Гонконг). 12+	05.10 СЕРИАЛ «АДВОКАТ» . 16+ 06.00 «Утро. Самое лучшее». 16+ 08.10 «Мальцева» 09.00 СЕРИАЛ «МУХТАР: НОВЫЙ СЛЕД» . 16+ 10.00 Сегодня 10.20 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» . 16+ 13.00 Сегодня 13.25 «Место встречи» 16.00 Сегодня 16.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие 17.00 «ДНН». 16+ 18.10 СЕРИАЛ «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» . 16+ 19.00 Сегодня 19.40 СЕРИАЛ «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» . 16+ 20.50 «ОСТАВНИК. ОДИН ЗА ВСЕХ». Боевик. 16+ 23.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «БЕССОНИЦА» . 16+ 00.00 Сегодня 00.10 «Захар Прилепин. Уроки русского». 12+ 00.45 «Место встречи». 16+ 03.05 СЕРИАЛ «ПОДЗОРЕВАЮТСЯ ВСЕ» . 16+ 03.30 СЕРИАЛ «АДВОКАТ» . 16+	05.00, 09.00, 13.00, 18.30, 03.25 «Известия» 05.20 СЕРИАЛ «Я-АНГИНА» . 1–4-я серии. 12+ 08.35, 09.25 «НОЛЬ-СЕДЬМОЙ МЕНЯЕТ КУРС». Остроконечный боевик. 16+ 10.45 СЕРИАЛ «МСТИТЕЛЬ» . 1–4-я серии. 16+ 14.40 СЕРИАЛ «РОЗОВЫЕ ВОРОТА» . 1–4-я серии. 16+ 19.00 СЕРИАЛ «СЛЕД» . 16+ 23.10 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПАТЕРКА» . 16+ 00.00 «Известия. Итоговый выпуск» 00.25 СЕРИАЛ «СЛЕД» . 16+ 01.10 СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВЫ» . 16+	06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры 06.35 «Пешком...» 07.05 «Правила жизни» 08.05 «Мой дом – моя слабость». «Городок конюшников на Масловке» 08.50, 21.40 «В ПОИСКАХ КАПИТАНА ГРАНТА». 1-я серия О+ 10.15 «ДАРТАНЬЯ И ТРИ МУШКЕТЕРА». 1-я и 2-я серии. О+ 13.15 Н 95-летие со дня рождения Владимира Солоухина. «Ежедневный урок» 13.55, 17.25 «Первые в мире» 14.10, 20.00 Ступени цивилизации 15.10 Пряничный домин. «Апсны – страна души» 15.40 «2 Вершин 2» 16.25 История искусства 17.45 Золотые страницы Между-народного конкурса им. Чай-ковского. Выолончель 19.45 Главная роль 20.45 «Спокойной ночи, малыши!» 21.00 «Большое, чело любовь». Ста-нислав и Галина Говорухины 22.45 «Путешествие из Дома на на-бережной». Док. фильм 23.50 «ЗА ВИТРИНОЙ УНИВЕРМАГА». Комедия. 12+ 01.20 «Выходит на арену силачи! Ев-гений Сандов и Юрий Власов» 02.00 «Нто придумал нсеронс?» 02.45 Цвет времени. Эль Грено	06.00 «Настроение» 08.10 «СВОБОДНЫЕ СЕСТРЫ». Мелодрама. 12+ 10.20 «Нанна Прохоренко. Баллада о любви». Док. фильм. 12+ 11.30, 14.30, 19.40, 22.00 События 11.50 СЕРИАЛ «ИНСПЕКТОР ЛИЛИ» . 16+ 13.40 «Мой герой. Михаил Горевоый». 12+ 14.50 «Город новостей» 15.05, 02.25 СЕРИАЛ «ГРАНЧЕСТЕР» . 16+ 16.55, 05.05 «Естественный отбор». 12+ 17.50 «СЕКРЕТ НЕПРИСТУПНОЙ КРАСАВИЦЫ». Мелодрама. 12+ 20.00 «Петровна, 38». 16+ 20.20 «Право голоса». 16+ 22.30 «Вся правда». 16+ 23.05 «Актёрские драмы. Не своим голосом». Док. фильм. 12+ 00.00 События. 25-й час 00.35 СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО «ЛУННЫЙ СВЕТ» . 16+ 04.20 «Знаменитые соблазнительи. Шон Коннери». Док. фильм. 12+

МОСКВА 24	РЕН ТВ	СТС	ДОМАШНИЙ	ТВ-3	ЗВЕЗДА	ТНТ
06.00, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30 Утреннее вещание 06.30, 10.30, 14.30, 20.30, 21.30, 23.30, 02.30, 04.30 Специальный репортаж. 12+ 07.45, 08.45, 09.45, 01.45 Сеть. 12+ 10.00, 11.00, 12.00, 12.30, 13.00, 14.00, 15.00, 15.30, 16.00, 17.00, 17.30, 18.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+ 10.15, 12.45, 21.15, 23.15, 02.15, 05.15 Московский патруль. 16+ 11.10, 15.45, 01.30, 04.15 ГОСТ. 12+ 11.30, 13.15, 17.15, 03.15 Климат-контроль. 12+ 11.45, 19.15, 01.15 Спорная территория. 12+ 12.10, 14.15, 16.15 Прямо и сейчас. 16+ 13.30, 18.30, 00.30, 05.30 Звездный репортаж. 12+ 16.30 Низьн в большом городе. 12+ 17.45 Интервью. 12+ 19.00 Москва сегодня. 16+ 19.30, 22.30, 03.30 Вечер. 16+	05.00 СЕРИАЛ «ЛЕТО ВОЛКОВ» . 16+ 06.00 «Документальный проект». 16+ 07.00 «С добрым утром!» 16+ 08.30 «Новости». 16+ 09.00 «Территория заблуджений». 16+ 11.00 «Документальный проект». 16+ 12.00 «Информационная про-грамма 112». 16+ 12.30 «Новости». 16+ 13.00 «Загадки человечества». 16+ 14.00 «Засеянные списки». 16+ 16.00 «Информационная программа 112». 16+ 16.30 «Новости». 16+ 17.00 «Тайны Чапмана». 16+ 18.00 «Самые шокирующие гипотезы». 16+ 19.00 «Информационная программа 112». 16+ 19.30 «Новости». 16+ 20.00 «ШТУРМ БЕЛОГО ДОМА». Боевик (США). 16+ 22.30 «Сморгать всем!» 16+ 23.00 «Новости». 16+ 23.25 «Загадки человечества». 16+ 00.30 «ПАЗА ЗМЕИ». Триллер (США–Наанда). 16+ 02.10 «Самые шокирующие гипотезы». 16+ 03.00 «Тайны Чапмана». 16+ 04.30 «Территория заблуджений». 16+	06.00 «Ералаш». О+ 06.40 «Да здравствует король Джулиан!». Мультсериал. 6+ 07.30 «Три нота». Мультсериал. О+ 07.45 «Приключения Вуди и его друзей». Мультсериал. О+ 08.30 «Том и Днерри». Мультсериал. О+ 09.00 «Уральские пельмени». Смехbook. 16+ 10.00, 03.05 СЕРИАЛ «УЛЕТНЫЙ ЗИПАК» . 16+ 13.05 «ТАКСИ». Комедийный боевик (Франция). 6+ 14.55 «ТАКСИ-2». Комедийный боевик (Франция). 12+ 16.40 «ТАКСИ-3». Комедийный боевик (Франция). 12+ 18.25 «ДЖЕК РИЧЕР». Боевик (США). 16+ 21.00 «ДЖЕК РИЧЕР – 2. НИКОГДА НЕ ВОЗВРАЩАЙСЯ». Боевик (Нитай–США). 16+ 23.30 «Дело было вечером». 16+ 00.25 СЕРИАЛ «ПОКА ЦВЕТЕТ ПАПОРОТНИК» . 16+ 01.30 «СМОТРИТЕ, КТО ЗАГОВОРИЛ – 3». Комедия (США). О+ 05.20 «6 кадров». 16+	06.30 «Удачная покупка». 16+ 06.40 «Королева красоты». 16+ 07.40 «По делам несовершенно-летних». 16+ 08.40 «Давай разведемся!» 16+ 09.40 «Тест на отцовство». 16+ 10.40 «Реальная мистика». 16+ 12.35 «Понять. Простить». 16+ 14.55 «СПИСОК ЖЕЛАНИЙ». Мелодрама (Украина). 16+ 19.00 «ТОТ, КТО РЯДОМ». Детектив. 16+ 23.15 СЕРИАЛ «ДЫШИ СО МНОЙ» . 16+ 01.15 «Понять. Простить». 16+ 03.15 «Реальная мистика». 16+ 04.50 «Тест на отцовство». 12+ 05.40 «По делам несовершенно-летних». 16+	06.00 «Мультфильмы». О+ 09.20 СЕРИАЛ «СЛЕПАЯ» . 16+ 11.00 «Г'адална». Скрипт-реалити. 16+ 12.00 «Не ври мне». 12+ 15.00 «Мистические истории». 16+ 16.00 «Г'адална». Скрипт-реалити. 16+ 17.35 СЕРИАЛ «СЛЕПАЯ» . 16+ 18.40 СЕРИАЛ «НОСТИ» . 12+ 21.15 СЕРИАЛ «ГРИММ» . 16+ 23.00 «ДЬЯВОЛ». Мистический триллер (США). 16+ 00.45 «СТРАН». Триллер (США). 16+ 02.45 «ОБЕЗЬЯНЫ ПАПА». Фильм унасов (США). 16+ 04.15 «Тайные знания». «Человек Всомогущий». 6+ 04.45 «Тайные знания». «Спасение железного Генсена». 12+ 05.30 «Тайные знания». «Дело о ликвидации приморских боевинов». 12+	06.00 «Последний день». 12+ 10.00, 14.00 Военные новости 08.20 «Сделано в СССР». Док. сериал. 6+ 08.45 «Война машин». «ИС-2. Охотник на «Тигров». Док. сериал. 12+ 09.25, 10.05, 13.15 СЕРИАЛ «ЭШЕЛОН» . 1–4-я серии. 16+ 13.00, 18.00, 21.50 Новости дня 14.05 СЕРИАЛ «ЭШЕЛОН» . 5–8-я серии. 16+ 18.30 «Разведна боем. Секретное оружие Виктора Леонова». Док. фильм. 12+ 19.20 «Легенды носмаса». 6+ 20.05 «Нод доступа». 12+ 22.00 «Открытый эфир». 12+ 23.35 «Между тем» с Наталией Метлиной. 12+ 00.05 «ГЛАВНЫЙ». Биографическая драма. 6+ 02.20 «РУСЬ ИЗНАЧАЛЬНАЯ». Исторический фильм. 12+ 04.50 «Превосходство Шипунова». Док. фильм. 6+	07.00 «ТНТ. Best». 16+ 09.00 «Дом-2. Live». 16+ 10.15 «Дом-2. Остров любви». 16+ 11.30 «Боролина против Бузовой». 16+ 12.30 «Дом-2. Спаси свою любовь». 16+ 13.30 СЕРИАЛ «САШАТАНЯ» . 16+ 15.00 СЕРИАЛ «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА» . 16+ 17.00 СЕРИАЛ «ИНТЕРНЫ» . 16+ 20.00 СЕРИАЛ «САШАТАНЯ» . 16+ 21.00 «Шоу «Студия «Союз». 16+ 22.00 «Импровизация». 16+ 23.00 «Дом-2. Город любви». 16+ 00.05 «Дом-2. После заната». 16+ 01.10 «Stand up». 16+ 03.00 «ТНТ-Club». 16+ 03.05 «Открытый микрофон». 16+ 06.05 «ТНТ. Best». 16+



«Миссия полета к Солнцу»

Ступени цивилизации

145 млн километров от Земли. Самый быстрый аппарат, созданный людьми, космический зонд «Парнер» вторгнется в фотосферу Солнца. Небольшой объект приближается к звезде, которая в миллион раз больше нашей планеты. Этот полет готовили 60 лет, и вот наконец мы сопринаса-емся с Солнцем.



Станислав Говорухин

«Белая студия»

Кинорежиссер и сценарист, народный артист России откровенно рассказывает Дарье Златопольской о самых ярких детских впечатлениях, о книгах и фильмах, сформировавших его мировоззрение, о знаковых встречах с великими арти-стами и о том, как непросто творческому человеку найти себя в политике.

14 ИЮНЯ ПЯТНИЦА

ПЕРВЫЙ	РОССИЯ 1	МАТЧ ТВ	НТВ	5-Й КАНАЛ	РОССИЯ К	ТВ-ЦЕНТР
05.00 Телеканал «Доброе утро» 09.00 Новости 09.25 «Сегодня 14 июня. День начинается». 6+ 09.55 «Модный приговор». 6+ 10.55 «Жить здорово!» 16+ 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 «Время покажет». 16+ 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 «Давай познакомимся!» 16+ 16.00 «Мунское / Женское». 16+ 17.00 «Время покажет». 16+ 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.25 «Время покажет». 16+ 18.50 «Человек и закон» с Алексеем Гимановым. 16+ 19.50 «Поле чудес». 16+ 21.00 «Время» 21.30 «Три анкорда». 16+ 23.30 «Вечерний Ургант». 16+ 00.25 ПРЕМЬЕРА «УБИЙСТВО СВЯЩЕННОГО ОЛЕНА» . Драма (Ирландия–Великобритания). 18+ 02.25 «На самом деле». 16+ 03.20 «Модный приговор». 6+ 04.05 «Мунское / Женское». 16+ 04.50 «Давай познакомимся!» 16+ 05.30 Нонтрольная закупка. 6+	05.00 Утро России 09.00 Вести 09.25 Утро России 09.55 «О самом главном». Ток-шоу. 12+ 11.00 Вести 11.25 Вести. Местное время 11.45 «Юмор! Юмор! Юмор!!!» 16+ 14.00 «Песня года». Большой концерт 15.50 «60 минут». Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым. 12+ 17.00 Вести. Местное время 17.25 «60 минут». Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым. 12+ 18.30 «Андрей Малахов. Прямой эфир». 16+ 20.00 Вести 20.45 Вести. Местное время 21.00 «НЕЗНАКОМКА В ЗЕРКАЛЕ». Мелодрама. 12+ 00.55 «НОНЕЦ ПРЕКРАСНОЙ ЭПОХИ». Драма. 16+ 02.40 «Белая студия» 03.20 «ЧТО СКРЫВАЕТ ЛЮБОВЬ». Мелодрама. 12+	06.00 «Вся правда про...» 12+ 06.30 «Инсайдеры». 12+ 07.00, 08.55, 10.45, 15.55, 19.15, 22.00 Новости 07.05, 10.50, 13.20, 16.00, 23.05 Все на матч! 09.00 Гандбол. ЧЕ-2020. Мужчины. Отборочный турнир. Италия – Россия. О+ 11.20, 16.30 Профессиональный бокс. 16+ 13.50 Волейбол. Лига наций. Мужчины. Россия – Польша. Прямая трансляция 18.25 «Россия – Нлпр. Live». 12+ 18.45 «Нубон Америкин». 12+ 19.20 Реальный спорт. Шахматы 20.00 Шахматы. Мировая серия «Армагеддон-2019». Прямая трансляция 22.05 Все на футбол! 23.35 «Нибератлетика». 16+ 00.05 Футбол. Нубон Америкин – 2016. Финал. Аргентина – Чили. О+ 03.25 Футбол. Нубон Америкин. Бразилия – Боливия. Прямая трансляция 05.25 Смешанные единоборства. Bellator. Литоо Махича против Чейла Соннена. Рори Макдональд против Неймана Грейси. Прямая трансляция	05.10 СЕРИАЛ «АДВОКАТ» . 16+ 06.00 «Утро. Самое лучшее». 16+ 08.10 «Доктор свет». 16+ 09.00 СЕРИАЛ «МУХТАР: НОВЫЙ СЛЕД» . 16+ 10.00 Сегодня 10.20 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» . 16+ 13.00 Сегодня 13.25 «Место встречи» 16.00 Сегодня 16.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие 17.00 «ДНН». 16+ 18.10 «Нди меня». 12+ 19.00 Сегодня 19.40 «ОСТАВНИК. СПАСТИ ВРАГА». Боевик. 16+ 21.50 «Детская новая волна – 2019». О+ 23.55 «ЧП. Расследование». 16+ 00.30 «Мы и наука. Наука и мы». 12+ 01.30 «Квартирный вопрос». О+ 02.25 «Место встречи». 16+ 04.30 «Таинственная Россия». 16+	05.00, 09.00, 13.00 «Известия» 05.35 СЕРИАЛ «НАЗАД В СССР» . 1–4-я серии. 16+ 09.25 «АМЕРИКЭН БОЙ». Боевик (Украина). 16+ 11.40 СЕРИАЛ «НАНДДА» . 1–4-я серии. 16+ 15.40 СЕРИАЛ «ПРИВЕТ ОТ «НАТЮШИ» . 1–4-я серии. 16+ 19.30 СЕРИАЛ «СЛЕД» . 16+ 20.45 «Светская хроника». 16+ 23.45 СЕРИАЛ «СЛЕД» . 16+ 01.35 СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВЫ» . 16+	06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.15 Новости культуры 06.35 «Пешком...» Мосчаа барочная 07.05 «Правила жизни» 07.35 «Театральная летопись» 08.05 «Мой дом – моя слабость». «Дом полярников» 08.50, 21.00 «В ПОИСКАХ КАПИТАНА ГРАНТА». Фильм – детям. О+ 10.15 «ДАРТАНЬЯ И ТРИ МУШКЕТЕРА». 3-я серия. О+ 11.30 «Лев Дуров. Он еще не наигрался» 12.15 Черные дыры. Белые пятна 12.55 «Выходит на арену силачи! Евгений Сандов и Юрий Власов» 13.40 Роман в камне. «Мальта» 14.15 Ступени цивилизации 15.10 «Письма из провинции». Саяганск 15.40 «Энигма. Марта Доминго» 16.25 «Дело №. Красноармеец Лютов и писатель Бабель» 16.50 «Царская лонка» 17.30 Цвет времени. Эль Грено 17.45 Золотые страницы Между-народного конкурса им. Чай-ковского. Фортепиано 19.45 Смехоносталия 20.15, 01.45 «Иснатели» 23.35 «ПРОЦЕСС». Драма (Франция–Германия–Италия). 16+ 02.30 Мультфильм для взрослых	06.00 «Настроение» 08.15 «Евгений Дятлов. Мне никто ничего не обе-щали». Док. фильм. 12+ 09.10, 11.50 «ПИТЕР – МОСКВА». Лирическая комедия. 12+ 11.30, 14.30, 19.40 События 13.40 «Мой герой. Сергей Жигунов». 12+ 14.50 «Город новостей» 15.05 «ДЕТИ ПОНЕДЕЛЬНИКА». Комедия. 16+ 16.55 «ДВОЙНОЙ КАПКАН». Детектив. 12+ 20.05 «РАСНАЯ ПЕНТА». Детектив. 12+ 22.00 «В центре событий» с Анной Прохоровой 23.10 ПРЕМЬЕРА Станислав Саралский. Одинокий шут. Док. фильм. 12+ 00.00 «ВА-БАНИ». Комедия (Польша). 12+ 01.55 «ВА-БАНК-2». Комедия (Польша). 12+ 03.45 «Петровна, 38». 16+ 04.05 «СТЕНКИ ДОРОЖНИК». Комедия. О+ 05.25 «Юрий Никулин. Я не трус, но я боюсь!». Док. фильм. 12+

МОСКВА 24	РЕН ТВ	СТС	ДОМАШНИЙ	ТВ-3	ЗВЕЗДА	ТНТ
06.00, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30 Утреннее вещание 06.30, 10.30, 14.30, 20.30, 21.30, 23.30, 02.30, 04.30 Специальный репортаж. 12+ 07.45, 08.45, 09.45, 01.45 Сеть. 12+ 10.00, 11.00, 12.00, 12.30, 13.00, 14.00, 15.00, 15.30, 16.00, 17.00, 18.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+ 10.15, 12.45, 21.15, 23.15, 02.15, 05.15 Московский патруль. 16+ 11.10, 15.45, 18.15, 01.30, 04.15 ГОСТ. 12+ 11.30, 13.15, 17.15, 03.15 Климат-контроль. 12+ 11.45, 15.10, 19.15, 01.15 Спорная территория. 12+ 12.10, 14.15, 16.15 Прямо и сейчас. 16+ 13.30, 18.30, 00.30, 05.30 Звездный репортаж. 12+ 16.30 Жизнь в большом городе. 12+ 17.30 Афиша. 12+ 19.00 Москва сегодня. 16+ 19.30, 22.30, 03.30 Вечер. 16+	05.00 «Территория заблуджений». 16+ 06.00 «Документальный проект». 16+ 07.00 «С добрым утром!» 16+ 08.30 «Новости». 16+ 09.00 «Документальный проект». 16+ 12.00 «Информационная программа 112». 16+ 12.30 «Новости». 16+ 13.00 «Загадки человечества». 16+ 14.00 «Засеянные списки». 16+ 16.00 «Информационная программа 112». 16+ 16.30 «Новости». 16+ 17.00 «Тайны Чапмана». 16+ 18.00 «Самые шокирующие гипотезы». 16+ 19.00 «Информационная программа 112». 16+ 19.30 «Новости». 16+ 20.00 «По блату: Свои среди своих» 16+ 21.00 «Земля против Воды: Битва цивилизаций». 16+ 23.00 «НОЧЬ СТРАХА». Фильм унасов (США). 16+ 01.00 «ТЕМНЫЙ РЫЦАРЬ: ВОЗРОЖДЕНИЕ ЛЕГЕНДЫ». Фантастический боевик (США). 16+ 03.40 «СОЮЗНИКИ». Триллер (Великобритания–США). 16+	06.00 «Ералаш». О+ 06.40 «Да здравствует король Джулиан!». Мультсериал. 6+ 07.30 «Три нота». Мультсериал. О+ 07.45 «Приключения Вуди и его друзей». Мультсериал. О+ 08.30 «Том и Джерри». Мультсериал. О+ 09.00, 15.00 «Уральские пельмени». Смехbook. 16+ 10.00 «ДЖЕК РИЧЕР». Боевик (США). 16+ 12.30 «ДЖЕК РИЧЕР – 2. НИКОГДА НЕ ВОЗВРАЩАЙСЯ». Боевик (Нитай–США). 16+ 19.30 «Шоу «Уральских пельменей». 16+ 21.00 ПРЕМЬЕРА «О ЧЕМ ГОВОРЯТ МУЖЧИНЫ. ПРОДОЛЖЕНИЕ». Комедия. 16+ 23.00 «Слава Богу, ты пришел». 16+ 00.00 «ОЧЕНЬ ПЛОХИЕ МАМОЧКИ». Комедия (США). 18+ 01.50 «ПЛАН-Б». Комедийная мелодрама (США). 16+ 03.30 СЕРИАЛ «УЛЕТНЫЙ ЗИПАК». 16+ 05.50 «6 кадров». 16+	06.30 «Удачная покупка». 16+ 06.40 «6 кадров». 16+ 07.20 «По делам несовершеннолетних». 16+ 08.20 «Давай разведемся!». 16+ 09.20 «Тест на отцовство». 16+ 10.25 «СЧАСТЛИВЫЙ БИЛЕТ». Мелодрама (Россия–Украина). 16+ 19.00 «ГОРНИЧКА». Мелодрама (Россия–Украина). 16+ 23.30 «ВЫБИРАЯ СУДЬБУ». Мелодрама. 16+ 03.20 «Тест на отцовство». 16+ 04.10 «Знает будущее. Жизнь после Ванги». Докудрама. 16+	06.00 «Мультфильмы». О+ 09.20 СЕРИАЛ «СЛЕПАЯ». 16+ 11.00 «Г'адална». Скрипт-реалити. 16+ 11.30 ПРЕМЬЕРА «Новый день». 1-я серия. 12+ 12.00 «Не ври мне». 12+ 15.00 «Мистические истории». 16+ 16.00 «Г'адална». Скрипт-реалити. 16+ 17.30 СЕРИАЛ «СЛЕПАЯ». 16+ 19.30 «УМИНИА В ЛЕСУ». Фильм унасов (США). 16+ 21.30 «ПОТРОШИТЕЛИ». Фантастический боевик (Наанда–США). 16+ 23.45 «ВАТА». Фильм унасов (США). 12+ 01.30 «ПОТРОШИТЕЛИ». Фантастический боевик (Наанда–США). 16+ 03.30 «Вокруг света. Места силы». Болгария. 16+ 04.15 «Вокруг света. Места силы». Греция. 16+ 05.00 «Вокруг света. Места силы». Греческие острова. 16+ 05.45 «Мультфильмы». О+	05.30 «Я СПУНКУ НА ГРАНИЦЕ». Боевик. О+ 07.00, 08.20 «ПОСЕЙДОН СПЕШИТ НА ПОМОЩЬ». Приключения. О+ 08.00, 13.00, 18.00, 21.50 Новости дня 08.35, 10.05 «ДОБРОЕ УТРО». Лирическая комедия. О+ 10.00, 14.00 Военные новости 10.40 «ГОРОД ПРИНЯЛ». Криминальный фильм. 12+ 12.25, 13.15, 14.05 СЕРИАЛ «ВОЙНА НА ЗАПАДНОМ НАПРАВЛЕНИИ». 1–3-я серии. 12+ 18.35, 22.00 СЕРИАЛ «ВОЙНА НА ЗАПАДНОМ НАПРАВЛЕНИИ». 4–6-я серии. 12+ 23.25 «НЕУЛОВИМЫЕ МСТИТЕЛИ». Приключения. 6+ 01.05 «НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ НЕУЛОВИМЫХ». Приключения. 6+ 02.30 «ПОДУБНЫЙ». Историко-биографический фильм. 6+ 04.25 «ПОРОХ». Военная драма. 12+	07.00 «ТНТ. Best». 16+ 09.00 «Дом-2. Личе». 16+ 10.15 «Дом-2. Остров любви». 16+ 11.30 «Бородина против Бузовой». 16+ 12.30 «Дом-2. Спаси свою любовь». 16+ 13.00 «Большой завтрак». 16+ 14.30 СЕРИАЛ «САШАТАНЯ». 16+ 15.00 СЕРИАЛ «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА». 16+ 17.00 СЕРИАЛ «ИНТЕРНЫ». 16+ 20.00 «Comedy Woman». 16+ 21.00 «Комеди Нобл». 16+ 22.00 «Дайджест». 16+ 22.30 «Номик в городе». 16+ 22.30 «Номик в городе». «Самара». 16+ 23.00 «Дом-2. Город любви». 16+ 00.05 «Дом-2. После заката». 16+ 01.10 «Такое кино». 16+ 01.40 «Stand up». 16+ 03.25 «Открытый микрофон». 16+ 04.20 «Открытый микрофон». 16+ 05.10 «ТНТ. Best». 16+

15 ИЮНЯ СУББОТА

ПЕРВЫЙ	РОССИЯ 1	МАТЧ ТВ	НТВ	5-Й КАНАЛ	РОССИЯ К	ТВ-ЦЕНТР
06.00 Новости 06.10 СЕРИАЛ «ВОСХОЖДЕНИЕ НА ОЛИМП» . 16+ 08.10 «Играй, гармонь любимая!» 12+ 08.55 Умницы и умники. 12+ 09.45 «Слово пастыря». О+ 10.00 Новости (с субтитрами) 10.15 ПРЕМЬЕРА Н 75-летию Валентина Смирнитского. «Ноденс мушкетера». 12+ 11.10 «Теория заговора». 16+ 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 «Идеальный ремонт». 6+ 13.20 «Живая жизнь» 12+ 16.20 «Что хочет стать миллионером?» 12+ 17.50 «Эксклюзив» с Дмитрием Борисовым. 16+ 19.30 «Сегодня вечером». 16+ 21.20 «Сегодня вечером». 16+ 23.00 ПРЕМЬЕРА «ГРЕШНИН» . Драма. 16+ 01.00 «ПОБЕЖДАЙ» . Спортивная трагикомедия (США). 16+ 02.40 «Модный приговор». 6+ 03.25 «Мунское / Ненское». 16+ 04.10 «Давай поженемся!» 16+ 04.55 Непролыная замучна. 6+	05.00 «Утро России. Суббота» 08.15 ПРЕМЬЕРА «По секрету всему свету» 08.40 Местное время. Суббота. 12+ 09.20 «Пятеро на одного» 10.10 «Сто н одному». Телеигра 11.00 Вести 11.20 Вести. Местное время 11.40 «ЕЛЕНА ПЕНРАСНАЯ». Мелодрама. 12+ 13.40 « СЧАСТЬЕ ПО ДОГОВОРУ ». Мелодрама. 12+ 17.40 «Привет, Андрей!» Вечернее шоу Андрея Малахова. 12+ 20.00 Вести в субботу 21.00 ПРЕМЬЕРА «РОМАН С ПРОШЛЫМ» . Мелодрама. 12+ 00.55 «ТАРИФ С ЧАСТЛИВАЯ СЕМЬЯ» . Мелодрама. 12+	06.00 Смеш. единоборства. Bellator. Л. Мачида – Ч. Соннен. Р. Мандрагальд – Н. Грейси. Прямая трансляция 07.30 Смешанные единоборства. Ненские поединки. 16+ 08.00 «ЖЕНСКИЙ БОЙ» . Драма (США). 16+ 10.05 12.10, 15.55, 18.55 Новости 10.10 Футбол. Нубон Америки. Бразилия – Боливия. О+ 12.15 Бонс. 3. Дношув – 3. Руис. Бой за титул чемпиона мира по версии WBA, WBO и IBF в супертяжелом весе. 16+ 12.55 «Большой бонс. История великих поранений». 16+ 13.25 16.00, 19.00 Все на матч! 13.50 Волейбол. Лига наций. Мужчины. Россия – Канада. Прямая трансляция 16.30 Баскетбол. Единая лига ВТБ. Финал. ЦСКА – «Химки». Прямая трансляция 20.00 Шахм. Мировая серия «Армагеддон-2019». Прямая тр. 22.00 Бонс. Всемирная суперсерия. 1/2 финала. М. Бриедис – К. Гловацци. Ю. Дортикос – Э. Табити. Прямая транс. 01.15 Футбол. Нубон Америки. Аргентина – Колумбия. Прямая трансляция 02.55 Футбол. Нубон Америки. Венесуэла – Перу. О+ 04.55 «Номанда мечты». 12+ 05.30 «РПЛ. Live». 12+	05.15 «ЧП. Расследование». 16+ 08.00 Сегодня 05.40 «... по прозвищу «ЗВЕРЬ». Криминальный боевик. 16+ 07.25 «Сморт». О+ 08.20 «Г отовим с Алексеем Зиминным». О+ 08.50 «Кто в доме хозяин?» 12+ 09.25 «Едим дома». О+ 10.00 Сегодня 10.20 «Г лавная дорога». 16+ 11.00 «Еда живая и мертвая». 12+ 12.00 «Нвртирный вопрос». О+ 13.00 «Наш ПотребНадзор». 16+ 14.00 «Поедем, поедим!». О+ 15.00 «Своя игра». О+ 16.00 Сегодня 16.20 «Однаннды...». 16+ 17.00 «Секрет на миллион». 16+ 19.00 «Центральное телевидение» с Вадимом Танченевым 21.00 «Ты не поверишь!» 16+ 22.10 «Звезды сошлись». 16+ 23.30 ПРЕМЬЕРА «НТО Я?» . Детективная драма. 16+ 01.35 «Фоменко фейн». 16+ 02.00 «Дачный ответ». О+ 03.05 «ДИКАРИ» . Номедийная мелодрама. 16+	05.00 СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВЫ» . 16+ 10.45 СЕРИАЛ «СЛЕД» . 16+ 00.00 «Известия. Главное». Информационно-аналитическая программа 00.55 «РАЗРЕШИТЕ ТЕБЯ ПОЦЕЛОВАТЬ» . Мелодрама. 16+ 02.35 «РАЗРЕШИТЕ ТЕБЯ ПОЦЕЛОВАТЬ... С НОВА» . Номедийная мелодрама. 16+ 04.15 «РАЗРЕШИТЕ ТЕБЯ ПОЦЕЛОВАТЬ... НА СВАДЬБЕ» . Номедия. 16+	06.30 Библиейский сюжет 07.05 «ВинниТух», «ВинниТух и идет в гости», «ВинниТух и день забот». Мультфильмы 08.05 «ВЗРОСЛЫЕ ДЕТИ» . Номедия. 6+ 09.15 Телескоп 09.45 «Передвинники. А. Нунднн» 10.15 «ОТЕЛЛО» . Драма. О+ 12.00 «Владимир Социальный. Одинокий голос скрипки» 12.45 Человеческий фактор. «Не бойся, я с тобой!» 13.10, 00.45 «Диние Галапагосы» 14.05 «Эрмитан» 14.30 Денис Мацуев представляет: «Новые имена» – 30 лет! Гала-концерт в НЗ имени П.И. Чайковского 16.05 «Тарзан. История легенды». Док. фильм (Франция) 17.00 «Предки наших предков». «Старая Ладога. Первая древнерусская столица» 17.40 Нино о кино. «Бег». Сны о России». Док. фильм 18.20 «БЕГ». Драма. 6+ 21.30 «Мечты о будущем». «Нчи-лица будущего» 22.25 Оскар Гитерсон и Элла Фицджеральд в концертном зале «Олимпия». Записи 1963 года 23.30 «МАРГАРИТНИ» . Сатирическая номедия (Чехослования) 01.35 «Иснатели» 02.25 Мультфильмы для взрослых	06.10 «Марш-броски». 12+ 06.40 «НЕПОДАЮЩИЕСЯ» . Номедия. 6+ 08.20 «Православная энциклопедия». 6+ 08.50, 11.45 «12 СТУЛЬЕВ» . Номедия. О+ 11.30, 14.30, 23.40 События 12.15 ПРЕМЬЕРА «Ильф и Петров. Тайны двенадцати стульев». 13.05, 14.45 «Я НИКОГДА НЕ ПЛАЧУ» . Мелодрама. 12+ 17.20 «ЗАЛОЖНИЦА» . Детектив. 12+ 21.00 «Постскриптум» с Алексеем Гущиновым 22.10 «Право знать!». 16+ 23.55 «Право голоса». 16+ 03.05 «Балканский марш». Специальный репортаж. 16+ 03.40 «Удар властью». Виктор Гиришин. 16+ 04.30 «Хроники мосновского быта. Ненщины первых миллионеров». 12+

МОСКВА 24	РЕН ТВ	СТС	ДОМАШНИЙ	ТВ-3	ЗВЕЗДА	ТНТ
06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+ 06.15, 09.15, 10.30, 15.15, 18.30, 19.30, 20.30, 22.15, 01.30, 02.15, 02.30, 05.30 Специальный репортаж. 12+ 06.30, 15.30 Афиша. 12+ 07.15, 18.15, 23.15 Климат-контроль. 12+ 07.30, 16.30, 23.30 Наизнанку. 12+ 08.15, 11.15, 14.15, 17.15, 20.15, 01.15, 05.15 Сеть. 12+ 08.30, 12.30, 04.30 Без купюр. 12+ 09.30, 21.30 Познавательный фильм. 12+ 10.15, 16.15, 19.15, 21.15, 00.15, 03.15 Спорная территория. 12+ 11.30, 22.30 Большой куш. 12+ 12.15, 13.15, 04.15 Простые решения. 12+ 13.30 Москва с акцентом. 12+ 14.30 Фанимани. 12+ 17.30, 00.30 Топ. Сеть. 12+ 03.30 Звездный репортаж. 12+	05.00 «СОЮЗНИКИ» . Триллер (Великобритания–США). 16+ 05.30 «ДЕЙСТВУЙ, СЕСТРА!» . Номедия (США). 12+ 07.15 «ДЕЙСТВУЙ, СЕСТРА – 2: СТАРЫЕ ПРИВЫЧКИ» . Номедия (США). 12+ 09.15 «Минтранс». 16+ 10.15 «Самая полезная программа». 16+ 11.15 «Военная тайна». 16+ 16.20 «Территория заблуждений». 16+ 18.20 «Засекреченные списки. Самые популярные в интернете». 16+ 20.30 «ДНАНГО ОСВОБОЖДЕННЫЙ» . Боевик (США). 16+ 23.45 «ОМЕРЗИТЕЛЬНАЯ ВОСЬМЕРКА» . Криминальная драма (США). 18+ 02.45 «Территория заблуждений». 16+	06.00 «Ералаш». О+ 06.25 «Приключения Нота в сапогах». Мультсериал. 6+ 07.15 «Тролли. Праздник продолжается!». Мультсериал. 6+ 07.40 «Три нота». Мультсериал. О+ 08.05 «Том и Днерри». Мультсериал. О+ 08.30 «Уральские пельмени». Смехбоок. 16+ 09.30 «ПроСТО нухия». 12+ 10.30 «Рогов. Студия 24». 16+ 11.30, 02.00 «ВОЙНА НЕВЕСТ» . Номедия (США). 16+ 13.20 «РОМБОБОЙ» . Боевик (Германия–Великобритания–США). 12+ 15.05 «Фердинанд». Анимационный фильм (США). 6+ 17.05 «ВЕДЬМИНА ГОРА» . Приключенческий фильм (США). 12+ 19.05 «ПОСЕИДОН» . Фильм-катастрофа (США). 12+ 21.00 «ЛУБОВОКОВЫЙ ГОРИЗОНТ» . Драматический триллер (Гонконг–США). 16+ 23.05 «Дело было вечером». 16+ 00.00 «ОТЧАЯННЫЙ» . Боевик (США). О+ 03.25 СЕРИАЛ «УЛЕТНЫЙ ЭКИПАЖ» . 16+ 05.20 «6 кадров». 16+	06.30 «Удачная покупка». 16+ 06.40 «СТРАННЫЕ ВЗРОСЛЫЕ» . Мелодрама. 16+ 08.10 «ЗА БОРТОМ» . Номедия (США). 16+ 10.25 ПРЕМЬЕРА «РАЙСКИЙ УГОЛОК» . Мелодрама. 16+ 19.00 «ДРУГАЯ Я» . Мелодрама (Украина). 16+ 23.15 «МИЛЛИОНЕР» . Мелодрама (Россия–Украина). 16+ 01.20 «Нанна». Док. фильм. 16+ 02.10 «Знать будущее. Жизнь после Ванги». Док. фильм. 16+ 06.10 «6 кадров». 16+	06.00 «Мультфильмы». О+ 10.00 СЕРИАЛ «ГРИММ» . 16+ 12.45 «ЗАТУРА: НОСМИЧЕСКОЕ ПРИКЛЮЧЕНИЕ» . Фантастический фильм (США). 6+ 14.45 «НАСПЕР» . Фильм – детям (США). 6+ 16.45 «СТРАШИЛЫ» . Мистический фильм (Новая Зеландия – США). 16+ 19.00 «АСТРАЛ» . Фильм ужасов (США). 16+ 21.00 «АСТРАЛ: ГЛАВА 2» . Фильм ужасов (Канада–США). 16+ 23.00 «ЖИНИНА В ЛЕСУ» . Фильм ужасов (США). 16+ 01.00 «ЗАТУРА: НОСМИЧЕСКОЕ ПРИКЛЮЧЕНИЕ» . Фантастический фильм (США). 6+ 03.00 «Схотнички за привидениями». 7 серий. 16+	06.05 СЕРИАЛ «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА» . Фильм Б-й. 1–2-я серии. 12+ 09.00, 13.00, 18.00 Новости дня 09.10 «Морской бой». 6+ 10.15 «Не фант!». 6+ 10.45 «Улика из прошлого». «Битва за космос». 16+ 11.35 «Загадки вена с Сергеем Медведевым». «Тайна семьи Асадов». Док. сериал. 12+ 12.30 «Легенды цирка». 6+ 13.15 «Последний день». Юрий Сеневич. 12+ 14.00 «Секретная папка». Док. сериал. 12+ 15.15 «30-ГО УНИТОЖИТЬ» . Драма. 12+ 18.10 «Задело» с Николаем Петровым. Информационно-аналитическая программа 18.25 «СПЛУШАТЬ В ОТСЕНАХ» . Героико-приключенческий фильм. 12+ 21.10 СЕРИАЛ «АПОСТОЛ» . 1–9-я серии. 16+	07.00 «ТНТ. Best». 16+ 08.00 «ТНТ Music». 16+ 08.30 «ТНТ. Best». 16+ 09.00 «Дом-2. Lite». 16+ 10.00 «Дом-2. Остров любви». 16+ 11.00 «Улика экстрасенсов». «Финал». 16+ 12.35 СЕРИАЛ «САШАТАНА» . 16+ 14.30 «Номеди Нлаб». 16+ 15.30 «Номеди Нлаб. Дайрнест». 16+ 17.30 «Номеди Нлаб». 16+ 20.30 «ЛЮДИ ИМС – 2» . Фантастический боевик (Канада–США). 12+ 23.05 «Дом-2. Город любви». 16+ 00.10 «Дом-2. После заната». 16+ 01.10 «ТНТ Music». 16+ 01.45 «Открытый микрофон». 16+ 05.10 «ТНТ. Best». 16+



«Старая Ладога»

«Предки наших предков»

Один из самых крупных городов Древней Руси VIII–IX веков, промышленный и торговый центр Балтийского региона. Есть основания думать, что не Великий Новгород или Киев, а именно Ладогу нужно считать первой древнерусской столицей. Участвуют: историки А. Кирпичников, В. Лапшин, архитектор И. Воинова, археолог Н. Григорьева.



«Легенды мировой музыки»

«Соль»

Linkin Park – мультиплатиновая группа, которую обожают во всем мире. Ей удалось соединить в своей музыке рок, метал, рэп и электронику – и за это ее и полюбили. Концерт «Road to Revolution» в английском городе Милтон-Хейнс стал одним из самых масштабных и лучших в летнем туре «Project Revolution» 2008 года.

16 ИЮНЯ ВОСКРЕСЕНЬЕ

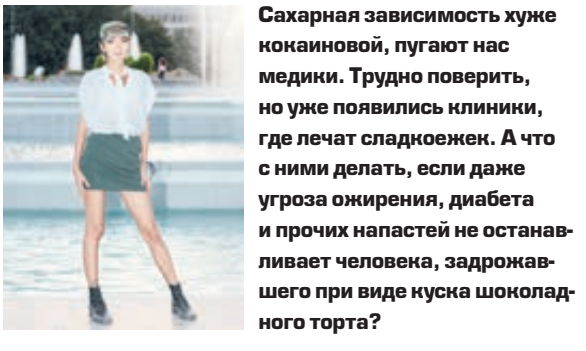
ПЕРВЫЙ	РОССИЯ 1	МАТЧ ТВ	НТВ	5-Й КАНАЛ	РОССИЯ К	ТВ-ЦЕНТР
05.30 СЕРИАЛ «ВОСХОЖДЕНИЕ НА ОЛИМП» . 16+ 06.00 Новости 06.10 СЕРИАЛ «ВОСХОЖДЕНИЕ НА ОЛИМП» . 16+ 07.40 «Часовой» 12+ 08.10 «Здоровье». 16+ 09.20 «Непутевые заметки». 12+ 10.00 Новости (с субтитрами) 10.15 «Жизнь других» 12+ 11.10 «Видели видео?» 6+ 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 «Видели видео?» 6+ 13.00 ПРЕМЬЕРА «Намера. Мотор. Страна». 16+ 14.35 «ДЕТИ ДНО НИКОТА» . Номедийная мелодрама. О+ 16.00 «Призвание». Премия лучшим врачам России. О+ 18.00 ПРЕМЬЕРА «Семейные тайны» с Тимуром Еремеевым. 16+ 19.30 «Лучшие всех!» О+ 21.00 «Топстой. Воскресенье» 22.30 «Что? Где? Когда?» Летняя серия игр. 16+ 23.40 СЕРИАЛ «ЯРМАРКА ТЩЕСЛАВИЯ» . 16+ 00.40 «НОЧЬ В МУЗЕЕ» . Номедия (США–Великобритания). 12+ 02.20 «Модный приговор». 6+ 03.10 «Мунское / Ненское». 16+ 03.50 «Давай поженемся!» 16+	04.20 СЕРИАЛ «СВАТЫ» . 12+ 07.30 «Смехопанорама» Евгения Петросяна 08.00 Утренняя почта 08.40 Местное время. Воскресенье 09.20 «Смелые все дома» с Тимуром Низановым 10.10 «Сто н одному». Телеигра 11.00 Вести 11.20 «Смеяться разрешается». Юмористическая программа с Борисом Ночевниковым. 12+ 14.30 «Выход в люди». 12+ 15.30 «НЕСЛАДКАЯ МЕСТЬ» . Мелодрама. 12+ 20.00 Вести недели 22.00 Москва. Кремль. Путин с Тимуром Низановым 22.40 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым». 12+ 01.00 ПРЕМЬЕРА «Институт надежды». 12+ 01.55 Виктор Астафьев. Георгий Неннов. «Русский крест». Фильм 3-й. 12+ 03.30 СЕРИАЛ «ГРАЖДАНИН НАЧАЛЬНИК» . 16+	06.00 «Смешанные единоборства. Лучшие нокауты 2019». 16+ 06.30 «Большой бонс. История великих поранений». 16+ 07.00 Футбол. Нубон Америки. Венесуэла – Перу. О+ 09.00, 11.10, 13.50, 16.45, 18.55 Новости 09.10 Футбол. Нубон Америки. Аргентина – Колумбия. О+ 11.20, 19.00, 23.00 Все на матч! 11.50 Бонс. Всемирн. суперсерия. 1/2 финала. М. Бриедис – К. Гловацци. Ю. Дортикос – Э. Табити. 16+ 14.00 Бонс. Д. Уоррингтон – К. Галахад. Бой за титул чемпиона мира по версии IBF в полутяжелом весе. 16+ 16.00 Реальный спорт. Бонс 16.50 Волейбол. Лига наций. Мужчины. Россия – Иран. Прямая трансляция 20.00 Шахмат. Мировая серия «Армагеддон-2019». Прямая трансляция 23.20 Гандбол. ЧЕ-2020. Мужчины. Отборочный турнир. Россия – Словения. О+ 00.55 Футбол. Нубон Америки. Уругвай – Эквадор. Прямая трансляция 02.55 Футбол. Нубон Америки. Парагвай – Натар. О+ 04.55 «Нубон Америки». 12+ 05.25 «Английские премьер-лига». 12+	04.55 «Звезды сошлись». 16+ 06.00 «Центральное телевидение». 16+ 08.00 Сегодня 08.20 «У нас выигрывает!» 12+ 10.00 Сегодня 10.20 «Первая передача». 16+ 10.55 «Чудо техники». 12+ 11.55 «Дачный ответ». О+ 13.00 «Наш ПотребНадзор». 16+ 14.00 «Малая земля». Нелли Уварова, Ильи и Андрей Носновы. 16+ 15.00 «Своя игра». О+ 16.00 Сегодня 16.20 «Следствие вели...» 16+ 18.00 «Новые русские сенсации». 16+ 19.00 «Итоги недели» с Ираидой Зейнаповой 20.10 «ДАЛЬНОВОЩИКИ» . Криминальная драма. 16+ 22.10 «Детская новая волна – 2019». О+ 00.05 «МЕНЯЛЫ» . Номедия. О+ 02.00 «Магия». 12+ 03.40 СЕРИАЛ «АДВОКАТ» . 16+	05.00 «РАЗРЕШИТЕ ТЕБЯ ПОЦЕЛОВАТЬ... НА СВАДЬБЕ» . Номедия. 16+ 05.40 «РАЗРЕШИТЕ ТЕБЯ ПОЦЕЛОВАТЬ... ОТЕЦ НЕВЕСТЫ» . Мелодрама. 16+ 07.05 «Моя правда. Шура». Док. фильм. 16+ 08.00 «Светская хроника». 16+ 09.00 ПРЕМЬЕРА «Моя правда. Алексей Чумнов. я ждал всю жизнь». Док. фильм. 16+ 10.00 «ОТПУСК» . Криминальный фильм. 16+ 11.50 СЕРИАЛ «ЧУЖОЙ РАЙОН – 3» . 10–21-я серии. 16+ 23.00 «АМЕРИКАН БОЙ» . Боевик (украина). 16+ 01.10 СЕРИАЛ «НЕЖИЦИНА ЕГО МЕЧТЫ» . 1–2-я серии. 12+ 04.05 «Большая разница». 16+	06.30 «Лето Господне». День Святой Троицы 07.00 «О рыбане и рыбнеч». Мультфильм 07.15, 23.45 «МОЯ ЛЮБОВЬ» . Номедия 08.30 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым» 09.00 «БЕГ» . Драма. 6+ 12.05 «Письма из провинции». Саянск 12.35, 01.05 «Живая природа Японии». «Хонсю» 13.25 «СНАЗНИ ГОРМАНА» . Опера. Постановка театра «Лисео» 16.30 «Нартина мира с Михаилом Новаль-чунном» 17.10 «Пешком...» Москва серебряная 17.40 «Блннный круг Николая Цуканридзе» 18.35 «Бельмондо Великолпный». Док. фильм (Франция) 19.30 Новости культуры с Владиславом Флярковским 20.15 Памяти Евгения Крылатова. «Возрождение романа» 21.15 «ВЗРОСЛЫЕ ДЕТИ» . Номедия. 6+ 22.30 XXX Открытый российский кинофестиваль «Кинотавр». Церемония закрытия 01.55 «Иснатели». «Где находится родина Золотого руна?» 02.40 «Дондливая история». «Великолепный Гоша». Мультфильмы для взрослых	05.40 «ШОФЕР ПОНЕВОЛЕ» . Номедия. 12+ 07.25 «Фантор низни». 12+ 07.55 «ПАРИЖАНКА» . Мелодрама. 12+ 09.50 ПРЕМЬЕРА «Станислав Садальский. Одинокий шут». Док. фильм. 12+ 10.40 «Спасите, я не умею готовить!». 12+ 11.30, 00.15 События 11.45 «Петровка, 38». 16+ 11.55 «ДЕТИ ПОНЕДЕЛЬНИКА» . Номедия. 16+ 13.45 «Смех с доставкой на дом». 12+ 14.30 Московская неделя 15.00 «Хроники мосновского быта. Кремлевские ненныневидимки». 12+ 15.55 «90-е. Нвртирный вопрос». 16+ 16.40 «Прощание. Дмитрий Марьянов». 16+ 17.35 «ГДЕ НИВЕТ НАДЕНДА?» . Мелодрама. 12+ 21.20, 00.35 «ДОМ С ЧЕРНЫМИ НОТАМИ» . Детектив. 12+ 01.35 «СИНХРОНИСТИ» . Литрическая номедия. 12+ 05.10 «Василий Меркуриев. Пона бьетса сердце». Док. фильм. 12+

МОСКВА 24	РЕН ТВ	СТС	ДОМАШНИЙ	ТВ-3	ЗВЕЗДА	ТНТ
06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+ 06.15, 09.15, 12.15, 13.15, 16.30, 22.15, 00.30, 01.30, 02.15, 05.30 Специальный репортаж. 12+ 06.30, 13.30 Познавательный фильм. 12+ 07.15, 18.15, 23.15 Простые решения. 12+ 07.30 Звездный репортаж. 12+ 08.15, 11.15, 14.15, 17.15, 20.15, 01.15, 05.15 Сеть. 12+ 08.30, 14.30, 19.30 Большой куш. 12+ 09.30, 22.30, 02.30 Фанимани. 12+ 10.15, 16.15, 19.15, 21.15, 00.15, 03.15 Спорная территория. 12+ 10.30, 20.30, 03.30 Наизнанку. 12+ 11.30 Афиша. 12+ 12.30, 15.30, 21.30, 04.30 Топ. Сеть. 12+ 15.15, 04.15 Климат-контроль. 12+ 17.30, 23.30 Без купюр. 12+ 18.30 Москва с акцентом. 12+=	05.00 «Территория заблуждений». 16+ 06.10 «РЭМО: ПЕРВАЯ КРОВЬ». Боевик (США). 16+ 07.50 «РЭМО-2». Боевик (США). 16+ 09.40 «ШТУРМ БЕЛОГО ДОМА». Боевик (США). 16+ 12.10 «ДНАНГО ОСВОБОЖДЕННЫЙ». Боевик (США). 16+ 15.30 «ТЕРМИНАТОР». Фантастический боевик (США). 16+ 17.40 «ТЕРМИНАТОР-2: СУДНЫЙ ДЕНЬ». Фантастический боевик (США–Франция). 16+ 20.40 «РОБОКОП». Боевик (США). 16+ 23.00 «Добров в эфире». Информационно-аналитическая программа. 16+ 00.00 «Соль: Легенды мировой музыки». «Linkin Park – Road to Revolution: Live at Milton Heynes». 16+ 01.50 «Военная тайна». 16+	06.00 «Ералаш». О+ 06.25 «Приключения Нота в сапогах». Мультсериал. 6+ 07.15 «Тролли. Праздник продолжается!». Мультсериал. 6+ 07.40 «Три нота». Мультсериал. О+ 08.05 «Даревны». Мультсериал. О+ 09.00 «Шоу «Уральских пельменей». 16+ 09.55 «Дело было вечером». 16+ 10.55 «РОМБОБОЙ». Боевик (Германия–Великобритания–США). 12+ 12.35 «О ЧЕМ ГОВОРЯТ МУЖЧИНЫ. ПРОДОЛЖЕНИЕ». Комедия. 16+ 14.35 «ПОСЕИДОН». Фильм-катастрофа (США). 12+ 16.30 «ЛУБОВОКОВЫЙ ГОРИЗОНТ». Драматический триллер (Гонконг–США). 16+ 18.40 «БОЛЬШОЙ И ДОБРЫЙ ВЕЛИКАН». Фэнтези (США). 12+ 21.00 «ЗЕМЛЯ БУДУЩЕГО». Фантастический фильм (США). 16+ 23.35 «Слава Богу, ты пришел!». 16+ 00.35 «ПЛАН Б». Комедийная мелодрама (США). 16+ 02.30 «ДАФФИ ДАН. ОХОТНИКИ ЗА ЧУДОВИЩАМИ». Анимационный фильм (США). О+ 03.40 «СЕРИАЛ «УЛЕТНЫЙ ЭКИПАЖ». 16+ 05.10 «6 кадров». 16+	06.30 «Удачная покупка». 16+ 06.40 «6 кадров». 16+ 07.00 «ВОСКРЕСНЫЙ ПАПА». Мелодрама. 16+ 08.40 «НАРУСЕЛЫ». Мелодрама. 16+ 10.40 «ТОТ, КТО РЯДОМ». Детектив. 16+ 14.35 «ГОРИЧНИКА». Мелодрама (Россия–Украина). 16+ 19.00 «ГОРИЗОНТЫ ЛЮБВИ». Мелодрама (Украина). 16+ 22.55 «ДОРОГАЯ МОЯ ДОЧЕНЬКА». Мелодрама. 16+ 00.50 «Знать будущее. Жизнь после Ванги». Докудрама. 16+ 05.50 «6 кадров». 16+ 06.20 «Удачная покупка». 16+	06.00 «Мультфильмы». О+ 10.30 СЕРИАЛ «ГРИММ». 16+ 13.15 «ВРАТА». Фильм ужасов (США). 12+ 15.00 «АСТРАЛ». Фильм ужасов (США). 16+ 17.00 «АСТРАЛ: ГЛАВА 2». Фильм ужасов (Канада–США). 16+ 19.00 «АСТРАЛ: ГЛАВА 3». Фильм ужасов (Канада–США). 16+ 21.00 «АСТРАЛ: ПОСЛЕДНИЙ КЛЮЧ». Фильм ужасов (Канада–США). 16+ 23.00 «СТРАШИЛЫ». Мистический фильм (Новая Зеландия – США). 16+ 01.15 «НАСПЕР». Фильм – детям (США). 6+ 03.15 «Схотнички за привидениями». 7 серий. 16+	06.00 СЕРИАЛ «АПОСТОЛ». 10–12-я серии. 16+ 09.00 «Новости недели» с Юрием Подполаевым 09.25 Служб России! 09.55 «Военная приемная». 6+ 10.45 «Нод доступа». 12+ 11.30 «Скрытые угрозы» с Николаем Чиндяиным. «Напитки массового поранения». 12+ 12.25 «ПО ДАННЫМ УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА...». Детектив. О+ 14.00 СЕРИАЛ «ВИКИНГ». 1–4-я серии. 16+ 18.00 Главное с Ольгой Беловой 19.25 «Легенды советского сыска. Годы войны». Док. сериал. 16+ 23.45 «НЕСТОКИ РОМАНС». Драма. 12+ 02.45 «НОЧНОЙ ПАТРУЛЬ». Детектив. 12+ 04.25 «ПЯТЕРО С НЕБА». Военные приключения. 12+	07.00 «ТНТ. Best». 16+ 09.00 «Дом-2. Lite». 16+ 10.00 «Дом-2. Остров любви». 16+ 11.00 «Перезагрузка». 16+ 12.00 «Большой востран». 16+ 12.30 «ЛОДИ ИНС - 2». Фантастический боевик (Канада–США). 12+ 15.15 «Намедни II». 16+ 18.20 «Намедни II.б». «Детектив». 16+ 20.30 «Шоко экстрасенсов». 16+ 22.05 «Stand up». 16+ 23.00 «Дом-2. Город любви». 16+ 00.05 «Дом-2. После заката». 16+ 01.10 «Такое кино!». 16+ 01.40 «ТНТ Music». 16+ 02.10 «Открытый микрофон». 16+ 05.40 «ТНТ. Best». 16+

ПРО ЕДУ

Исповедь сладкоежки

Очень актуальный вопрос: чем бы подсластить наше бытие?



Сахарная зависимость хуже кокаиновой, пугают нас медики. Трудно поверить, но уже появились клиники, где лечат сладкоежек. А что с ними делать, если даже угроза ожирения, диабета и прочих напастей не останавливает человека, задрожавшего при виде куска шоколадного торта?

ВАША БЕРМЕТ БОРУБАЕВА
ВЕДУЩАЯ РУБРИКИ

А я ведь сама обожаю шоколадки, печенье, торты – любые десерты. Винават мой мозг, при- выкший к «сладким ощущениям», которыми мы заедаем все – и радости, и неприятности, и проблемы. Не раз пыталась отказаться от сладкого, но воли хватало дня на три-четыре, а дальше все как прежде: ем сладкое и плочаю слезы – то ли от радости, то ли от бессилия...

И тут случайно узнаю в интернете о 28-дневном Марафоне правильного питания, где, кроме всего прочего, обещают, что через две недели моя тяга к сладкому исчезнет сама – как сон, как утренний туман. Вот он, мой шанс! Правда, для начала организаторы предупредили, что если я вздумала похудеть, то Марафон мне категорически противопоказан, поскольку мои 45 кг и без того не дотягивают до нормы. Но худеть я не собираюсь. Цель у меня иная: просто понять, возможна ли жизнь без сладкого.

Первым делом нужно уяснить, отчего мне так хочется подсахарить жизнь. Что это – просто дурная привычка или требование организма, привыкшего к регулярным и резким скачкам инсулина? Принцип Марафона – не дать организму голодать (едим по шесть раз в день!), обеспечить качественное питание, освобождающее нас от тяги к быстрым углеводам – белой муке, сахару, – к которым в кондитерском деле часто еще добавляется и вредное жареное масло. Утром – стакан воды за полчаса до первого приема пищи, потом – еда каждые три часа. На за-



втрак – каши (понятно, без сахара), яйца или творог. Первый перекус – половина банана, хлебцы, творог, фрукты. Обед – сочетание мяса и овощей. Второй перекус – орешки или фрукты. На ужин – кусочек мяса или рыбы, капуста (или кабачки, или цукини) плюс бобовые. И за час до сна – кефир или творожок.

У участников общий чат с рекомендациями по режиму питания, план меню на неделю по граммам и часам, видеотренировок (четыре занятия в неделю). Мы делились фотографиями наших тарелок и ощущениями. Следовать схеме надо было неукоснительно, даже если поначалу еда не лезла в рот. Перестройка вкусовых привычек, в плену которых каждый из нас находится, – непростое дело.

Сразу в расчете на месяц закупаем крупы, бобовые, орешки, сухофрукты, специи. Из сладкого возможны зефир или темный шоколад, но рано я обрадовалась: всего 15 г в неделю! К этому по мере необходимости докупаем молочные продукты, фрук-

ты-овощи, мясо-рыбу. Да, чуть не забыла: раз в неделю – вегетарианский день.

И вот еще важное условие: еду готовим заранее на весь рабочий день, раскладывая ее по контейнерам. Овощи не режем, кладем в куветку целиком. Питаемся по будильнику. Сначала это просто сумасшедший дом, но постепенно втягиваешься в такой распорядок. Мясное быстро готовим на пару или в духовке (жареное – табу!). Ту же овсянку с вечера можно залить кипятком или кефиром – и утром не надо беспокоиться о завтраке. Гречку заливаем кипятком и оставляем на полчаса. Кускус заваривается и вовсе 5–7 минут. А можно сварить крупы и яйца на два-три дня вперед. И не забывайте о воде: минимум четыре стакана в день за 40 минут до или после еды.

Кстати, налицо экономия на еде. Выясняется, что еще недавно мы тратили на сладкие перекусы подчас больше, чем на нормальный обед. В цену пирожного укладывает- ся стоимость обеда. А еще я полюбила капусту, которую

ОБЪЯВЛЕНИЕ

АО «Каспийский трубопроводный консорциум-Р» извещает о проведении открытого полного двухэтапного тендера (**3611-OD**) на право заключения договора на оказание услуг на проведение НИР по теме «Уменьшение выбросов при проведении грузовых операций на ВПУ МТ». Подробная информация о порядке и сроках проведения тендера размещена на сайте КТК www.cpc.ru (раздел «Тендеры»).

ТОЧКА НА КАРТЕ

Село Вятское притягивает таланты

Это село в Ярославской области – заметная точка на музыкальной карте России. Сюда, в уникальное поселение, усилиями его жителей и меценатов превратившееся в центр искусств и ремесел, третий год съезжаются одаренные дети, их родители, педагоги, члены жюри на международный конкурс юных музыкантов. Уже прошли соревнования скрипачей и вокалистов. А уютный зал-сруб в отреставрированном здании бывшей пожарной каланчи был отдан в распоряжение пианистов.

СЕРГЕЙ БИРЮКОВ
ЯРОСЛАВСКАЯ ОБЛАСТЬ – МОСКВА

Мне удалось послушать только ребят из младшей (до 14 лет) и средней (до 18) групп. Впрочем, на конкурсе юных это и есть сердцевина программы. Те, кто перешагнул порог 19-летия, уже по сути взрослые. А когда музыканта едва видно за роялем, но публика в зале слышит настоящего Баха или Чайковского, изумляешься вдвойне.

Про Баха и Чайковского я сказал не просто так – именно их взяла в репертуар Вика Артемченко из Ярославля, открывшая прослушивания. И каким стильным, многозвучным, будто на нескольких клавиатурах старинного клавесина сыгранным стал у нее Фаминорный концерт великого лейпцигского мастера – а ведь она играла, конечно, на современном инструменте.

Вообще едва ли не главное, чему поражаешься, слушая ребят, – это их чувство стиля и звука. Не так уж трудно обучить почти любого барабанить пальцами. Но объяснить, что рояль может звучать очень разными голосами, и научить этим красками пользоваться – в этом смысл обучения юного музыканта. Респект ученикам и их педагогам: Маша Шатаева отлично почувствовала разницу между суховато-легким «шелестом» сонаты Чимарози и романтической глубиной прелюдии Пахульского. Саше Васильевой удалось расслышать во фразах сонатины Кулау что-то театральное, будто это маленькая сценка из россиниевской оперы – а в прелюдии Глиэра создать колорит импрессионистической зарисовки, словно мы слышим хрустальный звон фонтана. Кстати, обе девочки, как и обаятельно сыгравшая сонатину Клемента Ксюша Бруншицына, – из Ры-



бинска, где в музыкальных школах (помню это еще по прошлым конкурсам) работают прекрасные педагоги.

А их ровесница 9-летняя Глафира с музыкальной фамилией Глинка – из совсем маленького, правда, знаменитого городка Мышкина: и там отлично разбираются, как надо играть того же Клемента, как – Прокофьева (графичное на манер Баха, но очень русское по мелодике «Раскаяние»), как – Шостаковича (задобрный «Вальс-шутка»).

Но больше всех удивила Настя Мартынова из Ярославля – артистизмом, пластикой, осмысленностью интонации в музыкальной картинке Ольги Геталовой «Утро в лесу». А ведь девочке всего 7 лет, и она лишь восемь месяцев назад впервые села за пианино и познакомилась с нотами. Правда, уже с 5 лет занимается вокалом под приглядом бабушки Ирины Валентиновны, причем за образец берет ни больше ни меньше Людмилу Сенчину с ее «Золушкой». Вот какие таланты раскрывает Вятское!

А еще, в средней группе, выступили способный китаец Ийминг Ду, обучающийся в Москве, чудесная Анна Линькова, в суховатых контурах прелюдии и фуги Родиона Шедрина расслышавшая-разглядевшая тонкий пейзаж – будто однозвучный печальный колокол звонит издали сквозь туман. Правда, показало, что ребятам среднего возраста, как ни странно, труднее дается «классический» звук – впрочем, и играют они уже не Кулау с Клементи, а Бетховена. Выходит, передать «математическую» отчетность какой-нибудь 7-й или 24-й сонаты, где и нот-

то вроде не очень много, сложнее, чем «нашуметь» в этюде Листа?

Но для 15-летней Сони Резниковой из Ярославля и Бетховен – не закрытая книга. Мы с Соней знакомы по прошлогоднему конкурсу, и на этот раз запомнилось уже не единичное ее исполнение (тогда – экспромт Шуберта), а вся программа – взрывная энергия 11-й сонаты великого венца, проникновенность пьес Мясковского, русская ширь этюда Блуменфельда. Приятно наблюдать профессиональный рост девочки, тем более зная, в каких надежных руках ее судьба: Алексей Сергеевич Баженов – один из лучших ярославских педагогов, благодаря Вятскому и другим конкурсам, где участвуют его ученики, известный далеко за пределами своего региона. Ничего удивительного в том, что Соня, заканчивающая 9-й класс, собирается продолжить обучение у своего наставника, теперь уже в училище-колледже имени Собинаова.

Рассказывая это, между прочим, и для тех, кто разделяет взгляды одной московской чиновницы из департамента культуры, прославившейся несколько месяцев назад «откровением», будто музыкальные школы в их традиционном виде «утратили смыслы», разучиванию классических этюдов и сонат надо предпочесть «актуальные» формы вроде рока и рэпа. Ничего не имея против талантливых представителей этих направлений, хочу заметить, что у юного поколения вполне востребовано именно классическое музыкальное образование.

Скажу больше: традиционная музыкальная школа в глубинке зачастую



- 1 Перед ответственным выступлением.
- 2 Концертный зал находится в отреставрированном здании бывшей каланчи.
- 3 Это село входит в Ассоциацию самых красивых деревень России.

воспринимается как одна из опор, держащих не просто культуру, а сам город. В этом убедил разговор с мамой Глаши Глинки Ириной, рассказавшей о своем Мышкине. О его нелегкой судьбе – как в наказание за нелояльность революции это старинное поселение мастеров-ремесленников было лишено городского статуса, а чтобы оправдать административное понижение, отсюда забрали

школы, библиотеки... Удивительное всего, что история повторяется – нет, никто власти здесь уже не сопротивляется, но просто этой самой власти удобнее, чтобы районы были покрупнее, тогда и у всяких городков-сел станет поменьше амбиций. И вот уже поговаривают о присоединении Мышкина к Угличскому району. Со всеми вытекающими – например, вероятным закрытием музыкальной школы. А вы знаете, что из 600 детей Мышкина в ней занимаются 90? Почти каждый шестой! А слышали, что атака уже началась, и именно на детство Мышкина: в районной больнице закрыли родовое отделение? Вот тебе и «культура, оторванная от жизни».

Вятское тоже имело все шансы стать «неперспективным селом», чужим в глуши российской безалаберности – но этого не захотели в первую очередь сами местные жители. Теперь приезжайте, посмотрите на этот уголок уюта, ухоженности, достатка. На его 12 музеев. На его гостиницы. На концертную афишу с именами Любви Казарновской и других знаменитых артистов. На программу конкурса, куда председателем фортепианного жюри охотно приехал профессор Московской консерватории, народный артист России Владимир Овчинников и куда считают престижным привести своих учеников лучшие педагоги. Где ж тут «утрата смыслов»?

Эвалар Пустырник Форте Эвалар не только успокаивает...

но и снижает давление, поднявшееся из-за стресса, обладает умеренным кардиотоническим действием (замедляет ритм и увеличивает силу сердечных сокращений – выравнивает ритм сердца).

«Пустырник Форте Эвалар» содержит именно тот сорт пустырника сердечного, который произрастает на Алтае и обладает одним из самых высоких показателей седативности¹. Кроме того, только в «Пустырнике Форте Эвалар» высокая точная дозировка пустырника (100 мг) усилена «элементами спокойствия» магнием и витамином B6 (Патент РФ №2361599).

Пустырников много, а «Пустырник Форте Эвалар» один!²

Произведено Эвалар: высокое качество по стандарту GMP³.

Спрашивайте в аптеках! www.evalar.ru
8-800-200-52-52 (для справок).

¹ Отчет о сравнительном тестировании, Сибирское отделение РАН, Новосибирск, 2013 г. ² Патент РФ 2361599. ³ Заключение NGMP 0099-000141/16 (РФ), РЕКЛАМА

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ



apteka.ru

Главный редактор В.П. СИМОНОВ
Редакционная коллегия: Г. Агишева, С. Бирюков, Ф. Нислов (ответственный секретарь), Ю. Рянжон (заместитель главного редактора), М. Морозов (заместитель главного редактора), В. Щуров (заместитель главного редактора)
Учредитель: АНО «Редакция газеты «Труд»
Издатель: АНО «Редакция газеты «Труд»

Газета зарегистрирована ФСН за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций, свид. ПИ № ФС77-26000.
Перепечатка материалов, опубликованных в «Труде», – только с разрешения редакции.
Материалы со знаком £ печатаются на коммерческой основе.
За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет.

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям

АНО «Редакция газеты «Труд»: Москва, 125009, улица Большая Дмитрова, дом 9, стр. 1.

Адрес АНО «Редакция газеты «Труд»: Москва, 125009, улица Большая Дмитрова, дом 9, стр. 1.
Телефон — (495) 221-58-18 (тел./факс) E-mail: letter@trud.ru

Отдел рекламы — (495) 692-65-57
E-mail: reclama@trud.ru

«Труд» печатается в городах: Ишинева, Москва, Санкт-Петербург, Уфа

Отпечатано в филиале ОАО «Волоколамская типография» 143600, г. Волоколамск, улица Парковая, дом 9
Тел.: (496) 362-40-14, (496) 362-14-01
<http://www.volookolaset.ru>
E-mail: volokolaset@mail.ru

Знак № 1336

Индекс: 10220, 10225, 10265, 32068, 50130.
Общий тираж, включая страны СНГ, — 1 580 000 экз.
Тираж в России 998 000 экз.
Официальный сайт газеты «Труд» — www.trud.ru
Срок подписания в печать: 19.30
Номер подписки: 19.30

