

Работа рядом с домом — уже не фантастика

Как власти города стимулируют бизнес создавать новые предприятия → стр. 2

Многолетняя дружба, проверенная и войной, и миром

Эксперт рассказал о ренессансе отношений между Россией и Северной Кореей → стр. 5

Руководители секций и кружков померились силами

Они научат и запрограммируют роботов, и автомат разбирать, и раны перевязывать → стр. 6

Понедельник

ЕЖЕДНЕВНЫЙ ДЕЛОВОЙ ВЫПУСК

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА 30.06.25



Издаётся с 6 декабря 1923 года
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

№ 117 (30057)

+18 | +15

НА VM.RU

Специальные условия для птиц создают на водоемах столичных парков, для них оборудовано 63 пруда. Об этом сообщается на официальном сайте мэра Москвы.

Учеников встречали как звезд

Впервые главной площадкой Московского городского выпускного стала Выставка достижений народного хозяйства

Праздник

В ночь с пятницы на субботу с размахом прошел Московский выпускной. В этом году он впервые состоялся на ВДНХ и собрал рекордные 45 тысяч гостей. «ВМ» побывала на празднике.

На главной площадке городского выпускного в пятницу вечером было ярко, зажигательно и интересно. Арка ВДНХ стала настоящим украшением праздника, а по уже сложившейся традиции под ней проложили красную дорожку, ведь в этот день выпускники — самые настоящие звезды! Пусть это символическое место, посвященное великим достижениям, станет для ребят отправной точкой во взрослую жизнь, полную ярких свершений, — сказала заместитель мэра Москвы по вопросам социального развития Анастасия Ракова. — Желаю всем выпускникам уверенности в себе, смелости в следовании своим мечтам и удачи во всех начинаниях. Заммэра отметила, что в Москве открыты все возможности: от получения качественного образования до построения успешной карьеры, создания семьи. Главное — определиться со своими желаниями и стремлениями, выбрать свою собственную дорогу, а город всегда поддержит вас на этом пути, — подчеркнула она. Поздравить московских выпускников с окончанием школы в этом году приехали более 50 известных артистов, которых ребята выбрали сами. В числе хедлайнеров мероприятия были SHAMAN и Татьяна Куртукова. На глав-



27 июля. Ученицы 11-го класса московской школы № 1409 Елизавета Балашова (слева) и Арина Пчелинцева на красной дорожке городского выпускного, который впервые проходил на Выставке достижений народного хозяйства. Фото: АЛЕКСАНДР КОЧУБЕЙ

ной сцене также выступили победители городского конкурса школьных музыкальных групп «Живой звук», их выбрало жюри более чем из 450 коллективов и солистов исполнителей. Шоу сопровождалось технологичными спецэффектами. В этот день даже колесо обозрения «Солнце Москвы» поздравило ребят. Его специально окрасили в цвета российского флага. — Эмоции просто переполняют, настроение потрясающее! Спасибо за такой праздник для нас! — поделилась впечат-

лениями выпускница школы № 1409 Арина Пчелинцева. На выпускной она пришла вместе с подругой и однокласс-

Мегаполис дает все возможности для получения качественного образования

ницей Елизаветой Балашовой. Обе девушки сдали Единый государственный экзамен по литературе на 100 баллов. А еще Арина и Елизавета круглые от-

личницы и имеют две золотые медали «За особые успехи в учении» — московскую и федеральную. — С одной стороны, очень грустно прощаться со школой, а с другой — я с предвкушением ожидаю поступление в университет, — рассказала Елизавета Балашова. Егор Макарыч из школы № 949 планирует связать свое будущее с программированием. — Потом, я полагаю, мы редко будем видеться с одноклассниками, поэтому сегодня хочется провести с ними побольше времени и получить максимум эмоций, которые останутся на всю жизнь, — сказал он. Городской выпускной — это возможность не только мас-

штабно отметить окончание школы, но и завести новые знакомства. Милена Муртазова из школы № 878 считает, что присутствие тысяч сверстников создало особую атмосферу. Поступать девушка планирует в Шукшинское театральное училище. — Я думаю, что поход в театр — это как исцеление души. И мне нравится думать, что я буду так помогать людям, — поделилась она. В течение ночи для ребят работали площадки с викторинами и иммерсивными шоу. Кульминацией праздника стало исполнение гимна России.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevцова@vm.ru

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 6

ЦИТАТА

Больше 70 тысяч одиннадцатиклассников и 115 тысяч девятиклассников отмечают выпускные. Ребята, поздравляю вас с этим важным событием! Наступает новая, взрослая жизнь, открывается невероятное количество возможностей. Идите вперед смело, вы будущее нашей страны и гордость. Не могу не отметить ваши блестящие результаты в этом учебном году — свыше 780 одиннадцатиклассников стали победителями и призерами Всероссийской олимпиады школьников.

СЕРГЕЙ СОБИЯНИН
МЭР МОСКВЫ



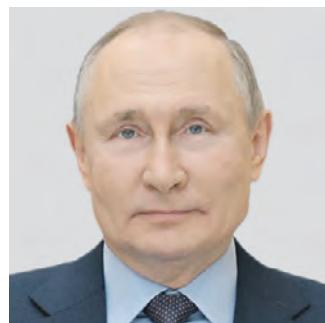
А ты записался на контрактную службу?

5 200 000

МОЖЕТ ПОЛУЧИТЬ КОНТРАКТНИК ЗА ПЕРВЫЙ ГОД

Запад действует агрессивно

В Минске прошел саммит Евразийского союза (ЕАЭС), в завершение которого президент России Владимир Путин (на фото) высказался об увеличении расходов на оборону в странах НАТО.



Глава Российского государства, отвечая на вопрос журналиста о том, как продвигается процесс украинского урегулирования и когда состоится третий раунд переговоров между Россией и Украиной, ответил: — Что касается меморандумов, то, как и ожидалось, ничего неожиданного не произошло. Я вам ничего неожиданного и не скажу. Это два абсолютно противоположных меморандума, но переговоры для того и организуются, и проводятся, чтобы искать пути сближения. Ну а то, что они были прямо противоположными, мне кажется, здесь удивительного тоже ничего нет. Детализировать я бы не хотел, потому что считаю нецелесообразным, даже вредным предвзятать сами переговоры, — отметил президент РФ.

Также в ходе общения с журналистами представители СМИ затронули тему увеличения расходов на оборону у стран — участниц НАТО после недавно завершившегося саммита. Владимир Путин вспомнил русскую народную поговорку: соринку замечают в чужом глазу, а в своем бревна видеть не хотят. И, по его словам, на фоне этой риторики о якобы мнимой агрессивности России Запад начинает говорить о необходимости вооружаться. При этом забывая о том, что Россия была обещано: ни дюйма НАТО на восток. — Пускай вооружаются, — высказался Путин. — Давайте посмотрим на структуру этих расходов, на структуру этих вооружений. Первую часть я сказал, мы считаем абсолютно необоснованной ссылкой на агрессивность России. Не мы агрессивны, а этот так называемый коллективный Запад

агрессивный. То же самое на Украине, кстати, происходило. А что же? Как же назвать то, что произошло в результате госпереворота, поддержанного коллективным Западом? По словам Путина, Запад обманул Россию, и они публично признались в этом. И бывший канцлер ФРГ, и бывший президент Франции публично заявляли, что не собирались выполнять Минских соглашений, а все это подписали только для того, чтобы накачать оружием украинский режим. Владимир Путин отметил, что Россия с целью положить конец войне, проводимой Западом восемь лет, вынуждена была в конечном итоге применить Вооруженные силы.

ВИКТОРИЯ БИЯТОВА
v.biyatova@vm.ru

ВАЖНО

Страны — члены НАТО договорились поэтапно увеличить расходы на оборону до пяти процентов от ВВП в 2035 году по итогам саммита в Гааге. Причиной такого решения они назвали фундаментальные угрозы безопасности, нападение России и терроризм. Страны, входящие в НАТО, также подтвердили свои обязательства по предоставлению поддержки Украине, однако не уточняется, по какой причине ей необходима помощь.

ГРАФИКА ГОРОДА

Здание галереи Василия Нестеренко

В Савеловском районе на Бутырской улице идет строительство здания Московской государственной картинной галереи Василия Нестеренко. Мэр Москвы Сергей Собянин сообщил, что работы будут завершены в этом году.

Внутри планируется разместить экспозиционно-выставочную зону, фондохранилище и реставрационные мастерские

В здании будет зона приема и работы с посетителями с гардеробом, кассой, информационным центром, магазином и кафе

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 2

400 человек смогут одновременно познакомиться с экспонатами

Здание оборудуют пассажирским и грузовым лифтами

Фасады выполнят из декоративных стеклофибробетонных изделий



В галерею разместят коллекцию живописных и графических работ народного художника РФ

Интерьерные решения будут выполнены на стыке стилей модерн, неоклассика и ампири

> 5000 квадратных метров составит площадь здания

По данным mos.ru

Профи растут с детского сада

В рамках Всероссийской ярмарки трудоустройства президент Российского союза промышленников и предпринимателей (РСПП) Александр Шохин (на фото) рассказал о реализации национального проекта «Кадры».



Сейчас в стране наблюдается кадровый дефицит, несмотря на исторический минимум уровня безработицы, отметил Шохин. И это стало лидирующей проблемой для бизнеса и экономики в целом. По опросам, две трети компаний ставят ее на первое место. — Но мы надеемся, что проблема будет решаться планомерно, в том числе и за счет национального проекта «Кадры», — сказал глава РСПП. По словам Шохина, проект «Кадры» реализуется только

полгода, какие-то итоги подводить рановато. Если говорить об ожиданиях бизнеса, то проект будет направлен на повышение уровня обеспеченности компаний квалифицированными работниками. Шохин дополнил, что в задачи РСПП входит прогнозирование потребности компаний за счет опросов.

— Мы также планируем помогать отраслям за счет обучения граждан необходимым навыкам и формированием гибкой системы переподготовки. Одна из первоочередных задач нашей работы — это принятие закона о платформенной экономике (направлен на регулирование отношений между операторами платформ, их партнерами и пользователями. — «ВМ»), — объяснял Шохин.

По словам главы РСПП, есть в их работе и конкурсная часть: ежегодная национальная премия «Лидеры ответственного бизнеса».

— Также конкурс «Флагины Бизнеса. Динамика, ответственность, устойчивость», — отметил Шохин. Глава РСПП дополнил, что ярмарка трудоустройства — неплохой инструмент, чтобы состыковать интересы выпускников колледжей и университетов с запросами работодателей.

— Но эти ярмарки не первое их место встречи. Многие компании ведут подготовку человека детского сада до привлечения выпускника университета, — рассказал Александр Шохин. — По итогам регионального этапа ярмарки 44 тысячи человек нашли работу.

ТАИСИЯ КЛОЧКОВА
t.klochkova@vmdaily.ru

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 2

ЦИФРА ДНЯ



Капитанов управляют электросудами на регулярных речных маршрутах Москвы. Третий из этих маршрутов — «Новоспаский — ЗИЛ» — открылся совсем недавно, 20 июня, но уже стал популярным у горожан.

КУРС ВАЛЮТ

\$ 78,47 ↑

¥ 10,94 ↑



Точка

Сегодня точку в номере ставит москвичка Юлия Еремеева, которая пришла в Ботанический сад МГУ «Аптекарский огород» на ежегодную выставку «Розы для Подмосковья». Девушка очень любит цветы, особенно розы. Поэтому Юлия часто приходит в Ботанический сад, чтобы насладиться ароматом и красотой этих прекрасных растений. Выставку составили члены клуба «Цветоводы Москвы». Они представили более 150 сортов роз, пригодных для выращивания в подмосковных садах. Столичные дачники могут посетить выставку и подобрать для своего участка самые разнообразные цветы. Среди наиболее популярных сортов гости увидят английские розы Остина, внешне немного напоминающие пышные пионы. Есть и экзотичные экземпляры. Так, для любителей необычных цветов в выставку «Розы для Подмосковья» вошли розы японской селекции, сильно отличающиеся от привычных нам бутонув. **ФОТО: ДМИТРИЙ ДУБИНСКИЙ**

В 2025 году жители России стали реже ходить в рестораны. Спрос снизился на 10–30 процентов в зависимости от категории заведения. Такие данные озвучил собственник крупной ресторанной сети. При этом россияне чаще делают выбор в пользу готовой еды в ритейле.

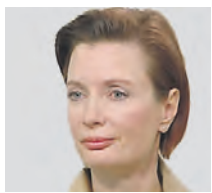
Вопрос дня

Россияне стали реже ходить в рестораны, выбирая готовую еду. И как вам?



ПЕТР ШЩЕРБЧЕНКО
ДОЦЕНТ ФИНАНСОВОГО УНИВЕРСИТЕТА ПРИ ПРАВИТЕЛЬСТВЕ РФ

Готовая еда из ритейла в дватри раза дешевле ресторанной. Мегаполисы диктуют ритм жизни, где даже доставка ресторанной еды проигрывает по времени разогреванию готового блюда. Можно купить порцию на один прием пищи, избежав «переплаты за сервис», как в ресторанах. Оборот российского рынка готовой еды демонстрирует уверенный рост и, по прогнозам, может увеличиться почти на треть во втором квартале 2025 года по сравнению с аналогичным периодом прошлого года. Но ужин в ресторане — это не просто еда, а интерьер, сервис, музыка, презентация блюд и, конечно, общение. Кроме того, рестораны формируют пищевые привычки: учат сочетать продукты, подают блюда в правильной последовательности.



ЕЛЕНА СОЛОМАТИНА
КАНДИДАТ МЕДИЦИНСКИХ НАУК, ВРАЧ-ДИЕТОЛОГ

Обычно русские люди устраивают застолья дома, в кругу родственников и друзей, по-

казывая свое гостеприимство. Поэтому ужин в домашнем кругу оказывается в приоритете, а не трапеза в ресторане. Если раньше люди хотели хорошо провести время в ресторане, то сейчас возвращаются к прежнему укладу жизни.



СЕРГЕЙ МИРОНОВ
ПРЕДСЕДТЕЛЬ КООРДИНАЦИОННОГО СОВЕТА ФЕДЕРАЦИИ РЕСТОРАНТОВ И ОТЕЛЕЙ

Сейчас мы действительно наблюдаем такую тенденцию. Но рестораны никогда не уйдут с рынка, и ритейл их не заменит. Даже если он откусит от ресторанной ниши кусок, основных клиентов отобрать не сможет. Люди, которые ходят в рестораны, чтобы перекусить, пообедать в перерыве между работой, могут перейти на готовую еду. Но те, для кого рестораны — это не только еда, а интерьер, сервис, музыка, презентация блюд и, конечно, общение. Кроме того, рестораны формируют пищевые привычки: учат сочетать продукты, подают блюда в правильной последовательности.

Подготовила **АНАСТАСИЯ ДИДЕНКО** edit@vm.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Остался свет ее улыбки. Памяти писательницы Марии Копьевой

Утрата

В минувшие выходные произошло трагическое известие: не стало Марии Михайловны Копьевой, писательницы, известной под псевдонимом Алиса Даншох. С тяжелым недугом она мужественно и достойно боролась... Увы, она оказалась сильнее.



Досье

Мария Копьева (Алиса Даншох) — писатель, эссеистка, журналист «ЛП», глава Фонда поддержки искусств «Арт-Линия». О себе говорила: «Родилась на Старом Арбате, по национальности — космополитка, живу в Зазерналье по адресу Одна абсолютно счастливая деревня».

Писать она начала в середине 1980-х, писала легко, иронично, без наигданий. В интервью нашей газете она рассказывала, что пишет карандашом, работая над каждым словом. Первый сборник рассказов Алисы Даншох увидел свет в начале XXI века. После него вышли «Розовые истории

и другие однажды», чудесные сказки — «Котик Котович и принцесса Мышкани», потом — «Кулинарные воспоминания счастливого детства» и «Не совсем святое семейство из Серебряного переулка»; эта книга вызвала настоящий читательский «бум» и была отмечена премией. Уникальными оказались культурологические эссе «Флоренция. Вид с холма», «И снова однажды... Розы. Любовь. Путешествия». На новый, особый уровень писательница вышла, издав «Историю болезни, или Дневник здоровья» и «Долгую дорогу в страну возрастных изменений». Откровенный разговор о том, как научиться принимать себя в любом возрасте, покорила многих. И «История болезни...» подкупила честностью. Она не была выдумкой: много лет назад Мария Михайловна поставила страшный диагноз, и история ее борьбы с недугом стала поддержкой и опорой для многих страдающих людей. В этом году книга «История из пропавшего чемодана. Мифы Лазурного берега» стала «бумбой» на нон-фикшн. В последние годы она продолжала печататься в «Литературке», а главы ее новых книг выходили в журнале «Русская мысль». Она была сильной женщиной и улыбалась, даже когда было

тяжело. Неравнодушная, активная, она руководила Фондом поддержки искусств «Арт-Линия», при поддержке которого прошли сотни концертов и выступлений талантливых детей в России и за рубежом. А с 2021-го начала работу организованная ей «Читальня на Арбате», нечто вроде салона, собиравший близких по духу людей. На этих вечерах звучала музыка, обсуждались книги. Она вечно что-то придумывала, после выставки «Русская бессонница» издала сборник стихов о ней, а также сборник стихов о любви. До последних дней Мария Михайловна работала над книгой, которую планировала выпустить к их золотой свадьбе с Вячеславом Всеволодовичем Копьевым. Нет никаких сомнений, она выйдет! Говорить о Марии Михайловне в прошедшем времени невозможно. Она ушла, но с нами остался ее свет, нежность и ее удивительные книги.

РЕДАКЦИЯ «ВЕЧЕРНЕЙ МОСКВЫ» ВЫРАЖАЕТ ГЛУБОКИЕ СОБОЛЕЗНОВАНИЯ БЛИЗКИМ МАРИИ МИХАЙЛОВНЫ — ЕЕ МУЖУ, ВЯЧЕСЛАВУ ВСЕВОЛОДОВИЧУ КОПЬЕВУ, ЕЕ СЫНУ И ВНУКАМ, А ТАКЖЕ МНОГОЧИСЛЕННЫМ ЗНАКОМЫМ, ДРУЗЬЯМ И ПОКЛОННИКАМ ЕЕ ТАЛАНТА.

Кадастровым инженером Шалковой Светланой Александровной (ГУП «Московский метрополитен», № квалификационного аттестата 77-12-251, № регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность, 23345, СНИЛС 155-467-238-85, контактный телефон: 8 (916) 201-34-34, почтовый адрес: 109263, г. Москва, ул. Малышева, д. 13, к. 2, кв. 108, ShalukovaS@rambler.ru) выполняются кадастровые работы по уточнению местоположения границ и площади земельного участка с кадастровым номером 77:07:0007003:56, расположенного в г. Москва, 1-я Бородинская улица. Заказчиком кадастровых работ является ГУП «Московский метрополитен», адрес: 129110, г. Москва, пр-т Мира, д. 41, стр. 2, тел. 8 (916) 201-54-54. Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ состоится 1 августа 2025 г. в 10 часов 00 минут по адресу: 129110, г. Москва, пр-т Мира, д. 41, стр. 2. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: 129110, г. Москва, пр-т Мира, д. 41, стр. 2. Обоснованные возражения относительно местоположения границ, содержащихся в проекте межевого плана, и требования о проведении согласования местоположения границ земельного участка на местности принимаются с 1 июля 2025 г. по 31 июля 2025 г. по адресу: 129110, г. Москва, пр-т Мира, д. 41, стр. 2. Смежный земельный участок, с правообладателями которого требуется согласовать местоположение границ, кадастровый номер 77:07:0007003:33. При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы, подтверждающие права на соответствующий земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007 г. № 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).

театральная афиша

ЛЕНКОМ Марка Захарова
Ул. М. Дмитровка, 6.
☎ (495) 699-96-68.
1/VI Поминальная молитва.
2/VI Вишневый сад. 3/VI премьера ГоГолы/ЛНАДА.
5/VI в 13 ч. и вч. Маяковский.

6/VI в 13 ч. и вч. Маяковский. 8/VI Шуг Балакирев. 9/VI Безумный день, или Женитьба Фигаро. 10/VI Ва-Банк. 11/VI премьера Ненаглядная сторона. 12/VI Юнона и Авось. 13/VI в 12 ч. Юнона и Авось. вч. Королевские игры.

Частности

Недвижимость
● Сниму жилье. Т. (965) 159-17-42

Искусство и коллекционирование
● Куплю книги на иностранных языках до 1917 г. Т. (985) 275-43-33
● Книги до 1945 г. от 1000 р. до 500 000 р. Полчи. Т. (964) 585-40-04
● Книги, архивы, ноты, документы до 1940 года. Т. (985) 275-43-33

Юридические услуги
● Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. помогают вернуть или расселить квартиру, выселить из квартиры. Наследство. Семейные споры. Т. (499) 409-91-42
● Возврат квартир. Т. (985) 210-25-63

Размещение рекламы
(499) 557-04-04
доб. 132, 158

Вечерняя МОСКВА в соцсетях

ТАКСИЯ КЛОЧКОВА
t.klochova@vmdaily.ru

Тэг-регби объединил компании

21 июня в Калининграде прошел II тур третьего сезона по корпоративному тэг-регби.

Команды были поделены на два дивизиона: «Спортивный» (для игроков с регбийным опытом) и «Корпоративный». В число 27 команд вошли коллективы московских департаментов городского имущества и СМИ и реклама. Победителями второго тура стали КРОК (компания, связанная с рынком информационных технологий) в «Корпоративном» дивизионе и #Хэштег в «Спортивном», однако памятные подарки и медали получили игроки всех коллективов.

Состоялось заседание совета по делам национальностей

В пятницу прошло совместное заседание Совета по делам национальностей при правительстве Москвы и координационного совета региональных землячеств.

Участники заседания обсудили вопросы по сохранению традиционных ценностей, противодействие угрозам национальной безопасности, а также меры по укреплению единства. — Несмотря на новые вызовы и напряженность, связанные в том числе с миграционным фактором, благодаря сформированному в послед-

Вечерняя МОСКВА в соцсетях

ТАКСИЯ КЛОЧКОВА
t.klochova@vmdaily.ru