



# ВЕРНИСЬ ДОМОЙ!

**МОСКВА**  
**ВЕЧЕРНЯЯ**

Совместный проект  
Московского метрополитена  
и газеты «Вечерняя Москва»

ВТОРНИК

28 апреля 2020 года  
№ 46 (976)



фото из личного архива

# Скучать нам некогда

Певец **Сергей Лазарев** с сыном **Никитой** уверены, карантин отлично подходит для теплых домашних вечеров **с. 10**

**Последняя новость**

Проект «Московские сезоны дома» сегодня начал проводить ряд мастер-классов и тренировок. Горожане могут приобщиться к занятиям по кулинарии, а также заниматься физкультурой онлайн.

**vm.ru**



1  
Вестибюли «Празжской» (1) и «Пятницкого шоссе» (2), закрытые из-за снижения пассажиропотока

Евгений Одинцов/РИА Новости

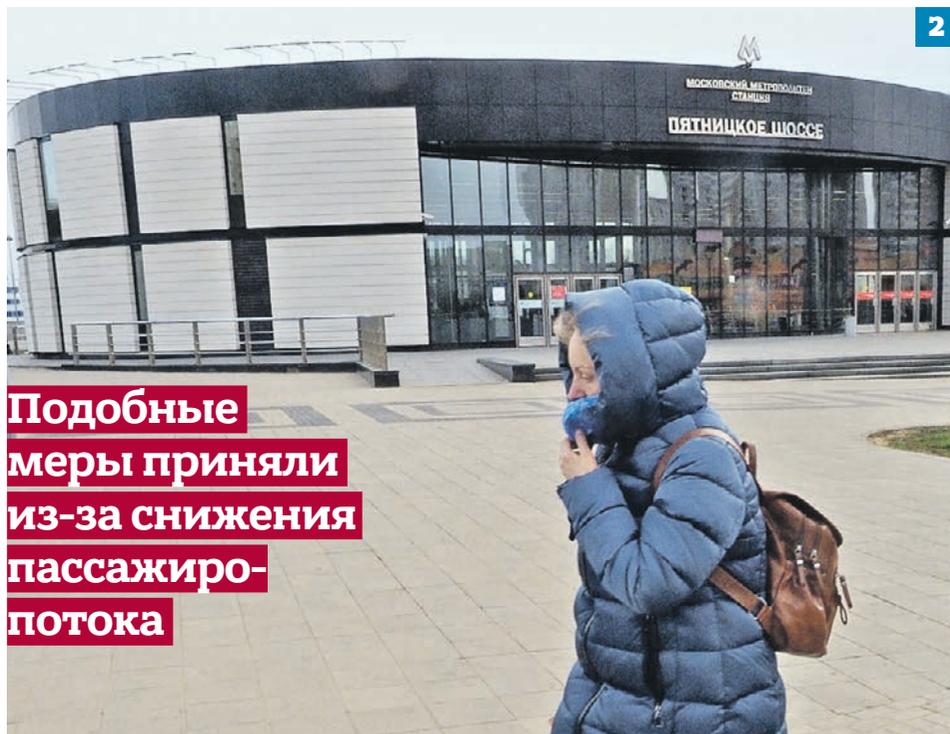
■ Московский метрополитен закрыл некоторые вестибюли 13 станций в связи с тем, что пассажиропоток там уменьшился в разы. Станции продолжают работу, однако вход в метро и выход в город будут обеспечиваться только через соседние вестибюли.

Так, с учетом предыдущего закрытия эти меры коснутся 33 станций. — В обновленный список войдут вестибюли станций «Владыкино» и «Фонвизинская». Даже в утренний час пик через них проходят всего около 120 пассажиров. До самоизоляции через эти вестибюли за сутки проходило от 6,6 тысячи до 8,1 тысячи пассажиров, а теперь — не более 1,2 тысячи, — сообщили в пресс-службе метро. — В отдельных вестибюлях из списка пассажиров меньше на 93 процента по сравнению с тем, сколько их было до начала самоизоляции. К ним относится вестибюль станции «Раменки». Тем не менее поезда по всем линиям метро продолжают ходить по графику рабочего дня. Это помогает пассажирам соблюдать социальную дистанцию

Петр Баулин  
vecher@vm.ru

# Двери закрываются

Еще 13 вестибюлей временно недоступны на вход и выход



2

Павел Волков

Подобные меры приняли из-за снижения пассажиропотока

С 5:30 26 апреля закрыты следующие выходы в вестибюлях станций

- Парк культуры Выход 2 (вход и выход возможны через объединенный вестибюль «Парка культуры» Сокольнической и Кольцевой линий)
- Фонвизинская Выходы 1 и 2
- Шипиловская Выходы 4 и 5
- Петровский парк Выходы 4 и 5
- Волоколамская Выход 1
- Празжская Выходы 11 и 12
- Зябликово Выход 11
- +++ Выход 4
- Верхн. Лихоборы Выход 4
- Солнцево Выход 2
- Владыкино Выход 2
- Орехово Выходы 2 и 3
- Раменки Выходы 5–7



В метро и МЦК размещено около 9 тысяч информационных материалов, напоминающих о мерах профилактики вируса. На плакатах и стикерах содержится информация о том, как оградить себя от болезни.

📖 Подробнее читайте в следующем номере

## Кстати,

дважды в день платформы всех станций Московского метрополитена промывают с дезинфицирующими средствами клининговые машины. В пассажирской зоне уборка идет регулярно.

## Знаете ли вы, что

создан штаб под руководством начальника Московского метрополитена. В него каждый из работников метро может обратиться с вопросами или предложениями по противодействию коронавирусной инфекции.

МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ

Совместный проект Московского метрополитена и газеты «Вечерняя Москва»

Учредители ГУП г. Москвы «Московский ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени метрополитен имени В. И. Ленина», 129110, Москва, пр-т Мира, 41, корп. 2  
АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2  
Издатель АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2  
Главный редактор А. И. Кулрянов Генеральный директор Георгий Рудницкий  
Шеф-редактор Елена Прокина Редакционный совет Александр Шарно (1-й заместитель главного редактора), Сергей Серков (заместитель главного редактора), Алексей Зернаков (заместитель главного редактора, шеф-редактор утреннего выпуска), Юлия Тарапата (заместитель главного редактора, редактор отдела «Московская власть»), Вардан Оганджанян (шеф-редактор еженедельного выпуска), Александр Костриков (арт-директор), Александра Киричанова (шеф-редактор объединенной службы новостей), Ольга Кузьмина (обозреватель)  
Выпускающий редактор Светлана Карамнова

VM.RU

© АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2020. Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Приобретение авторских прав: тел. (499) 557-04-24. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе. Бесплатно. Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы.  
Адрес редакции 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2  
Тел. (499) 557-04-24, факс (499) 557-04-08. E-mail: edit@vm.ru  
Рекламная служба Тел.: (499) 557-04-01, E-mail: reklama@vm.ru  
Отпечатано АО «Прайм Принт Москва», 141700, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский пр-д, 5Б. Тираж 270 000 экз.  
Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ № ФС77-58565 от 4 июля 2014 года. Срок сдачи номера в печать 28.04.2020, 12:30. Дата выхода в свет 28.04.2020, № 46 (976)

Средняя аудитория одного номера — 776 600 читателей в возрасте 16 лет и старше (по данным Mediascope, NRS-Москва, 16+, май — октябрь 2019)

## Безопасность

### Чистыми руками

■ На станциях Московского метрополитена началась установка автоматических санитайзеров для пассажиров. Об этом сообщили в пресс-службе метро.

Сейчас устройства установлены на станциях «Щелковская», «Комсомольская» и «Белорусская». Работа по установке продолжается. Санитайзеры будут установлены и на других станциях метро и Московского центрального кольца. На станциях с увеличенным пассажиропотоком плани-

руется поставить больше устройств.

— Сенсорный санитайзер прост в применении и исключает контакт пассажиров с поверхностями: необходимо только поднести руки к датчику, и диспенсер выдаст порцию антисептика. Внутри установки расположена емкость с дезинфицирующим средством, которая в течение дня по необходимости будет пополняться, — сообщили в пресс-службе метрополитена.

Егор Пряников  
vecher@vm.ru



27 апреля 2020 года. Пассажир пользуется санитайзером на станции метро «Белорусская»

Максим Блинов/РИА Новости

# Больницы получают все необходимое

Качественным лечением обеспечат каждого пациента столичных клиник



Пресс-служба Мэра и Правительства Москвы

1

■ Вчера мэр Москвы Сергей Собянин принял участие в заседании координационного совета при правительстве России.

Медицинские учреждения должны быть обеспечены всем необходимым для лечения пациентов с коронавирусной инфекцией. На этом акцентировал внимание в ходе заседания глава правительства РФ Михаил Мишустин. По его словам, для борьбы с коронавирусом региональные больницы получают из федерального бюджета лекарства и медицинское оборудование на 100 миллионов рублей.

— Мы выделяем из резерва медикаменты, медицинское оборудование, все, что нужно, чтобы обустроить коечный фонд, — сообщил премьер-министр.

## Корпуса для выздоравливающих построят при стационарах столицы

Михаил Мишустин также отметил, что во время борьбы с коронавирусной инфекцией не должны остаться без помощи люди с другими заболеваниями, включая редкие и тяжелые



2

20 апреля 2020 года. Мэр Москвы Сергей Собянин осматривает средства индивидуальной защиты в коронавирусном стационаре при городской больнице № 24 (1) Медики в одной из палат стационара (2)

патологии. На реализацию мер поддержки экономики и социальной сферы уже выделены сотни миллиардов рублей.

громкие заявления, а прямая финансовая помощь, — подчеркнул глава федерального правительства. Контролировать, как доводятся соответствующие меры поддержки до граждан и организаций, Михаил Мишустин поручил руководителям министерств и ведомств, а также губернаторам регионов.

— Московские врачи добиваются хороших результатов в лечении коронавируса, — заявил ранее Сергей Собянин. — После интенсивного лечения в палатах, оснащенных кислородными подводками и другой

### Кстати,

вчера мэр Москвы осмотрел работу Рублевской станции водоподготовки. В период пандемии «Мосводоканал» ввел усиленный режим дезинфекции и ужесточил контроль безопасности питьевой воды, рассказал Сергей Собянин. Ежедневно на станциях водоподготовки выполняется более пяти тысяч анализов качества воды. Проводится контроль состояния здоровья работников, которые обеспечены средствами индивидуальной защиты. Проводится дезинфекция транспорта, въезжающего на станцию.

Светлана Колосова

профильной техникой, большинство пациентов успешно справляются с инфекцией и начинают идти на поправку. Поэтому мы приняли решение поставить на территории больниц быстровозводимые корпуса для долечивания выздоравливающих пациентов. Здесь, в комфортных палатах, они будут проводить несколько дней перед отправкой домой. А высокотехнологичные койки и оборудование будут использоваться для помощи тем, кому это необходимо.

Василиса Чернявская  
vecher@vm.ru

### Будь на чеку

## Торговцам липовыми пропусками грозит срок

■ С февраля 2020 года по требованию Генпрокуратуры был ограничен доступ или удалена информация более чем с 260 интернет-ресурсов, распространяющих фальшивую информацию о пандемии коронавируса.

Помимо ресурсов, распространяющих ложную информацию о масштабах коронавируса, блокируют и ресурсы, на которых горожанам предлагают купить цифровой пропуск для передвижения по Москве. В Департаменте информации напомнили, что легальный пропуск выдается абсолютно бесплатно.

— Если вам предлагают оформить пропуск за деньги — это мошенники. Обо всех подобных случаях необходимо сообщать в право-

### Кстати,

настоящий пропуск можно оформить только тремя способами: на официальном сайте мэра Москвы mos.ru, по телефону Единой справочной службы (495) 777-77-77 или отправив смс на короткий номер 7377.

охранительные органы, — отметили в ведомстве.

Сотрудники Московского уголовного розыска задержали администраторов сервиса, продававшего фальшивые пропуска. Стоимость услуги мошенников варьировалась от 2500 до 3500 руб. лей. Заведено уголовное дело.

Алексей Хорошилов  
vecher@vm.ru

### Погода

## Самый жаркий год

■ Научный руководитель Гидрометцентра России Роман Вильфанд заявил, что текущий год может войти в пятерку самых жарких.

По его словам, летом температура воздуха будет около и выше нормы. А в будущем

средние температуры за пятилетие будут все выше и выше из-за глобального потепления. Такое развитие событий связано с увеличением содержания парниковых газов в атмосфере.

Анна Соловьева  
vecher@vm.ru

### Сегодня вечером

# +9°C

Ветер 2–4 м/с

Давление 743 мм

Влажность воздуха 44%



Завтра утром +8°C, дождь

### Тем временем в селе Осино-Гай

в Тамбовской области температура воздуха плюс 9 градусов.

— Становится тепло, — рассказывает педагог местной школы Сергей Дедешко. — Наше село гордится тремя Героями Советского Союза: Зоей и Александром Космодемьянскими и Степаном Перекальским. Чтобы сохранить наследие, мы дали ученикам задание — удаленно подготовить для школьного музея материалы об участниках войны.

# Проведем время с пользой

## Парки запустили серию онлайн-лекций и уроков

■ Вчера на страницах в социальных сетях московских парков стартовала серия развлекательных и образовательных занятий в онлайн-режиме.

Время, проведенное в самоизоляции, хочется провести интересно и с пользой. Чтобы помочь москвичам найти занятие по душе, парки столицы на своих страницах в соцсетях будут транслировать развлекательные и образовательные уроки, мастер-классы, экскурсии и многое другое. Так, завтра, 29 апреля, на странице парка «Северное Тушино» бренд-шеф Сергей Алексютенко в 12:00 раскроет секрет приготовления необычного бургера. А профессиональный инструктор по йоге Александра Пухова проведет онлайн-занятие в Бабушкинском парке.



Изучить особенности английского языка можно на примере сериала «Друзья» (1), а уроки фотографа-профессионала (2) научат, как красиво запечатлеть любимую еду или напиток (3)

Фотограф Дмитрий Щелков покажет, как выстроить красивый кадр и эффектно запечатлеть вихри пара над кружкой чая или кофе. Занятие пройдет 30 апреля на страницах музея-заповедника «Царицыно». Подучить английский язык можно будет 1 мая на странице Сада имени Баумана в 20:30. На примере одной из серий знаменитого се-

вой, которая в 16:00 проведет лекцию на тему «Особенности общения с подростками. Компьютерная зависимость».

Те, кого интересует архитектура, смогут посмотреть виртуальную лекцию о жизни и творчестве знаменитого испанского мастера Антонио Гауди в рамках проекта #дворянскаягостиница в 12:00. На страницах усадьбы Воронцово москвичи узнают, как строились шедевры Гауди (например, храм Святого Семейства в Барселоне) и чем вдохновлялся архитектор, создавая свои работы.

В тот же день, в 12:00, не выходя из дома, можно прогуляться по Измайловскому парку и заодно узнать, как на рубеже XIX и XX веков использовалась его территория.

30 апреля, в 12:00, тренер Алексей Поярков на страницах Бабушкинского парка проведет занятие по гимнастике цигун и покажет упражнения на растяжку мышц и укрепление суставов, которыми можно заниматься и дома.

До 3 мая включительно на страницах в соцсетях Перовского парка в 9:00 и 9:45 можно посмотреть видеозанятия по гимнастике, которую полезно делать по утрам. Также тренер Ольга Стукалова расскажет, какие упражнения для поддержания тонуса мышц стоит включить в ежедневную зарядку.

Мария Кафанова  
vecher@vm.ru



### Зрителей ждут мастер-классы по фотографии

риала «Друзья» участники вместе с преподавателем разберут распространенные фразы героев комедии. 1 мая на странице парка «Ходынское поле» можно будет пообщаться с психологом Викторией Крыло-

в рамках которого научные сотрудники музея проводят экскурсии по экспозиции, транслируют концерты и кинопоказы. Ознакомиться с ними можно на сайте и на страницах в социальных сетях галереи.

## Самоизоляция искусству не помеха

Столичные музеи и театры тоже подготовили онлайн-мероприятия, чтобы развлечь заскучавших москвичей. К примеру, Большой театр в соцсетях транслирует свои лучшие постановки — «Щелкунчик»,

«Кармен-сюиту», «Лебединое озеро» и другие. Увидеть их можно и на официальном канале театра в YouTube до 7 мая. А Третьяковская галерея недавно запустила проект #третьяковкадома,

## Достояние

### Памятник Жукову вернулся на Манежку

■ Полностью завершена реставрация памятника маршалу Георгию Жукову. Монумент снова стоит на Манежной площади.

В конце марта этого года было принято решение комплексно отреставрировать памятник в условиях мастерской.

— К счастью, 90 процентов ремонтных работ специалисты успели завершить до введения в городе ограничительных мер из-за угрозы распространения коронавируса, — отметил руководитель столичного Департамента культурного наследия Алексей Емельянов.

Специалисты привели в порядок каркас скульптуры, очистили поверхность из бронзы, сохранив при этом авторский рельеф памятника.

Восстановили и постамент, у которого были обнаружены подвижки блоков основания.

В реставрации памятника участвовали наследники скульптора Вячеслава Клыкова, который выполнил монумент в 1995 году к 50-летней годовщине победы в Великой Отечественной войне.

— Меня держали в курсе всех этапов работы, была возможность ознакомиться с проектной документацией и с фото- и видеоматериалами. Видно, что реставрация памятника проводилась профессионально, — отметил Михаил Клыков, сын и правообладатель авторского права скульптора Вячеслава Клыкова.

Участие квалифицированных специалистов по монументальной скульптуре позволило выполнить сложную работу в кратчайшие сроки.

Алексей Хорошилов  
vecher@vm.ru



23 апреля 2020 года. Памятник Георгию Жукову восстановили и вернули на свое место

## Память

### Виртуальное шествие

■ Акция «Бессмертный полк» в этом году 9 мая пройдет в режиме онлайн.

Чтобы принять участие в акции, нужно загрузить портреты своих родственников и их истории на сайте polkrf.ru или на одной из партнерских площадок проекта: на странице проекта «Банк Памяти», в социальных сетях «ВКонтакте» или «Одноклассники».

— В связи с пандемией коронавируса в этом году 9 мая акция «Бессмертный полк» пройдет в виде трансляции более чем на 200 медиаэкранах Москвы, в online-кинотеатре Okko и на портале «Бессмертного полка России», — рассказа-

ли в пресс-службе движения «Волонтеры Победы».

Добровольцы движения также отфильтруют поступающие от участников акции материалы, чтобы в онлайн-трансляцию не попали фотографии, не относящиеся к этому празднику.

Последовательность фотографий героев в видеоряде будет в порядке поступающих заявок.

По вопросам авторизации и загрузки материалов можно звонить по телефону горячей линии 800 201-94-50. Онлайн-трансляция акции начнется в каждом регионе страны в 11:00 по местному времени.

Юлия Зыкина  
vecher@vm.ru



Анна Волков

28 апреля 2020 года. Кассир-продавец сетевого супермаркета Ольга Макарова предлагает купить антисептик

# Возьмите возле кассы

## Антисептические средства вернулись в продажу

■ В Министерстве промышленности и торговли Российской Федерации рассказали о стабилизации спроса на антисептики. «Вечерка» решила убедиться в этом самостоятельно и отправилась в магазины.

Еще в начале апреля антисептические средства было невозможно достать. На дверях аптек и магазинов красовались объявления: «Масок и антисептиков нет! Совсем!»

Что сегодня? В супермаркете «Мираторг» прямо на кассе продаются два вида антисептических гелей для рук: за 149 рублей —

на спиртовой основе, за 219 рублей — без спирта, с хлоргексидином. Рядом — антибактериальные салфетки по цене от 50 рублей, в зависимости от размера упаковки. Но масок нет ни у касс, ни в торговом зале.

**Цены постепенно снижаются, а выбор становится шире**

— Их нам так и не завозили, — поясняет кассир. В «Перекрестке» под антисептическую продукцию

отвели целый стеллаж на самом видном месте. Цены на гели — как и в предыдущем магазине. А антибактериальные салфетки стоят дешевле — от 23 рублей. В этой сети магазинов, кстати, вместо масок предлагают одноразовые барьерные салфетки, которые можно надевать на лицо. Интересно! Стоят они от 99 рублей за 50 штук. Такие же я нашла и в «Магнолии».

Обычные медицинские маски нашлись во «ВкусВилле»: пять штук за 225 рублей. Для сравнения:

в соседней аптеке маску отдают за 65 рублей, а много-разовую предлагают за 235. В «Ашане» антибактериальные гели для рук по 50 миллилитров разобрали, остались только большие тары. Также здесь в избытке аэрозоли для дезинфекции. А еще тут продают маски со смайликами — видимо, чтобы разрядить обстановку. — Наблюдается положительная тенденция в ценах на маски и антисептики. Многие начинают производить их, поэтому и цена снижается, — отметил экономист Антон Шабанов.

Польза и вред тканевых масок → стр. 13



Совет

### Внимательно изучайте инструкцию

■ В Федеральной службе по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека (Роспотребнадзор) рассказали, какое средство уберезит от вирусов.

В ведомстве сообщают, при выборе антисептика следует обратить внимание на спектр его действия, содержание спирта, а также внимательно изучить инструкцию, чтобы понимать, сколько времени его нужно втирать в кожу и в каком количестве использовать. Различные антисептики предназначены для борьбы с возбудителями разного вида. Так, средство с антибактериальным действием может не поможет в период распространения ОРВИ, гриппа и других респираторных заболеваний, так как его эффективность в отношении вирусов не изучалась.

— Поэтому для борьбы с вирусами следует выбрать кожный антисептик с широким спектром действия, который способен уничтожить и бактерии, и вирусы. Информация о том, на какие возбудители он действует, содержится

в инструкции, — сообщают в Роспотребнадзоре. Кроме того, специалисты обратили внимание, что в состав эффективного средства для рук должно входить не менее 60–80 процентов изопропилового или этилового спирта.

В ведомстве дали рекомендации по использованию антисептиков. Так, многие из нас привыкли выдавливать средство на руки и тереть его между ладонями в течение нескольких секунд. Этого недостаточно. Нужно тщательно обработать руки, в том числе кончики пальцев и кожу между фалангами. Антисептик необходимо втирать до полного высыхания, но не менее 30 секунд.

Кстати,

бактерии способны сопротивляться антисептикам. При длительном воздействии этих веществ на микробы последние приобретают генетическую защиту от этих химических соединений. Однако при высоких дозах антисептика у микробов шансов нет.

Производство

### Справились с дефицитом

■ Антисептики для рук, как и маски, стали дефицитным и дорогим товаром из-за коронавируса. Однако российская промышленность показала чудеса мобилизации в борьбе с заразой: ей удалось в шесть раз увеличить объемы производства.

До появления коронавируса антисептики в России не пользовались сильным спросом. Их производили всего не более десяти предприятий. Поэтому из-за ажиотажа неминуемо возникли дефицит и последующий за ним всплеск цен на антисептики. — Мы в буквальном смысле мобилизовали отечествен-

ную промышленность, российские производители уже в разы увеличили производственные мощности, что позволяет нам наращивать поставки, — заявил заместитель главы Министерства промышленности и торговли РФ Михаил Иванов. По его словам, по сравнению с началом марта производители антисептических средств в нашей стране нарастили объем продукции в шесть раз — с 50 до 300 тысяч литров в сутки. В медицинских учреждениях имеется достаточный запас кожных антисептиков, а запасы в аптеках за последнюю неделю удалось увеличить на один миллион упаковок.

### Цены и наличие товаров в пяти магазинах (в рублях)

	Магнолия	Перекресток	ВкусВилл	Ашан	Мираторг
Дезинфицирующий гель со спиртом	149 (40 мл) 299 (100 мл)	179 (50 мл)	90 (100 мл) 550 (500 мл)	89 (50 мл) 1259 (1 л)	149 (50 мл) 269 (70 мл)
Дезинфицирующий гель без спирта	399 (185 мл)	219 (200 мл)	—	219 (200 мл)	—
Обеззараживающий спрей	—	—	511 (200 мл)	—	—
Защитные маски	99	119	225 (за 5 штук)	79	—
Влажные салфетки (15 штук)	402	348	4550	—	—

■ В Москве на 25 процентов увеличилось число вакансий удаленной работы. «Вечерка» расскажет, какие профессии можно освоить на диване без долгого обучения и сколько можно зарабатывать.

### Личный ассистент

Хотя деловая активность бизнесменов и руководителей в период пандемии и снизилась, личный ассистент на удаленке им все равно пригодится. Соискателю для этого нужен телефон, интернет, умение вести список дел, искать необходимую информацию, проводить переговоры. — Профессия очень востребована, но конкуренция здесь высокая, — рассказала «Вечерке» независимый эксперт по подбору персонала Зулия Лоикова. — Ведь есть специальные онлайн-сервисы, которые предоставляют подобные услуги, и они стоят не так дорого. Тот, кто все же заполучит эту работу, сможет зарабатывать до 60–80 тысяч рублей. Отличным бонусом для соискателя будет владение иностранными языками.

### Специалист техподдержки

В самоизоляции нагрузка на сайты сильно выросла. Поэтому специалисты техподдержки для консультации посетителей портала очень востребованы. — Здесь есть спрос на людей с хорошей дикцией, навыками коммуникации, — комментирует Зулия. — Как правило, специалисты работают по скрипту (заранее

разработанному сценарию общения. — «МВ»), поэтому ничего принципиально сложного здесь нет. Если вы трудитесь стандартную рабочую неделю, кошелек ежемесячно будет пополняться примерно на 30–40 тысяч рублей.

### Менеджер по продажам

Одна из самых популярных вакансий на удаленке. Особого таланта продавать здесь не нужно. Для менеджеров у компаний давно есть инструкция, остается лишь следовать ей во время беседы с клиентами. Телефона, интернета

**Заработать дома можно и 200 тысяч рублей в месяц**

## Диванная карьера

### Найти хорошую работу на удаленке несложно

и небольшого обучения для работы вполне достаточно. — Это очень «хлебная» позиция, — охарактеризовала вакансию Зулия Лоикова. — Разброс по доходам разный, в зависимости от того, какие товары и услуги продает компания. В целом такая работа может приносить доход от 30 до 200 тысяч рублей в месяц.



Для удаленной работы чаще всего нужны только телефон, интернет и грамотная речь

### Оператор кол-центра

В отличие от технической поддержки, эти специалисты нужны не только интернет-сайтам. Оператор кол-центра удаленно консультирует клиентов компании и решает возникающие проблемы с оказанием услуги. — Для этого работнику важно обеспечить стабильный интернет и качественную телефонную связь, — гово-

## Прямая речь



**Риорита Колосова**  
Научный руководитель кафедры экономики труда и персонала МГУ имени Ломоносова

Рынок вакансий на удаленной занятости сейчас безальтернативен. Тем, кто хочет найти работу или дополнительный заработок на время самоизоляции, безусловно, нужно обратить на него пристальное внимание. Предполагаю, что и после пандемии рынок труда будет ориентироваться на удаленку. Нетронутыми останутся только вакансии, связанные с обязательным нахождением на рабочем месте.

рит Зулия Лоикова. — Важно помнить, что компании тщательно контролируют качество обслуживания клиентов. Если оператор плохо работает, с ним довольно быстро расстаются. Мастерское владение словом принесет вам ежемесячный доход в 30–50 тысяч рублей при стандартной рабочей неделе. В последнее время набирают популярность операторы, которые общаются с клиентами не по телефону, а в мессенджерах и социальных сетях. Такие специалисты на сегодняшний день очень ценны на столичном рынке.

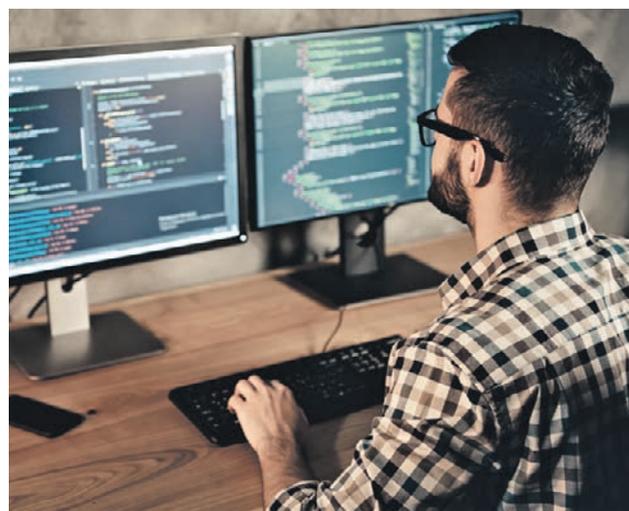
### Спрос и предложение

## Программисты спасут экономику

■ Эксперты центра «Моя карьера» отметили высокий спрос на IT-специалистов.

Программисты на сегодняшний день входят в топ-5 самых востребованных профессий в Москве. Большой интерес объясняется переходом многих работодателей на удаленный режим труда. Именно IT-специалисты поддерживают жизнеспособность инфраструктуры компании, отметили в центре «Моя карьера».

Генерального директора АНО «Цифровые платформы» Арсения Щельцина такая ситуация на рынке труда не удивила.



Спрос на программистов в столице колоссальный. Без их работы некоторые компании не смогут существовать

— Если, например, врачи сейчас находятся на передовой борьбы с коронавирусом, то программисты во многом спасают здоровье нашей экономики, — отметил он в разговоре с «Вечеркой». — Они помогают дополнять бизнес теми инструментами, без которых компании могут погибнуть. Интернет-коммуникации с клиентами, интеграции с различными платформами, системами оплаты услуг. Спрос на таких специалистов сейчас колоссальный. Как и в любой сфере, заработок программиста зависит от уровня его компетентности. На российском рынке можно найти специалистов,

которые на фрилансе в месяц зарабатывают сотни тысяч, а то и миллионы рублей. Но это, как правило, работчики оригинальных платформ и технических решений. — Хороших программистов на рынке не подавляющее большинство. Более профессиональные специалисты всегда заняты различными проектами. Но и те, у кого пока не хватает опыта и навыков, могут найти себе работу. Например, настройка минимально необходимых для работы компании сервисов, — сказал Арсений Щельцин. Ситуация с повышенным спросом на программистов

на фоне распространения коронавирусной инфекции наблюдается во многих странах мира. Однако есть и исключения. Так, во Франции еще в конце прошлого года IT-специалисты занимали одну из лидирующих позиций по спросу, но коронавирус отодвинул их на второй план. Теперь в списке востребованных профессий младший и средний медперсонал, охранники и кассиры. Из программистов спрос есть только на специалистов по информационной безопасности.

Подготовил  
**Никита Камзин**  
vecher@vnr.ru



Чтобы справиться с унынием, позвоните родным, напишите друзьям, погладьте кота

## Прямая речь



**Евгений Фомин**  
Доцент кафедры психиатрии Центральной государственной медицинской академии

Сейчас люди вообще беспокоятся больше, чем тридцать лет назад. За последние пять лет число пациентов, страдающих паническими атаками, возросло в несколько раз. «Залипая» в интернете на «коронавирусных» статьях, мы рискуем подхватить «психическую инфекцию» гораздо больше, чем реальный вирус на улице.

ного напряжения она спит по три-четыре часа в сутки и заедает переживания тортами и пирожными. Вроде бы мальчики не плачут, но «ужасы нашего коронавируса» коснулись и сильного пола. Наш читатель, москвич Иван Деметьев, 35 лет, муж и отец семейства, обнаружил полную неспособность контролировать свою жизнь в изоляции.

— Дети не слушаются, жена обижается, работа валится из рук. Мне кажется, я никчемный человек, — рассказывает Иван. — Люди вокруг приспособляются, выкраивают средства. А я еле успеваю за день выполнять элементарные служебные обязанности, на которые у меня в офисе уходил максимум час. Казалось бы, дети должны мотивировать, а мне по утрам даже не хочется вставать.

Иван признается, что в первые недели карантина он испытывал раздражение, гнев, срывался на близких (может, поэтому дети не слушаются, а жена обижается? — «МВ»). Потом впал в тоску и потерял интерес к жизни.

— Когда нервы настолько расшатались, что нарушают мировосприятие и порядок жизни, важно не начать «заваливаться» в панику, — говорит психолог Ирина Петрова. — Для этого возьмите себе за правило читать новости только из официальных источников и обязательно поддерживайте контакты с друзьями и родными по телефону, скайпу и в соцсетях.

**Дарья Завгородняя**  
vecher@vm.ru

## ПО ХОДУ

**Александр Лосото**  
Обозреватель



## Болезнь, которая нас объединила

Вот ведь парадокс: разогнав народ по квартирам, коронавирус его только объединил. Особенно соседей по многоэтажным домам-муравейникам. Машин стало так мало, что дорога под окнами перестала шуметь. И в наступившей тишине хорошо слышно, как живущий под самой крышей мужик опять кричит на жену. Раньше он так орал только два раза в год — когда его «Спартак» рубился с ЦСКА. Где-то внизу, оказывается, обитают поклонники Льва

Лещенко. То ли они все еще отмечают выздоровление любимого певца, то ли просто заждались хороших новостей, но теперь мы все ежедневно слушаем, как из души уходит прочь тревога. А наш внутрисемейный чат! Прежде появлялась от силы пара сообщений в день. Сейчас же кипят страсти: одни соседи негодуют по поводу тарифов управляющей компании, другие столь же яростно обличают тех, кто загадил лифт и бросил пакет из-под молока на козырек подъезда. А еще в чате пишут, что на втором этаже, где снимают квартиру рабочие из Иванова, уже неделю идет развеселая гулянка.

О, как же радостно получать все эти сигналы! Значит, жизнь есть не только на Марсе, но и совсем рядом, за железобетонными несущими стенами нашего общего жилища. И соседи точно так же лезут на эти самые стенки от избытка свободного времени, которого всегда так катастрофически не хватало. Мы совершенно



**Мнение автора колонки может не совпадать с точкой зрения редакции «Москвы Вечерней»**

не приспособлены к жизни взаперти. Звереем без общения и смены картинки перед глазами. И без точного знания, сколько же еще нам пред-

стоит быть участниками шоу «В изоляции». Все наши срывы, недовольство ближними и дальними — это медицинская норма, естественная реакция психики. Просто потому, что человек — существо социальное и деятельное, а вынужденное безделье противоречит самой его природе.

Мы не знаем точно, когда коронавирус отступит и начнет потихоньку возвращаться привычная жизнь. Но наверняка ждать осталось не так уж и долго, может быть, пик заболеваемости уже достигнут. Нынешний кризис не первый в истории, выберемся мы и из него. Надо просто потерпеть.

# Только спокойствие

## Как справиться с тревожностью из-за пандемии

■ Суетится и психует весь народ: мы не можем видеться с родными и друзьями, да и вообще выходить из жилищ без авоськи или собаки. А за окошком бушует диковиновая зараза. «Вечерка» узнала, как в такой обстановке сохранять спокойствие.

— Мне часто снится умершая бабушка и грозит пальцем, — рассказывает 28-летняя Анастасия Громова. — Раньше такой сон был в радость, я любила бабушку, а теперь он пугает меня до холодного пота. Настроение гнетущее, из дома не выхожу уже месяц. Когда муж идет за продуктами, страх буквально душит меня, хотя я отдаю себе отчет, что не больна. Три раза в день протираю дверные ручки и выключатели антисептиком, и все

равно мне кажется, что мы заразимся. Усугубляют тревожность Анастасии ее пожилые родители, которые ходят по магазинам сами, как ни в чем не бывало, хотя обом уже за 60. — Мой мир перевернулся, — продолжает женщина. — Иногда не помню, какое сегодня число и вообще — какое время года. Вчера услышала пение птиц во дворе: мне показалось, это

### Кстати,

по данным ВОЗ, каждый четвертый-пятый житель Земли страдает расстройством психики или поведения. А теперь психиатры разных стран говорят, что после снятия карантина может начаться эпидемия психзаболеваний.

## Люди жалуются на кошмары из-за новостей о коронавирусе

звук из какой-то другой жизни. У Полины Свиридовой ситуация тоже невеселая. Она в Москве одна-одинешенька, родня в другом городе, до которого ковид еще не добрался. Девушка читает все подряд сведения про новый коронавирус.

— Позавчера прочитала, что первый фактор смертельного риска — ожирение, а у меня лишний вес! — сокрушается Полина. Потом она узнала в каких-то новостях, что у больных синюют пальцы ног, и весь день провела, разглядывая свои ступни. Из-за постоян-

### Экспертное мнение

## Признайте, что жизнь разнообразна

■ В период самоизоляции повысился спрос на услуги психологов. Люди звонят на горячие линии просто поговорить, отвести душу. О том, как снизить тревожность в разгар пандемии, рассказал психолог Михаил Хорс.

— Тревожится меньше тот, кто в рамках своих представлений о ситуации ей не противоречит, — говорит специалист. — Например, если у человека есть устойчивое убеждение: «Я не должен заболеть или обеднеть!» — это значит, что он отвергает объективную реальность, в которой кризисы — увы — слу-

чаются. И это противоречие будет вызывать у него страх. Если человек реалистичен в своих толкованиях: «Я могу быть здоровым, а могу и заболеть, а могу и все потерять». Тогда он из поля обязанностей и ограничений переходит в широкое поле возможностей быть разным. Такая гибкость дает нам свободу пользоваться любой ситуацией, даже негативной. Конечно, большое значение имеет опыт. До 30 лет испытания проходить труднее, но можно брать пример с более старших.

**Оксана Сидорова**  
vecher@vm

Завтра отмечает-ся Международный день танца. В преддверии праздника «Вечерка» узнала об их самых популярных современных направлениях у мастера спорта по бальным танцам, хореографа-постановщика Ольги Бардышевой (на фото).



— Сегодня огромной популярностью пользуются партнерские танцы, такие как бачата и сальса, потому что на подсознательном уровне мы стремимся к общению с противоположным полом. А те, у кого нет партнера, могут остановить внимание на контемпорари — этот танец в большей степени философский. Также он помогает понять технику движений: какая мышца легко тянется, а какая — с трудом. А вот молодежь чаще выбирает те направления, которые позволяют проявить индивидуальность. Это уличные танцы, такие как хип-хоп, где в большей степени задействованы руки, и крамп, при котором совершаются резаные движения. На самом деле любой танец хранит в себе разные смыслы. Движение ягодицами присутствует в бачате, в латинских танцах, хип-хопе. Однако уличные танцы более агрессивные — даже их движения бедрами словно наносят удар по противнику. А тверк — это уже вызов сексуальности.



### Хип-хоп

Относится к уличным танцевальным направлениям, также включает в себя направлениям, также включает в себя брейк-данс (танцор выполняет акробатические элементы), локинг (совершает импровизированные движения, периодически замирая в новой позе на короткое время) и поплинг (танцор постоянно вздрагивает в ритм музыки)



### Контемпорари

Этот стиль построен на импровизации, но основные его движения заимствованы из йоги, джаз-танца, классической хореографии и даже восточных единоборств. Часто элементы выполняются на полу. А танцуют контемпорари — босиком



### Беллиданс

Еще один современный восточный танец, который рекомендуют тем, кто давно хотел заняться медитацией или йогой. Акцент при этом, как и принято, на танце живота



### Реггетон

Танец-фитнес, при котором объединяются плавные кубинские ритмы и резкие движения хип-хопа. Танцор совершает импульсивные движения бедрами, грудью и плечами



### Крамп

Агрессивный стиль, при котором танцоры прыгают, совершают прерывистые выгибания телом и движения грудной клеткой, как бы участвуя с партнером в танцевальной «драке»



### Джаз-модерн

Поистине философский танец, в котором участники создают пластичные формы и тем самым пытаются выразить себя. Объединяет техники лирического танца и хип-хопа



### Джаз-фанк

Современный танцевальный стиль, построенный в большей степени на контрасте. Резкие отрывистые движения телом, руками и ногами, а также эффектные и энергичные взмахи головой постоянно сменяются на мягкие и плавные

Движения хранят в себе смысл: вызов обществу, страсть, провокация

Пу  
мо  
н

## Повторяем за героем

В качестве теории могут выступать не только учебные пособия, но и биографии знаменитых танцоров. Достаточно вспомнить основоположницу свободного танца Айседору Дункан, советскую балерину Майю Плисецкую или известного американо-ирландского танцора Майкла Флетли. Насладиться техникой разных танцевальных направлений помогут и фильмы с телевизионными программами. «Танцы со звездами» дадут представление о бальном танце или рок-н-ролле. В другом проекте, «Танцы», можно познакомиться с контемпорари и хай хилс. А знаменитые картины «Шаг вперед» и «Грязные танцы» расскажут о хип-хоп движениях.



# Устите ея а танцпол

Разучить современные направления дома не так сложно



**Тверк**  
Provokatsionnyy tancevalnyy stil', gde glavnoe mesto otvoditsya bystromu dvizheniyu beder i yagodiц



**Леди-дэнс**  
Stil', kotoryy sochetayet v sebe srazu neskolko tancev: vostochnogo, dжаза, moderna, балета и других. Na trenirovki možno nadevat' ne tolko чешки и кеды, но и туфли на vysokikh каблукax



**Трайбл**  
Sovremennyy stil', kotoryy sochetayet vostochnyy tanc zhivota, испанский фламенко и индийские танцы. Танцовщица совершает плавные движения руками и демонстрирует пластику тела



**Крип-уок**  
Уличный танец, где важны виртуозные импровизированные движения ног. При нем важно сохранять между стопами угол в 90 градусов, и неважно, совершать движения в быстром или медленном темпе



**Вог**  
Танец, который напоминает модельный показ. Танцор быстро двигает руками, манерно двигается и принимает вычурные позы, как модель на подиуме

## Прямая речь



**Ирина Сироткина**  
Исследовательница танца и двигательной культуры

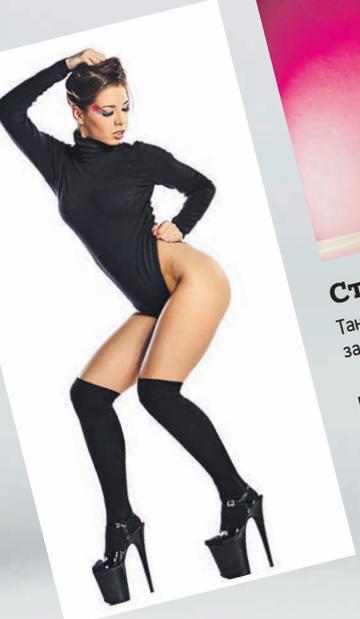
Танцы меняются вместе с музыкой. В начале XX века из Америки в Европу и Россию пришла мода на джаз и регтайм. Так появилось много заводных танцев, которые были не только на балах, но и на танцевальных площадках в кафе, на улице. Это уанстеп, тустеп, фокстрот. После войны на смену живым оркестрам пришли пластинки и диски, и тогда популярными стали рок-н-ролл, твист, хип-хоп, ламбада и макарена.



**Хаус**  
Ритмичный танец, при котором совершаются качание корпусом, пружинистые движения ногами и активные прыжки



**Стрип-пластика**  
Танец, который сочетает в себе акробатику и стриптиз, за счет чего со стороны выглядит очень грациозно



**Хай хилс**  
Женственный танец на vysokikh каблукax, в основу которого ложатся джаз и стрип-пластика



**Зумба**  
Настоящая фитнес-программа, построенная на движениях самбы, хип-хопа, сальсы и других. Подходит для новичков и помогает похудеть

**Бачата**  
Страстный парный латиноамериканский танец, во время которого партнеры находятся близко друг к другу и часто соприкасаются телами. Движения танцоров плавные и волнообразные. Танец не лишен импровизации

## Самоизоляция поможет

В домашних условиях хореографы советуют заниматься не фитнесом, а танцами, которые также могут помочь подкачать руки, ягодицы, да и просто получить нужный заряд бодрости. Достаточно присоединиться к танцевальным онлайн-разминкам. А тем, кто хочет всерьез заняться хореографией, рекомендуют вначале выбрать интересующее направление. Для этого можно посмотреть по парочке бесплатных уроков. А вот раскрепоститься в движениях помогут уже занятия с частным преподавателем.

\* В заголовке использована строчка из композиции HammAli&Navai

# Впереди меня ждет много интересного

## Приоритеты Сергея Лазарева — профессия и семья

■ Многие артисты в апреле перебрались в онлайн. Сергей Лазарев не исключение. Недавно он дал большой веб-концерт в честь своего дня рождения и записал прямой эфир с певицей Ани Лорак. Сергей рассказал «Вечерке» о жизни на самоизоляции, новом шоу и воспитании детей.

Сергей, недавно вам исполнилось 37 лет. Вы переживаете, что молодость уходит? Наоборот, я себе в этом возрасте нравлюсь гораздо больше, чем когда-либо. Позади уже много всего, я артист с хорошим опытом, с большими успехами. Но меня много интересного ждет впереди. 37 лет — это прекрасный возраст. Я ни в коем случае не хочу говорить, что это точка, несмотря на то, что уже добился многого. В жизни, уверен, будет еще много сюрпризов, надеюсь, что приятных. А есть ли в вашей жизни человек, который помог вам сформироваться как профессионал? Так сказать, учитель с большой буквы? Если честно, я говорю за это спасибо многим людям. Перечислять поименно не буду, вдруг кого-то забуду или обижу. Конечно, я благодарен своим педагогам

в Школе-студии МХАТ, коллегам по сцене. Я ведь с самого детства наблюдаю, как работают большие артисты, как они отдаются своему делу. Например, Филипп Киркоров. Это человек, на которого я всегда смотрю как на суперпрофессионала и большую звезду. Кроме того, он еще и мой друг. Филипп всегда мне помогал, давал советы и насчет творчества, и в каких-то жизненных ситуациях. А еще на меня оказывают влияние артисты моего возраста, мы тоже наблюдаем друг за другом, постоянно чему-то учимся. Наверняка у вас много творческих планов?

Да, конечно. Недавно, например, я дал большой онлайн-концерт и планирую еще один. А в мае я хочу на одном из телеканалов показать свое шоу N-tour, с которым я уже проехал 128 городов. Кстати, после окончания режима самоизоляции мы продолжим гастролировать с этой программой. Кроме того, я планирую выпустить несколько новых песен. Сейчас пытаемся организовать съемки клипа с сокращенным составом съемочной группы, но пока с этим сложно. И, конечно, я готовлю новое шоу. Планировал презентовать его в апреле

2021 года, но теперь даты могут немного сдвинуться. В любом случае подготовка уже началась.

Вы стали чаще выкладывать в социальных сетях онлайн-выступления и даже домашние репетиции.

Это способ поддержать и порадовать мою аудиторию. Сейчас у них нет возможности прийти на концерты, послушать меня не в записи, поэтому я использую интернет, чтобы как-то компенсировать это. Такие онлайн-выступления — способ приятно и с пользой провести время и, конечно, не потерять вокальный тонус. Ведь артист всегда должен быть в голосе.

Сейчас вы находитесь на самоизоляции. Насколько сильно это повлияло на вашу работу?

**В 37 лет я нравлюсь сам себе гораздо больше, чем когда-либо**

Все немного затормозилось. Сейчас мне иногда кажется, что время проходит будто бы впустую, что я столько всего мог бы сделать. Но у меня, кстати, отменилось мало концертов. Я изначально планировал посвятить конец марта и апрель подготовке к новому шоу. Но из-за того, что сейчас закрыты танцевальные и репетици-



Сергей Лазарев приучает дочку Аню (слева) и сына Никиту (справа) к путешествиям с ранних лет

### Детали к портрету Сергея Лазарева

■ **Главное в человеке.** Больше всего Сергей Лазарев ценит в людях одно качество — преданность. Для него не может быть ничего хуже, чем предательства и измены. Их артист никогда и никому не смог бы простить.

■ **Доброе дело.** Сергей Лазарев уже много лет занимается благотворительностью. Он выступает на концертах и устраивает туры, деньги от которых перечисляет в фонды. Его поклонники делают то же самое: каждый год на день рождения Сергея Лазарева они собирают некоторую сумму, обычно около 300 тысяч рублей, и пересылают эти деньги в различные благотворительные фонды.



■ **Кулинарные шедевры.** Сергей Лазарев мало готовит из-за очень плотного рабочего графика. Но если уж он берется за дело, будьте уверены — на столе обязательно будет несколько салатов. Греческий, цезарь, оливье, нисуаз... Это фирменные блюда артиста.

■ **Идеальное утро.** Многим людям с утра просто необходимо выпить чашку кофе. А Сергей Лазарев начинает свой день исключительно с душа. Без этого он не может проснуться. Кроме того, артист обязательно плотно завтракает. Для него это залог продуктивного дня.



■ **Пудель-штрудель.** Сергей Лазарев — не только талантливый артист. Еще он открыл пекарню, которая занимается изготовлением полезных десертов для собак. По словам артиста, идея открыть этот бизнес возникла во время празднования Нового года. Все дарили друг другу подарки, а рядом сидела грустная собака Дейзи, которой ничего не подарили. Артисту понадобилось два года, чтобы собрать кондитеров и разработать технологию угощений.



**Досье**

Сергей Лазарев родился 1 апреля 1983 года в Москве. С 4 лет занимался спортивной гимнастикой. В детстве пел в Ансамбле имени Владимира Локтева, играл в Театре Бориса Покровского. А в 1995 году стал участником известного ансамбля «Непоседы».

онные залы, работа над ним заморозилась. Теперь приходится как-то заниматься этим удаленно. Но даже в этом я стараюсь находить положительные моменты. Например, у меня появилось время, чтобы заняться домашними делами. Я с большим удовольствием сейчас разбираю дома залежи вещей, которые накопились за долгие годы. Плюс занимаюсь воспитанием детей. Наконец, у меня есть много времени, чтобы побыть с ними. Я вижу, как растет моя маленькая Анютка. Если с сыном Никитой я больше возился, то с дочкой удавалось меньше времени проводить вместе.

**Чем занимаетесь с сыном и дочкой дома?**

Мы играем, рисуем, режем, лепим, красим. С младшенькой начинаем пробовать развивающие игры на русском и английском языках. Кстати, Никита учит Анютку разговаривать. Так что скучать нам некогда. А сын тоже развивается: он в детском саду ходил в разные кружки, теперь нам присылают задания, а мы их выполняем. Большое спасибо преподавателям за это.

**Сложно ли учиться дистанционно?**

С Никитой никаких проблем нет. А моя племянница уже ходит в школу и тоже учится дистанционно. Вот это действительно сложно. Нужно

ведь дисциплину держать, и не отвлекаться ни на что. Так что для моей мамы, с которой она живет, это определенное испытание, как и для других родителей, я думаю. **Вы строгий папа?**

Безусловно, я авторитет для своих детей, они меня слушаются. У меня такая методика: я стараюсь не ругать детей, не кричать на них, но и не баловать. Пытаюсь находить что-то среднее. А чтобы дети были послушными и хорошо себя вели, я просто все им объясняю. Чтобы ребенок не делал плохих поступков, важно правильно до него донести, почему так нельзя. Кроме того, я стараюсь всегда услышать точку зрения детей. Это помогает выстроить доверительные отношения.

**А удается ли выделить время для себя?**

Иногда случается. На самоизоляции я начал досматривать сериалы, например «Карточный домик» и «Игру престолов». Иногда читаю книги. Последние — «Вдовий плат» Бориса Акунина и «Безмолвный пациент» Алекса Михаэлидеса. Но вообще в моей жизни есть всего два приоритета: профессия и дети. А остальное все не очень важно. Разве что тренировки. На спорт я всегда выделяю время.

**А гулять вы любите? Есть ли у вас любимые места в Москве?**

Я обожаю центр города. С большим удовольствием погулял бы по Красной площади, очень давно там не был. А еще пошел бы в парки кататься на роликах. Особенно люблю Москву летом. Но, к сожалению, гулять по столице практически невозможно. Обычно это из отдыха превращается в работу, потому что люди меня узнают, просят сфотографироваться. Поэтому чаще всего я отдыхаю за границей, в основном это Америка. Кстати, еще один мой любимый город — Нью-Йорк.

# Счастливы вместе

## Потомки знаменитостей от суррогатных мам

■ **Суррогатное материнство давно пользуется спросом в нашей стране. К такой услуге прибегли и знаменитости. В 2013 году общественность узнала о пополнении в звездной семье Аллы Пугачевой и Максима Галкина.**

Знаменитая пара 18 сентября стала родителями двойняшек: девочки Лизы и мальчика Гарри. На момент рождения детей Примадонне уже исполнилось 64 года, а ее супругу Максиму Галкину — 37 лет.

В одном из интервью юморист рассказал, что Алла Пугачева заморозила свои яйцеклетки еще 11 лет назад. Но долго хранила этот секрет, а с супругом поделилась только после свадьбы. Имя суррогатной матери звездные родители раскрывать не стали.

Кстати, Лиза и Гарри родились в одном из лучших перинатальных центров Москвы, а не в популярных сегодня

среди российских знаменитостей Соединенных Штатах Америки. Сейчас детям уже по шесть лет. Родители очень гордятся двойняшками, и делятся их успехами в соцсетях. Сегодня Лиза и Гарри почти столь же популярны, как и их родители. Их фотографии и видео собирают в интернете миллионы просмотров.

Недавно Галкин выложил ролик, где маленькая Лиза перечисляет художников. Девочка, оказывается, отлично осведомлена в живописи: она назвала Шишкина, Поллонова, Серова, Айвазовского и даже Клода Моне. Похоже, что звездный отец и сам не ожидал такого от дочери.

А видео, где Максим с детьми красят яйца к Пасхе, а двойняшки еще и читают стихи, набрали около трех миллионов просмотров и тысячи комментариев.



Алла Пугачева и Максим Галкин воспитывают сына Гарри (слева) и дочку Лизу. Детям уже по шесть лет

**Слухи**

### Неловкое молчание



■ **В январе 2018 года у Дмитрия и Елены Маликовых (на фото) родился сын. Мальчика назвали Марк.**

Звездная пара никак не комментирует это радостное событие. Но, по неподтвержденным данным, мальчика по имени Марк выносила суррогатная мама. Ведь Елене на момент рождения сына было уже 54 года — рискованный возраст для материнства. Да и беременной ее никто не видел, а ведь она регулярно выходила в свет. Сейчас Марку уже два года.

**Образцовый отец**

### Королевский сюрприз

■ **Филипп Киркоров к 44 годам тоже задумался о детях. Новость о том, что в 2011 году у него родилась дочь, произвела в обществе эффект разорвавшейся бомбы.**

Король эстрады объявил об этом счастливом событии на церемонии «Золотой граммофон». Девочку назвали Алла-Викторией. Необычное

двойное имя она получила в честь двух женщин: бывшей супруги Киркорова Аллы Пугачевой и своей суррогатной матери. Малышка появилась на свет в Майами, а выносила ее американка. Первые три месяца отец оберегал Аллу-Викторию, предпринимая беспрецедентные меры секретности. После того как артист перевез ее в свой подмо-

сковный дом, страсти утихли.

Но через семь месяцев Филипп Киркоров рассказал, что у него родился еще и сын — Мартин. Об этом артист торжественно объявил на своем концерте в Софии. Беременность и роды тоже проходили в Америке. Сейчас Филипп открыто рассказывает о детях. По его словам, он на своем примере хочет показать, что одинокие люди, мечтающие о детях, сегодня могут решить эту проблему и стать счастливыми.



Киркоров не скрывает, что двойняшки Алла-Виктория (слева) и Мартин — от суррогатной матери

Подготовила Ирина Ковган vecher@vm.ru

фото из личного архива



■ **Шопоголик.** У Сергея Лазарева есть две страсти: парфюмерия и обувь. В его гардеробе невероятно много этих предметов. Певец признается, что ему даже бывает стыдно за такое количество обуви и парфюма. Но ничего поделить со своей любовью к ним он не может.

■ **Музыка — наше все.** Сергей Лазарев внимательно следит за творчеством российских и зарубежных поп-исполнителей. Последний альбом, который ему понравился, — Future nostalgia молодой британской певицы Дуа Липы. Она презентовала глэстинку в 2020 году.

# Ох, что творят...

## До чего дошли знаменитости на самоизоляции

■ От скуки в режиме самоизоляции российские звезды решаются на странные и даже безумные поступки. Например, блогер Гусейн Гасанов предложил Ольге Бузовой три испытания: помыть полы в подъезде в вызывающем наряде, сжечь три любимых и дорогих платья, обрезать волосы.

Если с первыми двумя задачами Бузова справилась относительно легко, то решиться на каре ей было ой как непросто.

Процесс стрижки «поющая ведущая» запечатлела в своих социальных сетях.

— Если я на что-то решилась, то иду до конца. Я всегда задаю тренды — вы тоже можете последовать моему примеру и в условиях, когда закрыты салоны красоты, постричься самостоятельно, — посоветовала Бузова. А еще, с подачи того же Гасанова, Ольга в леопардовом купальнике искупалась в ванной, полной лапши быстрого приготовления.



**Ольге Бузовой было непросто решиться на короткую стрижку**

Ольга Бузова убеждена, что своими выходками она задает поклонникам тренды

Что же о развлечениях селебрити говорят психологи? — Все стремятся быть на волне. В нынешней ситуации много скучающих людей без работы, которые рады выходкам знаменитостей. Почему бы и нет! Откуда-то нужно получать эмоции, а все привычные развлечения сейчас недоступны. Можно считать это выгодным сотрудничеством — звезды получают больше внимания и рекламодателей, а зрители — массу эмоций, — считает клинический психолог Евгения Лютова.

Марина Первухина  
vecher@vm.ru

### Кастрюля ей к лицу



Во время эфира в сети Бузова сыграла с известным актером Вовой Селивановым в игру, где ей нужно было отгадать песню. Проиграв, она станцевала с кастрюлей на голове.

## Сумасшедшие

### Лысые и немного отмороженные

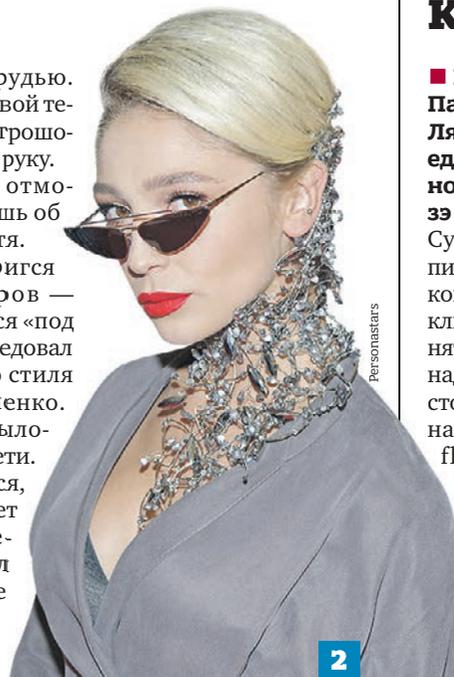


■ Некоторые звезды нашли не менее экстремальные развлечения. Тимати (на фото 1) в прямом эфире проколол губу, Анастасия Ивлеева (на фото 2) рисовала грудь...

Во время онлайн-трансляции в соцсетях звезды придумали друг для друга странные задания. Для начала Тимати заставил Ивлееву порезать одну из самых дорогих вещей в ее гардеробе. Телеведущая в ответ попросила музыканта пройти по нескольким мышеловкам. Однако «горячее» было еще впереди. Тимати проколол иглой от шприца губу, Ивлеева рисова-

ла картину голый грудью. А еще рэпер сломал свой телефон, бил себя электрошокером и даже поджег руку. — Ты совершенно отмороженный. Ты знаешь об этом? — сказала Настя. А еще певец подстригся как Рамзан Кадыров — глава Чечни остригся «под ноль». Примеру последовал и боец смешанного стиля Александр Емельяненко. Весь процесс они выложили в социальной сети. Музыкант похвастался, что в 37 лет у него нет седых волос, а Емельяненко показал тату на голове в виде паука.

Мария Князева  
vecher@vm.ru



## ПРАВЫ

Оксана Крученко  
Обозреватель



### Пусть шуты останутся без внимания

Предупреждаю сразу: сегодня я буду грубой. Потому что сил уже нет наблюдать за тем, как шуты, называющие себя звездами шоу-бизнеса, сходят с ума в самоизоляции. Сидели бы книжки умные читали, фильмы старые пересматривали, языки иностранные учили — да мало ли чем может занять себя человек разумный в свободное время. Так нет же, они лезут назойливо в глаза своими выходками в соцсетях. Жалкие клоуны, и только. Кто-то резонно возражает, мол, не нравится — не ешь.

А я и не «ем», только звездная вакханалия так и лезет во все ленты — стоит зайти в интернет. Не хуже коронавируса заражает пользователей. А ведь то, что вы вытворяете, господа, — это убого. Несolidно и стыдно. Каждая звездная онлайн-глупость — словно скрытая мольба к почтеннейшей публике: смотрите на меня и удивляйтесь. Ругайте меня, плюйте мне в лицо, только не отводите глаз, говорите обо мне. Можно матом. Переживают, небось, бедняги, что народ забудет их за время пандемии, и лезут из шкурки своей напояженной и выхоленной. Даже жалко их. Трудно, наверное, так патологически зависеть от

внимания других. Лишь бы комментариев было побольше, лайков, подписчиков, а за это можно и унизиться, и выставить себя полным недоумком. Одни бреются налысо «в прямом эфире», другие купаются в ваннах, заполненных китайской лапшой, третьи смачно лопают лук и чеснок перед камерой, обливаясь слезами.



Мнение автора колонки может не совпадать с точкой зрения редакции «Москвы Вечерней»

Зачем? В чем, как говорится, прикол? В том, чтобы лишний раз напомнить людям, как низко пала культура в нашей стране? Что современные

кумиры удерживают внимание публики не творчеством, а шумным хайпом? Это все давно поняли.

Или, может быть, у шутов звездных другая мотивация? Не они для публики, а публика для них? Кочевряжатся, потому что пипл этот силос хавает? А какой зритель, такой и контент?

С другой стороны, не так уж и важно, зачем и почему они это делают. Каковы бы ни были причины, от следствий не перестает тошнить. Сегодня я часто слышу: из-за пандемии мир меняется, он уже не будет прежним. И если это так, то пусть в этом меняющемся мире не найдется места шутовскому и хайповому шоу-бизу.

## Поменялись одеждой

### Когда гаснет свет

■ Популярный юморист Павел Воля с супругой Ляйсан Утяшевой присоединились к танцевальному флешмобу «Флип зэ Свитч».

Суть его заключается в записи смешных парных роликов, где после короткого выключения света нужно поменяться одеждой. Сделать это надо под песню Дрейка «Non stop», которая как раз начинается со слов: «Look, I just flipped a switch» («Слушай, я только что щелкнул выключателем»).

Ляйсан поменялась с супругом вечерним платьем с открытой спиной и разрезом до бедер, туфлями на шпильке, а Павел от-

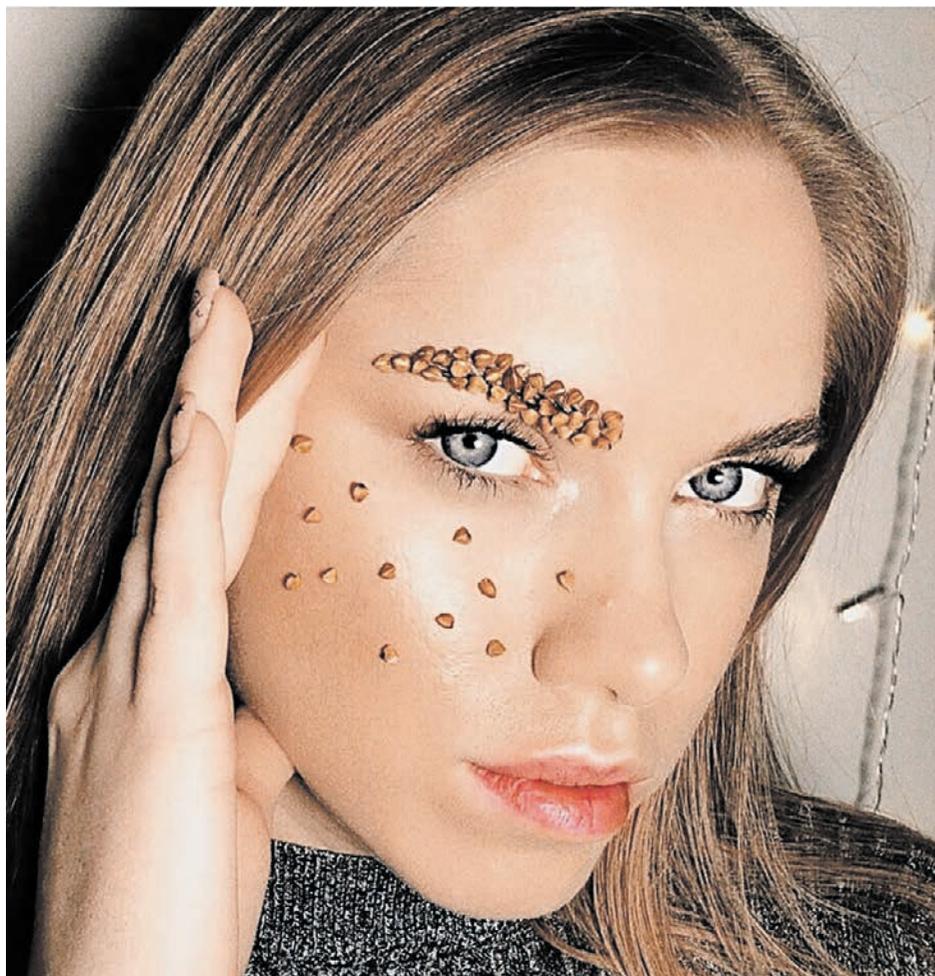
дал ей желтый спортивный костюм.

— В сети гуляет челлендж «Флип зэ Свитч», который набрал популярность после видео Дженнифер Лопес с мужем. Вот и мы тоже решили поучаствовать. Ну а что, сидим дома и сходим с ума. Всем всего! — написал в соцсетях телеведущий.

Ляйсан поддержала супруга. — Карантин дает о себе знать. Повезло, что у нас один размер с Павлом, — призналась она.

А фигурист Алексей Ягудин устроил в своем туалете «казино», собрав игровой автомат из палки и трех рулонов туалетной бумаги.

Татьяна Захарова  
vecher@vm.ru



## Прямая речь



**Алина Кофанова**  
Стилист

Я думаю, что после пандемии люди разделятся на два лагеря — одни еще больше сделают акцент на натуральном макияже, другие, наоборот, будут очень ярко краситься, так как соскучились по не домашним образам. Для производства одежды и обуви станут использовать натуральные ткани из биоразлагаемых материалов. В моду войдут вещи, сделанные своими руками. Люди чаще будут обращать внимание на товары, представленные, например, на ярмарках.

**Визажист Юлия Минькова** сделала гречневые брови: это ирония над массовой скупкой крупы

# Гречка из косметички

Самые стильные решения на злобу дня

■ Современная мода реагирует на текущую повестку. Красотки, чтобы и на самоизоляции оставаться в центре внимания, начали размещать в соцсетях фотографии с «гречневыми бровями». Визажист Натали Соболева считает эту странность зачатками нового карантинного стиля.

— Думаю, «гречневые брови» — это только начало, — говорит Натали. — Это оригинально и забавно, поэтому быстро разлетелось по сети. Дело в том, что, находясь дома, мы начали смотреть на все немного

под другим углом. Черпаем прикольные идеи в самых простых вещах. Кто-то создает стильную одежду из подручных средств. А кто-то переходит на косметику

**Мы черпаем идеи в самоизоляции из самых простых вещей**

из продуктов. Да и пусть! Главное, что люди делают это с большим удовольствием. Не удивлюсь, если скоро в качестве материалов

для макияжа в ход пойдут кусочки туалетной бумаги: у кого на что фантазии хватит.

По ее словам, в век зависимости от соцсетей многие привлекают внимание неожиданными решениями. За время самоизоляции интернет пополнился множеством домашних советов красоты. Например, про использование футболок вместо бигуди. Или про «платья» из подушек и одеял.

— Девушки подвязывают большую подушку ремнем

на талии и делают смешные фотографии, — продолжает Натали. — Сочетают образ с туфлями на каблучке. Получается довольно стильно. Кто-то начал шить себе маски с принтами, вышивкой и заплатками. А другие красотки придумали приклеивать накладные ногти поверх одноразовых резиновых перчаток. Мужчины выкладывают в сеть ролики, на которых сбрасывают бороды, бреются налысо, а некоторые, чтобы добавить яркости жизни на самоизоляции, красят волосы в немыслимые цвета.

**Оксана Крученко**  
vecher@vm.ru

## Гардероб

# Спасительный аксессуар



В тренде маски с забавными мордочками (1)  
Яна Рудковская украсила маску белыми цветами (2)

■ Многоцветные тканевые маски быстро стали модной деталью «карантинного стиля». Дизайнеры наловчились делать из невзрачных кусочков текстиля по-настоящему нарядные аксессуары.

По словам стилиста Елены Ельниковой, на пике популярности маски, гармонирующие с расцветкой спортивных костюмов или с логотипами мировых брендов. Если раньше считалось стильным сочетание сумки и туфель, то сейчас к сумочке должна подходить масочка.

— В тренде также маски с цветами и мордочками животных: тигра, зебры, рептилий, — рассказывает Елена. — Такие масочки, как правило, выбирают для себя смелые натурры. Утонченные модницы предпочитают маски, украшенные стразами, пайетками. Яркий пример фешен-маски показала Яна Рудковская, которая украсила черную маску белыми глиняными цветами. Дизайнеры также делают маски из гипюра или кружева. Защиты никакой, но как дополнение к вечернему платью очень привлекательно.

Маску можно изготовить своими руками. Взять прямоугольник (45 см на 17 см) марли или хлопковой ткани. Можно — носовой платок. Сложить в три слоя. На боковых сторонах сделать складки и по четырем краям пришить шнурок, ленту или резинку. Получается многоцветная маска.

— Есть определенный смысл использовать многоцветные маски, — рассказал врач-микробиолог,



2

кандидат медицинских наук Сергей Хотенко. — Они снижают вероятность заражения при близком контакте с больным. Однако тканевые маски создают парниковый эффект, из-за которого размножаются микробы. Их лучше не стирать, а проглаживать утюгом. Пропитывать растворами хлора нежелательно, так как хлор вызывает воспаление верхних дыхательных путей. А это может способствовать проникновению вируса. Лучше пропитывать маски перекисью водорода. Сейчас еще продаются маски с серебром, но такой состав вряд ли усиливает их эффективность. Это маркетинговый ход.

**Светлана Львова**  
vecher@vm.ru

## Тренд на брови из крупы пройдет



**Ксения Баранова**  
Стилист

Увидела подобные работы на просторах интернета в профилях бровистов и решила повторить, посчитав идею очень креативной. Не думаю, что буду делать «гречневые брови» в дальнейшем, будет уже не актуально — люди постоянно хотят чего-то нового.



**Юлия Минькова**  
Визажист

Гречка на моих бровях — это творческая интерпретация действительности. Пошла волна с масочной скупкой крупы. Но после карантина «гречневые брови» я делать не буду, так как у каждого тренда есть срок годности. И не думаю, что это будет актуально.



**Кристина Черноморова**  
Мастер-бровист

Я заметила, что увеличился спрос на гречневую крупу. И ради шутки решила запустить флешмоб — как можно применить гречку в профессии бровиста. Получилось весело. Но разве что для нескольких классных фотографий для «Инстаграма».

## Социальные услуги

На правах рекламы

ПАТРОНАЖНАЯ СЛУЖБА  
**БЕРЕЖНЫЕ СИДЕЛКИ** по промокоду 003 скидка  
Вашим близким нужен уход? +7 (901) 767-76-50 **sidelki-msk.ru**  
реклама

■ Выход в Японии нового мультфильма о Чебурашке обернулся международным скандалом. Вокруг прав на любимого персонажа развернулась острая борьба. В чем причина, расскажет «Вечерка».

**Права на персонажа**  
Чебурашка в Японии — это не воровство. Все более чем официально. «Союзмультфильм» в 2003 году продал права на распространение мультфильмов о персонажах Эдуарда Успенского

на территории страны местной компании SP International. Причем сразу на 20 лет. После выхода новой серии студия заявила о намерениях вернуть себе права на персонажа из «золотой коллекции» «Союзмультфильма».

— На данный момент относительно срока действия договора и его условий у российской и японской сторон существуют серьезные разногласия, поскольку мы считаем текущую версию недействительной, о чем уведомили японцев, — подчеркнула председатель правления студии Юлиана Слащева. Сложность в том, что договор составлен на основе японского законодательства, а значит, и все разбирательства должны проходить на их территории. Так что возврат прав потребует от «Союзмультфильма» больших усилий и средств.

### Борьба правительств

Вряд ли Эдуард Успенский мог предположить, что в борьбе за Чебурашку «Союзмультфильм» может подключить высшее руководство страны. Но этот сценарий, если стороны не смогут договориться в суде, вполне возможен.

— Я думаю, что другим вариантом решения может быть вынос вопроса о возврате прав на Чебурашку на государственный и межправительственный уровень, — отметила председатель правления «Союзмультфильма».

Завкафедрой социологии и психологии политики фа-

## Прямая речь



**Александр Зорин**  
Адвокат  
Адвокатской палаты Москвы

Чтобы рассуждать о шансах, необходимо посмотреть текст договора. Но точно могу сказать, что японцы очень деликатно относятся к интеллектуальным правам и пристально следят за их соблюдением. Наверняка покупатели с их стороны при составлении договора тщательно подошли ко всем деталям. И чтобы прекратить его действие раньше намеченного срока, у японского суда должны быть веские основания.

# Чебурашка поссорил страны

Как Россия и Япония делят любимого персонажа советских мультфильмов

### Признаться в любви

Для азиатских зрителей выход новой серии Чебурашки стал большим событием. Ушастик, найденный в коробке из-под апельсинов, в Японии дико популярен. Впервые его историю в Стране восходящего солнца показали 10 лет назад. В аккurate к юбилею выпустили продолжение. В 3D-графике, но снятом с любовью к советскому оригиналу. В восторге от новой серии были практически все. Кроме «Союзмультфильма».



## У азиатских зрителей персонаж Эдуарда Успенского очень популярен

Права на использование образа нашего Чебурашки «Союзмультфильм» продал Японии в 2003 году

### Кстати,

иностранцы студии уже создавали продолжения советских мультфильмов. Так, в 2016 году вышли новые серии приключений кота Леопольда, авторами которых стали итальянские мультипликаторы.

культета политологии МГУ Елена Шестопал допускает, что во время крупных переговоров России и Японии этот вопрос мог бы быть поднят, так как он касается культурного достояния нашей страны.

— Но сейчас явно не тот момент, когда нам нужно спорить с ними по поводу Чебурашки, — сказала она

«Вечерке». — В мире острая ситуация с коронавирусом. Момент для выяснения отношений выбран не самый удачный. Впрочем, участие правительств двух стран может не понадобиться. Японская сторона в понедельник отметила, что готова вести переговоры о правах на Чебурашку.

**Никита Камзин**  
vecher@vm.ru

### Частности

#### Недвижимость

Квартиры на набережной от 5,6 млн ₽

**Домашний** — МИКРОРАЙОН

МЕТРО «МАРИНО»

PSN

280 03 00

\*Группа ПСН, застройщик АО СЗ «Мосстройнаб». Проектная декларация на сайте: домашний.рф.

● Хотите продать или сдать квартиру? Звони риелтору. Т. 8 (906) 710-71-74

#### Юридические услуги

● **Московская социальная** юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т.ч. поможем вернуть или расслужебить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. 8 (499) 409-91-42

#### Искусство и коллекционирование

● Книги. Выезд от 400 экз. Оплата сразу. Т. 8 (495) 241-19-52  
● Купим книги. Т. 8 (495) 721-41-46

#### Работа и образование

На АЗС Татнефть требуются:

- **ЗАПРАВЩИКИ** 8-916-342-26-00
- **УБОРЩИЦЫ** 8-916-342-14-76

**График работы сменный 3/п по договоренности 8-916-342-29-80**

#### Медицинские услуги

**МЦ «АлкоСпас»**  
Москва и Московская область

Лицензия № ЛО-77-01-010680 ООО «АлкоСпас»

**НАРКОЛОГ НА ДОМ 24 ЧАСА**  
8-495-171-02-14

Бесплатная консультация

Анонимная помощь специалиста при АЛКОГОЛЬНЫХ и НАРКОТИЧЕСКИХ ЗАВИСИМОСТЯХ, ПОХМЕЛЬЕ и ЗАПОЯХ. О ВОЗМОЖНЫХ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

#### Магия, гадания

Через газету благодарю настоящего чудотворца **ШЕХУРДИНА АНДРЕЯ ВАЛЕРЬЕВИЧА!**

Но многим я обращалась, но реально только Андрей Валерьевич помог. Вернул мужа в семью и избавил его от пагубных привычек, наладил нашу жизнь!

Низкий ему поклон от Поповой Анастасии!

Оставляю контакты этого святого человека: 8 (912) 008-08-00 610007, г. Миров, а/я 611.

● Гадаю. Вопрос бесплатно. Лично и по фото. Медиум! Т. 8 (925) 676-21-20

На правах рекламы

● **Сельская чудотворница Анна**, потомок слепого предсказателя Серафима, опыт работы более 30 лет. Настоящее, прошлое, будущее. Называет имена. Снимет сглаз, порчу, родовое проклятие. Решение семейных проблем. Не спрашивает, говорит сама, прием 300 руб. Т. 8 (966) 350-46-81

**Размещение рекламы**  
**(499)**  
**557-04-04**  
доб. 132, 158



**Купи слона** «Вечерка» продолжает в новой рубрике публиковать самые диковинные и оригинальные объявления, которые можно встретить на страницах газет и интернет-сайтах.

■ Москвич в интернете продает статуэтку, подаренную Юрию Гагарину. Сколько она стоит и как появилась у нынешнего владельца, знает «Вечерка».

В 1967 году вместе со всей страной Юрий Гагарин отмечал День космонавтики. Первый космонавт Земли в свой профессиональный праздник пришел в гости к сотрудникам Национального исследовательского ядерного университета МИФИ. Коллектив решил подарить Гагарину именную статуэтку. Через пару месяцев космонавт пере-

## Статуэтку владелец продает за четыре миллиона рублей

дал ее на память кружку авиации. Теперь, спустя 53 года, статуэтку можно найти в коллекции москвича Андрея Прянишникова. — Я увлекаюсь гагаринской эпохой, коллекционированием его вещей, — рассказывает он «Вечерке». — Эта статуэтка попала ко мне три года назад, у меня

# Подарок первому космонавту



12 апреля 1961 года. Летчик-космонавт СССР, Герой Советского Союза Юрий Гагарин перед полетом в космос (1) Статуэтка, которую подарили Гагарину в МИФИ (2)

были свободные деньги. Теперь продаю, чтобы купить другие вещи в коллекцию. За гагаринский сувенир придется раскошелиться на... четыре миллиона рублей. За сколько Андрей купил статуэтку, говорить не хочет. Лишь признался, что

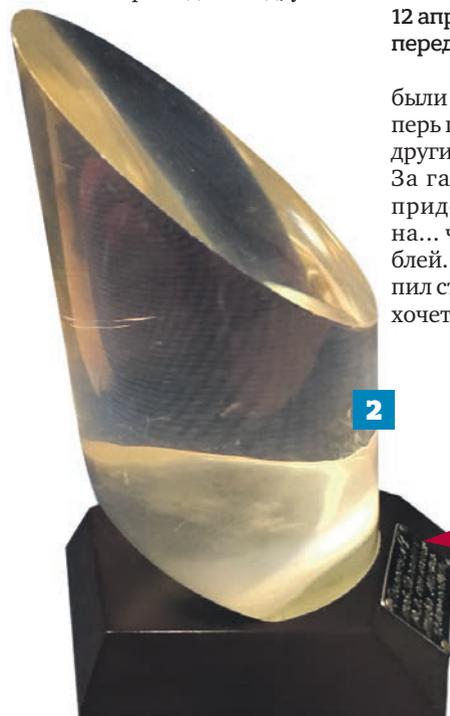
сумма была гораздо ниже. Но величие первого человека в космосе не измерить никакими деньгами, уверяет коллекционер. Это понимаешь, когда берешь ее в руки. Сразу чувствуется, что прикоснулся к истории. — Учитывая, что статуэтка выпущена в МИФИ, решил проверить ее на радиацию, — открывает секрет Андрей. — Когда приехали специалисты, эмоции у них зашкалили, сразу попросили сфотографироваться с ней. Они были детьми, когда Гагарин поле-

### Кстати,

за пару дней до полета Гагарин написал своей супруге прощальное письмо на случай катастрофы. К счастью, оно не потребовалось. Валентине Гагариной письмо передали только после гибели мужа.

тел в космос, и хорошо помнят этот великий момент. Реликвию Андрей продает почти год. Интерес большой, но ударить по рукам с покупателем пока не удается. Доставка реликвии практически исключена. Только передача из рук в руки.

— Когда покупатель не из Москвы выбирает такую вещь, он, как правило, прилетает сам. Либо отправляет за ней своего представителя, потому что почтой такую вещь точно не отправишь, — говорит Андрей Прянишников.



## Звездный росчерк пера

На сайтах объявлений есть разделы для вещей с автографами знаменитостей. К примеру, за 15 тысяч рублей можно приобрести автограф легендарного советского актера Евгения

Леонова. Росчерк пера, как пишет владелец, артист оставил в 1977 году. Для увлеченных политикой будет интересен автограф 36-го президента США Ричарда Никсона. Стоимость лота автор

указать постеснялся. Ну и куда без современных звезд? Автор одного из объявлений за полмиллиона рублей готов расстаться с диском альбома Ольги Бузовой с ее автографом.

## Доска объявлений

# Золотой ключик и дорогой пакет

■ Некоторые объявления удивляют пользователей своими астрономическими ценами. Подборку таких лотов сделала «Вечерка».

Наткнувшись на одно из объявлений, я почувствовал себя Буратино, который отыскал золотой ключик. Правда, ослепительный оттенок предмету придает не металл, из которого он изготовлен. Здесь-то как раз без изысков. Золотым ключик делает его шокирующая цена — 48 миллионов рублей. — Уникальный старинный ключ ручной работы впитал в себя часть истории, времени, что особым образом выражается в его аутентичном состоянии, — текст объявления подогревает интригу круче оскаронного режиссера.

Звоним продавцу.

— Его история доподлинно неизвестна, — признается мне владелец ключа Александр Колесников. — А такая цена обусловлена его редкостью и желанием получить за него такую сумму денег.

— В чем уникальность? — уточняю у Александра.

— Другого такого я нигде не видел.

Богатенького Буратино Александр ищет уже три месяца. Пока новый хозяин ключа не откликнулся.

В цене и предметы искусства. За шедевры живописи на мировых аукционах все еще отдают сотни тысяч долларов. Андрей Тимофеев разместил на продажу кар-



Счастливым пакетом 1 990 000 руб. Москва и Область росс.

1

тину, которую ему в подарок написала любимая сестра. С холста тебе в глаза смотрит лев, усыпанный разноцветными лучами. Красиво, ничего не скажешь. Но за красоту нужно платить, в данном случае — полтора миллиарда рублей.

— Я вижу такую стоимость, — говорит мне по телефону Андрей. — На каждый товар найдется свой покупатель. Сестра, если честно, не знает, что я продаю ее картину. Отдавать жалко, поэтому и цена такая.

Примерно как эксклюзивная картина, стоит и «счастливым пакетом». Так его охарактеризовал автор лота Илья Прохоренко. Счастье обойдется вам в миллион рублей.

— Этот пакет давно валялся дома, однажды просто решил пошутить и выставить его за миллион, — сразу снимает все мои вопросы Илья.

Мы тоже посмеялись. Лучше уж машину купить.

«Счастливым пакетом» по цене машины (1) Ключ ручной работы за 48 миллионов (2) Картина за 1,5 миллиарда (3)

## Картина

Добавить в избранное Добавить заметку 6 апреля в 02:41



3

После расставания с Наташей Ростовской поручик Ржевский целыми днями лежал в тоске на диване, почесывая разбитое сердце...

**Алекс Громов**  
Историк

Анекдоты про поручика Ржевского появились в 1960-е по мотивам сразу двух советских фильмов — той самой «Гусарской баллады», где был сам поручик, и «Войны и мира», где была Наташа Ростова, тоже ставшая героиней этих

янно попадающих впросак Пьера Безухова и Андрея Болконского) — безмянны: дамы и гусары, полковники и генералы, денщик и обиженные светские кавалеры.

В чем же было своеобразие анекдотов о Ржевском? Они были красочной неуклюжей насмешкой над официозом, где подо всем царским ненавязчиво подразумевался поздний советский.

Главная черта поручика Ржевского — лихость, даже бесшабашность, постоянно

переходящая в нарушение этикета и всяческих правил и морально-этических норм. Поэтому большинство анекдотов о нем относятся к категории неприличных, но при этом в них часто присутствует и тонкий юмор в виде каламбуров и игры слов.



История одного баяна

скабрёзных историй: в более чем тысяче анекдотов, посвященных Ржевскому, не меньше половины повествует как раз о его отношениях с Ростовой.

Остальные персонажи (если не считать корнета Оболенского, которого Ржевский учит жизни, и посто-

Сканворд

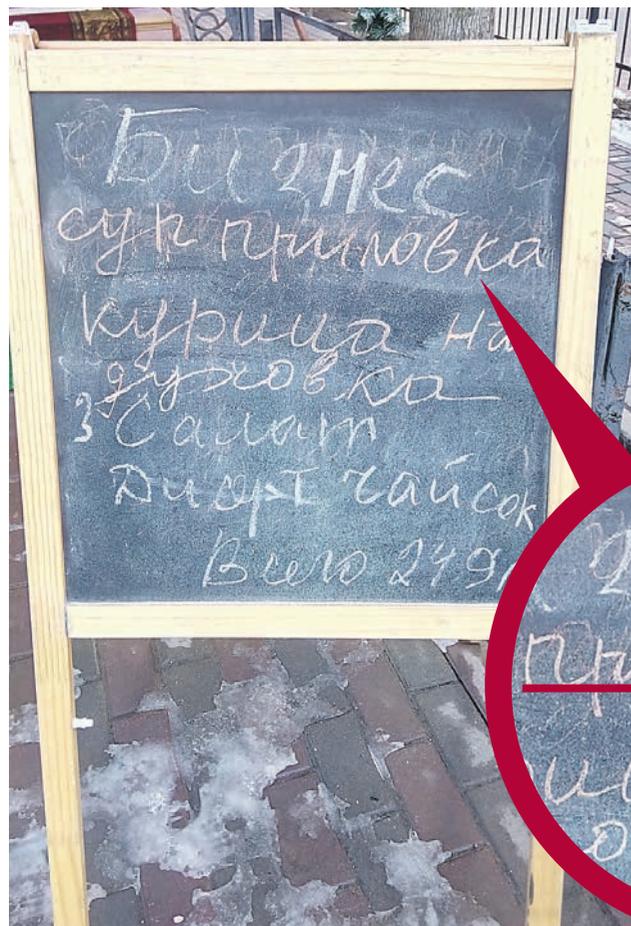
Составил Олег Васильев / vecher@vm.ru

ДЕРЕВЯНЫЕ ОТХОДЫ	МАРИНОВАННАЯ МЕЛОЧЬ	ЧТО ДЕЛАЕТ СПАГЕТТИ РАЗНЫМИ ПО ВКУСУ?			ПОГОДНАЯ НАУКА	СМОТРИТЕ ФОТО	В КАКИХ ВОЛНАХ БАРАХТАЮТСЯ ПЛЯЖНИКИ?			РАЙМОНД, ПИСАВШИЙ ДЛЯ АЛЛЫ ПУГАЧЕВОЙ	ПОЮЩАЯ МАМА НИКИТЫ РАДИМОВА		
ВЕС ТОВАРА ВМЕСТЕ С УПАКОВКОЙ		ДИКАРКА, СЫГРАННАЯ ДЖОДИ ФОСТЕР			КАКУЮ СЕТЬ ЗАБРАСЫВАЮТ В МОРЕ С СЕЙНЕРА?		КАКОЕ ПОЛЕ «ОКУЧИВАЕТ» ЭКСТРАСЕНС?			ВЕЛИКИЙ УЗНИК РЕДИНГСКОЙ ТЮРЬМЫ	ПАМЯТНИК АРХИТЕКТУРЫ НА ОНЕЖСКОМ ОЗЕРЕ		
КУРОРТНАЯ ЗДРАВНИЦА В СОСТАВЕ РОССИИ		НАСЕКОМОЕ В ПОДЧИНЕНИИ У ВЕЛЬЗЕВУЛА			ДОСТОЙНАЯ ОБУВЬ НА СИБИРСКИЕ МОРОЗЫ	БОЕВАЯ ПЛОЩАДКА	ОДНОРАЗОВЫЙ ... ДЛЯ БРИТЬЯ			КНИЖНЫЙ ЭКЗЕМПЛЯР	«НЕВЕЛИК ..., ДА ПОГНИТ ГОРШОК»	ВРАГ ХОРОШЕГО НАСТРОЕНИЯ	
	«ЗДЕСЬ ВАМ НЕ РАВНИНА, ЗДЕСЬ ... ИНОЙ»	СОЗДАТЕЛЬ ТЕМПЕРАТУРНОЙ ШКАЛЫ			ПОЛНАЯ ИМПОТЕНЦИЯ ПО ЧАСТИ ИНТЕЛЛЕКТА	АГРЕССИВНАЯ ФОРМА САМОУТЕШЕНИЯ				«НЕ В СВОИ Я СЕЛА ..., НЕ ХОЧУ СУДЬБЫ ТАКОЙ»		КАК ЗВАЛИ ЖЕНУ ВЛАДИМИРА НАБОКОВА?	ОТ ЧЕГО ПОЯВЛЯЕТСЯ ШРАМ?
МИНИСТР В СТАЛИНСКИЕ ВРЕМЕНА		БОДРЯЩИЕ ОРЕХИ		РЕЧНОЙ ПЕРЕХОДНИК			КТО «КУЛЬТУРУ ИГНОРИРУЕТ»?						
	РОЗОВО-ЖЕЛТЫЙ ЦВЕТ						СЕМЕЙНАЯ ПАРА ОДНИМ СЛОВОМ						
ЮЖНЫЙ							ЧЕСНОЧНЫЙ СУП						
ФУТБОЛЬНЫЙ КЛУБ ИЗ ЧЕРКЕССКА							ШАМПАНСКОЕ ИСПАНСКОГО ПРОИСХОЖДЕНИЯ						



Ответы на сканворд

По горизонтали: 1. Сорт. 2. Прыжок. 3. Олимпиа. 4. Абра. 5. Нелл. 6. Уайльд. 7. Бруто. 8. Трап. 9. Пима. 10. Станок. 11. Кипит. 12. Липит. 13. Кавал. 14. Кавал. 15. Кавал. 16. Кавал. 17. Кавал. 18. Кавал. 19. Кавал. 20. Кавал. По вертикали: 1. Кавал. 2. Кавал. 3. Кавал. 4. Кавал. 5. Кавал. 6. Кавал. 7. Кавал. 8. Кавал. 9. Кавал. 10. Кавал. 11. Кавал. 12. Кавал. 13. Кавал. 14. Кавал. 15. Кавал. 16. Кавал. 17. Кавал. 18. Кавал. 19. Кавал. 20. Кавал.



Грамматеи

Приловили и запекли

■ Читатели «Вечерки» продолжают присылать в рубрику ошибки, опечатки и прочие странности.

Оригинальный обед навывнос предлагают в одном из московских кафе. Автору такого меню можно смело вручать премию «Грамматеи месяца». Фотографию прислала наша читательница Ольга Краснова.

— Вот такое объявление зазывает нас взять бизнесланч, — пишет Ольга. Остается только догадываться, что это за суп такой «приловка» и кого повара «приловили», чтобы приготовить блюдо? Видимо, ту самую курицу, которую еще и безжалостно отправили «на духовка». А из чего десерт — тут мы теряемся в догадках...

Фотофакт



Вот так москвич решил защитить автомобиль от коронавирусной инфекции. Закрывать государственные регистрационные знаки, они же номера, на машине нельзя — выпишут штраф. Это особенно неприятно в период пандемии. Поэтому надеемся, что владелец автомобиля повесил маску только ради фото.



Увидели забавную опечатку? Насмешила вывеска? Присылайте свои снимки по адресу [vecher@vm.ru](mailto:vecher@vm.ru) и поднимите настроение читателям «Вечерки»!